Fundado en 1956

VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACIÓN LOCAL, DEPORTES Y ESPECTÁCULOS

Depósito Legal: A - 9 - 1958

Año 62 · Núm. 2.997 · Elda, 6 de septiembre de 2018 · Precio: 3,50 euros



DISEÑO DE PORTADA OMAR Y CELESTE ARBÁEZ

FIESTAS MAYORES 2018

roturama®
rótulos y luminosos
.com

Les desea Felices
Fiestas Mayores



Avda. Elda 109, Petrer, T. 965 370 679

Vanité FLORES

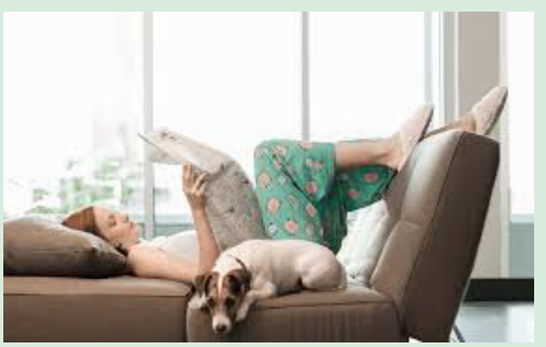
Ramos Bouquets y Centros de Flores
• • •
Todo tipo de decoración floral
para bodas, empresas y eventos
• • •
Realizamos entregas a domicilio
• • •
Solicita presupuesto sin compromiso,
estamos encantados de poder ayudarte
• • •
Les deseamos felices
Fiestas Mayores 2018
• • •
Gran Avenida, 91 Elda T.675 059 661-652 486 905
florelda.16@gmail.com

RACC

Necesites
lo que necesites
estamos a tu lado







Les desea Felices Fiestas Mayores 2018



C/ María Guerrero, 53 **ELDA**
Tel. 653 065 308
C/ Pintor Murillo, 21 **ALICANTE**
Tel. 694 454 927 gabriel.martinez@cc.racc.es

Ayuntamiento de Elda

SALUDA



Con septiembre llegan a Elda el olor a lavanda y pólvora junto con los sentimientos que nuestros patronos despiertan en los ciudadanos. Un año más las Fiestas Mayores en honor a la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso comienzan; las calles se visten de gala y los eldenses se llenan de entusiasmo y transmiten alegría por cada rincón de la ciudad.

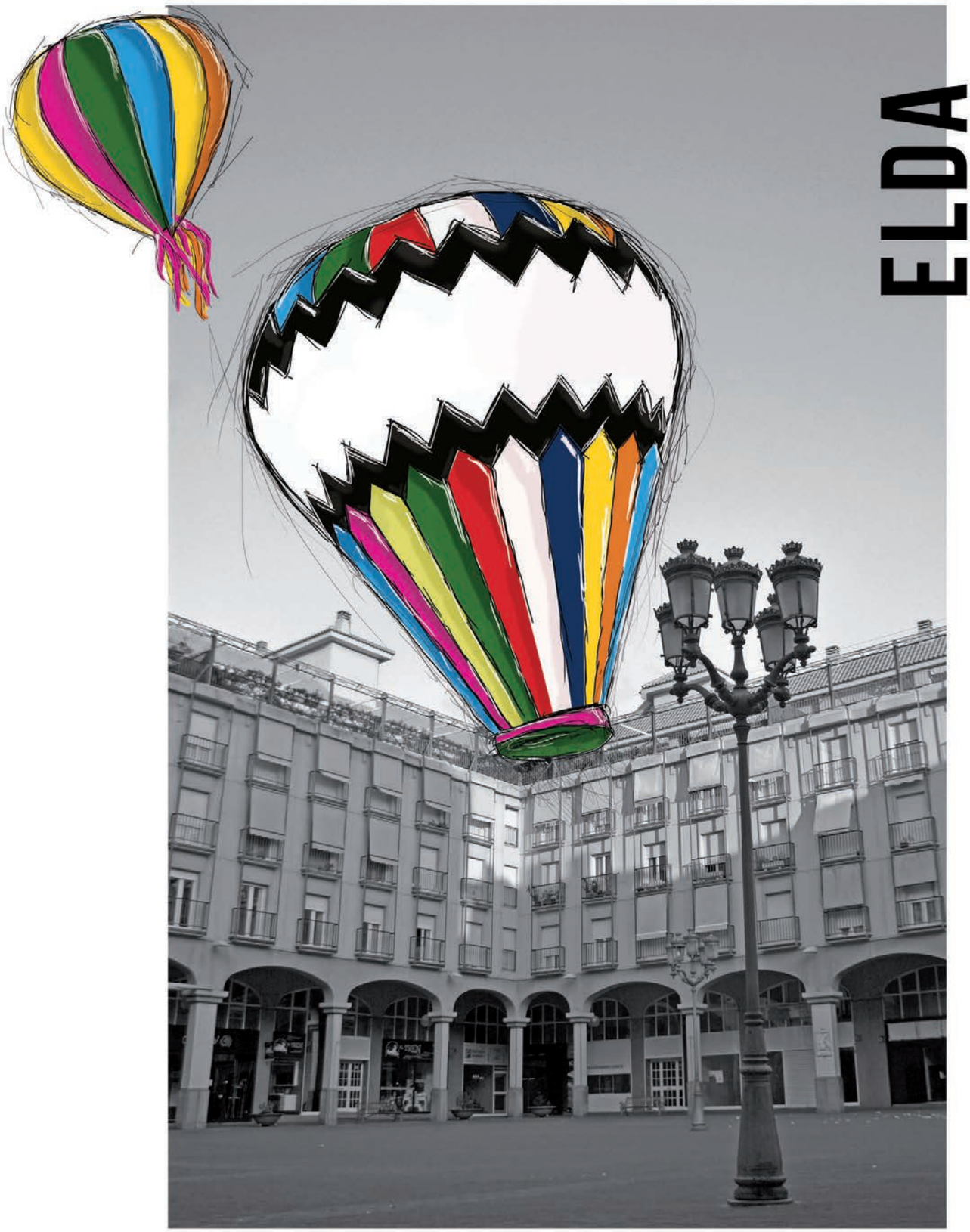
En estos días la cultura, la tradición y el compañerismo inundan Elda gracias a la participación ciudadana, tan característica de estas fiestas. La ciudad abre sus puertas a la diversión con el gran abanico de actividades e iniciativas que surgen desde las diferentes entidades implicadas en las Fiestas Mayores.

Nuestro pasado junto a sus tradiciones y su historia se hace presente en las fiestas y configuran la identidad de un pueblo involucrado, participativo y orgulloso de su esencia. Desde la Alborada, pasando por los actos litúrgicos, hasta las fiestas en los barrios, se refleja el buen hacer eldense.

Así, quiero expresar mi reconocimiento a todas las organizaciones que hacen posible estas fiestas y trabajan por ellas. La Cofradía de los Santos Patronos demuestra año tras año una gran generosidad, compromiso y responsabilidad para darle a las Fiestas Mayores la magnitud que merecen.

A través de la fiesta seguimos construyendo una ciudad digna de la que sentirse orgullosos, donde el respeto está siempre presente. Por último, os invito a disfrutar y vivir estos días llenos de emoción y compartirlos con familiares y amigos.

RUBÉN ALFARO BERNABÉ
Alcalde de Elda



FIESTAS MAYORES 2018

del 6 al 9 de Septiembre

Concejalía de Fiestas

«La participación de la gente en los actos ha contribuido a la consolidación de nuestras fiestas patronales»

JULIA MORAGA

El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, es un fiel defensor de las tradiciones locales, entre ellas sus fiestas patronales. Durante los próximos días espera poder compartir con la ciudadanía unos momentos entrañables, pero también importantes puesto que se enfrenta a la última fase de su mandato con el reto por delante de llevar a cabo varios proyectos de envergadura. Debido a las restricciones gubernamentales en el capítulo de inversiones, estos proyectos no se pudieron realizar antes, pero ahora tiene la oportunidad de acometerlo, como puede ser la reurbanización del Polígono Campo Alto, el centro de salud Virgen de la Cabeza o la puesta en marcha de la contrata para cuidar los jardines, todo ello gracias al superávit con que cerró sus cuentas el Ayuntamiento en 2017.

¿Cree que las Fiestas Mayores se han consolidado en la transmisión de sus valores tradicionales?

Las fiestas patronales son los festejos de la ciudad, una tradición que se viene manteniendo desde hace años. Además la participación de la gente ha contribuido a afianzar todos los actos. Las fiestas están consolidadas sobre todo porque a los eldenses les gustan como son y poder participar en los conciertos y verbenas de los días 8 y 9 de septiembre, en la traca y la suelta de globos, así como en los actos que organizan las asociaciones de vecinos en los barrios y la Cofradía de los Santos Patronos.

¿Por qué pensó en Susana Esteve como pregonera de estas fiestas?

Susana Esteve cumple el perfil que buscábamos al estar involucrada en la sociedad eldenses como docente y directora del semanario *Valle de Elda* y porque creemos que podía aportar su propio punto de vista. Además, desde las instituciones públicas abogamos por la igualdad tras años en que este papel lo ejercía la figura masculina.



Rubén Alfaro Bernabé

¿En estas fiestas tienen cabida las actividades culturales?

Sí, cabe destacar el concierto del día 7 de septiembre de la banda Santa Cecilia en el Teatro Castelar tras la Salve, así como las actuaciones en las que damos la oportunidad a los cantantes locales, de darse a conocer aquí, puesto que ya triunfan en otros sitios. Es difícil hacer un cartel para satisfacer a un amplio abanico de gustos musicales, pero intentamos llegar a las personas maduras con las actuaciones que organizamos en la Plaza Castelar y también a los jóvenes con las actuaciones en el Pepico Amat con David Otero y Arrebato.

¿Participa en todos los actos festivos?

Sí, suelo participar en los actos de fiestas patronales y en los de Fallas, que tienen lugar unos días después, ya que hay una agenda institucional establecida que procuramos cumplir.

Parece que los grandes proyectos del actual equipo de gobierno han quedado para la fase final de esta legislatura

Un proyecto inminente es la entrada en vigor de la contrata de poda de jardines, que ha costado mucho desbloquear. Partíamos de una situación en que se perdieron jardineros y no podíamos contratar a nadie hasta una nueva oferta de empleo público.

Por otro lado, en esta legislatura hemos apostado por el empleo con la incorporación de 88 jóvenes a través del programa EMCUJU, que es un un hecho histórico por su volumen y cuantía económica, con un millón de euros que aporta la Generalitat. El no poder sacar oposiciones hace que las plantillas envejezcan, pero a través de estos contratos conseguimos que entren jóvenes con preparación universitaria, lo que contribuye a aportar modernidad a los servicios públicos, que es precisamente lo que queremos poner en valor. Además, estamos esperando confirmación de la subvención para realizar la reurbanización y reforma de una parte del polígono industrial Campo Alto, así como la próxima construcción del centro de salud Virgen de la Cabeza, cuyo contrato del proyecto de ejecución ya está firmado.

¿Qué es lo que le gusta de ser alcalde de Elda?

Ser alcalde de tu ciudad es una experiencia personal muy grata y satisfactoria, aunque conlleva cierta complejidad, ya que hay una carta de servicios públicos que cuesta realizar, pero es un honor, lo disfruto y también agradezco a los vecinos que hayan confiando en mí. La ciudad tiene posibilidades, pues está en un buen momento para crecer a nivel económico y para que las personas puedan establecer un proyecto de vida aquí.

¿Cómo van a poner en práctica las inversiones que necesita Elda?

Se puede destinar el superávit de 2017 en inversiones financieramente sostenibles, aunque las restricciones del Gobierno central nos impiden hacer nada más. Es difícil de entender, pero la política del Gobierno está diseñada para cuadrar sus cuentas en Bruselas. Espero que el actual presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, abra la mano para que podamos realizar nuevas inversiones. Nosotros defendemos los proyectos con sentido común, ya que no creemos en obras faraónicas, pero sí en mejorar la accesibilidad y los barrios, así como las aceras o los parques.

¿Qué desea a los eldenses en estas fiestas?

Deseo que aprovechen estos días festivos para disfrutar con el reencuentro de sus familiares y amigos tras las vacaciones. Son fiestas en que compartimos muchas costumbres y también es el momento oportuno para que tomen la energía necesaria para afrontar el nuevo curso.



ENTRADA LIBRE GRATUITA

CONCIERTOS

FIESTAS MAYORES 2018 - del 6 al 9 de Septiembre

ELDA

PLAZA CASTELAR

07 VIERNES - SEP- 23:00H
GRUPOS LOCALES:
VLANCO
LOS SONÁMBULOS
LOS PREHISTÓRICOS

08 SÁBADO - SEP- 23:00H
TAMARA

ANEXO CAMPO DE FÚTBOL ANTIGUO "PEPICO AMAT"

07 VIERNES - SEP - 00:00H
EL ARREBATO
CARLOS JEAN
FIESTA 40 PRINCIPALES

08 SÁBADO - SEP - 00:00H
DAVID OTERO
FIESTA 40 PRINCIPALES

Concejalía de Fiestas

«Este año solo se soltarán tres globos para dar mayor seguridad al acto y respetar el medio ambiente»

JULIA MORAGA

El popular acto de correr la traca tiene lugar los días 8 y 9 de septiembre, a las 13:15 horas, desde la Plaza del Ayuntamiento hasta la Plaza Castelar. A continuación, como novedad, se soltarán únicamente dos globos desde la Plaza Mayor, además del globo del día 7 en la Santa Ana tras la Salve.

La camiseta de la traca la ha diseñado Pepe Ortín, un eldense afincado en Madrid que ya ha colaborado con la cofradía en anteriores ocasiones. Como cada año, la camiseta se vende en un paquete que incluye dos almuerzos en la Plaza Mayor.

El presidente de la Cofradía de los Santos Patronos, Ramón González, ha puntualizado que el cambio en la suelta de globos obedece a que «es un año de transición, pues buscamos sistemas para dar mayor seguridad al acto. Por ello, este año se soltará solo un globo cada día con una banda con el nombre de un colectivo. Estos globos estarán geolocalizados para poder recuperarlos y cuidar así el medio ambiente, aunque en realidad son biodegradables».



La suelta de globos se ha convertido en un acto multitudinario

Desde la Cofradía de los Santos Patronos han introducido este año como actos novedosos el concurso pictórico narrativo, cuyos premios se entregarán estos días, y un concurso de fotografía de fiestas que se pone en marcha en estas fechas para presentar al ganador el próximo mes de febrero. Con las imágenes se hará una exposición que servirá para ampliar la base de datos relacionada con las fiestas patronales.

El presidente de la Cofradía de los Santos Patronos, tras diez años al frente de la entidad, considera que estas fiestas «se encuentran en un gran momento, tienen personalidad propia y todos los actos presentan una respuesta importante, tanto las procesiones como la suelta de globos o la traca, y eso supone una gran satisfacción para los cofrades».

De otro lado, González comunicó que este año habrá un cambio de horario al volver a programar la salve del día 7 de septiembre a las 20 horas, por ser un día laboral, y al terminar se soltará el primer globo de estas fiestas.

Este año se han incorporado seis camareras nuevas, cuya misión será vestir la Virgen de la Salud, arreglar los altares y cambiar las flores del trono durante los festejos: «Se trata de un grupo de mujeres jóvenes porque es necesario que haya una renovación generacional. También hacemos un llamamiento para que las personas que quieran colaborar como costaleros acudan a la parroquia para inscribirse», señaló el presidente de la Cofradía de los Santos Patronos.

Estas son las novedades de estas fiestas, a la espera de que el próximo año haya culminado la restauración del trono de la Virgen y el Cristo. Hasta la fecha la Cofradía de los Santos Patronos ha recaudado 10.000 euros y en la segunda fase del proceso intentarán involucrar a las empresas para obtener la otra mitad del presupuesto, lo cual les permitirá acometer la restauración y garantizar así la seguridad. Este proyecto lo acometerá el ebanista Pablo Maestre y para las próximas Fiestas.

REPARTO A DOMICILIO
la paellica®
para llevar, arroces y fideuá
Abierto: Sábados, domingos y festivos de 10 a 16 horas.
Avda. Reina Victoria, 7 ELDA
web: lapaellica.com
966 982 158
2886/...

Restaurante - Arrocería
La Paellica®
Arroces y Fideuás
ABIERTO
JUEVES - VIERNES
SÁBADOS - DOMINGOS
y FESTIVOS
de 11 h. a 16 h.
☎ 966 578 234
C/. Pi y Margall, 4-6 ELDA

m.jose & delfin
c/pizarro. 12-bajo
03600 elda - alicante
m.jose_656 801 433
delfin_665 216 683
maria jose y delfin
diseño
trajes
alquiler
moros & cristianos
complementos

Juan Agost, párroco de la iglesia de Santa Ana: «Me sorprende la vitalidad de la sociedad eldense en sus Fiestas Mayores»

JULIA MORAGA

El tradicional saludo de los eldenses a los Santos Patronos tiene lugar el jueves 6 de septiembre, a las 24 horas, lo que supone el comienzo de los actos religiosos en la iglesia de Santa Ana en honor a la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso. Después de este emocionante momento en el que la iglesia abre sus puertas a los fieles, la parroquia se convierte en el centro de atención de estos festejos.

El párroco de Santa Ana, Juan Agost, preside la misa del día 7 de septiembre, a las 20 horas, a la que seguirá la Salve solemne a ocho voces de Agapito Sancho, con la soprano solista María José Palomares y concertino José Francisco Villaescusa, bajo la dirección de Mari Carmen Segura.

El sábado 8 de septiembre se celebra en nuestra ciudad la festividad de la Virgen de la Salud con una solemne concelebración de la eucaristía a las 11 horas, presidida por el párroco de la Santísima Trinidad de Crevillente, Carmelo Ramón Rives. La misa será cantada con la intervención de la Coral Polifónica Santos Patronos y la Orquesta de Cámara Ciudad de Elda, dirigida por José Francisco Villaescusa y la participación de la soprano solista María José Palomares, dirigidos por Mari Carmen Segura. En esta misa se interpretarán las composiciones *Laudate Dominum* de W.A. Mozart, *Kyrie* de Haydn, *Gloria*, *Sanctus*, *Benedictus* y *Agnus Dei* de Gounod, así como el tradicional villancico del maestro alicantino Ramón Gorgé y el poeta eldense Francisco Laliga, *Virgen Purísima*, y el *Ave María* de G. Caccini. Después de Correr la Traca, acto que comienza a las 13:15 horas desde la Plaza del Ayuntamiento, se soltará el globo aerostático en honor a la Virgen de la Salud en la Plaza Mayor, a las 13:45 horas.



Juan Agost, párroco de Santa Ana

Por la tarde, a las 18:30 horas tiene lugar la misa y a las 19:30 horas la Salve Grande de Hilarión Eslava, con la interpretación de *Virgen Purísima*. A continuación se iniciará la Procesión en honor de la Virgen de la Salud en un recorrido por las principales calles del centro de la ciudad.

La celebración del 9 de septiembre está dedicada al Cristo del Buen Suceso. El horario de misas se repite este día, así como la concelebración de la eucaristía, a las 11 horas, pero en esta ocasión presidida por el director del Instituto Superior de Ciencias Religiosas San Pablo, Pedro Luis Vives Pérez. La misa será cantada gracias a la intervención de la Coral Polifónica Santos Patronos y la Orquesta de Cámara Ciudad de Elda, que interpretarán el villancico del maestro Ramón Gorgé y Francisco Laliga, *Dios de los cielos*, *Ave Verum Corpus* de W.A. Mozart y *Ave María* de G. Caccini.

Asimismo, este día los eldenses vuelven a salir a las calles para Correr la Traca en honor a su patrón y al terminar, a las 13:45 horas, se suelta un gran globo desde la Plaza Mayor. Por la tarde, habrá misa a las 18:30 horas y a su termino la Salve, seguida de la Procesión dedicada al Cristo del Buen Suceso.

En los días siguientes la iglesia de Santa Ana celebrará un novenario desde el lunes 10 al 18 de septiembre, con sucesivas misas en las parroquias de San Pascual, San Francisco de Sales, San José Obrero y la Inmaculada. Cabe destacar la celebración el 13 de septiembre de la misa ofrecida por la Junta Mayor de Cofradías de Semana Santa a cargo de Hebert Agnelly.

Además, el día 14 de septiembre tendrá lugar la serenata homenaje a los santos patronos, a las 22:30 horas, a cargo del Grupo de Coros y Danzas de Pinoso. También resaltar que la misa del día 15 ofrecida por Cáritas Interparroquial, estará presidida por el párroco de San Francisco de Sales, Julio C. Rioja Bonilla, a cuyo término las comisiones falleras de la ciudad realizarán su tradicional Ofrenda de flores a los patronos.

Asimismo, el domingo 16 de septiembre está prevista la presentación a los patronos de los niños nacidos este año en la misa de las 11 horas y la celebración de las bodas de oro y plata a las 12:30 horas; y a las 20 horas, misa ofrecida por la Mayordomía de San Antón, presidida por el vicario de San Francisco de Sales, Jesús Pastor.

Los actos litúrgicos finalizarán el día 18 de septiembre con la misa ofrecida por la Cofradía de los Santos Patronos, presidida por Juan Agost Agost, quien declaró que desde que está en Elda «me sorprende la vitalidad de la sociedad eldenses en sus Fiestas Mayores, fiestas en las que aflora la convivencia humana, el esfuerzo y el trabajo. Es el resurgir del sentimiento de los eldenses hacia sus patronos y su respuesta a la llamada de su madre, la Virgen de la Salud, cuya devoción se lleva en el corazón y vuelve a aflorar cada año».

La parroquia de Santa Ana se encuentra actualmente inmersa en un proceso de rehabilitación tras la reforma del techo y las torres, pues según recordó su párroco «todavía queda la tercera etapa que consistirá en abrir una puerta de acceso lateral, situada en la calle San Francisco. Ya hemos hablado con las entidades festeras y el Ayuntamiento. Además, con la finalidad de recaudar fondos para este proyecto y la restauración del trono, se llevará a cabo el 9 de octubre un concierto benéfico a cargo de la Coral Santos Patronos.



David Otero, Arrebato, Carlos Jean y Tamara principales actuaciones de Fiestas Mayores

JULIA MORAGA

El Campo Anexo al Pepico Amat, conocido popularmente como El Barracón, vuelve a ser el centro de atracción para cientos de jóvenes de toda la provincia que buscan diversión durante las noches de las Fiestas Mayores de Elda, que coinciden con el fin de semana. Las actuaciones en este espacio comenzarán las noches del 7 y 8 de septiembre con conciertos de cantantes o grupos, y a continuación tendrá lugar la Fiesta de los 40 Principales, animada ambos días por conocidos Djs. También habrá barra con bebidas a precios populares.

Desde la Concejalía de Fiestas han preparado un amplio abanico de actuaciones musicales dirigidas a todos los públicos, que tendrán lugar este fin de semana tanto en el estadio anexo al Pepico Amat como en la Plaza Castelar, a partir de las 24 horas.

La actuación más importante, según la edil de Fiestas, Laura Rizo, tiene lugar el 8 de septiembre en el Pepico Amat de la mano de David Otero, excomponente del conocido grupo El Canto del Loco. Mientras que el día 7 están previstas las actuaciones en el mismo espacio de Arrebato y Carlos Jean.



Laura Rizo presentó el cartel de los conciertos para estas fiestas

En la Plaza Castelar, coincidiendo en la misma franja horaria, actuarán el día 7 los artistas locales Fran Vlanco, Los Sonámbulos y Los Prehistóricos, a las 24 horas; y el día 8, la artista invitada es Tamara con sus conocidos boleros.

Asimismo, la Concejalía de Fiestas organiza cada año el acto del pregón con una recepción oficial en el Casino Eldense abierta al público y colectivos, a las 20:15 horas, en la que los asistentes pagan su tique para participar en el cóctel-cena. Al finalizar habrá un pasacalles presidido por el alcalde de Elda, Rubén Alfaro, la pregonera de 2018, Susana Esteve Maciá, junto al resto de autoridades en dirección a la Plaza de la Constitución, con salida a las 22:30 horas.

El pregón comenzará exactamente a las 23:00 horas desde el balcón del Ayuntamiento y después se procederá a la suelta de la Palmera desde la iglesia de Santa Ana y a continuación se realizará el saludo a los Patronos. Luego la comitiva se dirigirá a los Jardines del Peri del Vinalopó para presenciar la tradicional Alborada, a las 24:00 horas.

Por otra parte,el Ayuntamiento ha reforzado la limpieza con el riego de las calles y espacios públicos para que por la mañana todo esté en condiciones para el desarrollo de actos como la traca o la suelta de globos.

BLANCA LLAMAZARES MARTÍN

PSICÓLOGA

Atención psicológica, adultos y niños
Apoyo psicoeducativo
Terapia de pareja - Atención a mayores
Atención a domicilio

C/ José María Pemán, 23 1º Izda. **ELDA**
Tel. 695 164 480 bllamazarespsicologia@gmail.com

2872/...

fincas terrades
INMOBILIARIA
MARIA SALUD PARDO BARCELO
Experto Técnico Inmobiliario

SERVICIOS
Compra
Venta
Alquiler
Terrenos y solares
Chalets
Naves industriales
Hipotecas
Tasaciones
Traspasos

Dahellos, 10 - 1º Izqda. Tfno. 96 538 52 42 - ELDA (Alicante)



Desea al pueblo
de Elda
unas Felices Fiestas
Mayores 2018

C/ Colón, 19 **ELDA** (Alicante) **Teléfono 965 38 10 13**
www.fayago.es rest.fayago@gmail.com
Síguenos en

2954

«En mi pregón hablaré de lo que nos distingue, un pueblo zapatero que no conoce la palabra límite»

JULIA MORAGA

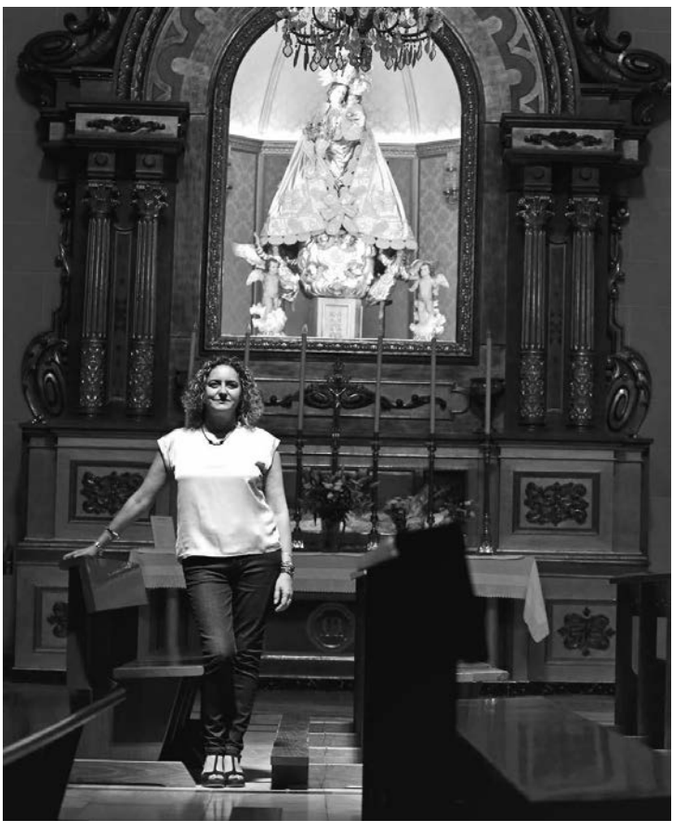
Susana Esteve Maciá dirige el semanario *Valle de Elda* desde hace 14 años y la página web valledeelda.com que se creó hace tres. Su experiencia en el periodismo se inició hace 24 años, cuando fundó junto con Ramón de Haro y Pedro Serrano en 1996 el *Periódico Comarcal*, que dirigió durante diez años. Su trabajo periodístico lo ha compaginado con el de profesora de Historia y de Lengua en Secundaria y Bachiller en el colegio Santa María del Carmen. Lo que más le gusta es escribir reportajes, entre los que destaca el del Hotel Sandalio y biografías, como la de su padre, el pintor Miguel Ángel Esteve. También ha publicado un libro ilustrado para niños sobre la Prehistoria en Elda, titulado *El secreto de las piedras blandas*.

¿Qué significa para usted ser la pregonera de las Fiestas Mayores?

Un enorme orgullo y una gran responsabilidad. Las Fiestas Patronales se llaman Mayores porque representan la esencia de la ciudad como la tradición más antigua de Elda. A la vez, significan profundos sentimientos religiosos hacia la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso. Muy pocas ciudades tienen a Jesús y a María como patronos.

Ha presentado las revistas más destacadas de la ciudad como *Fiestas Mayores, Fallas* o *Semana Santa*, ¿cree que esta experiencia le ayudará como pregonera?

Si lo dice porque estoy acostumbrada a escribir, tengo que decirle que el pregón es el texto que más me ha costado en mi vida. Respecto a hablar en público, el balcón del Ayuntamiento impone. Hacer un pregón no es comparable con ninguna otra presentación porque el anuncio de las fiestas de los Santos Patronos destaca por su importancia y además está aderezado con una parte personal.



Susana Esteve ante el camarín de la Virgen de la Salud en Santa Ana

¿Qué aspectos o vivencias resaltará en su pregón?

El pregón anuncia que llegan las Fiestas Mayores, que representan la alegría del reencuentro tras el verano. Uno de los ejes centrales del pregón serán los Santos Patronos. Por una parte, constituyen nuestro referente histórico más antiguo, 414 años nada menos, y los eldenses necesitamos sentirnos arraigados a una tierra que tiene un pasado, en el que ellos son el hilo conductor; no hablo de chauvinismo, sino de experimentar la felicidad que te proporciona saber que eres parte de una comunidad, que además siempre ha sido abierta y acogedora.

Por otra parte, la Virgen y el Cristo no son solo puntales históricos. Desde un punto de vista más personal hablaré de lo que me dicen a mí, por ejemplo, que este mundo está hecho trizas, que nos cargamos el planeta y la gente se muere de hambre, en guerras, hay millones de refugiados…; hablaré de lo que creo que me piden, que es ponerme las pilas porque algo podré hacer, aunque sea desde mi pequeña parcela. También me recuerdan que hay que encontrar momentos para darse una vuelta por el interior de nosotros mismos; nos complicamos la vida por tonterías, cuando en realidad ser feliz es mucho más sencillo.

¿Alguna sorpresa que nos pueda desvelar?

Voy a hablar de lo que creo que nos distingue como eldenses: somos un pueblo zapatero que no ha conocido la palabra «límite». Empezamos a fabricar zapatos de niño sin tener ni idea y no nos hemos achicado ante nada. Los zapateros han hecho de nosotros lo que somos, empresarios pioneros, pero también almacenistas, cortadores, hormeros… o las aparadoras, que cosen el corazón del zapato. De ellas me voy a acordar especialmente porque no es justo lo poco valoradas que han estado siempre.

¿Tiene pensado hacer referencia al *Valle de Elda*?

Sí porque creo que mi designación como pregonera viene sobre todo como directora de *Valle de Elda*. Aunque soy la cara visible del semanario, trabajamos en equipo, sin personalismos. El principal mérito fue de sus fundadores, que nombraré. Desde que nos hicimos cargo del *Valle* hace 14 años, hemos sentido el cariño de la

BigMat
Busquier
HIJOS DE JOSÉ BUSQUIER, S.L. Carretera de Monóvar s/n. 03600 Elda. Alicante
Teléfono 96 538 78 56 - Fax 96 539 96 98 - e. mail busquier@bigmat.es

gente por este medio. Es el semanario más antiguo de España que se edita de manera ininterrumpida y forma parte del patrimonio de la ciudad. Realizar una búsqueda sobre cualquier tema local anterior a 1956, fecha de inicio del semanario, es muy complicado. Esto se puede comprobar muy fácilmente en la hemeroteca de la página web. Por otra parte, dar el paso al ámbito digital, con información casi instantánea, ha representado una apuesta enorme, que hemos podido llevar a cabo gracias a un gran equipo de profesionales.

Su padre, Miguel Ángel Esteve, fue un pintor de prestigio, ¿le dedicará unas palabras?

Lo que soy se lo debo fundamentalmente a mis padres. Mi padre siempre tenía algún proyecto en su cabeza, de él aprendí valores como la constancia, la honestidad, el trabajo y el no renunciar a tus sueños. Siempre lo vi preocupado porque el nivel cultural de la ciudad, especialmente en el arte. Ello le llevó a abrir la única sala privada de arte que hubo en Elda, la Sala Sorolla, que mantuvo durante 18 años, y desde la cual organizó concursos para fomentar la afición hacia la pintura entre los jóvenes. Yo pasé muchas tardes y fines de semana de mi niñez entre las paredes de la Sala Sorolla y, aunque siempre he echado de menos haber jugado en la calle, me eduqué viendo cuadros y el arte me produce una gran satisfacción.

Su interés como comunicadora es llegar a los jóvenes, ¿serán las nuevas generaciones uno de los focos de atención de su pregón?



Susana Esteve comenzó en el periodismo hace 24 años

La gente joven me gusta mucho, tienen valores y buena parte de ellos ha trabajado duro para adquirir una formación muy completa, mejor que la de mi generación, pero su futuro es complicado y muchos se han tenido que marchar fuera. Los jóvenes sin formación aun lo tienen peor. Los animo a utilizar ese gran potencial, que se pongan en modo proactivo, agudizando la imaginación; algunos jóvenes se han unido y han creado empresas como El Faro. Les pido que vuelquen su potencial en su ciudad, si es posible. Sé que es difícil.

¿Habla por experiencia?

Mi marido Ramón de Haro, mi amigo Pedro Serrano y yo fundamos un periódico hace 24 años con ilusión y muchísimo trabajo. Fue duro, pero de esa experiencia aprendimos mucho y nos llevó al *Valle de Elda*.

¿Cómo espera que transcurran estos días para usted y su familia?

Mi marido, mis hijos, mi madre y mis hermanos están muy ilusionados con el pregón. También va a ser emocionante encender la traca con mi marido y mis hijos Miguel y Pablo a mi lado. Estas son unas fiestas muy familiares, que aprovechamos para reunirnos la familia y comer el riquísimo relleno que hace mi madre. Espero vivirlo también con la familia de mi marido, que son una piña y los quiero mucho.

Su trayectoria como directora del *Periódico Comarcal* y más tarde del *Valle de Elda* le aportarán una visión global de Elda. ¿Considera que los eldenses tienen que hacer algo para que su ciudad se adapte a los nuevos tiempos?

Tenemos varias asignaturas pendientes como la actualización de las condiciones laborales en el calzado. Los zapatos de señora de las mejores marcas del mundo se fabrican en Elda, sin embargo, los altos índices de economía sumergida nos sitúan en el tercer mundo. Es necesario buscar soluciones, incluso pactando con el Estado, no puede ser que una aparadora cobre a dos euros la hora, o que se trabaje diez horas al día. Hay que seguir apostando por el zapato de calidad, las multinacionales nos quieren convertir en esclavos para aumentar sus ingentes beneficios, y les dan igual las condiciones laborales y económicas a las que abocan a los trabajadores y a los empresarios.

¿Otras cosas pendientes?

Sí, la cultura. Hemos derribado casas y fábricas antiguas, los solares no tienen alma, y con ellos perdemos parte del pasado y se nos va la identidad. Tenemos un Museo del Calzado que es único en el mundo y está en Cuidados Paliativos, por no hablar de los otros dos museos. No tenemos ninguna sala de exposiciones municipal, sin embargo, me encanta que los pintores se hayan asociado en Cadmio.

Hemos de poner en marcha nuevos proyectos que pueden atraer turismo, por ejemplo, Elda, Petrer y Monóvar son únicas en España porque aquí se vivieron los últimos días de la República. Hay que hacer una ruta histórica, con rigor.

Los cruceros llegan a Alicante y los tenemos a media hora. Hay que aprovechar esto con la iniciativa del Día 37.

Otro asunto pendiente es proponer espacios alternativos de ocio para el tiempo libre de los jóvenes. Se debería contar con ellos para ver qué proponen.



Omar Arráez: «He elegido el acto de correr la traca como celebración lúdica de una colectividad»

JULIA MORAGA

El pintor eldense Omar Arráez ha diseñado la portada del número especial del periódico *Valle de Elda* de estas Fiestas Mayores. El tema elegido ha sido el acto de correr la traca, aunque inicialmente «quería presentar una Virgen de la Salud embarazada, como imagen sincera de la divinidad, pero se descartó por no representar las imágenes de los Santos Patronos de modo ortodoxo, por lo tanto busqué una alternativa, y he intentado captar un aspecto unívoco de la fiesta, como es el acto de correr la traca», explica el artista.

Al buscar una segunda opción, «me interesé por la parte lúdica de la fiesta. Un acto terrenal, pagano y de divertimento, interesante como celebración de la colectividad y expresión del morbo que supone ponerse en peligro y al mismo tiempo intentar evitarlo», añade.

Arráez no tiene vivencias personales de estas fiestas, por ello se remitió a otras fuentes: «He consultado textos y artículos, en cuyo proceso y tras conversar con mi abuela, quien atesora recuerdos de los cambios de Elda y sus gentes, nos pareció interesante reflejar este acto».

En estas consultas emergieron los textos del libro *Los escritos de José Jover González «de la Horteta»*, donde dio con uno titulado «Vamos a correr la traca» que habla de dos sucesos aislados de la historia de este acto a través de la experiencia del propio Jover: «Son hechos anecdóticos enmarcados en esta celebración, cuando él tuvo la ocurrencia de correr la traca de forma poco habitual al ponerse un hule como poncho y un sombrero. Ante esta imagen tan bizarra de un niño corriendo la traca, como un «indio boliviano», me gustó la idea de introducir ese elemento. También alude Jover a un suceso en el que el pirotécnico, que venía de fuera, y como forma de venganza, decidió cargar la traca de más, lo que provocó un estruendo bestial y la gente salió despavorida».

A partir de estas dos ideas, el artista ha compuesto la imagen de un grupo de niños que de verdad huyen del fuego de la traca, unos con paraguas y otros portando otros elementos: «La escena me atraía como reflejo de esa forma infantil de vivir las cosas, con la intensidad y creatividad de los niños e ignorando ciertos patrones de actuación (de hecho, mi hija Celeste ha participado en el proceso de pintar). Aparte, me parece interesante cómo ha perdurado esa tradición centenaria, además, el poncho me hizo preguntarme por la aleatoriedad de la tradición, que se configura a partir de hechos aislados, pero todo eso quizás no sea visible en el diseño, se trata de pintura», explica.



Omar Arráez en su estudio de El Faro en la Ciudad sin Ley de Petrer

Proyectos

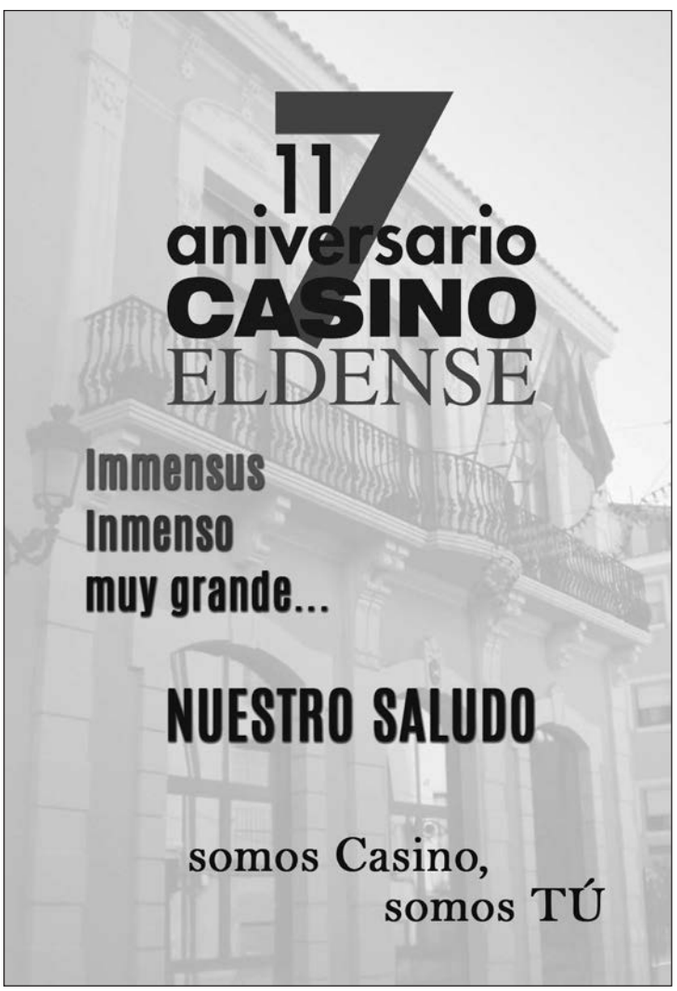
Omar Arráez se encuentra inmerso en distintos proyectos, tras el éxito de su última exposición en la Diputación Provincial de Alicante titulada «Trama de pliegues», en la que mostraba rostros y cuerpos jugando jugaba con el papel y el volumen. Se trata de una producción que había llevado a otras ciudades y que presenta un resumen de una etapa de producción. Ahora está preparando "3 en negro" una exposición de pintura junto a Jesús Sevilla y Pablo Bellot que se inaugurará el 15 de septiembre en la Fundación Paurides.

Además, trabaja en el proceso de un nuevo espacio «El Faro Comunidad Creativa», ubicado en una antigua nave industrial en Petrer, en la zona conocida como la Ciudad sin ley, donde tiene cabida una comunidad de creativos de ámbito local. De hecho, el viernes 7 de septiembre se inaugura una parte de este espacio, dedicado a las artes escénicas con el nombre de La Peineta.

Omar Arráez estudió Bellas Artes en la facultad de Altea, se especializó en pintura en la Universidad de Barcelona y amplió sus estudios en la Academia de Artes de Roma. Después se instaló en Madrid, y tras cambiar varias veces de residencia, se ha establecido en Elda, pues «ahora tengo una familia que me enraíza a este lugar». Sabe que vivir del arte es difícil pero, familiarizado con la incertidumbre que conlleva, afirma que «hay que salir del ámbito local y abarcar un horizonte de trabajo más amplio».

En los últimos años su obra ha estado centrada en la representación del cuerpo y los rostros, pero vive un continuo proceso de experimentación, tanto en técnicas como en soportes. Tal y como explica el propio artista, su estilo es «caleidoscópico e interdisciplinar, además, me gusta sentirme libre y que haya un factor de imprevisibilidad al afrontar nuevos proyectos».

Hasta el momento ha expuesto en espacios como la Galleria Michelacci de Forlí, en Arts Festival de Edimburgo, en el Instituto Cervantes de Nueva Delhi, en Opera Gallery de Londres o en Rimonim Art Gallery de Miami, entre otros.




JONI
NUEVA TEMPORADA
AUTUMN-WINTER 18/19
www.jonishoes.com
Outlet Joni Shoes, Avenida José Martínez González 50
3600 Elda, Alicante, España - Tel: +34 678 085 235

IMPULSOR DE LA CULTURA Y EL DEPORTE

ENAMORADO DE LA INDUSTRIA DEL CALZADO Y SU PROYECCIÓN INTERNACIONAL

APASIONADO POR SU CIUDAD Y SUS VECINOS

ACTO DE ENTREGA DEL TÍTULO DE HIJO PREDILECTO DE ELDA

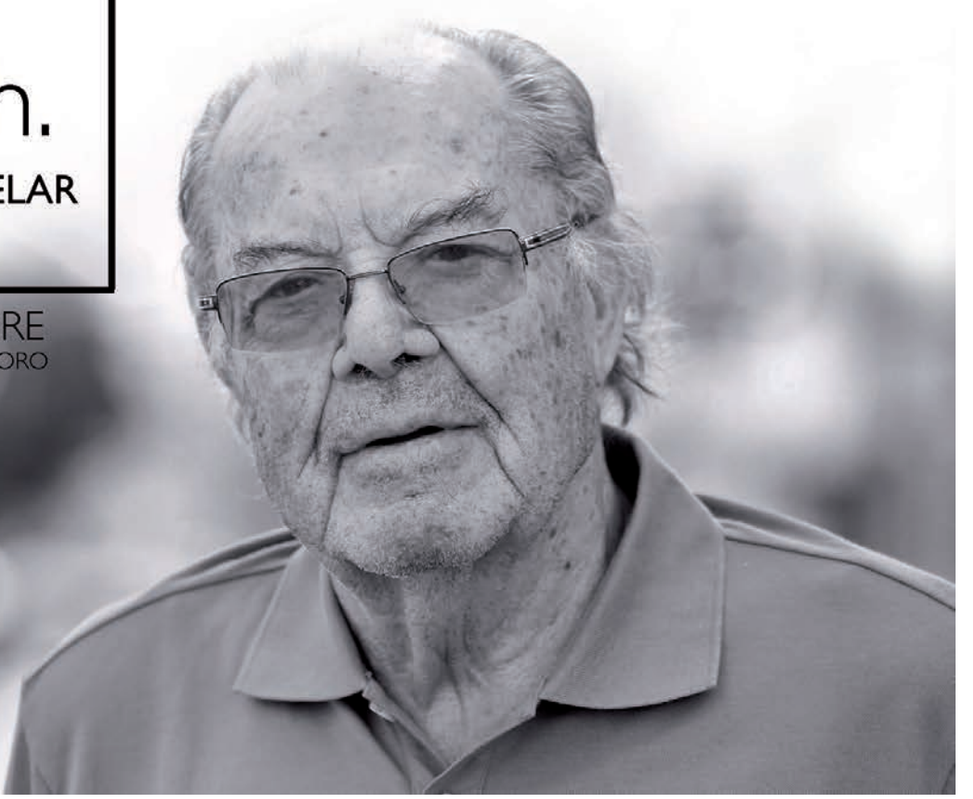
JOAQUÍN PLANELLES

4 DE OCTUBRE

20 h.

TEATRO CASTELAR

ENTRADA LIBRE
HASTA COMPLETAR AFORO



Un vídeo promociona las Fiestas Patronales de Elda



Rubén Alfaro y Ramón González mostrando el vídeo promocional

MARTA ORTEGA

El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, acompañado por el presidente de la Cofradía de los Santos Patronos, Ramón González, y la edil de Fiestas, Laura Rizo, presentaron el pasado martes el vídeo promocional de las fiestas patronales, que desde entonces circula por redes sociales.

Se trata de un vídeo creado por Cándido Navarro, con el que el Ayuntamiento invita a los eldenses y a los habitantes de las localidades de la provincia a disfrutar de las fiestas patronales, de la traca, el mezclaíco, los globos, los conciertos juveniles así como de las múltiples actividades que se realizan en cada barrio eldense. Recoge todos los elementos identitarios de las fiestas de la ciudad, que cumplen 414 años, y son religiosidad, tradición, cultura, solidaridad y vivencias.

Alfaro resaltó que estas fiestas, «que son las de la ciudad, resaltan el orgullo de pueblo y tradición y permiten promocionar la ciudad turísticamente».

El cartel de Fiestas Mayores representa el carácter jovial y lúdico de los festejos



El cartel municipal fue presentado por la edil Laura Rizo

MARTA ORTEGA

La edil de Fiestas, Laura Rizo, presentó el cartel municipal de Fiestas Mayores 2018, que se celebran del 6 al 9 de septiembre en honor a los santos patronos, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso. Además, invitó a la población a asistir a la Recepción municipal, en el Casino Eldense, que tiene lugar el jueves 6 de septiembre a las 20:30 horas, y que consiste en un cóctel-cena, cuyo precio es de 15 euros.

El cartel, creado por Evelin Fernández, quien trabaja en el Ayuntamiento a través del programa EMCUJU, "representa el carácter jovial, divertido y lúdico de las Fiestas Mayores, pues no solo tienen un componente litúrgico sino también civil».



Las asociaciones de vecinos organizan múltiples actos en los barrios gracias a las ayudas municipales

JULIA MORAGA

Las Fiestas Mayores están diseñadas para el disfrute de toda la población, especialmente con la gran variedad de actividades que se organizan desde las distintas asociaciones de vecinos de la ciudad, en las que participan tanto niños como adultos. La aportación que hace la Concejalía de Fiestas, con un presupuesto de unos 800 euros por barrio, les permiten organizar estas actividades a aquellas asociaciones que lo desean, además de contar con sillas, mesas, vallas y servicio de limpieza público.



Los vecinos de los barrios realizan multitud de actividades en las calles

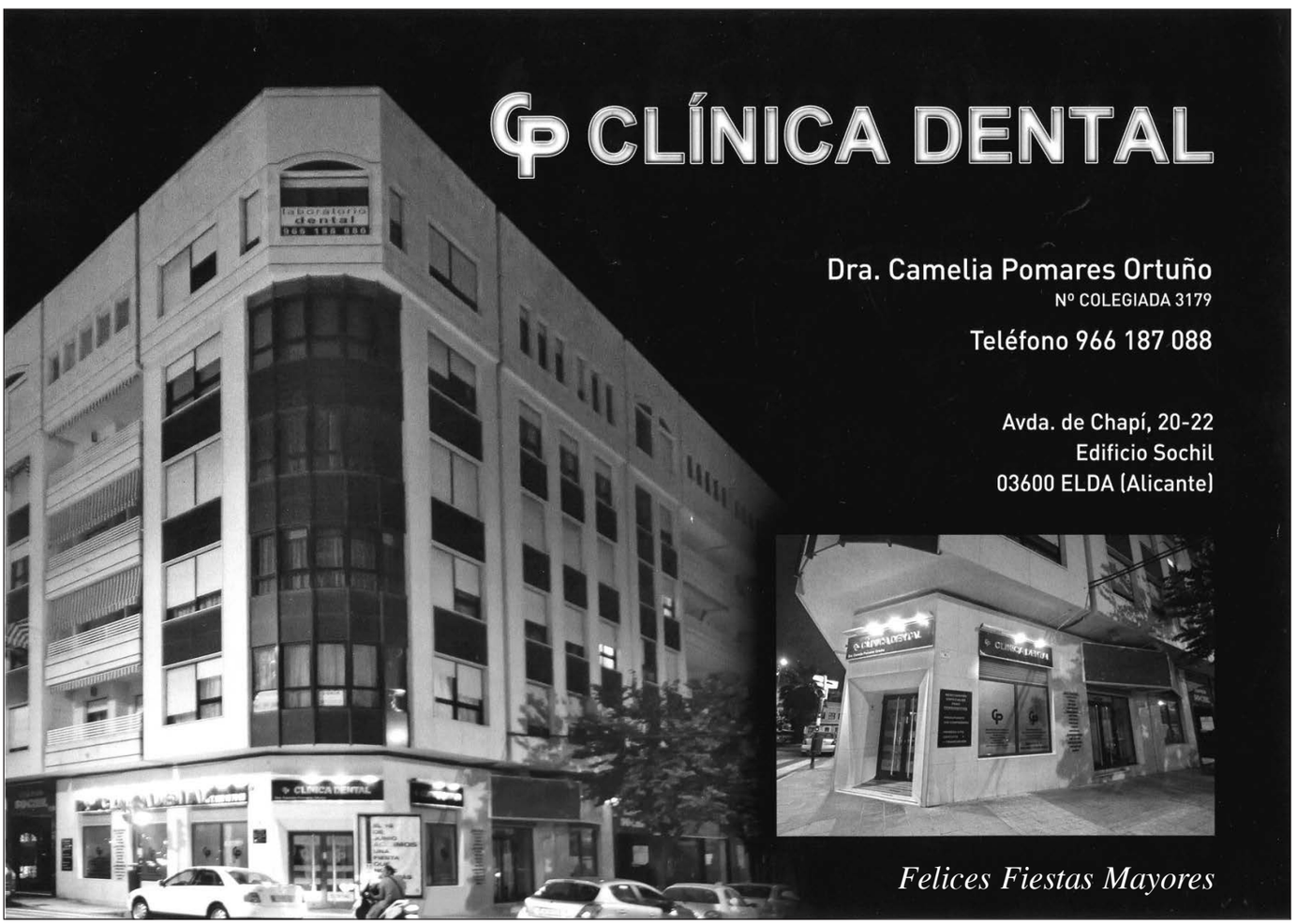
En el barrio de S**an Francisco de Sales** el viernes 7 de septiembre celebran una tarde infantil con el grupo Cuc & Grup, una cena de gachamiga y espectáculo musical; el sábado 8 habrá desayuno gratis, master chef junior previa inscripción, exhibición de tenis de mesa, comida de convivencia, torneo de parchís y disfraces, y por la noche cena de convivencia y música disco; y el domingo 9, desayuno, juegos y manualidades para niños, gran fiesta de la espuma, comida y entrega de premios.

Desde **La Torreta** anuncian para el jueves 6 de septiembre un desfile de disfraces con batucada, cena de sobaquillo y concurso de postres; el día 7, campeonato de parchís, pingpong y dardos, cena vecinal y actuación de Acustic Band; el día 8, almuerzo vecinal, juegos para niños, café sorpresa, campeonato de parchís, hinchables, campeonato de secayó, merienda infantil, cena tapeo y el espectáculo «Vive»; y el día 9, paseo en bicicleta, mejillonada, comida vecinal, entrega de trofeos y fiesta de la espuma.

Los vecinos de **La Purísima** festejan estos días con una cena de sobaquillo el día 6 de septiembre; el día 7 gachamigas y actuación musical; el día 8 disparo de una traca en honor a la Virgen de la Salud, chocolatada y cerveza y embutidos por la mañana y por la noche cena de sobaquillo; y el domingo 9 sardinada, paella y disparo de traca fin de fiesta.

La asociación de vecinos de **Caliu** centra sus actividades en los días 7 y 9, el primero con cena de sobaquillo y verbena con el grupo Enigma y, el último día, con una fiesta de la espuma infantil, juegos de mesa, cuenta cuentos y una marcha a pie por el Peri.

El barrio**Fraternidad**comienza los actos festivos el día 6 con



un concurso de dibujo infantil, cena de sobaquillo y verbena popular; el día 7 habrá fútbol 3, campeonato de parchís y concurso de gachamigas; el día 8, hinchables, secayó, campeonato de parchís, romería rociera con bailes y cantos en honor a la Virgen de la Salud, cena de sobaquillo y verbena popular; y el día 9, tradicional paseo por el barrio con bicicletas, chocolate con churros, ginkana, aperitivo, fiesta del agua con cañón de espuma y campeonato de dominó.

La asociación vecinal de **Virgen de la Cabeza y Adyacentes** comienza la jornada del 7 de septiembre con una misa de campaña y homenaje a los mayores, seguida de un campeonato de gachamigas; el día 8 arrancan con la despertá, almuerzo, paellas, juegos de mesa, chocolatada, espectáculo para niños, romería de la Virgen de la Salud y verbena popular; y el día 9, almuerzo, hinchables y juegos de mesa.

Por su parte, en el barrio de **Numancia, Monte Calvario y Adyacentes** han preparado para el día 7 una actuación a cargo de Lola Muñoz, Alejandro Conde, Maribel Castillo y el humor de Carlos Berrocal; el día 8, gachamiga, refresco, romería en honor a la Virgen de la Salud y una fiesta rociera con actuaciones de Carmen Valero y Antonio Romero «Romerito»; y el día 9, chocolatada, hinchables, fiesta de la espuma, paella y concurso de disfraces mixto con payaso como colofón.



La elaboración de gachamigas es un clásico entre los vecinos



Las actividades en los barrios son muy diversas

La asociación de vecinos **Virgen de la Salud 4 Zonas** festeja las fiestas mayores con actos como los que ha organizado para el día 7 con juegos infantiles, concurso de postres o tartas y gran verbena popular; el día, despertirá, chocolatada, misa de campaña, campeonato de caliche, juegos infantiles, refrigerio, paella, campeonatos de dominó y parchís, representación de marionetas y verbena amenizada por la orquesta Furor (Edy); y el día 9, chocolatada, feria infantil, campeonato de petanca, refrigerio, comida vecinal, tiro olímpico, campeonato de dardos, feria infantil y entrega de trofeos.





El Casino Eldense inaugura en fiestas una exposición de Joaquín Planelles



Ernesto Obrador presentó las actividades del Casino para estas fiestas

JULIA MORAGA

El Casino Eldense vuelve a organizar su propio programa de actos con motivo de las Fiestas Mayores. El miércoles, día 5 de septiembre se inaugura la nueva colección de pinturas del artista Joaquín Planelles, titulada «Obra reciente», una exposición en la que muestra «figuras, líneas y miradas de complicidad».

El acto del pregón va precedido de la Recepción Oficial del Ayuntamiento que tiene lugar en sus instalaciones, a las 20:15 horas, con asistencia de autoridades y la pregonera Susana Esteve Maciá. Además, el día 7 habrá en el Casino una cena especial Día de la Salve, a las 21:30 horas.

Uno de los actos destacados del programa es la verbena que tiene lugar el 8 de septiembre, a las 23:30 horas, con la actuación de la Orquesta Costa y sus versiones de los 80 y 90. Este mismo día han programado otras actividades: sesión de mezclaico con Ubik dj, a las 13:30 horas; comida especial Día de la Virgen, con reserva, a las 14:30 horas; sesión menuda con talleres y animación infantil, a las 18 horas y paralelamente sesión café casino, con la degustación del tradicional blanco y negro, amenizada con l a actuación de los jóvenes músicos Pablo Merino a la voz y Martín Gallego a la guitarra que ofrecerán sus adaptaciones de éxitos de autores como Sinatra, Alejandro Sanz o Adele; seguirá la Alabanza a la Virgen de la Salud a cargo de Elisa Beltrán, a las 21:30 horas; y cena especial a las 22 horas.

El programa se repite prácticamente igual el día 9, aunque la alabanza al Cristo del Buen Suceso corre a cargo de Juan Rubio, con la salvedad de que este día no hay verbena.

La AMCE Santa Cecilia dedica el concierto de Fiestas Mayores a la zarzuela

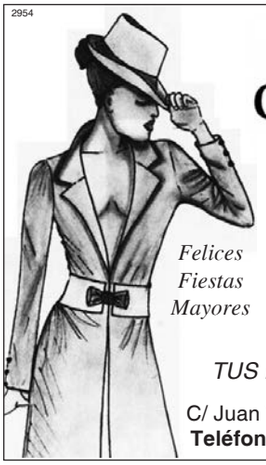
JULIA MORAGA

La banda Santa Cecilia de Elda ofrece el viernes 7 de septiembre el Concierto de Fiestas Mayores 2018, en el Teatro Castelar, a las 21 horas. El concierto es un «Homenaje a la zarzuela» y para ello cuenta con la intervención de las sopranos María Maciá y Pepa García, dirigidas por Carlos Ramón Pérez.



El programa se compone de temas como *La Leyenda del beso* (Fantasía) de Reveriano Soutullo y Juan Vert, *Antología* de Juan Alborch Miñana, *Los sobrinos del capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, *Habenera* y *Plegaria* (*Don Gil de Alcalá*) de Manuel Penella, *Dúo de Marquesa y Paloma* y *Canción de la Paloma* (*El Barberillo de Lavapiés*), así como el Dúo *Niñas que a vender flores* (*Los diamantes de la corona*) de Francisco Asenjo, *Tango de la Menegilsa* de Federico Chueca y Joaquín Valverde, Romanza de Ascensión (*La del manojo de rosas*) de Pablo Sorozábal, *De España vengo* (*El niño judío*) de Pablo Luna y *Cerceleras* (*Las hijas del Zebedeo*) de Ruperto Chapí.

2954



TALLER
ORQUI ESTEVE
DISEÑO Y COSTURA

Felices Fiestas Mayores

Todo tipo de prendas
novias
ceremonias
Moros y Cristianos

TUS IDEAS LAS HACEMOS REALIDAD

C/ Juan Vázquez de Mella, 100 **ELDA** (Alicante)
Teléfono 670 42 38 96 orkiesteve@gmail.com

La Casa de Las Medias
CORSETERÍA TALLAS ESPECIALES
Copas desde la A a la K
Les desea Felices Fiestas Mayores
C/ Reyes Católicos, 30 - Tel. 965 05 67 00 **ELDA** **casadelasmedias@gmail.com**

medicina general
enfermería
análisis clínicos
traumatología
alergología
dermatología
ginecología
pediatría
urología
radiología y ecografía
psiquiatría
psicología y logopedia
sexología
cirugía menor
digestivo
cardiología
otorrinolaringología



centro médico **los ángeles** clínica estética

reumatología
cirugía plástica,
estética y reparadora
depilación láser
lesiones cutáneas
lesiones vasculares
fotorrejuvenecimiento
podología
tratamiento ortopodológico
fisioterapia
dietética y nutrición
tratamiento de sobrepeso

Joaquín Coronel, 39. 03600 Elda. Alicante • Teléfono 96 539 42 62
Fax 96 698 06 96 • www.cmelosangeles.com • info@cmelosangeles.com

Eldenses que escriben la historia

La historia de un pueblo la escriben sus habitantes. Presentamos a varios personajes de Elda porque han aportado su buen hacer en múltiples campos. Serían necesarias muchas más páginas para hacer justicia a todo el que merece que su biografía se publique en letras de molde. Editamos estos artículos como una muestra de la labor que han hecho y continúa haciendo mucha gente en nuestra ciudad y para que su trabajo quede por escrito para la posteridad.







A propósito de Ramón Candelas Orgilés

A la persona, al médico, al artista, al fotógrafo, al músico, al lutier, al escritor, al etnógrafo

Foto: MERCEDES CANDELAS



Tocando su violonchelo

Fue una fría mañana de febrero de 2017 cuando **Ramón** se acercó hasta la biblioteca municipal «Poeta Paco Mollá» de Petrer para regalarme, con una sentida dedicatoria, su libro biográfico *Humanista*. Nuestra amistad viene de lejos y han sido muchas las tertulias que hemos compartido con «Los críticos», grupo de amigos capitaneados por el célebre **Manuel Serrano** con los que tuve el honor de disfrutar de muy buenos momentos. A este grupo le tengo un especial cariño porque a él pertenecen muchas personas que son importantes y entrañables para mí.

El hombre que nos ocupa en esta sección, que iniciamos el pasado año en el emblemático semanario *Valle de Elda*, es uno de ellos: Ramón Candelas Orgilés (Elda, 1929). Por ser un eldense de pro (nació en la calle La Tripa) y por su trayectoria profesional y cultural, se merece con todos los honores estar en esta sección que iniciamos, en 2017, con el también querido y polifacético **Miguel Barcala Vizcaíno**.

En honor a la verdad he de decir que desde que lo conozco siempre me ha sorprendido. Este humanista, como con gran acierto se titula el libro editado por sus cinco hijos (**Adela**, **Alfonso**, **Mercedes**, **Ramón** y **Sagrario**), que recopila todo lo que ha hecho hasta ahora, recoge cada una de las muchas y variadas actividades en las que se ha embarcado a lo largo de su intensa, dilatada y apasionada vida, y hay que decir que de todas ha salido más que airoso. Sus hijos, desde que tienen uso de razón, han convivido con las diversas facetas de Ramón: el padre incondicional, el médico abnegado y el artista apasionado. Aseguran que todas estas facetas les han asombrado siempre, al igual que a los que hemos tenido la suerte de contar con su amistad, y también les ha enorgullecido el hecho de que sorprendiesen a cuantos lo conocen.

Ramón es un valiente, no tiene miedo a perseguir y alcanzar todos sus sueños, a llenar de contenido y conseguir todas sus inquietudes y a hacer realidad aficiones latentes que no había podido experimentar antes. La edad no supone ningún freno para él, puede más la ilusión.

Es amable, metódico, ilusionado, curioso, atento, emprendedor, trabajador, infatigable, polifacético, práctico y, también y sobre todo, muy familiar. El tándem que forma con su mujer, **Mercedes Pérez**, es una piña fundamentada en el cariño y en el respeto. Sí, Ramón siempre con su esposa Mercedes, una mujer discreta, simpática y pendiente de todos. Comparten su vida desde hace sesenta y ocho años, se dice pronto, y ella destaca de él su generosidad, su paciencia, su amistad, su sabiduría y, sobre todo, ese gran amor que sienten el uno por el otro. Forman una pareja eternamente joven no solo por su apariencia, sino también por su espíritu. Siempre dispuestos a viajar para estar con los suyos, siempre dispuestos a embarcarse en nuevos retos, en nuevos proyectos y en nuevas aventuras. Y, aunque el semblante de este hombre puede parecer serio a primera vista, tras él se esconde un peculiar y refinado sentido del humor.

Se levanta a diario con la cabeza ya inmersa en alguno de los proyectos que lo ocupan simultáneamente: construir una viola con los métodos tradicionales de la lutería, redactar un libro sobre las ermitas del Camino de Santiago o pensar en el argumento de su próxima novela. Todo ello lo tendrá que compaginar con el resto de sus actividades cotidianas: atender a su numerosa familia, rebajar la irrebajable altura de la pila de libros pendientes de leer, tertuliar con los amigos o preparar



una nueva obra para la liguilla mensual de la Asociación Fotográfica de Elda, de la que antaño fuera presidente.

Así es el día a día de este eldense nacido en 1929, infatigable, polifacético y prolífico. Tan prolífico que, enfrentados a la magna tarea de resumir su vida y catalogar su obra, sus cinco hijos optaron por editar un libro recopilatorio (*Humanista*, 2016. Amazon). No fue tarea menor, pues se requirieron más de doscientas páginas para dar cabida a una selección (muchas se quedaron, por fuerza, en el tintero) de sus fotografías, obras de arte (dibujos, pintura, escultura, grabado e iconos), artículos publicados en revistas eldenses (*Moros y Cristianos*, *Fiestas Mayores*, *Alborada*...), libros y relatos, así como a varias entrevistas y aportaciones escritas al efecto por eldenses notables (**Francisco Susarte**, **Joaquín Laguna**, **Ernesto Navarro** y **Ginés Pardo**) en cada una de las ramas del humanismo que Ramón ha cultivado a lo largo de su fructífera vida. Lo cual incluye su pasión por la música, de la que su maestro de violonchelo, el georgiano **Zurab Kala**, hiciese un cariñoso elogio.

Tal es el currículum de este eldense ejerciendo como eldense que habría que resumirlo



Ramón Candelas y su mujer Mercedes Pérez

mucho: viajante en su juventud por cuenta de la fábrica familiar de zapatos chicarros, hasta que se decidió por cursar estudios de Medicina (1954); licenciado en la carrera de Bellas Artes en Valencia (1982); miembro fundador de la Comparsa de Piratas; miembro fundador de «La casica del artista»; miembro fundador de la efímera Asociación Cultural «El Burro»; presidente de la Asociación Médico Quirúrgica de Elda; presidente de la Hermandad de Donantes de Sangre de Elda; pregonero de las Fiestas Mayores de Elda en 1993; presidente de la Asociación Fotográfica de Elda; activo miembro de la tertulia «Los críticos». La relación de menciones, premios, galardones y reconocimientos cosechados a lo largo de su vida no caben en este artículo. Baste, como resumen, la dedicatoria del premio *La Cañamona*, que le fuera otorgado en 2010 *«en reconocimiento a una larga vida dedicada al estudio y divulgación de la medicina, el arte, la cultura y la historia»*.

Y como la vida es un suma y sigue, el pasado Día del Libro presentó su primera novela, uno de los pocos géneros literarios que permanecían anotados en el debe. Su *Lucas* fue presentada, en efecto, en el Casino Eldense, con pleno de asistencia de público y el inestimable concurso de su gran amigo y confidente Ginés Pardo, quien fuera párroco de San Francisco de Sales y su gran valedor en las dos obras más ambiciosas de Ramón: el Vía Crucis de bronce que adorna la nave de dicha iglesia, y el libro *Las ermitas de la provincia de Alicante*, un magno compendio actualmente convertido en obra de referencia para investigadores y estudiosos del tema. Ramón se recorrió las quinientas ermitas de la provincia de Alicante haciendo excursiones los sábados y domingos. Fue un trabajo de campo laborioso porque había que medir las ermitas, fotografiarlas, pedir la llave…

Ambas obras tienen en común una búsqueda de lo espiritual que es referente en gran parte de su obra. El Vía Crucis fue un trabajo complicado y sa-

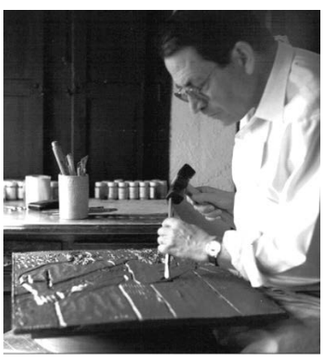




Dando los últimos retoques a una viola de producción propia

crificado que le llevó mucho tiempo y dedicación: primero los bocetos y estudios; luego las placas de barro, de las que hacía los moldes de escayola; luego los contramoldes de cera con los que iba a la fundición de Alcoy, de donde regresaba con las preciadas planchas de bronce que, posteriormente, se dedicaba a pulir y dar el acabado final. Él mismo escribió respecto al Vía Crucis:

«*El dolor y el sufrimiento han sido compañeros del hombre a lo largo de la historia, siempre humillándolo e incluso degradándolo. Quien los padece experimenta el despojo, la soledad y el aislamiento. Testigo de ambos en muchas ocasiones, más próximas e íntimas en los últimos años, he querido rendir un homenaje de respeto y acercamiento a cuantos sufrieron, especialmente cuando se han visto acompañados de la angustia de prever una próxima muerte*».



Trabajando en el Vía Crucis. Años 80

Ha abarcado muy diversas disciplinas, empleándose a fondo para ser un verdadero maestro en cada una de ellas, de modo que sabe mucho de muchas cosas: pintura, medicina, fotografía, literatura, religión, cerámica, música... Todo el conocimiento adquirido por él a lo largo de más de ochenta años ha tenido siempre una aplicación práctica, se ha materializado en un objeto: un cuadro, una radiografía, un libro, una escultura, un violín, un dibujo. Él es un creador. Pero, como bien apunta su hijo Alfonso, no solo vierte en su obra todo su bagaje intelectual y buen hacer, sino que, además, le imprime sus emociones, sus creencias, su forma de ser; su persona, en definitiva. Eleva sus creaciones al estado de obras de arte. Ramón es un artista.

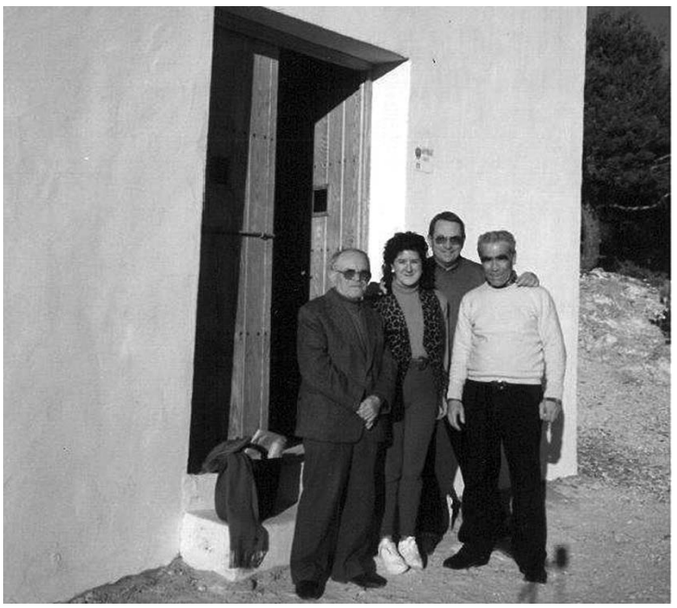
Su compañero y amigo Joaquín Laguna cuenta cómo ingresaron en la Facultad de Bellas Artes de Valencia en 1972, aprobando ambos un duro examen. Al analizar su trayectoria artística y profesional, Laguna afirma que si Ramón hubiera nacido en el Medievo habría sido un alquimista, al intentar, ensayo tras ensayo, transformar la materia mediante la integración de los valores humanos; o mejor aún, como hombre del Renacimiento habría sido un humanista que, exaltando la cultura grecolatina, habría conseguido poner de nuevo en relieve los valores humanos,

Reúne en su persona características del hombre renacentista, tales como la importancia del ser humano como centro de las cosas, la formación científica del artista y la condición de creador. A Ramón lo respetamos, lo admiramos y lo queremos por cómo es y por todo lo que ha hecho. Sus hijos le dedicaron, como ya hemos apuntado, el libro que recoge en forma de homenaje una retrospectiva de todas sus pasiones, que ya ha quedado corta, pues son muchos los proyectos en mente, todavía por venir. Un libro cuya lectura recomiendo por su buena edición, por lo completo y entretenido y porque nos llena de emociones y nos permite hacernos una idea de todo lo que ha hecho Ramón. Pero si empezaba este trabajo con una visita suya a la biblioteca para regalarme *Humanista*, en abril de este mismo año recibía una nueva visita para regalarme otro libro, su primera novela: *Lucas*. Como vemos, gestionar y aprovechar el tiempo es otra de sus muchas cualidades.

Sus innumerables aficiones, como hemos podido ver a lo largo de esta exposición, producen vértigo. Ramón ha sido tantísimas cosas a lo largo de su vida que podemos calificarlo de atrevido y valiente; pero, sobre todo, de ser un hombre del Renacimiento en pleno siglo XXI. Un «humanista», como acertadamente lo han descrito sus hijos. A pesar de sus 89 años le quedan muchas cosas por hacer y muchos sueños por cumplir, y seguro que nos seguirá sorprendiendo siempre, porque su ilusión e interés en múltiples ámbitos de la vida lo hacen eternamente joven.

Amigo, te interesan todos los campos del saber y del arte y, por supuesto, las personas. No pares nunca y continúa asombrándonos como tú sabes hacerlo. Y ya, para acabar esta semblanza hecha desde el respeto y el cariño, solo me resta decir: «Ramón, yo, de «mayor», quiero ser como tú».

Mª Carmen Rico



Hipólito Navarro, Mª Carmen Rico, Ramón Candelas y Antonio Rocamora

PASTELERÍA PEÑATARO

desde 1924

Les desea Felices Fiestas Mayores

y les recuerda su amplio surtido de repostería dulce:

- CAPRICHOS.
- MOUSSES.
- PIÑAS CON CREMA CATALANA.
- Y nuestras tradicionales TARTAS DE ALMENDRA.

C/ Paquito Vera, 4 **ELDA** **Teléfono 965 38 01 30**

ESPABROK
member of
euribron
WE GO BEYOND BORDERS

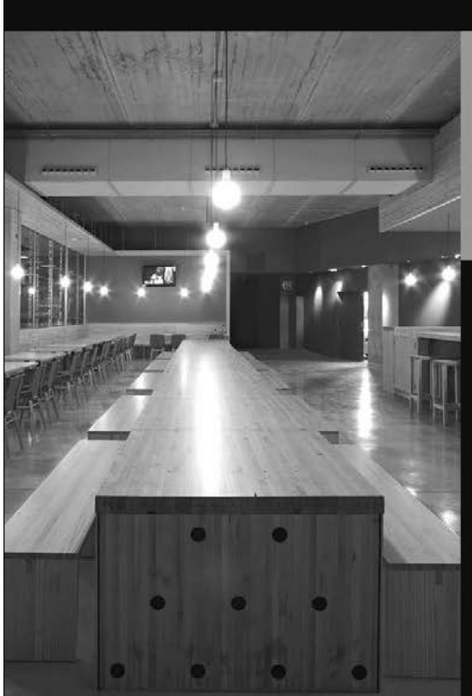
J.L. TENDERO
CORREDURÍA DE SEGUROS

asesores de seguros

C/. Antonino Vera, 15-1º Teléfonos: 965 380 910 - 965 380 927 Fax 965 394 021
E-mail: jltendero@jltendero.com - jltendero@espabrok.es www.espabrok.es
ELDA (Alicante)

EN.RAS
LA PUERTA ENRASADA





Sirvent
CARPINTEROS
Y EBANISTAS

CARPINTERÍA SIRVENT, S.L. ▪ P. I. FINCA LACY
EL TOPE, PARCELA D1 ▪ APARTADO 68 ▪ 03600 ELDA
TELÉFONO 965381746 ▪ FAX 965378365
info@carpinteriasirvent.es ▪ www. carpinteriasirvent.es



Julio Capilla, el vínculo entre presente y pasado de nuestra historia

Eldense de nacimiento, en una casa frente a la iglesia de Santa Ana, **Julio Capilla Bellot** está próximo a cumplir los 93 años. Su vida ha transcurrido entre su Elda natal, Monóvar, y desde hace años en Barcelona.

Sus años jóvenes empezaron trabajando en el corazón de su ciudad, en una de las entidades bancarias más antiguas, hoy tristemente desaparecida, Banco Español de Crédito (Banesto), ubicado en la calle Nueva, en sus años mozos calle Fermín y Galán, aunque pesar de los cambios de nombre por temas políticos los eldenses siempre la seguían conociendo como calle Nueva. Posteriormente se trasladó a la vecina localidad de Monóvar hasta su definitivo destino en la Ciudad Condal.

La comunicación con Julio Capilla es fluida, hasta hace pocos años por sus constantes visitas a nuestra ciudad. «*Me siento solo cuando paseo por nuestras calles cambiadas*», nos decía con ocasión de una entrevista concedida el 6 de setiembre de 2013, viniéndole a la memoria su vida en nuestro valle con tantos agradables recuerdos junto a sus amigos **José Miguel Bañón**, **Ernesto García Llobregat**, **Francisco Pérez «El Marqués»** padre de los ilustres eldenses **José María** y **Gerardo Pérez Busquier**, **José Amat Jover** y **Pedro Maestre**.

El fallecimiento de su íntimo amigo Ernesto García Llobregat hace un par de años supuso para Julio un duro golpe; con su ausencia se desvanecieron recuerdos de su infancia, sus paseos en bicicleta por el valle de Elda, e incluso llegando a la vecina Monóvar, su afición e interés por la cultura, sus trabajos literarios, la historia de su ciudad... en fin, un cúmulo de afinidades que les unían y les valía para que pese a la distancia conservaran sus muchos años de amistad.

Del grupo de jóvenes, liderados por **Rodolfo Guarinos** y **Alberto Navarro**, que tenían su tertulia en la academia de **Don Juan Madrona** surgió la iniciativa de publicar la revista literaria *Dahellos*, (1949-1953) en la que Julio colaboró con dos trabajos en sus números 4 y 5 coincidiendo con su padre que publicó cuatro temas, dos de ellos bajo el título «Homenaje a Gabriel Miró» y «Elda y Azorín»

Julio A. Capilla Bellot es la persona que nos sirve de vínculo entre la historia actual de nuestra ciudad y la historia contemporánea, cuando nos relata la amistad que unió a su padre **José Capilla Beltrán** con figuras tan relevantes de la literatura como fueron, **José Martínez Ruiz** «Azorin» y **Gabriel Miró**, y de ambos custodia importante documentación personal.



Julio Capilla reside actualmente en Barcelona

Vida y obra de José Capilla Beltrán

Nos relata la vida e historia de su padre y percibimos cierta pena por la poca representatividad que tiene actualmente en nuestra ciudad. En el año 1994 se inauguró en el barrio de San Francisco de Sales la «Biblioteca José Capilla» compartiendo

MAGRIT

www.magrit.es

en el 2009 espacio con la «Ludoteca Gloria Fuertes». Posteriormente todos los libros fueron trasladados al centro social de Las Trescientas, desapareciendo como tal la biblioteca que ostentaba su nombre desde el año 2009.

El padre de José Capilla fue el último juez español en Puerto Rico, y al perder la colonia española lo destinaron a Xátiva, donde José Capilla nació en 5 de enero de 1897. Quedó huérfano a temprana edad, vivió con su abuela paterna en Valencia y su educación se formó en el colegio Salesianos de Valencia. Siempre llevó en su cartera una estampa de la Virgen de los Desamparados.

«Nuestra ciudad necesita recuperar la actividad de la biblioteca José Capilla Beltrán»

A partir de los 18 años su vida transcurrió en Elda y Monóvar. En esta ciudad estuvo muy unido a su tío el médico **José Pérez Bernabéu**, por quien Azorín se sentía muy influenciado. En este ambiente descubrió su afición preferida: la lectura de la obra de Azorín.

En Elda trabajó como contable en la empresa de la familia Coronel. Posteriormente, en el año 1934, ganó por oposición el cargo de 1º Oficial de Secretaria en el Ayuntamiento eldense, oposiciones ganadas, entre otros también, por **Paurides González Vidal**.

Al finalizar la guerra, José Capilla, de firmes ideas liberales y republicanas, fue detenido y condenado a prisión durante seis años, pena rebajada posteriormente a seis meses y un día. Quedó en libertad en junio de 1941 y perdió su trabajo en el Ayuntamiento. Esto le supuso un duro golpe moral como víctima de una injusticia, del que nunca se pudo recuperar hasta su fallecimiento el 7 de marzo de 1963 en Barcelona.

Rememorando su vida y obra literaria, Julio nos revela de su padre las cualidades de periodista y escritor. Alberto Navarro en su libro *Eldenses Notables* nos dice que ha quedado constancia de ello en nuestra historia por sus trabajos en *Idella, Albor, Dahellos, Alborada,* e incluso en *Moros y Cristianos* y lo describe así : *«Vivió en Elda casi cuarenta años, los más intensos y fructíferos de su vida y también los que le marcaron como a tantos otros españoles, con un estigma de amargura y decepción»*.



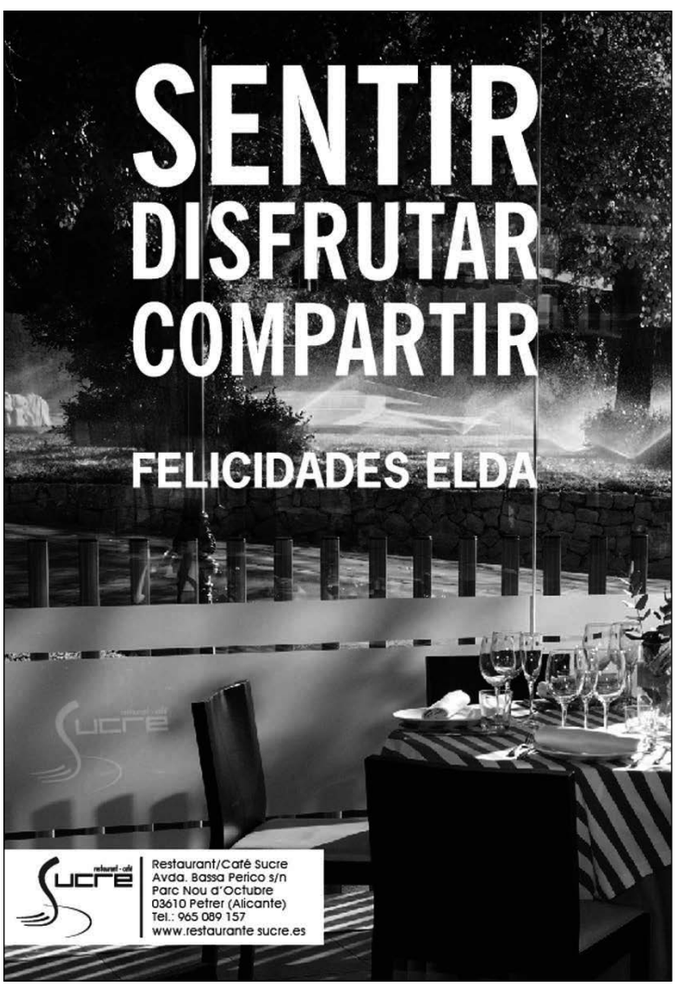
El alcalde Francisco Alonso entrevistado por José Capilla en el año 1929

José Capilla fue director del mejor exponente de la prensa histórica de nuestra ciudad *Idella* (1926-1929) y por su amistad consiguió publicar trabajos literarios de importantes escritores de la época, entre otros **Rafael Altamira**, Gabriel Miró y Azorín.

La única obra literaria de José Capilla, publicada en forma de opúsculo, nos muestra la admiración que sintió por Gabriel Miró, titulada *«El paisaje alicantino en la obra de Gabriel Miró»*, trabajo premiado en la Fiesta de la Poesía celebrada en Elda en 1930.

Dirigió la revista *Albor* (1933-1935) con claro sello político, literario y cultural, donde igualmente colaboró Azorín y otro notable eldense de adopción como fue **Maximiliano García Soriano**. Es de destacar en estas revistas las fotografías de **Vicente Berenguer Biosca**, y las caricaturas de **Bagaria** y de un eldense casi olvidado, **Óscar Porta**.

José Capilla Beltrán tuvo una



LIBRERÍA

MARTÍN FIERRO

VENTA DE LIBROS
DE TEXTO

I.E.S. AZORÍN, MONASTIL,
LA MELVA, LA TORRETA,
PACO MOLLÁ,
VALLE DE ELDA y LA CANAL.

ESCUELA DE IDIOMAS

DICCIONARIOS - LIBROS RECOMENDADOS

C/ Antonino Vera, 25
Tel. 96 538 24 51 - Tel./Fax 965 39 84 26
03600 **ELDA** (Alicante)
www.martinfierrolibros.com
librosimagen@hotmail.com

magnífica relación con **Ángel Cruz Rueda** (Jaén 1888-Madrid 1961) colaborador honorario en el número 3 de *Albor* en 1935. Ángel fue Catedrático de Filosofía, periodista, escritor y biógrafo de Azorín. Dos personas de signos opuestos políticamente pero que intercambiaron muchos escritos con un precioso respeto mutuo, y de quien Julio guarda un gran recuerdo.

En todos sus trabajos José Capilla estudia, resalta, e incluso influye en otros escritores para que prevalezca la vinculación literaria sobre Elda, claro ejemplo en los escritos de Azorín donde Capilla siempre intenta que destaque la relación del célebre escritor con Elda y con la comarca donde nació.

El trabajo inacabado de José Capilla fue la obra sobre Azorín en la que había puesto todo su empeño para relatarnos su conocimiento sobre la vida y obra de este literato.

Y yo me pregunto ¿qué tendrá nuestra Elda que tanto encadena? **Emilio Castelar**, nacido en Cádiz, pero de sentimiento natal eldense conforme dejó constancia en muchas de sus publicaciones; Maximiliano García Soriano, yeclano de nacimiento y José Capilla setabense. Personajes totalmente identificados con nuestra ciudad y que alaban en innumerables ocasiones su patriotismo eldense. Justo es el reconocimiento que a los dos primeros se les ha otorgado, pero del que José Capilla permanece huérfano, y lo que es peor, lo tuvo con la «Biblioteca José Capilla Beltrán» ubicada en el Centro Social de San Francisco de Sales, pero en la actualidad está totalmente olvidada.

Nuestra ciudad está necesitada de un programa cultural serio, no es un gasto, es una inversión para nuestros ciudadanos.

La historia de nuestra Elda se escribe cada día por las mujeres y hombres que trabajan para hacerla mas grande, más brillante y José Capilla Beltrán reúne todas estas condiciones para que Elda le reconozca todo su mérito. Nuestra primera institución local debe trabajar para recuperar la actividad en la biblioteca que lleva su nombre y, por supuesto, la designación de una de las calles de nuestra ciudad para José Capilla Beltrán debería ser prioritario para *«uno de los más preclaros hijos adoptivos con los que se ha honrado Elda»* (Alberto Navarro*, Eldenses notables*).

Francis Valero



Emiliano Vera, José Capilla y Maximiliano García Soriano en la redacción de la revista «Idella» en los años 20

TALLERES MOYVA

«El mejor viaje es siempre el próximo, no te la juegues»

Revisa tu vehículo

MOYVA

OPEL

El Salvador, 10 Telf.- 96 539 35 45

Avda. de Chapí, 50 Telf.- 96 538 62 64

03600 ELDA (Alicante)

2954

GABINETES DE RECONOCIMIENTO MÉDICO PARA CONDUCTORES Y ARMAS

Clínica Monasterio

30% DE DESCUENTO en todos los certificados médicos de coches y armas.

Avda. José Martínez González, 33 Entlo. **ELDA**

Tels. 965 390 358 - 965 395 761

2997

La represión a la dirección de la SICEP. El caso de Tomás Guarinos (1939-1947)



Tomás Guarinos Maestre

Al finalizar la Guerra Civil, los dirigentes de mayor trascendencia en el Consejo de Administración del Sindicato de Industrias de Calzado de Elda y Petrel (SICEP) sufrieron la reiterada persecución del poder ejecutivo local con la connivencia del gobernador civil, llevándoles en repetidas ocasiones a la cárcel y al confinamiento, incluso sin el «amparo legal de un proceso judicial». La entidad fue constituida en agosto de 1936 por los principales empresarios del sector, con el fin de evitar la intervención e incautación de sus empresas durante el conflicto bélico, y delegaron la dirección ejecutiva en **Tomás Guarinos Maestre** con la función de secretario. Los beneficios de su gestión para con la sociedad e industria del calzado tuvo una ingrata recompensa, padeciendo un continuado hostigamiento y represión, especialmente paradigmático respecto de aquellos que intervinieron en la dirección de dicha entidad.

Transcurría el verano de 1926, cuando un joven Tomás Guarinos recibía en Cartagena la amarga noticia de la muerte de su padre. Este trágico suceso condicionó inevitablemente su futuro profesional y personal. Con tan sólo 23 años le sobrevenía la responsabilidad de mantener a su madre y cuatro hermanas, siendo de inmediato licenciado del ejército. Bajo el consejo y auxilio de su tío, el abogado **Emiliano Pérez Juan**, se formó rápidamente como procurador. Tío y sobrino se convertirán desde 1927 en los asesores legales de buena parte de los fabricantes eldenses, alcanzando un notable prestigio profesional y, en consecuencia, una notoriedad social que le llevó a participar en calidad de secretario en iniciativas tales como el Banco de Elda o la sociedad La Peña. Esta notoriedad pudo granjearle sus primeras enemistades profesionales, así como algunas antipatías personales. Sin embargo, fueron iniciativas más comprometidas, como su afiliación a la Izquierda Republicana de **Manuel Azaña** o su pertenencia a la Masonería (1929-1933), las que sustanciaron los fundamentos legales de las denuncias y las que enmascararon el verdadero motivo de la insidiosa persecución local, su participación en la SICEP y aquellas derivadas del desempeño de su profesión. Ambos, motivos aludidos con frecuencia en sus alegatos de exculpación.

El 15 de abril de 1939, Tomás Guarinos recibía la licencia del Ejército Nacional, tan solo habían transcurrido cuatro días, cuando era denunciado por **Enrique Seguí** y encarcelado junto a otras 16 personas más, siendo condenado en Consejo de Guerra a 6 meses de prisión menor por auxilio a la rebelión. Cumplida en exceso la condena, regresaba a su domicilio.

Un mes después de su puesta en libertad, el día 13 de febrero de 1940, el gobernador civil de Alicante, **Fernando de Guezala**, emitía una nueva orden de detención. Sin embargo, en sus notas relata que lo fue tres días antes de la orden del Gobernador. Quedó retenido en los depósitos municipales junto a **Martín Llopis Taltavull**, **Genaro Vera Coronel** y **Segismundo Falcó Picó**. Detención durante la cual redactó a petición de las autoridades locales un informe detallado sobre la situación de SICEP y un proyecto de liquidación elaborado al acomodo de la Falange. Ignorante de lo que se tramaba a sus espaldas y ávido por mostrar a las claras su gestión y rebatir las acusaciones vertidas, elaboró un minucioso documento acerca del origen, desarrollo y estado de la entidad, sin que se le permitiera consultar para ello la documentación que al completo se conservaba al respecto. Mientras tanto, el Gobernador en connivencia y/o a so-





licitud del Ayuntamiento, expedía orden de traslado al Reformatorio de Alicante, ingresando el 21 de febrero de 1940, bajo la acusación de pertenencia a la masonería. Su reclusión se prolongó algo más de un mes y medio. Y aunque la versión oficial del 9 de abril justificaba, *a posteriori*, su liberación con motivo del Aniversario de la Victoria, la decisión fue producto de la entrevista que los agentes **Carlos Estrada** y **Pedro Torres** le realizaron hacia el 11 de marzo de 1940 y que dio lugar a la orden de 4 de abril del Ministerio de la Gobernación al Gobernador Civil, en la que estima a los detenidos precitados «suficientemente sancionados y decretar su libertad, caso de no tener otra responsabilidad pendiente, teniendo en cuenta el espíritu de la Orden Ministerial de 9 de enero último y el criterio de la Superioridad, de no ratificar las prisiones más que en casos verdaderamente extremos».

Cuatro días después, el gobernador civil ya había encontrado una alternativa para alejarle de Elda, pues emitía orden de confinamiento a la Vall de Alcalá, pero sorprendentemente al día siguiente cambia de parecer y decreta sea confinado a Málaga. Durante su estancia en la capital andaluza, la primera Comisión Liquidadora de la SICEP le habilitó para que aclarara las cuentas pendientes desde 1937 con los clientes de esa plaza. Así pues, parece obvia la procedencia de tan repentino cambio de decisión. Su confinamiento se prolongó hasta el 21 de junio, pues por orden del nuevo gobernador civil de Alicante, **Miguel Rivilla Azcune**, más próximo a la facción falangista local, regresa a su provincia a efectos de comunicarle «resolución que le afecta»; suponemos que relacionada con la declaración retractación de la masonería presentada el 21 de mayo y ratificada el 11 de julio. No sabemos con quién mantuvo contactos a su regreso, pero escasos días después traslada súbitamente su residencia a Valencia, bien por decisión propia o a sugerencia de terceros, como posible solución para eludir el hostigamiento que padecía, poniendo tierra de por medio. Tan repentina decisión le llevó, a él y a su familia, inicialmente a residir en la vivienda de un amigo, hasta que encontró la propia en la calle Burriana unas semanas después. Aunque baldío fue el remedio.

El 30 de julio de 1940 era presentada una nueva denuncia en el juzgado militar de Villena por Enrique Seguí y **Teófilo Romero**, contra él y nueve más, al amparo de Ley de Represión de la Masonería, pues habiendo sido «condenados a penas irrisorias en consejo de guerra» continuaban su labor contra el régimen salvador, reuniéndose fuera de Elda, pues era gente industrial y de dinero.



Tomás Guarinos con otros compañeros en el presidio de Burgos

A mayor inri, era citado de nuevo para el 10 de agosto en la Delegación de la Falange Española, por la aplicación de la Ley de Responsabilidades Políticas que instruía esa Delegación. No obstante, cuando iba a ser de nuevo detenido y trasladado a la cárcel de Monóvar junto a otros masones y antiguos políticos de izquierdas y sindicalistas locales, estaba ya ausente de Elda. El juicio fue instruido en Alicante (núm. 5264 de 1941) y condenado al pago de 250 pesetas.

En el mes de octubre de 1941, se incoaba un nuevo sumario a raíz de la denuncia del año anterior por estimar insincera la declaración-retractación de la masonería; citado en el juzgado de Novelda, se le suspendía del ejercicio de procurador. En apenas veinticuatro días, el juzgado núm. 2 del Tribunal Especial para la Represión de la Ma-



MAR-CA
AUTOMOCIÓN

Avda. Reina Victoria, 23 - Tel. 965 391 128
03600 ELDA (Alicante)

VIAJA MÁS SEGURO
REVISANDO TU COCHE

Les desea unas Felices Fiestas Mayores

SERVICIO RÁPIDO - MECÁNICA - CLIMATIZACIÓN
PRE I.T.V. - NEUMÁTICOS

2997

sonería y el Comunismo, presidido por el General **Saliquet**, le imponía la pena de doce años y un día de reclusión menor y como accesorias la inhabilitación para ejercer de procurador de los tribunales. Dos años después, la pena era conmutada por la de seis años de confinamiento y accesorias, en Mahón. En 1945 a solicitud de Tomás, se le permite traslado a Palma de Mallorca y pocos meses después a Valencia. El 8 de diciembre de 1947 quedaba definitivamente extinguida la pena, tras ocho años de calvario. Nunca volvió a residir en Elda, ni a ejercer de procurador.

Estos son los datos del proceso represivo sufrido, según consta en los documentos custodiados en distintos archivos. Pero más allá de la seriación de los hechos relatados, cabría preguntarse ¿De dónde procedió tal hostigamiento? ¿Quién tenía la facultad gubernativa local para ello e influencias bastantes para mediar en las decisiones del gobernador civil? Por el contenido de las denuncias, informes oficiales y declaraciones de testigos de la acusación, se podría intuir quiénes acaudillaron e instrumentalizaron el proceso represivo. En el año 1940, ya era patente la pugna por el poder entre la facción falangista tradicionalista -cuyas declaraciones oficiales siempre fueron favorables a Tomás Guarinos y a la gestión de la SICEP- y la derecha empresarial, de la cual tan solo dos industriales, **Francisco Vera Santos** y **José Martínez González** -ambos ocuparon el cargo de alcalde en diferentes fechas-, emiten declaraciones inculpatorias en el sumario del consejo de guerra, acusándole de ser el director de incautaciones y colectivizaciones de toda la industria del calzado. Además, el primero tenía estrechos lazos familiares y laborales con los denunciantes, mientras que el segundo había realizado una declaración sustancialmente capciosa sobre su gestión a cargo de la SICEP, cuestión de la que no sólo quedó absuelto en el Consejo de Guerra, sino que además fue reconocida como de efectos beneficiosos para los propietarios, gracias a los avales de numerosos testimonios de vecinos, de diversos profesionales de reconocida solvencia y de intachable conducta, y por la mayoría de propietarios que participaron en la SICEP, incluso en 1941 por acreditados representantes de Falange.

Desconocemos qué desliz o agravio pudo cometer Tomás Guarinos Maestre, pero si lo hubo, no tuvo parangón con el beneficio que reportó al común del pueblo. Su capacidad de organización y de diálogo fue primordial para que la entidad lograra, aun con muchas dificultades sus objetivos fundamentales: volver a la actividad tras cincuenta días de huelga, evitar la incautación y colectivización de la mayoría de fábricas durante la Guerra Civil, mantener la actividad de unas ochenta fábricas de Elda, Petrer, Monóvar y Sax, que permitió satisfacer las necesidades más básicas de un número de obreros situable entre 7.000 y 12.000, y devolver las instalaciones de los industriales en perfecto estado al final del conflicto para su uso inmediato.

Con el transcurrir de los años Tomás evitó cualquier comentario público o privado sobre su pasado, acreedor de un sensato sentido de la razón no deseaba rememorar los suplicios y angustias padecidas y mucho menos transmitirlos a sus descendientes en forma de odio. Es de suponer que creía en una sociedad distinta que no tuviera como sólidas bases de futuro, la venganza y el desquite.

El sentido trágico de la vida siempre fue un fiel aliado en su vida, al suicidio de su padre, le sucedió el asesinato de su suegro Hilario Amat, sacado de su casa y fusilado en las tapias del cementerio de Petrel por la facción más abyecta y sanguinaria del Frente Popular local. Y cuando su vida se había normalizado y alcanzado un gran prestigio en la aseguradora de la familia **Rosillo**, el 3 de enero de 1963 fallecía en accidente de tráfico su hijo Tomás, a la edad de 21 años. Acostumbrado a los infortunios del periodo histórico en el que le tocó vivir, de esta aciaga desdicha nunca llegó a sobreponerse, falleciendo en 1973 a la edad de 70 años.

Francisco F. Tordera Guarinos




75
FARMACIA MARÍ
PlazaMayor
por tu salud desde 1942
ANIVERSARIO
FARMACIA
PLAZA MAYOR
LES DESEA
FELICES FIESTAS
C/ORTEGA Y GASSET, 31

Hormas Beneit®

Desde 1920

Desea al pueblo de Elda unas Felices Fiestas Mayores

Calle Aragón, 9 – Aptdo. 69 ELDA – T. 965 380 310 / 965 380 940

correo@hbeneit.com www.hormasbeneit.com

SAN GABRIEL

GESTION DE SERVICIOS TORBEL, S.L.





CORREDURÍA DE SEGUROS

ATENCION AL CLIENTE : 965 38 83 51 - 965 38 37 22 - 654 547 240

TODA GAMA DE SEGUROS A SU SERVICIO

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Les Atenderemos Gustosamente

SEGUROS DE AUTOMOVILES CON TARIFAS ALTAMENTE COMPETITIVAS



www.segurossangabriel.es info@segurossangabriel.es

Servicio y Asesoramiento Personalizado

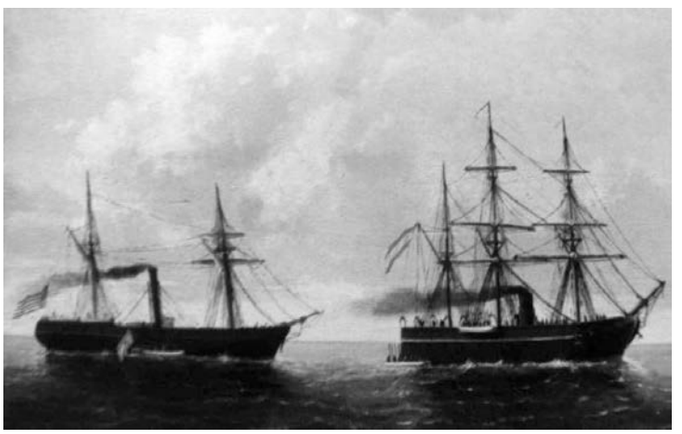
C/ Hermanos Pinzón , 18 Bajo - 03600 (Elda) Alicante

VS-04-0032

Castelar y la crisis del Virginius

En el contexto de la primera guerra de independencia cubana, también llamada Gran Guerra o Guerra de los Diez Años (1868-1878) y en España como guerra separatista, las autoridades coloniales apresaron el 31 de octubre de 1873, fuera de las aguas jurisdiccionales isleñas, al filibustero Virginius, procedente de Jamaica, cargado con los restos de armas y suministros que no habían podido arrojar al mar durante la persecución, así como un pasaje formado por mercenarios, dirigentes y voluntarios de las filas rebeldes. Llevada la nave al puerto de Santiago de Cuba, su dotación fue considerada como pirata. Entre el 4 y el 8 de noviembre fueron pasados por las armas, bajo la responsabilidad del comandante de la plaza, **Juan Nepomuceno Burriel**, 53 detenidos muchos de ellos norteamericanos y británicos, entre los cuales figuraba el comandante de la embarcación **Joseph Fry**. Ello provocó una situación sumamente delicada que abría la posibilidad de intervención de Estados Unidos en el conflicto colonial e, incluso, una guerra directa con España (veinticinco años antes del desastre del 98). Los estadounidenses protestaron enérgicamente tanto por la captura del barco como por los fusilamientos -calificados como asesinatos-, pidieron el fin de la carnicería, denunciaron la violación del tratado de amistad de 1795 y exigieron castigo para los gobernantes locales, así como reparaciones al ejecutivo español presidido por **Emilio Castelar**, indemnizaciones que también fueron solicitadas por la parte inglesa. La prensa, la opinión pública y algunos senadores de la Unión animaban a la guerra contra España, por su parte los españolistas de Cuba parecían enardecidos con la idea de dar una lección a la gran potencia, mientras tanto en la península ibérica se seguía combatiendo, paralelamente, a los carlistas en el norte y a los cantonales en Cartagena. En esta difícil coyuntura, como dijo **Fernández Almagro**, *«el Gobierno español tuvo que negociar con el de Estados Unidos,*

> *«...No comprendo que quiera ser Cuba más española que España».*
>
> **Emilio Castelar, 1873**



La corbeta Tornado remolcando al vapor Virginius, rumbo a Santiago de Cuba (Museo Naval de Madrid)



Joaquín Jovellar y Soler, jefe político superior de Cuba

juver asesoría

Avda. Reina Victoria, 4 entlo. A
ELDA 03600 Alicante
Telef 965 38 03 15
Fax 965 38 48 39
juver@asesoriajuver.es

2978/...

La Guerrilla
Vestuario para la fiesta
Principe de Asturias, 50 Elda 966 192 181

Manuel López Martínez

Agente de Seguros

ZURICH

Zurich España, Compañía de Seguros y Reaseguros, S.A.
Poeta Zorrilla, 19
03600 Elda
Tel: 96 539 38 37
Fax: 96 538 22 14
E-mail: m.lopez-elda@hotmail.com
http://www.zurichspain.com

Desea a sus clientes y amigos unas Felices Fiestas Mayores

aracena
PANADERÍAS

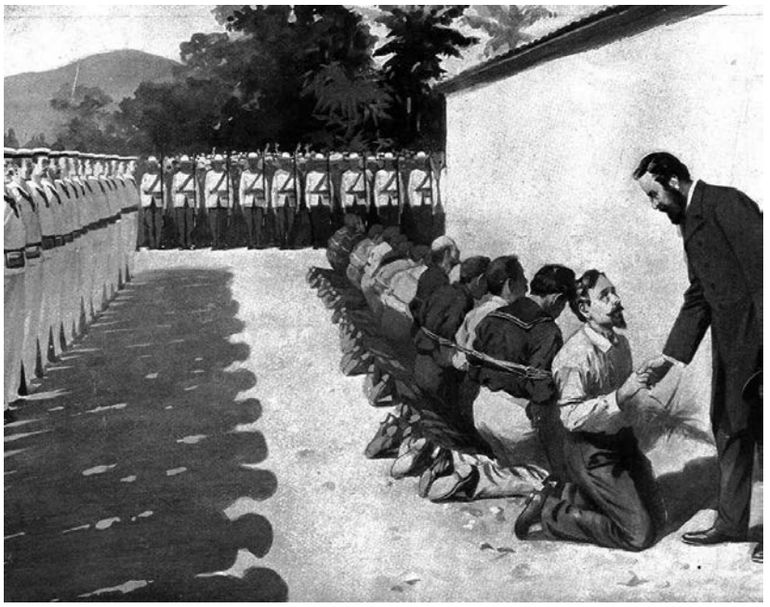
Felices Fiestas Mayores 2018

facebook Panaderia-Aracena



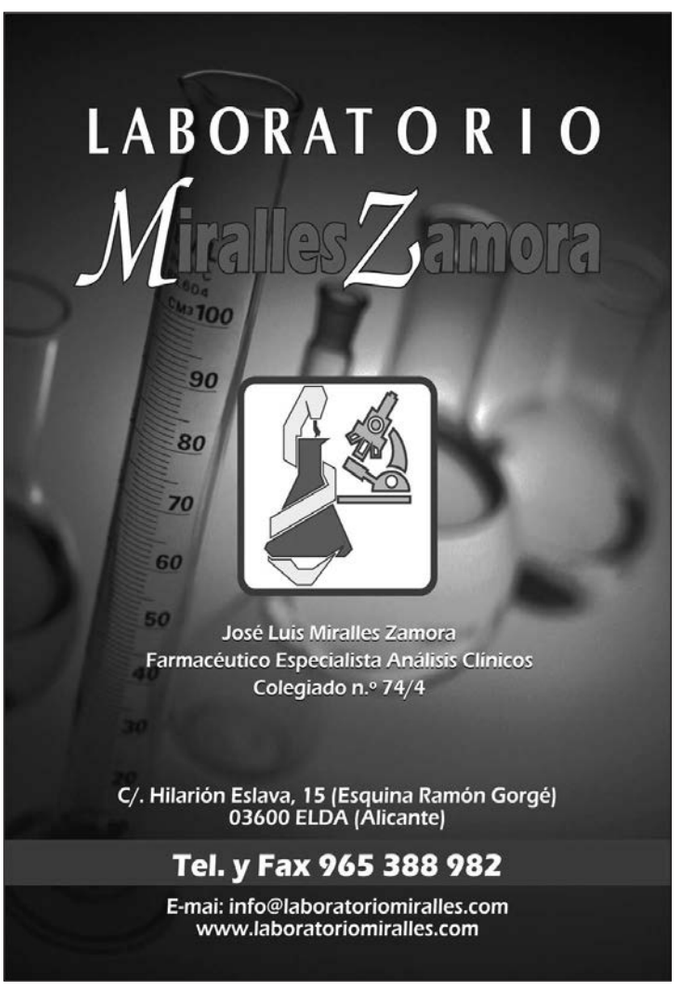
Gran Avenida 86 y Avda Filipinas 12 Elda | ENCARGOS 96 539 20 65

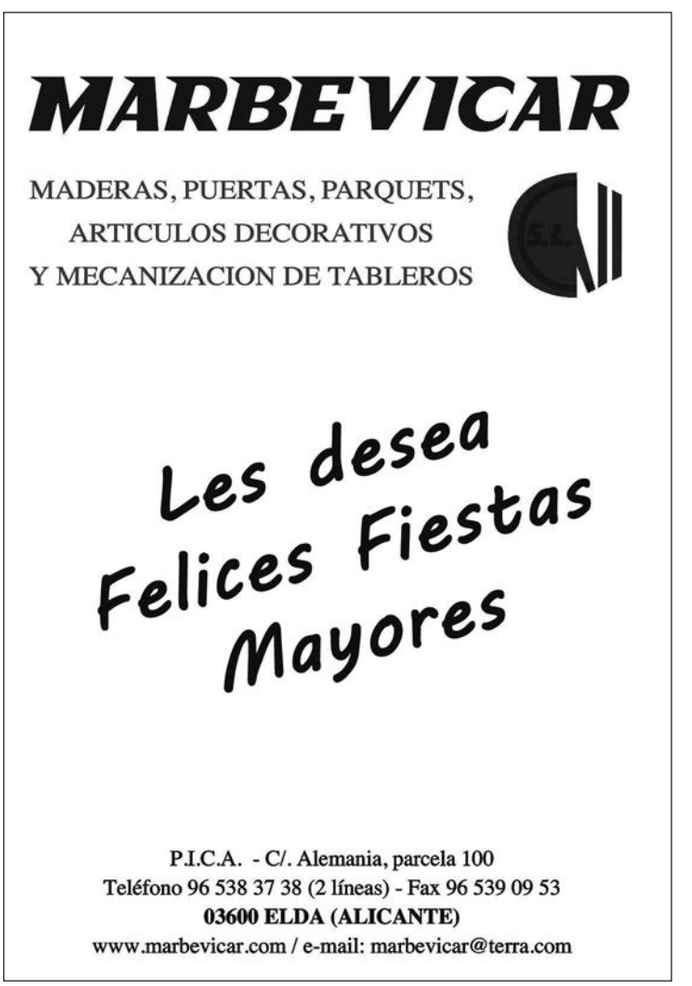
extremando su mesura [e] imponer su autoridad a los españoles de la Gran Antilla». Por su parte, **Carmen Llorca**, en esa misma línea sostuvo que *«el pueblo no pudo medir toda la evidencia del peligro»*. La sensatez y el sentido de política internacional de Emilio Castelar, a la sazón Presidente del Poder Ejecutivo de la República, se hicieron con las riendas de la situación, por parte española, y condujeron a entablar negociaciones con el gobierno de Washington, un modelo de organización política muy admirado por los republicanos federales españoles. Cuando en la metrópoli se tuvo noticia, a través de un cablegrama del capitán general de Cuba, **Joaquín Jovellar**, recibido sobre las 2 de la madrugada del 30 noviembre, de las reticencias de las autoridades cubanas a aceptar el protocolo alcanzado con EE.UU., el director general de Correos, el eldense **Antonio del Val y Ripoll** («Tono»), primo de Castelar, entregó personalmente el mensaje al presidente de la República que en esos momentos dormía en su casa, en la calle Serrano de Madrid. Don Emilio inmediatamente salió de su residencia y se dirigió al Ministerio de la Guerra, en la calle Alcalá, que



Fusilamientos del capitán Fry y otros prisioneros, según la prensa de la época

disponía de telégrafo durante las 24 horas del día. Desde allí envió al representante español en la isla un perentorio despacho en el que, entre otras cosas, le decía: *«En España nadie comprende que ni en pensamiento se resistan a cumplir un compromiso internacional del Gobierno y no comprendo que quiera ser Cuba más española que España. Una guerra con los Estados Unidos sería una demencia verdadera y aunque fuera popularísima la guerra, para eso están los Gobiernos, para impedir las locuras de los pueblos (...); ahí se ha capturado un buque en alta mar, se ha fusilado a españoles y a extranjeros sin esperar a conocer la opinión del Gobierno central, que preveía grandes catástrofes, y ahora se quiere cometer la última demencia, desobedecer al Gobierno nacional. Todos los argumentos de los Estados Unidos consisten en decir que España no manda en Cuba y van ahora a confirmar ese argumento. No se puede discutir un acto de Gobierno. Hay que obedecerlo. Influyase en la opinión, tómense las debidas precauciones, entréguese el «Virginius» y la tripulación superviviente de la manera que menos pueda herir el sentimiento público, pero entréguese sin dilación ni excusa. El mayor servicio que puede prestarse a la patria es obedecerla ciegamente. No mencione V.E. la dimisión mientras no están cumplidas las órdenes del Gobierno. Cúmplalas con rigorismo militar»*. Castelar reunió al Consejo de Estado y consultó son **Salmerón**, **Figueras**, **Nocedal**, **Cánovas del Castillo**, **Alonso Martínez** y otros dirigentes políticos y militares, acordándose que lo más prudente era conceder el indulto a todos los condenados y devolver la embarcación. El instrumento suscrito el 29 de





noviembre en la capital norteamericana se complementó con el acuerdo del 8 de diciembre por el que se disponía la entrega inmediata del pailebote y de los prisioneros; la primera se produjo el día 16 en Bahía Honda, en tanto que los supervivientes del pasaje y de la tripulación fueron entregados el 18 en Santiago de Cuba y conducidos a Nueva York. De manera casi simultánea quedó acreditado que el Virginius enarbolaba ilegitimamente el pabellón estadounidense, por lo que España quedó liberada de realizar el saludo a la bandera de las barras y estrellas.

«Timbre será de gloria de nuestra política internacional, en sus relaciones con los Estados Unidos, la resolución del Virginius. La energía de Castelar, sin embargo del inmenso poder de la república americana, salvó la honra de España»

Juan Ortega y Rubio
Revista contemporánea
Tomo CXXV, p. 564, 15-11-1902

El 3 de enero de 1874 se produjo la caída del ministerio



Ulysses S. Grant

Castelar, pero quedaron pendientes de resolución los daños y perjuicios. Inglaterra, a través de **lord Leveson**, secretario del Foreign Office, planteó una reclamación por los súbditos fusilados, consiguiendo una suma de 7.700 libras esterlinas. A continuación, EE.UU., teniendo en cuenta este ejemplo, emplazó al ejecutivo español a hacer lo propio con sus nacionales ajusticiados. El 27 de febrero de 1875 se firmó en Madrid el Convenio hispano-norteamericano entre el ministro de Asuntos Exteriores, **Alejandro de Castro**, y el representante de Estados Unidos, Caleb Cushing, por el que se ponía fin a esta espinosa cuestión: España socorrió económicamente a las familias y miembros de la tripulación o pasajeros del vapor Virginius con 400.000 pesetas (80.000 pesos en efectivo), con lo que el gobierno de América del Norte se conformó y dio por terminada todo tipo de reclamación. El monto sería repartido por el presidente norteamericano entre las familias y personas afectadas en la forma que considerase más equitativa, sin dar explicaciones a la parte española.

El postrer reconocimiento oficial a la actuación de don Emilio en esta crisis vino de uno de sus adversarios políticos, el ministro de Estado del Gobierno canovista **Fernando Calderón Collantes**, quien, en sesión parlamentaria del 2 de diciembre de 1876, afirmó: *«Mi enemigo político es el señor Castelar. Pero yo me complazco en reconocer que una de sus mayores glorias, uno de los mejores títulos que tiene el señor Castelar al reconocimiento del país es el haber evitado en aquella ocasión una guerra que parecía inminente (...). Y el señor Castelar con gran patriotismo (tomo la responsabilidad de aquel acto sobre mi) evitó una guerra, siendo este un motivo de gratitud que le debe la patria»*.


El brigadier Juan Nepomuceno Burriel, gobernador de la provincia de Matanzas en 1873

Fernando Matallana Hervás


Panteón de las víctimas del Virginius en el cementerio de Santiago de Cuba

CENTRO // ORIGEN
PSICOTERAPIA
adultos / adolescentes / niños
FISIOTERAPIA
FITOTERAPIA Y FLORES DE BACH
GRUPO MEDITACIÓN
CURSOS Y TALLERES
Felices Fiestas Mayores 2018
C/ José María Pemán, 11 · 1ºD ELDA · Tlf. 653 050 685
www.centropsicoterapiaorigen.com

Felices Fiestas Mayores
Vanesa Montero
CLÍNICA DE PODOLOGÍA Y POSTUROLOGÍA
Nº colegiada 2.264
TRATAMIENTO DE SUS PROBLEMAS DE LOS PIES
CITA PREVIA: 965 382 188 - 615 066 387
C/. Uruguay, 6 Bis 1º A
(Frente Cocoliche) ELDA
CLÍNICA DEL PIE
2997

CASMAR
ROPA LABORAL
RESTAURACIÓN-HOSTELERÍA
IMAGEN CORPORATIVA
PROTECCIÓN LABORAL
INDUSTRIA - E.P.I.
SANIDAD
Avda. Reina Victoria, 12 ELDA T.965 38 80 39



Les desea una Felices Fiestas Mayores

mucho más que suministros eléctricos

EL ELECTRO IDELLA

www.electroidella.com

GRUDILEC

IMELCO

CENTRAL: C/Presbitero Conrado Poveda,8 - Telf. 965376111 - Email: info@electroidella.com
ALICANTE: Avda. de Neptuno,10 - P.I. El Espartal - Telf. 965109220 - Email: info.alc@electroidella.com
DENIA: Ptda. Madrigueres Sud Sector 9,B10 - Telf. 966430892 - Email: delegacion.denia@electroidella.com

Pelos

Centro de Formación Profesional de Peluquería y Estética

Comienzo cursos en abril y octubre



Cursos oficiales y de perfeccionamiento en Peluquería y Estética

C/ Pablo Iglesias, 52 - ELDA
Telf. 965 382 120
www.academiapelos.com

Síguenos en Facebook e Instagram

SE DAN CURSOS de TRIPARTITA

Los títulos de mayor prestigio
Título Oficial de Cualificación Profesional de Nivel 2 y 3 en Peluquería y Estética de Reino Unido, reconocido para el ejercicio profesional en toda la U.E. y por la **Fundación OMAT** y **HABIA**. Regulado por Real Decreto n.º 1396/1995 de 4 de Agosto.

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACIÓ I ESPORT
DIRECCIÓ GENERAL D'ARXIUS I INNOVACIÓ TECNOLÒGICA

Centro autorizado por la Generalitat Valenciana para impartir cursos de grado medio y superior de Peluquería y Estética. Código 03012657.

Centro autorizado por el SERVEF para impartir certificaciones de profesionalidad en imagen personal.

cucadas de ana
fashion jewellery



Complementos exclusivos realizados únicamente con:

CRYSTALS FROM SWAROVSKI SINCE 1895

¡FELICES FIESTAS!

Nueva tienda en ELDA

C/. Manuel Maestre, 47

De venta en: El Corte Inglés

www.cucadasdeana.es

Cervecería Restaurante

BRAULIO

les desea Felices Fiestas

- Desayunos
- Comidas Caseras
- Cenas
- Menús a medida
- Celebraciones

Cervecería Restaurante Braulio
Avenida José Martínez González, 36
Elda - Alicante
Tfno.: 96.698.01.33

UNDERGROUND
Language School

CENTRO DE INGLÉS

Invierte en un futuro sin barreras

Grupos reducidos A partir de 5 años

Preparación exámenes (EOI / Cambridge)

Infantil, Primaria, E.S.O., Bachiller, Adultos

E-mail: underground.languageschool@hotmail.com
http://undergroundlanguages.wix.com/home

Avda. de las Acacias, 11 - Entresuelo A

T. 646 430 176 ELDA

«El Bebé» y los Maestre, una saga de comerciantes

Una de las sagas de comerciantes más antiguas de Elda es la de los **Maestre**, que va por su cuarta generación. Su tienda «El Bebé» fue tan emblemática que la fachada con sus escaparates de ropa de niño, figura reproducida en la Plaza del Ayuntamiento en la actualidad.

El primer comercio familiar lo abrió **Juan Antonio Maestre Ferrando** en 1934. Después de vender relojes durante 30 años por las casas, decidió establecerse en la céntrica calle Nueva. Además de relojero, amplió el negocio con un apartado de gafas de vista. Fue el pionero de una saga de comerciantes que se llamaron todos con el mismo nombre y primer apellido: **Juan Antonio Maestre**.

Era frecuente verlo con su bicicleta por el pueblo desde muy joven, lo que provocó algún altercado porque espantaba a los caballos que tiraban de los carros. Esta circunstancia le llevó a pedir un permiso del comandante del ejército en la zona para montar en su bici, un documento manuscrito del año 1919 que aun conserva la familia. Esta afición por el ciclismo le valió que el periódico madrileño



La familia Maestre en la actualidad posando junto a la fachada pintada de El Bebé

CUIRTEC GRUPO

Les desea
Felices
Fiestas
Mayores

CORREAS PARA RELOJ

* Fabricado en España *

www.grupocuirtec.com



Fachada de la tienda en la Calle Nueva en el año 1934

de espectáculos *Dígame* le dedicara un reportaje en el año 1931.

Su familia cuenta, como anécdota, que una vez acompañó a la estación a un amigo que iba a coger el tren hasta Alicante y cuando este llegó a la capital, Juan Antonio ya estaba allí con su bicicleta. Si bien es cierto que los trenes de entonces eran muy lentos y hacían muchas paradas, ello no le resta mérito alguno a su hazaña.

Su hijo **Juan Antonio Maestre Juan** amplió el negocio de la calle Nueva con la incorporación de aparatos de radio y máquinas de escribir, de hecho, era representante de la casa Underwood. Algunos eldenses todavía recuerdan la mítica demostración que hizo en el Casino Eldense del funcionamiento de una radio Philips, ante la sorpresa de los presentes.

Juan Antonio Maestre Juan falleció muy joven, con tan solo 42 años de edad, en 1953, a causa de un infarto, curiosamente, una semana después de haber comprado una parcela en el cementerio. Sus hijos apenas tienen recuerdos de él. Nelly Maestre asegura que le contaron que en las Fiestas Mayores de la ciudad, su padre se encargaba de soltar el hilo del tradicional globo en la Plaza Castelar. Otro de los recuerdos es que en la Guerra Civil, lo llamaban para revisar las máquinas de escribir de «La Checa» del cine Coliseo, mientras que su mujer **Carmen Calderón Robles** lo esperaba inquieta. Por cierto, ella siempre contó con simpatía que durante la guerra salvó la vida milagrosamente por no llevar tacones, porque un día cruzó la calle Nueva para ir desde su casa a la tienda para recoger algo y una bala le rozó la cabeza. Aunque necesitó varios puntos de sutura, años despues bromeaba con que ir en zapatillas fue su salvación.

En la tienda tenían un teléfono de color negro, colgado en la pared, con el número 144. Nelly recuerda que a la calle Nueva la llamaban la calle de las viudas por todas las que había, y que vivían como si fuera una familia, con las puertas de las casas abiertas. Entonces se divertían en el Casino, donde el Negresco llevaba blancos y negros como no se han vuelto a probar en Elda, asegura.

Tras quedarse viuda, Carmen Calderón Roble amplió la tienda con ropa de bebé para sacar a sus tres hijos adelante. Incluyó además otros complementos de niño como cochecitos,



Boda de Juan Antonio Maestre Juan y Carmen Calderón en 1933

andadores o sillas. Para continuar con el negocio de su marido, contrató al técnico Pedro Escribano, que reparaba las máquinas de escribir, mientras ella pudo continuar con la tienda de gafas: enviaba las monturas a Alicante con la furgoneta de «El ordinario», que esta luego traía de vuelta con las gafas ya montadas con sus cristales.

La venta de las máquinas de escribir y su mantenimiento constituían la parte principal del negocio, por ello, en el interior de la tienda existía una balsa con gasolina, donde se dejaban durante 24 horas las piezas previamente desmontadas para limpiarlas y engrasarlas.

La calle Nueva era entonces el centro del pueblo: allí estaba la central de teléfonos, el Casino, la tienda de muebles de **Magdalena**, el fotógrafo **Berenguer**, el Bazar Madrieño, el Bar Negresco. En ella residían el médico y el notario. A la vuelta, en la calle Colón, se encontraba la droguería, la panadería y el Ayuntamiento.

Carmen era hija de **Paco Calderón**, un alicantino que llegó a Elda para trabajar como representante de la fábrica de zapatos de **Antonio Porta**, entonces ubicada en la actual Plaza del Zapatero. La amistad de la familia con este empresario llegó a ser tan grande que Porta y su mujer Concha fueron los padrinos de boda de Carmen y Juan Antonio.

Paco Calderón vino a Elda con su mujer y sus cuatro hermosas hijas. Estas jóvenes llamaban la atención por su belleza y elegancia, ya que además de guapas, destacaban por su indumentaria, pues su madre les cosía vestidos con las exquisitas telas que su padre traía



CLÍNICA DENTAL

Dra. Mª Dolores Verdú Beltrán

MÉDICO ESTOMATÓLOGO
Teléfono 96 539 92 84

C/. ANTONINO VERA, 61-63, 1º IZQDA.
(Frente al Jardín de la Música) ELDA



Juan Antonio Maestre Juan y Carmen Calderón Robles

de sus viajes a Ceuta como representante de calzado. Lo mismo ocurría con los mantones de Manila que compraba en Canarias. Carmen llegó a ser reina de la belleza de Elda en un concurso organizado por la peña «El clavel rojo». Cuando nació su primer hijo, que fue un varón, el abuelo le dijo: «Qué tarde has venido».

La familia de Paco Calderón se reunía en verano y los días de fiesta en lo que llamaban «El campico», situado en la zona que hoy lleva este nombre porque era de su propiedad.

Tras quedarse viuda, Carmen Calderón se vio obligada a llevar la tienda sola durante muchos años, con la ayuda de su madre. Su hijo Juan Antonio Maestre Calderón constituye la tercera generación. Actualmente está jubilado y recuerda que tuvo que dejar los estudios para colaborar con el negocio familiar, no obstante pudo adquirir formación como óptico y técnico de máquinas de escribir. Rara era la fábrica de calzado o industria auxiliar de Elda que no contaba con una máquina de escribir suya. El negocio se llamaba por entonces «Confecciones El Bebé y Óptica Maestre».



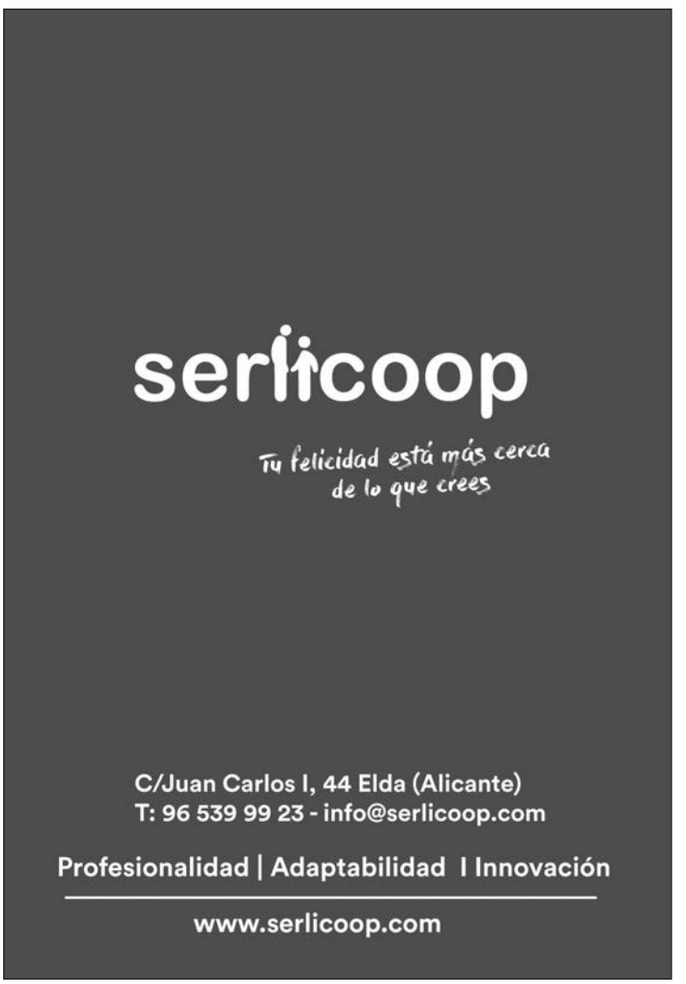
Carmen, junto a sus hermanas, tras quedarse viuda

La tienda de ropa, de máquinas de escribir y óptica permaneció en la calle Nueva hasta 1960, fecha en la que se trasladaron a la moderna calle Dahellos, en los bajos de un edificio que se levantó tras derribar la gran fábrica de los **Bellod**, que ocupaba la manzana entera y daba a las calles Jardines, José María Pemán y Cervantes. Carmen Calderón alquiló un local en la esquina de Dahellos con la calle Jardines a **Isidro Aguado**, un amigo de la familia, que le dejó un buen precio. En ese lugar hoy existe una zapatería.

El negocio llegó a tener una fama enorme y contaba con tres dependientas, además de las hijas de Carmen, **Carmita** y **Nelly**. Vendían ropa de calidad para niños, confeccionada y bordada a mano. Algunas personas todavía hoy visten a sus nietos para bautizarlos con faldones de su tienda. La forma de pago era muy moderna para entonces, pues los clientes tenían un bono que entregaban cuando cobraban semanalmente.



Carmen con su madre y su hija Nelly en el interior de la tienda. Años 50





La familia de Carmen en «El Campico» en el año 1929



Juan Antonio Maestre González en «Opticalia Maestre» en la calle Dahellos

Juan Antonio Maestre Calderón heredó la gran habilidad para los negocios de sus padres. Aprovechando su pasión por el fútbol, ideó la original iniciativa de colocar cada domingo en su escaparate «La quiniela de óptica Maestre», con el fin de que el público se fijara en su género. El sistema era el siguiente: cuando habían terminado los encuentros de fútbol los domingos por la tarde, Juan Antonio se iba en coche con una radio hasta el Reventón para enterarse de los resultados de la quiniela, que luego escribía en su escaparate. Tanta gente se agolpaba en la acera de la óptica, que el Ayuntamiento quiso prohibir esta quiniela por el atasco que provocaba en la calle los domingos.

En Elda existían en los años 70 más de doscientas fábricas de zapatos y talleres, y rara era la que no contaba con una máquina de escribir suya. Sus servicios incluían el mantenimiento y la reparación; para ello tenía que desmontar las 500 piezas que podía llegar a tener cada máquina, como la Underwood número 8, que era la más grande y demandada porque en ella cabían las hojas de los Seguros Sociales.

En aquella Elda que crecía económicamente a un ritmo vertiginoso, recuerda que en las navidades del año 1965 vendió cerca de 200 máquinas de escribir portátiles en una semana junto con un manual de mecanografía que él ideó, porque los padres sabían que el futuro de sus hijos entonces pasaba por saber utilizarlas.

«Cuando los ordenadores comenzaron a sustituir a las máquinas de escribir, centraron todos los esfuerzos en la óptica»

Cuando los ordenadores comenzaron a sustituir a las máquinas de escribir, Juan Antonio Maestre Calderón centró todos sus esfuerzos en su óptica, pues intuyó que llegaba, como un tsunami, un nuevo mundo imparable y complejo que desconocía. Compró entonces una máquina para graduar la vista que le costó dos millones de pesetas (12.000 euros). En un año estaba amortizada.

Su hijo **Juan Antonio Maestre González** representa la cuarta generación de esta larga saga de comerciantes. Fue el primero de la familia en cursar estudios universitarios y obtuvo el título de Óptico en la Universidad Complutense de Madrid. En 1987 abrió con su padre Óptica Maestre, en el número 5 de la calle Dahellos, separándose del comercio El Bebé. Esta óptica, llamada en la actualidad Opticalia Maestre, es un moderno establecimiento que cuenta con la última tecnología. Juan Antonio Maestre González representa la evolución de una familia que ha sabido adaptarse a los cambios de una ciudad industrial como Elda. El destino de la tienda El Bebé fue diferente. El mercado de la ropa infantil ha cambiado mucho en los últimos años y la confección industrial se ha impuesto a las prendas hechas y bordadas a mano. Nelly Maestre mantuvo el nombre del establecimiento hasta 1995, cuando tuvo que cerrarlo ante el nacimiento y avance de una nueva sociedad de consumo donde la ropa dejaba de ser algo valioso para ser convertirse en un objeto más con fecha de caducidad.

Hoy nos queda el recuerdo de esta entrañable tienda, pintada por el artista **Miguel Gracia** «Zeta» en la plaza de la Constitución, en el lugar que ocupó otro establecimiento tradicional conocido como “Casa tienda”, como homenaje a una Elda que ya no existe, pero que se merece el honor de quedar en la historia de la ciudad y en nuestra memoria.

Felices Fiestas Mayores
LAS CHIMENEAS
CHURROS MADRILEÑOS - PORRAS
FRITILLAS Y DESAYUNOS
Plaza Paco López Pina, 7 **PETRER** **Tel. 653 898 707**

CD POINT
Tu tienda de informática en Elda
Venta y reparación de PC, móviles, etc.
Desea al pueblo de Elda
unas Felices Fiestas Patronales
en honor a la Virgen de la Salud
y al Cristo del Buen Suceso
Junto a Plaza Sagasta
C/ Echegaray, 3 Teléfono 600 875 249

CENTRO DE RECONOCIMIENTO
DE CONDUCTORES Y ARMAS

Vinalopó

Horario
Lunes a viernes
de 10 h. a 13,30 h.
y de 17 h. a 20,30 h.
Sábados
de 11 h. a 13 h.

Más de 30 años renovando tu
permiso de conducir y armas

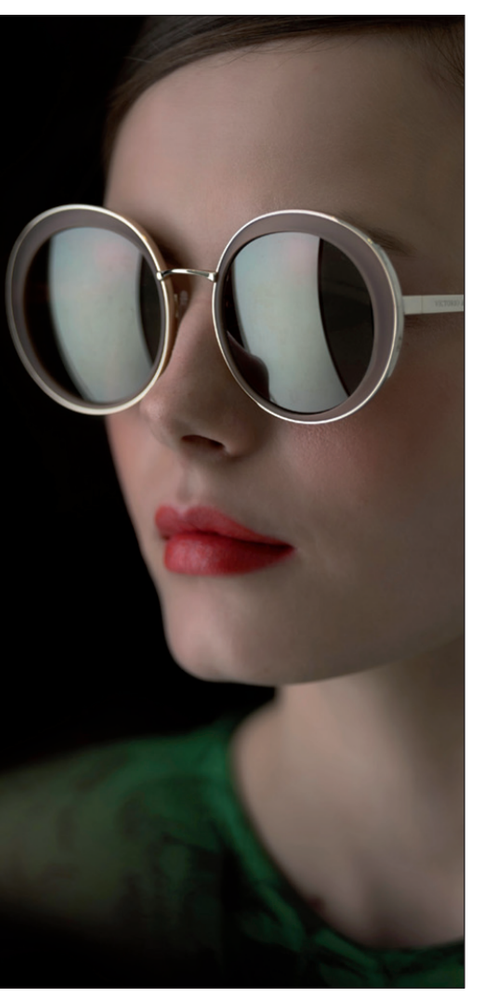
CENTRO AUTORIZADO PARA REVISIONES DE
LA MUTUALIDAD DE PREVISIÓN SOCIAL DE
FUTBOLISTAS ESPAÑOLES A PRIMA FIJA

LES DESEAMOS FELICES FIESTAS MAYORES

Pi y Margall, 4 entlo. izqda. ELDA www.cmvinalopo.com Telf.: 965 390 740

NUEVA IMAGEN
NUEVA EXPERIENCIA

¡VEN Y DISFRUTA DE LAS NUEVAS INSTALACIONES
DE OPTICALIA MAESTRE, CON MARCAS EN
EXCLUSIVA AL MEJOR PRECIO!



OPTICALIA
MAESTRE

C/ Dahellos, 5. 03600 ELDA (ALICANTE)
Tlf.: 96 538 60 56 | www.opticamaestre.es

Tikismikis
BAR

María Guerrero, 49 · ELDA
865 776 666
tikismikisbar@gmail.com

LIQUIDACIÓN
HASTA -50% OTTO

salvadoresteve joyeros

Felices Fiestas Mayores

Plaza Mayor, 11 **ELDA**

cableworld
fibra

INTERNET · MÓVIL · TELÉFONO FIJO · TELEVISIÓN

¡ABÓNATE YA!

EL FÚTBOL GRATIS
TODA LA
TEMPORADA

Tendrás
GRATIS EL FÚTBOL
La Liga de 1ª División
y la Copa del Rey
2018-2019

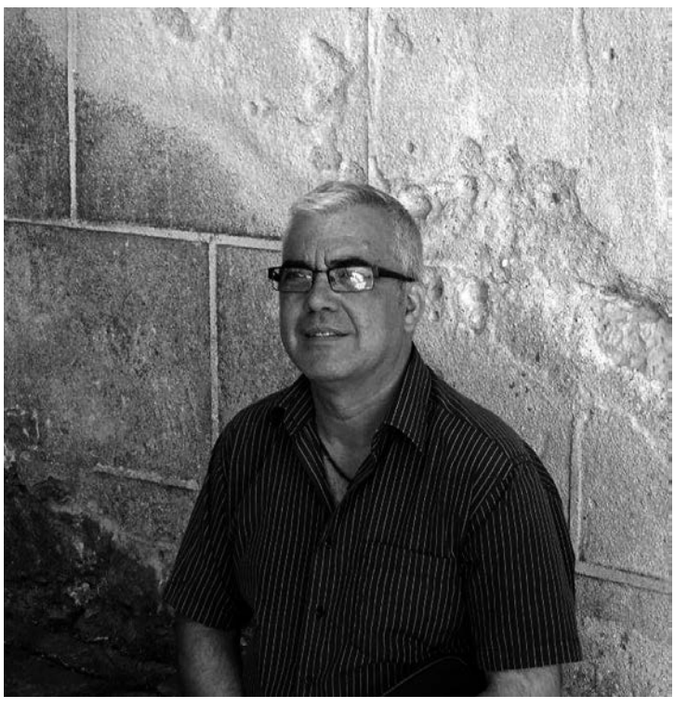
Infórmate y contrata
966 192 000
cableworld.es

Consulta detalles de la promoción en www.cableworld.es

Antonio Santos Albert: «Carasses es un espacio de vida y libertad»

Los panteones de personajes ilustres de una comunidad suelen ir conformándose cuando estos llegan al final de sus vidas, y quienes les suceden, acaban por ir enumerando los hechos y virtudes de la figura a loar. En este caso hemos considerado oportuno volver la mirada a un grupo cuya andadura se alarga 34 años de actividad ininterrumpida y podrían ser muchos más los que se les augura, dada la buena salud de la que goza y la calidad de sus propuestas culturales. Pero si bien hablaremos de forma genérica sobre Carasses Teatro, también lo haremos especialmente sobre la columna vertebral que lo sustenta, en este caso se trata de **Antonio Santos Albert**, su director y artífice desde que, allá por 1984 el grupo comenzase a ser una realidad.

Nos recibe Antonio junto a **Sacra Leal** y **Luis Martínez**, tras una de las sesiones de ensayo, en una extenuante noche de finales de agosto. En el horizonte cercano está la 13ª edición de la Muestra de Teatro Amateur que tan bien han sabido conducir desde sus comienzos y este encuentro, en su propio ambiente, nos sirve para volver la vista atrás y hacer recuento de cuanto ha sido y ha hecho Carasses en estos años. Santos, el director, es una persona muy conocida en la ciudad, su trabajo en un medio de comunicación audiovisual local ha permitido que así fuese, aunque su carácter discreto y sosegado no tiene nada que ver con esa exposición a las cámaras que, sospechamos, no es su mayor ilusión en la vida. Sin embargo, comenzamos la charla, ponemos en marcha la grabadora y de su boca sale un torrente de palabras que nos sorprende gratamente. Comienza la entrevista con una pregunta retórica sobre el origen del grupo, y en respuesta manan las palabras y los recuerdos.



Antonio Santos es fundador y director de Carasses desde 1984

Nos remontamos al año 1984, cuando Antonio propone crear un grupo de teatro a varios compañeros del curso de BUP nocturno del IES Azorín. La idea es bien acogida y pronto comienzan a surgir ideas y más colaboradores. El momento se prestaba a ello, la década de los 80 supuso un momento creativo que todavía está por valorar en profundidad, el mundo «se estaba creando» y junto a los incipientes intérpretes (muchos de ellos continuarían su carrera profesional ligados a la interpretación), otros colaboraban creando bandas sonoras para las obras, escenografía, diseños de figurines… Carasses, visto en la distancia surge como un proyecto cultural integral, en el que cada uno aporta aquello que mejor sabe hacer, pero ante todo, Antonio tiene claro que él quiere dirigir, y así lo hace desde el primer momento.

La vida cultural eclosiona en Elda, se inaugura por entonces la Casa de Cultura. La programación en el Teatro Castelar hace que las compañías y autores más importantes del panorama nacional pasen por su escenario. Vivimos los últimos años del cine en la ciudad. Las exposiciones de arte y de fotografía ofrecen excelentes propuestas de gran nivel, destacando la iniciativa privada de la galería Sorolla en este ámbito. Nuevos nombres se incorporan a la agenda cultural conformando una programación envidiable. Por aquellos años, siguiendo los recuerdos de Antonio Santos, eran muchos los grupos de teatro que funcionaban,



EDUCACIÓN Y REHABILITACIÓN DE LA VOZ (Foniatría)

Problemas de nódulos, pólipos y demás afecciones de las cuerdas vocales.

IRENE SAMPER ALCÁZAR - natura imposta

2988/3000 Ramón Gorgé, 22. Entlo. H **ELDA** **Tel. 679 476 775**

PERSIANAS - CORTINAS - TOLDOS

GIL&GIL

DECORACIÓN

C/ JARDINES, 42 - 03600 - ELDA (ALICANTE)

e-mail: gilygil@elda.com

M. 672 222 041 - T.F. 865 684 943

no solo en Elda, sino en toda la comarca y Carasses crecía entre ellos comenzando a poner en escena sus primeros guiones originales. Pasan los años y algunos de sus componentes iniciales toman la decisión de dedicarse profesionalmente a la interpretación, por lo que, aunque la mayoría no rompen su vínculo con el grupo, sí dejan un espacio que va cubriendo una segunda tanda de actores y actrices que permitirán no solo su continuidad, sino también su evolución.

Surgen las ideas, cada vez más arriesgadas. Comienzan los viajes, los bolos se suceden llevándoles a actuar incluso en el Teatro Grace Kelly de Montecarlo, dentro de una muestra internacional de teatro amateur, en la que representan a España, consiguiendo un excelente palmarés. De los recuerdos del director extraemos el del titular de prensa provincial que les saluda a la vuelta: «Carasses, de Montecarlo a Fontcalent». En alusión a la diversidad de sus actuaciones, las cuales les permiten autofinanciarse sin recurrir a subvenciones que hubiesen podido coartar la libertad del grupo.

Una de las experiencias más enriquecedoras que recuerdan es la de *Clara*, la obra con la que recorrieron toda España durante 14 meses, en 1993, un espectáculo creado por ellos mismos y producido por la congregación de monjas Clarisas de clausura, con motivo de la conmemoración del 800º aniversario del nacimiento de **Clara de Asís**. Los principales teatros del país acogieron esta propuesta, pero también monasterios, criptas, abadías, iglesias románicas y catedrales, espacios al aire libre. Grandes aforos o salas especialmente diminutas. Todo ello siguió forjando el tesón y la voluntad férrea que hoy es la seña de identidad del grupo, pero sobre todo el sentido de responsabilidad ante el público, el compromiso con el teatro y el buen hacer que tiene por bandera.



El grupo ha realizado múltiples montajes

Carasses ha seguido cumpliendo etapas, nuevos intérpretes se han ido incorporando a su elenco, aunque los que se marchaban nunca se han despedido del todo. La entrada en el siglo XXI supuso un nuevo cambio, al mismo tiempo que su compromiso social y la necesidad de generar recursos les llevó a colaborar en boatos de fiestas, cabalgatas de Reyes, actos de presentaciones de cargos, cursos formativos, teatro de calle y múltiples colaboraciones de todo tipo. Así se iban forjando actores que han dado cuerpo a magníficos embajadores de las fiestas de Moros y Cristianos que han protagonizado los actos a un altísimo nivel teatral difícil de encontrar en otras localidades.

Actualmente Antonio Santos sigue al frente de Carasses, multitud de premios lo avalan en su cometido de director teatral, de entre ellos simplemente destacaremos el premio *Tablas* que le otorgó en 2008 la Federación de Teatro Amateur de la Comunidad Valenciana. Gracias a todo ello y a sus variadas propuestas, siguen haciendo crecer cada vez más la importancia de la Muestra de Teatro Amateur de Elda, donde con ilusión y un gran trabajo visionan cada año alrededor de un centenar de vídeos de las obras presentadas al certamen, para seleccionar las cinco que serán representadas en el Castelar durante la segunda quincena del mes de septiembre.

Hemos pasado de puntillas por algunos de los recuerdos que conforman el currículo de este grupo de teatro. Pero en unas pocas líneas no se puede condensar un periplo tan vasto, ni se puede describir fácilmente con palabras el amor que sus componentes sienten por lo que hacen. Ellos calculan que serán más de cien los compañeros que han pasado por el grupo, y superan los trescientos quienes han colaborado alguna vez en él, aunque sea como extras, pero todos son y forman parte de Carasses y todos reconocen como columna vertebral a su director Antonio Santos y su buen hacer, aunque le achacan un punto de dureza e inflexibilidad a la hora de dirigir, en lo que definen cariñosamente como «la dictadura democrática». Él ante estas opiniones, calla y sonríe con cierta timidez, pero resueltamente responde que al fin y al cabo es el director y su responsabilidad es la de tener las ideas claras y conducir al grupo sin titubeos. Surge en este momento el verdadero espíritu que ha mantenido a Carasses en el candelero todos estos años. Un grupo compacto en torno a su director, del que como, el lector habrá observado, no hemos querido destacar ningún otro nombre, a pesar de que cada uno de ellos tiene su lugar y su importancia en la construcción de este edificio intangible, algo que constantemente demuestran cuando surge un nuevo proyecto. Da lo mismo donde estén y lo que hagan, a la señal de concentración responden como una sola persona, seguros y contentos de que volverán a encontrase para un nuevo desafío y, por supuesto, un nuevo éxito.

Apagamos la grabadora y la discreción de Antonio Santos nos juega una pasada curiosa. Él es quien más habla y cuenta, pero su voz es la única que no se escucha en la grabación de la entrevista. El artículo hay que escribirlo y echamos mano de la memoria y de las sensaciones transmitidas para la redacción. Posiblemente el haber compartido ese tiempo con un gran director y una magnífica persona sea lo que ha guiado la mano sobre el teclado para acercarnos un poco más a ese *espacio de vida y libertad* que según su director es Carasses.

Juan Vera Gil

todoquesos.com
Quesos Benejama
LES DESEA FELICES FIESTAS MAYORES 2018
Nuestras tiendas:
Mercado Central de Elda - P-123-124
Mercado "La Frontera" de Petrer - P-40
Mercado Central de Villena - P-15
Pedidos:
pedidos@todoquesos.com
Atención al cliente:
info@todoquesos.com
telf.: 657 564 843

fluvia
farmacia
GRUPO FARMAOPTICS
Les desea unas Felices Fiestas Mayores 2018
ÓPTICAS CON GARANTÍAS DE SALUD
C/ Virgen Desamparados, 58 (barrio Plaza de Toros) **ELDA**
Teléfono 96 539 83 45
2997

Lonas-Photocall
Lienzos-Textil
Leds - Merchandising
Luminosos - Fachadas

Impresión Digital
Rotulación en Vinilo
Decoración escaparates
Estructuras publicidad

Rotulación Wrapping
Vehículos integrales
Coches - Motos - Flotas
Empresa / Particulares

NOVA
ROTULACIÓN

∞ desea
felices fiestas

966 19 22 55 669 477 594 C/ Pablo Iglesias, 25, Local 3 Elda (Alicante) cerca Plaza de Toros
www.novarotulacion.com NOVA ROTULACIÓN

Timbrados Elda
Alvaro fantasía

Laminados e innovación en acabados
Estampación, reforzado y lijado
www.timbradoselda.com
timbradoselda@hotmail.com

Avda. San Luis de Cuba, 2 (P.I. Finca Lacy)
T. 965 386 834 M. 659 092 866 ELDA

Francis y Pascual: pescados y mariscos frescos de calidad extra, a precios responsables

Tres son ya las generaciones de pescaderos de toda la vida en Elda y Petrer, de las cuales los hermanos Francis y Pascual acumulan toda la experiencia familiar y una filosofía única y constante; conseguir a diario los pescados y mariscos más frescos, que sean las piezas de mejor calidad, ofrecer un servicio profesional pero muy cercano, y conseguir precios responsables para que no solo jeques y reyes puedan disfrutar de estos manjares.

Para ello, y según nos confiesa Pascual, «hay que estar en la lonja a diario 5 ó 6 horas para poder observar el brillo, la firmeza, el calibre, el color..., y competir atentos en la subasta para obtener los mejores precios posibles». Además de la lonja de Santa Pola, Francis y Pascual también utilizan contactos de plena confianza para poder ofrecer a sus clientes productos de otras zonas de España o Europa. «Hay muchos pescados que son poco conocidos y que ofrecen sabores y texturas espectaculares. Y nos gusta sorprender a los amantes del buen pescado con alternativas para salir de la rutina y disfrutar al máximo de este producto tan saludable», apunta Francis.

Atún rojo de primera calidad, corvinas espectaculares, meros fresquísimos, langostas, ostras, cigalas, gamba roja de primera categoría, quisquilla... y por supuesto también productos más habituales en nuestros mercados como la merluza, emperador, sardina, boquerón, etc., pero siempre fresquísimo y en lotes de calidad extraordinaria, son el escaparate diario de esta familia que además cuenta con otros cuatro excelentes pescaderos en plantilla.



Francis y Manu con un rape y una serviola frescos, frescos, fresquísimos...



Pascual con una corvina



Gamba roja de Santa Pola

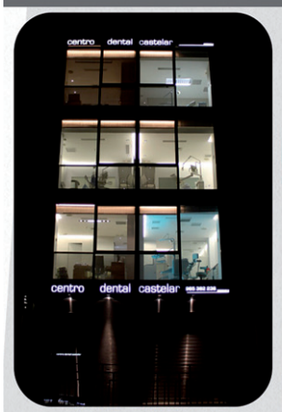
Otra característica especial de estas pescaderías es la actividad en su página de facebook, que nutren cada semana con trucos, consejos y recetas para todos los gustos. «Nos gusta acercar a nuestros clientes toda nuestra experiencia», añade Francis. «Y facilitar recetas, desde la más tradicional a la más vanguardista, o dar a conocer productos muy ricos que siempre son bien recibidos por los que aprecian, por encima de todo, la calidad y frescura de los pescados y mariscos».

Los pescados y mariscos selectos de Francis y Pascual son siempre una apuesta segura para aquellos que buscan género fresco de primerísima calidad, profesionalidad, amabilidad y simpatía en el trato.



Iván con cuatro lagostas vivas





















centro dental castelar

les desea felices Fiestas Mayores

















Implantología Oral
Odontopediatría
Ortodoncia Infantil y Adultos
Ortodoncia Invisible INVISALIGN®
Carillas LUMINEERS®
Estética Dental
Sedación con Oxido Nitroso
TAC de baja radiación

Endodoncia Microscópica
Periodoncia
Blanqueamiento Laser
Cirugía Laser
Tratamientos con Plasma Rico en Plaquetas
Tratamiento de Roncopatía y Apnea
Tratamiento del Bruxismo
ATM

Calle Joaquin Coronel 35 (Plaza Castelar)
Elda 03600 Alicante

965 38 22 38 - 965 39 07 55

Guerra automoción
CHAPA Y PINTURA
REPARACIÓN Y RESTAURACIÓN de todo tipo de vehículos con la máxima GARANTÍA
Amplia selección de VEHÍCULOS de OCASIÓN
Les desea FELICES FIESTAS
T. 606 855 764
C/.Costa Verde, s/n
PETRER
guerrautomocion@hotmail.com





Del tío Cosías a Francis Chico Santos, el desconocido autor de *Elda Musulmana*

«Vine a por una cosa, y al final me llevé otra». Esta circunstancia nos ha ocurrido más de una vez a todos, y en esta ocasión viene a cuento por el título del presente dossier que hemos elaborado, es decir, que pretendía realizar un trabajo literario sobre una persona y finalmente acabé escribiendo sobre otra distinta.

Para las gentes que sean conocedoras de personajes populares eldenses de épocas pretéritas, está claro que los dos hombres mencionados en el título de este trabajo fueron dos elderos muy famosos en el pueblo: el **«Tío Cosías»** y Francisco Chico Cantos **«Francis».** Para quien lo desconozca, el primero fue un personaje muy carismático en nuestro pueblo que debió de nacer a mediados del siglo XIX y que fallecería sobre la década de los treinta del siguiente siglo. El segundo también fue una persona muy popular, además de un excelente artista polifacético, que nació en Elda con la llegada del Siglo XX y murió en el año 1966.





Francis Chico fue un gran artista que mantuvo su afición por la música durante toda su vida

movilquick
tu servicio técnico

¿Problemas con tu móvil?
Confía en la cadena líder en **reparación** y **liberación** de móviles, tablets y consolas

En Elda, c/ Antonino Vera 41 - 965393704
www.movilquick.net - elda@movilquick.net





Distribuidor Oficial
Centro de reparación autorizado
Servicio Técnico
bq

Asesores y técnicos especialistas
iOS
android

¿VACACIONES?

VIAJES MANARAN

C/ Jardines 31 de Elda, junto a Plaza Mayor
965 381 183 - carolina@viajesmanaran.com

Bueno, y ahora toca explicar el por qué de este cambio. ¿Si quería hablar en un principio sobre el Tío Cosías, por qué finalmente acabé realizando una pequeña biografía sobre Francis Chico? cuestión que paso a desvelar a continuación.

Quien esto suscribe ha sido desde siempre una persona a la que le ha encantado saber las historias de los personajes famosos locales -ya sean del pueblo llano como de otros más pudientes-, sobre todo de las épocas de nuestros abuelos. Por esta cuestión, desde siempre me había atraído la figura del Tío Cosías. Son muchas las anécdotas y vicisitudes que le escuchaba contar a mi abuela sobre él, además de haber leído en ocasiones alguna historieta o vivencia suya en las crónicas que aparecían semanalmente en este semanario local, elaboradas por el desaparecido **Jover González de «la Horteta»**.

Hace ya algunos meses que supe de la existencia de un nieto nonagenario del Tío Cosías, circunstancia por la cual decidí visitar a este familiar suyo en busca de información. El mencionado nieto es **José Corbí Martí,** persona muy conocida en nuestra población por su larga vinculación a las fiestas falleras de Elda. José cumplirá 95 años este próximo 15 de septiembre, y aun mantiene la lucidez en su mente, aunque a veces la memoria le juega alguna mala pasada, como ocurre con la cuestión de los recuerdos sobre su abuelo. Se acuerda de que sus abuelos **José Mª Corbí González** -nombre real de Cosías- y **Matilde Navarro González** vivían en una casa con huerto junto al Puente de la Estación que era propiedad de un sacerdote, y que también trabajó en la Fábrica de **«los Veras».** Sobre la carismática manera de ser de su abuelo, nos dice que fue una persona muy espontánea y dicharachera que sabía salir bien de cualquier situación embarazosa que se le presentara, faceta por la cual se le conocía en toda Elda. Eran muchas las anécdotas y vicisitudes -muchas veces con un toque de humor- que le ocurrían al Tío Cosías y que se comentaban por todo el pueblo, aunque lamentablemente su nieto no recuerda ninguna de ellas, motivo por el que ha sido imposible realizar un dossier sobre la vida de Cosías. Sí que recuerda que su abuelo falleció antes que su abuela.



Francis y su mujer en el año 1943

Francisco Chico

José Corbí Martí es el hermano más pequeño de los cuatro hijos de **Manuel Corbí Navarro** y **Nieves Martí Cremades**, los otros tres fueron **Alhambra, Adoración y Manuel**, también, evidentemente, nietos del Tío Cosías. Y es precisamente Alhambra, la hermana mayor de José, quien ahora toma protagonismo debido a que contrajo matrimonio con Francisco Chico Cantos "Francis", al cual le dedicaremos el resto del presente trabajo.

Antes de proseguir, he de decir que tampoco voy a realizar una narración muy extensa sobre la vida de Francisco Chico, ya que tengo constancia de que otra persona se encuentra actualmente inmersa en la elaboración de un dossier más completo sobre ello, y no quisiera eclipsarle de manera alguna su futuro trabajo literario. Esta persona también es otro Francis, se trata de mi amigo Francis Valero, a quien no hace falta presentar, ya que todos lo conocemos por ser un enamorado de su pueblo, sus personajes e historia, además de ser un hombre muy comprometido con la sociedad y los colectivos eldenses.

Francisco Chico y Alhambra Corbí fueron un matrimonio sin descendencia, motivo por el cual todas sus fotografías, documentos, cartas... pasaron a ser custodiados por José Corbí tras la muerte del matrimonio.

Francisco Chico Cantos nació el 2 de junio de 1900 en la calle Linares -hoy Maestro Juan Vidal- de Elda. Sus padres fueron **Francisco de Paula Chico y Rosa Cantos**, ambos oriundos de la vecina población de Sax. Sobre sus años de niñez y juventud no sabemos nada, aunque está claro que en estas épocas nuestro paisano ya habría realizado alguna representación teatral, cómica o similares, aparte de saber tocar algunos instrumentos musicales, experiencias que le sirvieron para que en septiembre del año 1923 ya apareciera su nombre artístico, *Francis*, en el Teatro Maravillas de Madrid y Barcelona, actuando con una de las compañías de variedades más importantes de aquellos años, ya que consta que llevaron su espectáculo a varios países.

El tiempo iba transcurriendo y el genial eldense seguía recorriendo el mundo y deleitando al público con sus múltiples facetas artísticas. Sabía tocar el saxofón, el xilófono, el violín y también hacía de perfecto ventrílocuo con su inseparable muñeco «Manolito».

Francis contrajo matrimonio en julio de 1936 en Elda, y ese mismo mes emprendió una gira por nuestro país, sorprendiéndole el estallido de la Guerra Civil en Valladolid. En la ciudad castellana triunfó el golpe militar, circunstancia por la cual nuestro artista estuvo un tiempo actuando por la llamada Zona Nacional, hasta que finalmente logró entrar en Portugal huyendo de la contienda fratricida que asolaba España. En el país luso residió durante casi un año y medio, actuando en varias ciudades como Oporto, Poves... y, por supuesto, en la capital Lisboa. En diciembre de 1937 saltó el charco arribando a Argentina, donde desde Buenos Aires, el día 23 de ese mes, envió una foto a su familia que reproducía un cartel de sus múltiples actuaciones. En el continente americano realizó actuaciones por varios países, lugares donde deleitó a todos los públicos con sus grandes virtudes humorísticas y musicales. Cuando acabó la Guerra Civil regresó a Elda y retomó de nuevo sus giras artísticas por España y Europa.

Francis, aparte de sus cualidades como músico y actor, era poeta y compositor. Su familia aun conserva varios poemas. Entre ellos me llamó la atención uno dedicado a su cuñada Adoración Corbí, con fecha del 7 de marzo de 1953, titulada **«Canto**

KITOKO
HOGAR- REFORMAS Y REPARACIONES
Avda. Reina Victoria, 22 **ELDA**
Teléfonos 966 268 106 - 669 428 968
info@reformaskitoko.com
2997/.../3000/.../10

CONVIERTA SU CASA EN UN VERDADERO HOGAR

- Realizamos reformas integrales y proyectos de decoración.
- Somos especialistas en techos fijos y móviles, con cerramientos en cortinas de cristal.

Pídanos presupuesto sin compromiso y financiación a su medida

FARMACIA ACACIAS

Les desea Felices
Fiestas Mayores 2018

Avda. de Acacias, 29 **ELDA**

Teléfono 965 38 11 97

conter

¡Les desea felices
Fiestas Mayores!

Abogados
Economistas
Graduados Sociales

Plaza Mayor, Esc. comercial, 5
www.conterconsultores.es
965 397 579

CONSULTORES



Síguenos en Facebook e Instagram
@AlenzoEstetica

ALENZO
CENTRO DE ESTÉTICA

DEPILACIÓN LÁSER
DEPILACIÓN FACIAL Y CORPORAL
TRATAMIENTOS FACIALES Y CORPORALES
ESMALTADOS SEMIPERMANENTES
MANICURAS Y PEDICURAS
MAQUILLAJES
¡EMBELLEZEMOS TU MIRADA!
Teléfono cita previa: 691.841.110



CorbisModas
PARA ELLA
PARA ÉL
COMUNIONES

Felices
Fiestas
Mayores

C/ JUAN CARLOS I 77-79-81 965381438 ELDA

calzados Loara
Pablo Iglesias, 132 Elda



Síguenos
622 708 671

GRUPO STAR
Viajes Tourazor

Elda Alicante Ibi Novelda San Vicente

Desea al pueblo de Elda unas Felices Fiestas Mayores 2018

C / Pedrito Rico, 52 **ELDA** Teléfonos 935 383 717 - 965 380 695

a la Toña», donde elogia las virtudes que tenía Adoración para elaborar toñas caseras, llamando también al tradicional dulce "Diosa de la pascua".

No obstante, la música fue el campo donde más destacó. Su composición musical más conocida y que ha quedado grabada, al menos en lo que concierne al ámbito local, es la marcha mora **«Elda Musulmana»,** escrita en 1947 o 1948, pieza muy popular que en las fiestas de Moros y Cristianos suena cada año en las voces de los festeros de esta comparsa, un hecho desconocido por la gran mayoría de los eldenses.

Como todos sabemos, la vida de los artistas es muy ajetreada, ya que soportan mucho estrés -palabra que entonces no se empleaba- debido a tantas actuaciones y viajes, motivo por el que Francis hubo de echar el freno debido a la edad y a una enfermedad, que causaría su fallecimiento años después. Todas estas circunstancias provocaron que finalmente abandonara el mundo del espectáculo, siendo su última actuación en el **Casino de Saint Cloud** de París, el 9 de octubre de 1960.

El excepcional eldense, ya retirado, regresó a Elda y fijó finalmente su residencia en el número 47 de la calle de San Roque, junto a Alhambra, su incondicional esposa.

Pero este retiro en el pueblo que lo vio nacer, no fue definitivo. En el año 1959 fue elegido director de la banda Santa Cecilia coincidiendo con un año difícil para la agrupación musical eldense. Francisco Chico ocupó este puesto, ayudando a la banda en todo lo que hiciese falta, hasta que finalmente el maestro **José Estruch** se hizo cargo de ella, un cargo que este ya había desempeñado tiempo atrás.



El eldense actuó por América y Europa

Sus últimos años de vida, Francis los dedicó a dar lecciones de música e instrumento, los cuales además afinaba, arreglaba y montaba ya que era un excelente manitas en estas tareas, llegando a fabricarse él mismo sus instrumentos. También hizo teatro de marionetas por Elda y los pueblos de alrededor, aparte de realizar dibujos, que eran de auténtico profesional.

Francisco Chico Cantos falleció el 5 de marzo de 1966 en su domicilio de la calle San Roque debido a la grave enfermedad que se le diagnosticó años atrás.

Como habremos comprobado, Elda tuvo el honor de haber contado entre sus vecinos con un gran artista polifacético, que además fue una gran persona, como afirman todos aquellos que lo conocieron.

Este trabajo es solo un pequeño resumen, ya que nos harían falta páginas y páginas para narrar toda la obra profesional y personal de Francis. Por eso, recomiendo a los lectores que quieran saber más detalles de su vida, que consulten el libro de **Alberto Navarro Pastor** titulado *Eldenses notables*, o cualquier artículo sobre él que haya aparecido en revistas o similares, porque merece la pena.

Emilio Gisbert Pérez

LENCERIA
CORSETERIA
ART. DE REGALO
PEPITO

PÍCCARA

Lencería para... ELLAS Y ELLOS

Les desea unas Felices Fiestas Mayores 2018

C/ José María Pemán, 14 **Teléfono 965 38 12 89** y
C/ María Guerrero, 19-21 **Teléfono 965 38 12 22**
ELDA

Paseo de Javi

Desea a sus clientes y amigos unas

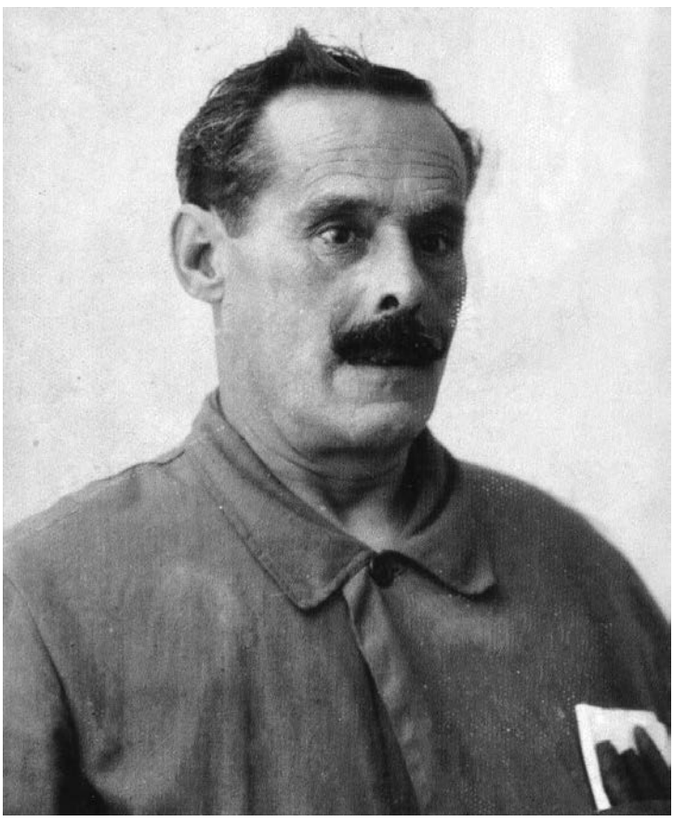
Felices Fiestas Mayores 2018

C/. Reyes Católicos, 36-38
ELDA

Doctor Salgado, una historia desconocida

(1ª Parte)

No se ha escrito mucho sobre el médico **Salgado** y lo poco que se ha hecho ha sido en Elda por estudiosos locales y particularmente en torno a sus últimos años de vida, haciendo hincapié en sus trastornos mentales y en su particular manera de ejercer la medicina y, dentro de ella, en la práctica de la cirugía. De esta época final se comentan cientos de anécdotas curiosas, al igual que de su paso por la política local. Por mi parte, he querido reivindicar su figura, al menos desde el punto de vista profesional, haciendo un rastreo exhaustivo por los periódicos y revistas de la época, donde aparecen datos y documentos que lo sitúan entre los más eminentes e interesantes personajes que han vivido en Elda. Estoy especialmente agradecido a **María Teresa Mónica** «la moncha», madre de**Emilio,** uno de los sastres que trabajaban para **Juan Vidal** y que ha cedido la foto fechada en 1937, única foto conocida y conservada de Salgado que sirve para poner cara a uno de los personajes más famosos de la República y Guerra Civil en Elda.



Una de las pocas fotografías que existen del insigne médico

Orígenes

Si investigamos en la prensa de Toledo en el siglo XIX, podemos encontrarnos con los apellidos de Salgado en el entorno de las guerras carlistas y vemos que en noticia aparecida el 25 de febrero de 1839, habla de que la Partida de los Palillos (carlista) capitaneada por **Rito Flores**, ataca y ocupa unas horas Orgaz en Toledo, matando a varios habitantes, entre ellos a **Andrés Salgado** y a **Eusebio Sánchez Barbudo**, precisamente los apellidos de nuestro personaje, lo que nos lleva a pensar que un hijo del primero se casó con una hija del segundo. Si seguimos rastreando estos apellidos en Orgaz, comprobamos en dos anuarios distintos, el *Riera* y el de *Bailly-Bailliére* y en el apartado de Molinos de aceite, que aparece un tal Andrés Salgado como propietario de uno, al menos desde 1888 hasta 1908 y, por otro lado, **Aquilina Barbudo** propietaria de otro desde 1901 a 1906, con seguridad los padres del padre de Salgado que,



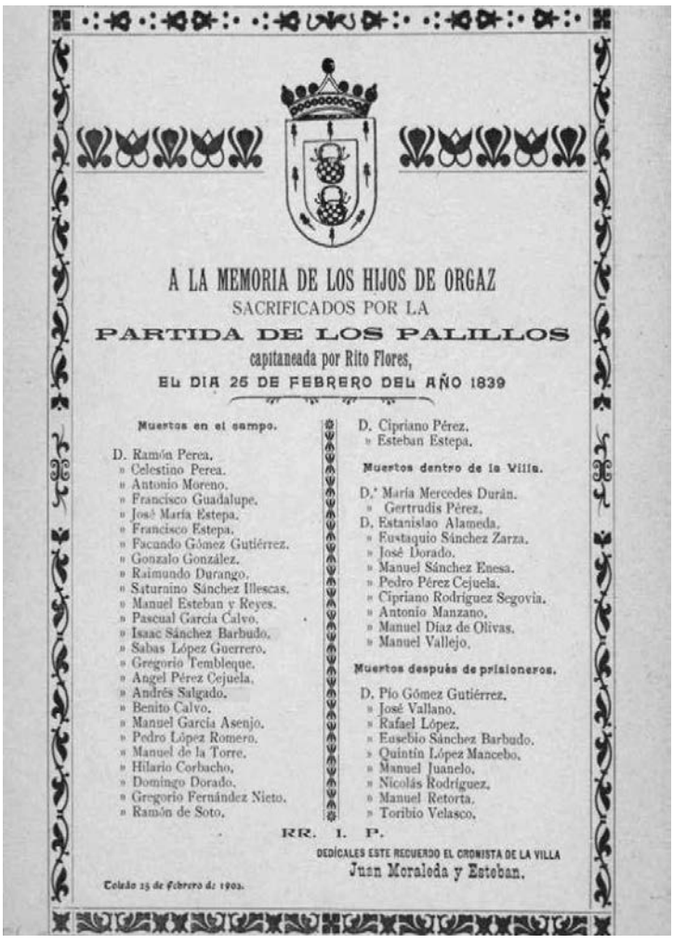


según el cronista dice, era médico de mucha fama y fortuna en Orgaz.

«Jamás quiso cobrar sueldo alguno del Estado (...) al ofrecerse voluntario para combatir la epidemia de gripe en Elche.

En una entrevista concedida a *El Luchador* el 23-11-1918, él mismo relata parte de su biografía que coincide en buena parte con lo que cuento al comienzo de este artículo con algunos datos nuevos. Nos dice que nació en 1875 en Navahermosa (Toledo) y que realizó sus estudios en Madrid, cursando simultáneamente la carrera de Medicina y el Preparatorio de Derecho, que aprobó igualmente en Madrid. Por oposición, logró ser interno de primera clase en los hospitales provinciales de San Juan de Dios, La Maternidad y el General de Madrid, y aquí el cronista opina: «*no están las izquierdas huérfanas de hombres de valía y capacidad para gobernar nuestro desdichado país*». Mientras cursaba la carrera fue alumno ayudante de los famosos doctores **Juan Bravo** y del decano de la Beneficencia Provincial, doctor **Isla**, destacando Salgado por su gigantesca labor quirúrgica. Y sigue el diario diciendo: *«entre otros muchos méritos, fue nombrado médico de número del Hospital de Cáceres y consecuente con sus ideas (aprendan los monárquicos) jamás quiso cobrar sueldo alguno del Estado, Diputación o Municipio, tanto que al ofrecerse voluntario para combatir la epidemia de gripe en Elche hizo donación de sus honorarios al diario El Socialista y a sus compañeros obreros de Elche; allí casi todos los casos de gripe que trató con su nuevo procedimiento de inyecciones intramusculares de suero antineumocócico, fueron un éxito».* De aquí que se dijera que había inventado una vacuna antigripal y que la había administrado a miles de personas con buen resultado. Desde mi punto de vista profesional, no era una vacuna evidentemente, ya que esta se descubrió muchos años después, tampoco creo que fuera un suero antineumocócico, más bien sería un preparado del que no sabemos la composición (entonces no era obligatorio ponerla) para combatir las complicaciones de la gripe.

El periódico republicano de



A LA MEMORIA DE LOS HIJOS DE ORGAZ
SACRIFICADOS POR LA
PARTIDA DE LOS PALILLOS
capitaneada por Rito Flores,
EL DIA 25 DE FEBRERO DEL AÑO 1839

Muertos en el campo.

D. Ramón Perea.
» Celestino Perea.
» Antonio Moreno.
» Francisco Guadalupe.
» José María Estepa.
» Francisco Estepa.
» Facundo Gómez Gutiérrez.
» Gonzalo González.
» Raimundo Durango.
» Saturnino Sánchez Illescas.
» Manuel Esteban y Reyes.
» Pascual García Calvo.
» Isaac Sánchez Barbudo.
» Sabas López Guerrero.
» Gregorio Tembleque.
» Angel Pérez Cejuela.
» Andrés Salgado.
» Benito Calvo.
» Manuel García Asenjo.
» Pedro López Romero.
» Manuel de la Torre.
» Hilario Corbacho.
» Domingo Dorado.
» Gregorio Fernández Nieto.
» Ramón de Soto.
» D. Cipriano Pérez.
» Esteban Estepa.

Muertos dentro de la Villa.

D.ª María Mercedes Durán.
» Gertrudis Pérez.
D. Estanislao Alameda.
» Eustaquio Sánchez Zarza.
» José Dorado.
» Manuel Sánchez Enesa.
» Pedro Pérez Cejuela.
» Cipriano Rodríguez Segovia.
» Antonio Manzano.
» Manuel Díaz de Olivas.
» Manuel Vallejo.

Muertos después de prisioneros.

D. Pío Gómez Gutiérrez.
» José Vallano.
» Rafael López.
» Eusebio Sánchez Barbudo.
» Quintín López Mancebo.
» Manuel Juanelo.
» Nicolás Rodríguez.
» Manuel Retorta.
» Toribio Velasco.

RR. I. P.

DEDÍCALES ESTE RECUERDO EL CRONISTA DE LA VILLA
Juan Moraleda y Esteban.

Colón 25 de Febrero de 1901.

Varios antepasados del doctor Salgado murieron en las Guerras Carlistas

CARNES "EL POLLERO"

Felices Fiestas Mayores 2018

Mercado Central, Puesto 14-15 **ELDA**
Teléfono 965 385 675

JUAN CALLADO

Carnicería - Charcutería

Les desea Felices Fiestas Mayores 2018

Mercado Central, Puesto 8 **ELDA**

Frutas y Verduras SUSI

Felices Fiestas Mayores

Reparto a domicilio

Móvil: 686 887 906 661 243 814

Mercado Central, Puesto 52-53 **ELDA**

Cáceres *Era Nueva*, el 30 de enero de 1911, refiere varios datos biográficos muy interesantes, no referidos nunca en los escritos dedicados al doctor Salgado. Terminó la carrera en 1901 y estuvo ejerciendo dieciséis meses en su pueblo natal, Navahermosa (Toledo) donde también ejerció su padre, *médico de justa fama y literato renombrado*. A los pocos meses, practicó una operación muy difícil de extirpación parcial de estómago con curación final. De esta operación se ocupó la prensa diaria y profesional de Toledo y de toda la región. Se trasladó después a Mora de Toledo y allí se dedicó de lleno a la cirugía. Al poco abrió el Sanatorio del doctor Salgado en Daimiel (Ciudad Real) con más de 600 operaciones practicadas, destacándose su habilidad y conocimientos médicos y anatómicos... «*hombre de energía indomable y férrea voluntad, vida consagrada al trabajo y al estudio; cirujano de rara habilidad con una cultura extraordinaria y sólida*». Posteriormente abrió un nuevo sanatorio en Cáceres, en la calle Barrionuevo al que llegó con fama brillantísima cimentada ahora con reputación envidiable, muy joven todavía. Sería sencillamente imposible pretender dar idea siquiera de lo más notable de las operaciones por él realizadas.



Este médico fue pionero recetando el nuevo medicamento contra la sífilis

Fue alumno interno de los Hospitales de San Juan de Dios, La Maternidad y el Hospital General de Madrid, médico concurrente por espacio de más de dos años de la Escuela Práctica de Cirugía de París, de los hospitales Broca, San Luis, Hotel de Dieu y Necker (Clínica del doctor **Albarrán**) de la misma capital; congresista en los Congresos Internacionales de Medicina y Cirugía verificados en Madrid, Lisboa y Budapest... Estuvo año y medio en los pabellones 6 y 8 de San Juan de Dios, donde adquirió gran práctica en toda clase de enfermedades «secretas». Fue ayudante del doctor **Juan Bravo** y practicó durante cuatro años al lado del eminente ginecólogo y cirujano **Enrique Isla** como encargado por este de las enfermedades de la matriz (ginecología) y de cirugía abdominal.

La sífilis fue una de las enfermedades más graves y frecuentes de la época.

Conquistas de la ciencia.
El medicamento «606» y el Doctor Salgado

Una de las enfermedades más graves y frecuentes en esos años era la sífilis; l*a avariosis, el virus asesino del vicio nefando*, no tenía remedio eficaz hasta que en 1901, el bacteriólogo alemán **Paul Ehrlich** descubre que la enfermedad la provoca un germen, el *treponema pallidum* o espiroqueta de la sífilis, y no solo eso, sino que descubre el remedio para su curación, sintetiza así el *salvarsan* -arsénico que salva- un compuesto orgánico de mercurio que se comercializó en 1910 con el nombre de *«606»*. En 1914, el mismo Ehrlich sintetizó un derivado del anterior, el *neosalvarsan o 914* que era más soluble, más fácil de usar y efectivo y que fue el único tratamiento utilizado contra la sífilis hasta 1944, cuando se generalizó el uso de la penicilina.

El doctor Salgado fue el pri-

MARTÍNEZ DOMÍNGUEZ
Abogados - Adm. de fincas - Inmobiliaria
Deseamos a todos los Eldenses
felices Fiestas Mayores
www.martinezdominguez.com
Gran Avenida, 57 ELDA T. 965 38 31 32

PERIODO DE MATRICULACIÓN

DESDE EL 1 SEPTIEMBRE AL 2 OCTUBRE

NUESTRO OBJETIVO:

TU EMPLEO

GRADO UNIVERSITARIO EN ELDA

RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS

web.ua.es/es/eurle

escuela universitaria adscrita de relaciones laborales elda

Ayuntamiento de Elda

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

II CONGRESO NACIONAL DE CALZADO

Del concepto al mercado



19 de octubre
2018

FUNDACIÓN
FICIA
Elda (Alicante)

www.congresocalzado.es

Organiza

CLUSTER CALZADO INNOVACION

Colabora

INESCOP REDIT INNOVATION NETWORK

Federación de Industrias del Calzado Español

Financia

GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Economia Sostenible, Sectors Productius, Comerç i Treball

Patrocina

Ayuntamiento de Elda

Sabadell

mero en utilizar en sus clínicas el *606* con los enfermos de sífilis con resultados extraordinarios.

En el periódico *Noticias* de Mora de Toledo en 1904 aparecen varias referencias al reputado doctor Salgado; así en abril nos dice «*El doctor Salgado ha sido nombrado Director del Sanatorio Velázquez de Daimiel... hay 14 solicitudes de médicos para cubrir la plaza dejada por este en Mora y en el sanatorio permanecerá hasta finales de septiembre o mediados de octubre*».

Pandemia mundial de gripe de 1918

Tenemos pocas noticias suyas hasta 1918, en que lo vemos en nuestra provincia con motivo de la terrible epidemia de gripe que asoló España y buena parte del mundo, donde se la conoció como gripe española y que directa o indirectamente acabó con la vida de varios millones de personas al estar agravada por el final de la Primera Guerra Mundial.

En el diario *La Provincia* de Alicante con fecha 4-11-1918 aparece una noticia con título *La verdad de lo que pasa en Elche: «Cuando La Provincia ha dicho que ciertos elementos oficiales tenían interés en revestir la epidemia de gripe de Elche de un carácter más grave que la realidad, no nos referimos ni de cerca ni de lejos al señor Salgado, si no a aquellos otros elementos que en comunicaciones oficiales han exagerado las cifras de invasiones y defunciones. Este periódico se refiere concretamente al Partido Liberal y al alcalde perteneciente a este partido, señorFrancos Rodriguez»*.

Por estas fechas salta una noticia sorprendente, y pienso que importantísima para comprender la vida de Salgado y que quizá fuera el detonante de su carácter extraño y desordenado, al menos podríamos pensar que le cambió la vida.

El doctor Salgado fue apresado en Villena sin causa alguna por razones políticas.

En el diario de Alicante *El Luchador* del 21-11-118 y con el título de: *«¿Qué pasa con el Dr. Salgado?»* dice literalmente: *«Esta mañana ha sido conducido por la guardia civil a esta capital (Alicante) el doctor Salgado apresado ayer en Villena, cuando se encontraba hospedado en La Fonda del Alcoyano. El doctor Salgado, notable hombre de ciencia que durante la última epidemia de gripe prestó valiosísimo servicio a Elche, poniendo de manifiesto su intenso amor a sus semejantes y sus grandes conocimientos científicos, según nos informan, fue a Villena por deberes profesionales por lo cual no tiene explicación su detención y mucho menos la forma en que fue realizada»*. Esta noticia tuvo mucha repercusión en la provincia y el diario republicano *El Luchador*, defendió a Salgado durante varios números, incluso dedicándole una primera plana el sábado 23-11-1918 y un largo artículo en su defensa que, por su gran interés para entender al Salgado que pasó sus últimos años en Elda, reproduzco en gran parte: *«El doctor Salgado es detenido en Villena. El caciquismo, lepra de España. Nuestra protesta ante el atropello. El doctor Salgado eminente figura de la ciencia médica en España vino a esta provincia enviado por el Ministerio de Gobernación (Sanidad dependía entonces de este Ministerio) para combatir la epidemia de gripe y estuvo en Elche, Orihuela y marchando luego a Villena donde se le invitó a pro-*



El primer medicamento contra la sífilis se comercializó en 1910



MOTOS PAPERO

Ciclomotores
Bicicletas
Motocultores
Accesorios

DANIEL VARGAS MEJÍAS

Felices Fiestas Mayores 2018

C/ Jardines, 50-52 **ELDA** (Alicante)
Teléfonos 965 387 072 - 616 061 919
www.motospapero.com
info@motospapero.com

La Tasca de Ernesto

DISFRUTA DE ESTAS FIESTAS, NOSOTROS COCINAMOS POR TI

CUBO DE 6 QUINTOS Y RACIÓN
por solo **8** euros.

MENÚS DIARIOS
4 primeros y 4 segundos (a elegir), postre o café
por **7,50** euros.

Avda. de las Olimpiadas, 7 **ELDA**
Teléfono 627 652 526
Síguenos en

nunciar una conferencia que prometió dar a su vuelta de Cocentaina. En Villena, en la fonda donde se hospedaba y a las 2 de la madrugada, la Benemérita con un lujoso alarde de fuerza detuvo a Salgado, registrándole la correspondencia, su equipaje y apoderándose de un arma que el doctor en su perfectísimo derecho poseía ¡como si fueran a detener a un peligroso revolucionario! Indignante ver a un teniente coronel de la guardia civil con la oficialidad, más de veinte números y policía a sus órdenes, siendo juguetes de un caciquismo, un tal Salva y un secuaz municipal, que fueron los denunciadores, pretextando que Salgado era el agitador «Cordero».

Fue conducido a Alicante detenido como si lo fueran a fusilar. El doctor mandó dos telegramas al Gobierno protestando de la iniquidad con él cometida y de la pasividad del mismo Gobierno que, avisado de lo que iba a suceder, no quiso evitarlo. *El Luchador* entrevistó posteriormente a Salgado en el hotel Victoria de la capital y habló de su vida y de su profesión, según dice, con excesiva modestia, comentando el periodista varios casos de intervenciones quirúrgicas extraordinarias y añadiendo que en su sanatorio de Cáceres realizó más de mil.



IDELLA — PÁGINA 2

PALABRAS AL MARGEN

"YECLANERIAS"

Hace ya algunos meses que Maximiliano García Soriano publicó su último tomo de la colección «Yeclanerías», sexto de la serie. Llegó ahora a nuestras manos, y hemos de pagar, con estas líneas, mínima porción del puro deleite que su lectura nos ha causado. El libro, pulcro, pequeñito, de limpia y correcta impresión, tiene la misma prestancia simpática que sus hermanos mayores, y como ellos, sabe ganarse nuestro interés más cordial.

El volumen que inició la serie llevaba un bello pórtico de un yeclano ilustre, don Pascual Amat Esteve, de quien es el colofón de la obra.

El señor Amat no se ha limitado a comentar las poesías que integran el libro, sino que hace un fino bosquejo histórico de la ciudad de Yecla y una somera pero exacta descripción de sus perspectivas, paisaje de tránsito entre las frondosidades de Murcia y y la estepa manchega.

Resulta así el tomo postrero de «Yeclanerías» un libro saturado de espíritu y de color local, del ambiente y los panoramas típicos de la hermosa e importante ciudad murciana donde García Soriano vió la primera luz, y por cuyo amor en la suave nostalgia del apartamiento, ha compuesto el poeta lo mejor, lo más inspirado de tu obra.

Ajenos por nuestra parte a su contenido típico y que escapa, por desconocimiento, a nuestra percepción, nos es dable entregarnos libremente a cuanto hay de belleza artística en estos poemas, cuyo autor domina lo-

Nuestro querido compañero de redacción don Maximiliano García Soriano, autor de seis tomos de «Yeclanerías» y el que ha deleitado a casi todos los eldenses con pastillitas de goma. (Sistema patentizado.)

tes serranías esta primitiva inteligencia sin desbastar, y su choque con el refinamiento ciudadano y su sorpresa ante las rápidas y estridentes mudanzas de estos tiempos, sirven a García Soriano para hacernos pensar y reir.

En esta parte de su obra utiliza el autor con maestría el lenguaje popular yeclano, haciendo resaltar sus más típicos giros y sus modismos característicos.

«Yeclanerías», en suma, que tantas sugestiones encierra para los yeclanos, es asimismo una obra atrayente para cualquier lector, que aprenderá en ella a conocer y amar a la hermosa ciudad que le da nombre. Este es el propósito nobilísimo que impulsó a García Soriano, y al lograrlo plenamente, coronó con el éxito un empeño difícil y dilatado, que si no le dió satisfacciones materiales, tampoco buscadas, le ha ganado perdurablemente la gratitud y el respeto de sus paisanos y la admiración de sus lectores. Y esto basta para un corazón de poeta.

ANDRES CEGARRA SALCEDO

APOSTILLA.—Cuando nuestro querido compañero de redacción don Maximiliano García Soriano dió a la publicidad el tomo de «Yeclanerías» a que se refiere el precedente artículo, atendiendo al ruego que dictara su modestia hubimos de callar el comentario que merecía. Hoy, sin quebrantar su indicación, nos permitimos transcribir de EL LIBERAL de Murcia el hermoso trabajo con que el culto periodista Sr. Cegarra Salcedo enjuicia la labor poética de nuestro compañero, ya que no somos nosotros, los de casa, los que le abrumamos con juicios tan encomiásticos. ¡Paciencia, querido camarada!

¡Automovilistas!
Visitad en Alicante el
GARAGE MODERNO
Joaquín Costa (antes Ramales) n.° 28.
Amplias cabinas.
Magnífico lavadero.
Taller de reparaciones.
Accesorios para automóviles.

A REMOLQUE

HUMOR — SÁTIRA — IRONÍA

¡¡VAYA CALORI!

Estamos en tratos con el dulzainero de Las Batuecas. Queremos contratarlo para las fiestas de quince años consecutivos con la esperanza de que así nos haga algún descuento. Nosotros también tenemos nuestros *caritos jilarmónicos.*

Un dulzainero que pite
y que nos haga bailar
aunque el ciudadano grite
por su horrísono sonar.

∴

El doctor Salgado se ha comprado un *pyjama* que quita el hipo. ¡Vaya prenda, amigo! ¿Ustedes recuerdan el rayadillo de los repatriados de Cuba? Bueno; pues de la misma pieza es el flamante *pyjama* que a todas horas luce el locuaz galeno. Y, vamos, señor, que no está bien lucir las prendas menores después de los cuarenta.

En la oscuridad, Salgado,
nos da miedo;
y a la luz, si está plantado,
nos parece un don Tancredo.

∴

Sr. Alcalde: Si a cada dama o fámula que barre la calle sin rociar se le impusiera una multa de dos pesetas, iríamos ganando en higiene pública al propio tiempo que nuestro Hospital se vería algo holgadito con estos ingresos. ¡No hay quien convenza a estas respetables barrenderas de que se debe matar el polvo! No, no quieren matarlo... Y lo chusco es que rezlan después de haber barrido, es decir, cuando ya no hace falta.

¡Agua, que la hay abundante;
echen antes y después
que ya cuidará el viandante
en donde pone los pies.

∴

Los flamencos redactores de «La Chácharas», semanario festivo que ve la luz en nuestra cabeza de partido, han organizado una becerrada para el día de la Asunción. Ya barruntábamos por aquí que estos jovencitos eran muy echados p' *alante*, sobre todo su director que es un perfecto ocho. Tan chulillo es que le ha mandado los padrinos al terrible Mariano Benlliure y Tuero, el cual se ha constipado al recibir el reto... Y todo porque el Sr. Benlliure y

Maximiliano García Soriano le dedicó varias rimas en el Idella a este médico por su aspecto desaliñado

Clinica de Otorrinolaringología y Audiología
Dr. García Mira
Otorrinolaringología, problemas de audición y vértigo, adaptación de prótesis auditivas, logopedia
Horario de atención al paciente: de 16:30 a 20 horas
Plaza de la Constitución, 7 ELDA (Alicante) Tel. 965 38 44 72
http://doctorgarciamira.com/ Mail: info@doctorgarciamira.com
Síguenos también en Facebook

2992/97
AlmanFruit
Tu nueva frutería del barrio
Calidad, Precio y Servicio
TENEMOS PASTAS CASERAS DE ALPERA
C/. Padre Manjón, 31 ELDA

La Guinda
DULCES Y TURRONES
José Valero Hidalgo
Rosa Esparcia López
BOLLERÍA - PAN - PASTAS
Felices Fiestas Mayores
Mercado Central
Puestos 113-120 • ELDA
Teléfono 619 630 445

El asunto Salgado, los responsables del atropello

El 26-11-1918 el mismo diario exige responsabilidades a los autores del atropello al doctor Salgado, *«este quiso dar respuesta al falso informe de su detención pero se lo impidió el tener que abandonar Alicante precipitadamente para asistir al Congreso socialista en Madrid».*

Salgado pidió el apoyo de Azorín para ir a la Primera Guerra Mundial, pero cambió de opinión al declararse la epidemia de gripe en Elche.

Este mismo diario, nos descubre la intención de Salgado de ir al frente de batalla cuando los alemanes se acercaban a París (eran los últimos coletazos de la Primera Guerra Mundial) en calidad de cirujano y con el ejército americano y así lo solicitó varias veces a través de nuestro literato monovero, ***Azorín*** y otros famosos aliadófilos que hicieron las oportunas gestiones. Pero entonces se declaró la epidemia de gripe y se ofreció voluntario para combatirla en Elche (telegrama recibido por el señor Rosado, subsecretario de Gobernación) el 9 o 10 de octubre. Mientras se resolvía su marcha al frente europeo, al conocer que en Ciudad Real azotaba duramente la viruela, se ofrece no solo como médico, también como enfermero e incluso como enterrador con solo dos condiciones, no cobrar nada y que tan siquiera apareciera su nombre en el acta de agradecimiento de la corporación municipal a las personas que habían ayudado.


El Luchador

DIARIO REPUBLICANO FUNDADO POR JUAN BOTELLA PEREZ

Año XVII. Núm. 3.371 ALICANTE Sábado, 7 de Septiembre de 1929

AL PUEBLO DE ELDA

EL LUCHADOR, atento siempre al esfuerzo laborioso de Elda, al impulso vivificador que le ha elevado sobre el nivel de una gran mayoría de los pueblos españoles, se asocia cordialmente a su honrada alegría de esta brillante semana de Septiembre, como ya lo hizo en ocasiones numerosas, en los febriles días de ansiedad y de trabajo.

En estas horas, cuando el nobilísimo pueblo eldense se recrea en el brillo de sus más tradicionales festejos, EL LUCHADOR se esorgullece de llegar hasta el llevando en sus columnas la expresión sincera de su más viva simpatía.

ELDA

Ciudad liberal y laboriosa por excelencia

AMALIA CALATAYUD

El sexo fuerte

LOS ELDENSES QUE TRIUNFAN

MARIA MARTINEZ

SARITA GARCIA

ELOGIO DE ELDA

CONCHITA GOMEZ

El periódico El luchador se hizo eco de las acusaciones contra Salgado

El doctor Salgado en Orihuela. 1925

En una crónica de *El Luchador* del 4-6-1925, comenta que desde Orihuela, Salgado les manda copia del telegrama que ha enviado al Directorio (presidido por **Miguel Primo de Rivera**) en la que dice «*me ha obligado a trasladarme de la Unión a Orihuela y he dejado sin asistencia a dos enfermos gravísimos y a trescientos igualados, la causa es que se me acusa de repartir oro de Moscú y de divulgar ideas comunistas».* La explicación de lo del oro es que Salgado ofreció al Centro Obrero de la Unión dos monedas de oro con destino a una rifa para conseguir fondos para adquirir acciones de la Cooperativa Gráfica Socialista. Estas monedas junto con otras de oro estaban







en su poder más de 20 años y las adquirió en Orgaz a los señores **Rafael** y **Alfonso Marañón** y desde Ciudad Real le fueron remitidas a Orihuela por su esposa en valores declarados y asegurados en 25.000 pesetas con fecha 20 de enero de 1925. De esta información deducimos una larga estancia en la Unión antes de 1925 donde tenía muchos enfermos igualados, que disponía de mucho dinero, que aún estaba casado aunque su esposa no vivía con él, y que parte de su dinero lo destinaba a entidades de carácter socialista. Aclara también el periódico, que Salgado nunca fue comunista y comenta que sufrió amenazas por una campaña periodística contra los comunistas, como puede atestiguar el entonces sargento de la guardia civil de Cullera, que intervino en aquella cuestión entre socialistas y comunistas. Aparte de reafirmar su condición de socialista, también nos indica que vivió y ejerció en Cullera.

Hace unos años, en el periódico *La Verdad* de Murcia, el Cronista Oficial de Orihuela, **Antonio Luis Galiano**, nos habla de los médicos ambulantes que pasaban consulta de población en población, utilizando como despacho las habitaciones de posadas, fondas y hoteles, siendo el más famoso el doctor Salgado, que pasaba consulta en el Hotel Palace en los primeros años 20, y habla sobre todas sus virtudes, biografía y especializaciones, tal como ofrecía una publicidad de la época.

En Elda fundó la Mutualidad Salgado, que sería la más moderna de la región.

Salgado político

Militó siempre en el campo socialista desde antes de 1898. La primera vez que habló en público como socialista fue en Mora de Toledo junto a otro socialista, **Vicente Barrio**. En Cáceres hizo una labor batalladora desde su periódico *El socialista extremeño,* por lo que estaba cumpliendo un destierro de cuatro años. Junto a **Pablo Iglesias** fue a Badajoz y Orgaz tomando parte en varios mítines contra la guerra de Marruecos. Intervino en infinidad de actividades recaudando fondos para *El Socialista y Acción obrera*. Tal era su prestigio y honorabilidad que incluso fue depositario de la herencia de un particular, de 14.000 duros, que Salgado legó a favor de la Casa del Pueblo. Insiste en su militancia socialista, pues a pesar de haber emparentado con una familia millonaria con título nobiliario, la de su esposa, hizo gala siempre de una gran implicación socialista.



Salgado vivía cerca de la Escuelas Nacionales

Estancia en Elda

Con toda seguridad, podemos decir que Salgado aparece en Elda en 1927, por una noticia en el *Diario de Alicante* el 13-10-1927 que dice que *«La Mutualidad Médica de Elda, celebró Junta General extraordinaria y después de varias intervenciones, se acordó por unanimidad aceptar la dimisión que tenía presentada el director de la clínica, el doctor Salgado»*. En relación con esta noticia, el semanario *Idella* de fecha 30-3-1927 recoge que la Mutualidad Salgado, en Asamblea General, para dar cuenta a los mutualistas de la situación económica y del concurso de médicos, les pide que se pongan al día de las cuotas: *«Dado el entusiasmo de los directivos y mutualistas, es seguro que la sociedad llegará a adquirir gran*



Les desea Felices Fiestas Mayores

Persianas Ruesca

PERSIANAS Y TOLDOS
CARPINTERIA DE ALUMINIO

Expo. y oficinas:
C/ Agustín Cavero, 21 **ELDA**
Teléfono 96 538 42 59

Fábrica: Pol. Ind. El Cabezo
C/ Tres, parc. nº 2 **PINOSO**
Teléfono 96 697 01 13

persianasruesca@gmail.com





Les desea Felices
Fiestas Mayores

JAVIER BARANDA AYATS

GINECOLOGIA Y OBSTETRICIA

Plaza Mayor, Esc. Comercial 4 Entlo. B **ELDA** **Teléfono 966 980 167**

OCASIÓN

- CHAQUETA DE LANA	19.95€
-SUETER DE PICO	19.50€
-BERMUDA GUARDERIA	14.00€ (color marino)
-BERMUDA CREMALLERA	16.00€ (color marino)
-PANTALON LARGO GUARDERIA	16.00€ (color marino)
-PANTALON LARGO TALLA 18-20	18.00€ (color marino)
-FALDA PLISADA TALLA 14 A LA 22	29.00€ (color marino)
-FALDA DE LA E.S.O. TALLA 14 A LA 24	24.95€ (color marino
-PANTALON LARGO TALLA 40 A LA 54	25.00€ (color gris)
-POLO MANGA LARGA TALLA 2 A LA 14	12.00€ (blanco)
-POLO MANGA CORTA TALLA 2 A LA 20	10.00€ (blanco)
-CAMISETA DE DEPORTE MANGA CORTA MANGA LARGADE LA TALLA S A LA XXL	10.00€ (blanco)

PRENDAS MAXIMA CALIDAD

ENTREGA A DOMICILIO

TEF: 693 067 825



Tratamientos Capilares

- Cambios de Imagen
- Recogidos
- Corte
- Color
- Oxígeno
- Caída
- Tanino Therapy

Tratamientos de Belleza

- Maquillaje
- Manicura
- Pedicura
- Depilación
- Bienestar
- Láser
- Foto Rejuvenecimiento
- Solárium

Irene Moraga

BEAUTY & BARBER SALON

Torres Quevedo, 18 - Carlos Arniches
ELDA

Tel. 96 539 87 61

PIC•COLLAGE

Asociación de Comerciantes PETRER



DESEA AL PUEBLO DE ELDA

UNAS FELICES FIESTAS MAYORES

Estamos por ti

www.asociacioncomerciantesdepetrer.com

desarrollos será la primera de la región por la forma que están montados los servicios médico-quirúrgicos y el personal competente del que estará compuesto». Estas dos noticias nos dan a entender que la Mutualidad Salgado estaría creada antes de ese año y por ello la llegada a Elda de Salgado la debemos suponer en 1926. Es muy interesante la creación de esta Mutualidad totalmente eldense y que fue perfilándose entre 1927-28 apoyada y patrocinada por la burguesía industrial y la masonería eldense con personajes del prestigio de **Rodolfo Guarinos**, el maestro **José Tomás**, **Francisco Insa**, jefe local de telégrafos, **Gabriel González**, o **Cándido Amat**, director del semanario *Idella*. El domicilio social se encontraba en la calle Nueva. Según **Julio Capilla**, en su biografía de Salgado, pronto comenzaron las críticas profesionales que le calificaban de impostor, de ejercer ilegalmente de médico y practicar el curanderismo. A todo ello contestó Salgado en *Idella,* pero pesaba mucho su *«extravagante conducta, su falta de higiene y el desaliño en el vestir y su persona, además de ser republicano socialista y anticlerical»* y Capilla termina escribiendo *«Interesante espécimen humano el encarnado por el doctor Salgado».*



La asistencia médica de una parte de la sociedad estaba a cargo de mutuas

Anteriormente ya debe ser conocido al menos por ser buen médico y muy pronto se da a conocer. Su aspecto peculiar le hace famoso en nuestro pueblo, hasta el extremo de que muy pronto en septiembre de 1927 en el mismo semanario *Idella*, **Maximiliano García Soriano**, le dedica una *humorada*: *«El doctor Salgado se ha comprado un pijama que quita el hipo ¡Vaya prenda amigo! ¿ Vds. recuerdan el rayadito de los repatriados de Cuba? Bueno, de la misma pieza es el flamante pyjama que a todas horas luce el locuaz galeno. Y vamos, señor que no está bien lucir las prendas menores después de los cuarenta».*

«El doctor Salgado representó a Elda en el Congreso Regional Socialista»

Y también le dedica una de sus rimas:
En la oscuridad, Salgado,
nos dá miedo;
y a la luz, si está plantado
nos parece un don Tancredo.

En el diario de Alicante *El Día* de fecha 8-10-1928 se da cuenta del Congreso Regional Socialista y dice que Elda tiene derecho a 30 representados por cuatro militantes: doctor Salgado, **Luis Arráez**, José Pérez y **Emilio Poveda**; curiosamente, de Petrer, con 33 representados, solo acude **Tomás Tortosa**.

Roberto Valero

Begoña Hernández Martínez

IMPARTE CLASES DE INGLÉS TODOS LOS NIVELES

Horario de mañana y tarde

COMIENZO DE CLASES EL 24 DE SEPTIEMBRE

C/ Virgen del Pilar, 2 Entlo.
(esquina calle Dahellos,
frente al antiguo buzón de Correos)
ELDA (Alicante)
Teléfono: 670 222 903
E-mail: begohm1966@hotmail.com
2997

juguetesOk

Vuelta al cole

Les desea Felices Fiestas Mayores

C/ Carlos Arniches, 23 (frente campo fútbol) **ELDA**
Teléfono 688 921 702 www.juguetesOK.com

Sabores



Lo mejor en tu mesa

Mercado Frontera, Puesto 39 **PETRER**
Teléfono 650 173 566
2993/97

Cuando José Jover González «De la Horteta» corrió la traca de niño

El dibujo de la portada, realizado por el artista eldense Omar Arráez, está inspirado en un artículo de **José Jover González** «De la Horteta» publicó en el semanario *Valle de Elda* número 927 en junio del año 1974 titulado «Vamos a correr la traca». Este texto se incluyó en el libro que el Ayuntamiento editó en el año 2006 con una recopilación de sus divertidos artículos, publicados en su mayoría en este semanario.

Reproducimos a continuación una parte de este curioso texto en el que José Jover recuerda sus vivencias de niño:

«De siempre ha habido muchos eldenses aficionados a correr las tracas. También el que suscribe anduvo de chaval debajo de ellas por los vericuetos de nuestro pueblo. Claro que casi siempre llegaba a casa con la camisa o el babatel hechos una pena de quemaduras, ya que no disponía de paraguas como el señor Paco.

En estos casos, siempre había represalias a base de buenos pescozones y alguna torta que otra. Sin embargo, un año decidí que había que inventar algo para no sufrir la acción del fuego primero y de las tortas después, así que cavilando la cosa, hallé la solución que me dio muy buenos resultados en lo primero. En lo segundo, esto es, en las represalias, ya fue otro cantar.

El día de la Alborada del año que comento, me encontraba en casa por la mañana pensando cómo me las arreglaría para correr debajo de las tracas sin quemarme. Estaba en el porche de mi casa, comodico, y de pronto puse mis pecadores ojos en un mantel de hule que había sobre una mesa redonda, de esas que llaman de camilla. ¡Ya está resuleto! -me dije-. Agarré el hule, le corté justo en el centro un agujero que permitiera pasar la cabeza y me lo encasqueté. Parecía un indio boliviano con su poncho, pero quedaba fuera lo más delicado y había que preservarlo. También allané el detalle, pues en el mismo porche encontré un sombrero que usaba mi buen padre para ir a cazar el perdigote y poniéndomelo *incontinenti*, vi que quedaba completo el atuendo.

Bueno: lo escondí todo ya preparado y al día siguiente, después de las vísperas, ya estaba en la puerta del Ayuntamiento esperando el comienzo de la primera traca.



Foto «El cohetero» de Francisco Esteban publicada en «Alborada» en 1960

El tío cohetero le prendió fuego en el callejón del Pandorgo, y al pasar por la plaza, salí tan campante debajo de ella. Le dio la vuelta a la iglesia de Santa Ana y por el Toril entró en la Plaza de Arriba para subir por la calle del Castillo y caer en la placeta de San Antón. Yo seguí entusiasmado debajo de la traca, comprobando con alegría que el disfraz que me había puesto era inmune al fuego. Sin embargo, en mi entusiasmo no me daba cuenta del recorrido y con tal mala fortuna que este pasaba precisamente por delante de mi casa, donde se encontraba mi madre. Yo la vi al pasar, de reojo. Ella se me quedó mirando, aunque sin reconocerme, pero la expresión de su rostro parecía decir: «-¿De qué conozco yo este hule?». Bueno, pues para hule, el que me dieron a mí al llegar a casa. Solo puedo decir que me pasé muchos días sin poder sentarme por el escozor del jarabe de alpargata que me dieron».







La revista *Fiestas Mayores* se supera un año más por la calidad de sus artículos

MARTA ORTEGA

La presentación de la revista *Fiestas Mayores* tuvo lugar en la sede de la comparsa de Zíngaros el pasado viernes, por el arqueólogo municipal Juan Carlos Márquez, quien de forma amena y concisa desgranó el contenido de esta publicación que dirige Teresa Bellod. Un año más, Juan Deltell fue el mantenedor del acto. Destacadas personalidades locales han escrito en la publicación sobre múltiples temas con el denominador común del interés por Elda.

Márquez resaltó el esfuerzo de los miembros de la Mayordomía de los Santos Patronos, que culmina en una revista de gran valor, que incluye 64 colaboraciones de 57 autores, en contenidos tan diversos como historia, arte, fotografía, literatura y religiosidad: "Es una revista muy completa con el telón de fondo del compromiso con Elda", dijo. Algunos de los autores son Gabriel Segura, Miguel Ángel Guill, Roberto Valero, Camilo Valor, el propio Juan Carlos Márquez, Teresa Bellod, el presidente de la cofradía, Ramón González y el pregonero de 2017, Francis Valero, entre otros.

El arqueólogo municipal propuso para próximas ediciones la inclusión de artículos sobre aspectos solidarios de la ciudad y planteó la posibilidad de agrupar la publicidad para ahorrar papel y conseguir que la revista sea más ecológica.



El acto se celebró en la sede de los Zíngaros que se llenó al completo

Este año la portada de la revista y las portadillas de las distintas secciones son obra del diseñador gráfico Rafa Bañón, quien ha conseguido plasmar los momentos más significativos de las fiestas.

La directora de la revista, Teresa Bellod, en nombre de la Cofradía de los Santos Patronos, homenajeó a tres hombres que desde 1990 han publicado más de 25 artículos en esta revista: José María Amat, Fernando Matallana y Enrique Selva. De la misma forma, reconoció el apoyo de cuatro negocios que llevan más de tres décadas colaborando ininterrumpidamente con la publicación: Joyería Gabarri, Farmacia Marí-Plaza Mayor, Barceló Atom y Hormas Pepe Herrero. La directora destacó también el trabajo de José Miguel Bañón en la publicación desde hace 64 años y quiso agradecer a la comparsa de Zíngaros y a su presidente, Antonio Muñoz, su colaboración.



Juan Carlos Márquez y Rafa Bañón recibieron un reconocimiento

Concurso Pictórico Narrativo

La Cofradía de los Santos Patronos de Elda entregó los premios del primer concurso Pictórico Narrativo Fiestas Mayores 2018 convocado para los niños. Los ganadores del Concurso de Dibujo fueron los siguientes, en la categoría 1: primer premio, Andrea Muñoz Vera, de 2º de Primaria del centro Santa María del Carmen, y segundo, Marta Sempere Bellod, de 1º de Primaria de Sagrada Familia; categoría 2, primer premio, Álvaro Javier Pérez Pérez, de 3º Primaria de Santa María del Carmen, y segundo Fátima Lazarak Suárez, de 4º de Primaria de Padre Manjón; categoría 3, primer premio, Victoria Mira Astor, y segundo, Lola Andrés Romero, ambas de 6º y 5º de Primaria de la Sagrada Familia; y en la categoría 4 especial, primer premio, Meriem Tahrit Egea, de 8 años, y segundo, Beatriz Castillo Vidal de 17 años, ambas del Miguel de Cervantes.

En Narración los ganadores fueron, en categoría 1, primer premio, África Amor Carrión, de 6 años, y segundo, Yaiza García Pavón, 8 años, ambas del colegio Antonio Machado; categoría 2, primer premio, Claudia Azorín Díaz, de 10 años de Padre Manjón, y segundo José Juan Valero Sánchez, 9 años de Santa María del Carmen; categoría 3, primer premio, Nazaret González Suarez, 12 años de Padre Manjón, y segundo, Lucía Varela Fernández, 11 años de las Carmelitas.

Al acto acudieron distintos representantes políticos del PSOE, Compromís, Partido Popular, Ciudadanos y ediles no adscritas, encabezados por el alcalde Rubén Alfaro. La máxima autoridad eldense tomó la palabra para ensalzar la importancia de las fiestas que cumplen este año 414 años y animó a los eldenses a continuar con las tradiciones locales. El primer edil concluyó asegurando que la revista *Fiestas Mayores* es una de las más importantes de la ciudad, mientras que el presidente de la Cofradía, Ramón González, invitó a los eldenses a disfrutar de los días festivos. El párroco de Santa Ana, Juan Agost, recordó la importancia de estas fiestas religiosas.

La revista, impresa en Gráficas Azorín, se repartirá entre todos los cofrades y se vende en quioscos y librerías al precio de 10 euros.

«La EURLE está preparada para afrontar los nuevos desafíos laborales: fórmate con nosotros como futuro profesional en Relaciones Laborales y Recursos Humanos»



Somos conscientes de que la EURLE no ofrece un amplio catálogo de titulaciones oficiales de Grado, es más, en realidad solo es uno, pero conviene resaltarlo, con la más alta calidad y el rigor que exigen los organismos oficiales de control de acreditación de títulos (ANECA). Es cierto que, de momento, solo ofrecemos un título, el de Relaciones Laborales y Recursos Humanos, pero no es menos cierto que la tasa de empleabilidad de los graduados en Relaciones Laborales y Recursos Humanos en España ronda el 80%, y que dicha cifra se eleva al casi el 100% en el caso de la EURLE. Pero además, ofrecemos el valor añadido de la atención personalizada, con tutores académicos especializados en sus respectivas áreas, estrechando lazos personales entre profesores y alumnos, desarrollando una metodología de enseñanza práctica y fomentando el trabajo en equipo.

La incorporación de nuestros alumnos al mercado laboral en las mejores condiciones, por cuenta ajena o como empleadores, es otro de nuestros compromisos firmes y con resultados contrastados. Y no sólo se forman como excelentes profesionales, sino también como personas. Nuestro deseo es contribuir al éxito personal y profesional de todos ellos, formando profesionales capaces de adaptarse a los nuevos retos de este mercado laboral tan cambiante, cada vez más globalizado y, por tanto, cada vez más complejo.

Preparamos a los estudiantes para diferentes ámbitos profesionales como el de gestión de recursos humanos, el asesoramiento jurídico-laboral, el de las políticas laborales promovidas por la administración pública, la consultoría y/o auditoría socio laboral en equipos multidisciplinares, en el ámbito del asesoramiento de las empresas, en la prevención de riesgos laborales o en la enseñanza secundaria o superior.

Por último, simplemente recordar que sigue abierto el plazo de matrícula para el nuevo curso académico 2018/2019.

José Antonio González Martínez
Coordinador de Actividades EURLE





El PP pide a la oposición que se una para «desbloquear» el Ayuntamiento

JULIA MORAGA

El portavoz del grupo popular, Francisco Muñoz, ha solicitado por escrito una reunión con todos los grupos municipales con la finalidad de diseñar una estrategia común para «instar al Gobierno de PSOE-Compromís a sacar al Ayuntamiento de la paralización a la que tienen sometida a la institución, ya que en la actualidad el Ayuntamiento está sumido en el más completo desgobierno e instalado en una inoperancia nunca antes vista en nuestra ciudad».

Muñoz insistió en que el alcalde «no toma las deciciones necesarias para resolver los problemas» y mientras tanto «la situación empeora», dijo.

Si el Ayuntamiento no rebaja los días para el pago a proveedores antes del 30 de septiembre, seguirán bloqueados los 3,5 millones de superávit municipal. Muñoz recordó que fueron los populares quienes bajaron la deuda municipal.

El equipo de gobierno espera desbloquear 3,5 millones de euros el 30 de septiembre



Rubén Alfaro ha anunciado que el Ayuntamiento ha eliminado la deuda

MARTA ORTEGA

El alcalde Rubén Alfaro ha destacado que el Ayuntamiento está trabajando para poder desbloquear tres millones y medio de euros pagando a los proveedores antes del 30 de septiembre. Con este presupuesto se podrían realizar «inversiones importantes en la ciudad», pero ha lamentado que «no haya un mayor margen de posibilidades de inversión de este dinero y se pueda destinar únicamente a las financieramente sostenibles». Alfaro ha anunciado que el Ayuntamiento ha eliminado por completo la deuda financiera con las entidades bancarias. Los datos del Ministerio de Hacienda sobre la deuda de los ayuntamientos de toda España sitúan a Elda en la mejor posición con 0 euros de deuda después de liquidar los más de 11 millones de euros desde que accedieron al Gobierno.

«Cucú, canta tú», un pasacalles infantil estas Fiestas Mayores

MARTA ORTEGA

La Concejalía de Fiestas ha organizado el viernes 7 de septiembre, de 18:30 a 20 horas, un pasacalles infantil, que ha dado el nombre de «Cucú Canta tú» que hará un recorrido desde la Plaza Castelar hasta la Plaza Mayor. El acto contará con pompas gigantes, cabezudos y música. Al acabar se realizará un espectáculo en la propia Plaza Mayor para que a su término todos los asistentes puedan disfrutar de La Salve, que tiene lugar en la iglesia de Santa Ana.

PROMODELA
GESTIÓN INMOBILIARIA • ABOGADOS
C/ Antonino Vera, 57
Tel./Fax 965 382 804
Móvil. 625 122 155
03600 ELDA (Alicante)
www.promodela.com
email: inmopromodela@gmail.com

SERVINALOPÓ SV
compañía de servicios
Felices Fiestas Mayores
Siempre a su servicio
Geriatría - Limpieza - Eventos
Reparto de correspondencia y buzoneo, etc
Telf. 965 391 245 - 658 541 307
C/. Murillo, 73 ELDA
2997

CUARTO ANIVERSARIO
Panycafé
Despacho de pan - bollería - cafetería
Gracias por seguir confiando en nosotros y en nuestros productos
¡Felices Fiestas Mayores!
Padre Manjón, 15 ELDA Teléfonos: 617 491 674 - 610 795 434

gbm
SPECIALTY COFFEE
& COCKTAIL CLUB

Especialista en café y coctelería de autor.
Desayunos con encanto.
Cerveceria de bodega,
cerveza fresca recién hecha.

Desea al pueblo de Elda
unas Felices Fiestas Mayores

Plaza Mayor, 1 C **ELDA** **Teléfono 666 447 160**

ANAÍS NAVARRO
DISEÑO Y CONFECCIÓN

CAPITANÍAS Y ESCUADRAS DE
MOROS Y CRISTIANOS
VESTIDOS DE
FIESTA, CEREMONIA Y NOVIAS

LES DESEA
FELICES FIESTAS MAYORES

www.anaisnavarro.com
anaisnavarro@gmx.es
TEL.: 678 756 545
C/EMILIO RICO, Nº 7 BAJO - ELDA

Joaquín Planelles y La Tertulia



Joaquín Planelles junto a algunos componentes de La Tertulia

Se han dicho muchas cosas de **Joaquín Planelles** y todas buenas y justificadas, pero ahora le proclaman Hijo Predilecto de Elda, merecidísimo título que le honra y nos honra a los eldenses que reconocemos así una larga vida dedicada a Elda en todas las facetas, laboral, política, cultural, social… ¿Quién da más? Si hay alguien enamorado de su pueblo ese es él y todo lo ha hecho por el bien de su Elda. Tenemos el honor de ser su amigo y hablamos de él desde esa atalaya en la que hemos pasado muchos buenos momentos y alguno no tan bueno, pero siempre hemos encontrado a un hombre sabio, una persona buena, inteligente y solidaria. Compartimos muchas cosas pero una en especial: La Tertulia, donde todos hemos aprendido algo de él, su diálogo educado, cortés, muchas veces apasionado y siempre acertado, a todos nos gustan sus argumentos y la forma de exponerlos y sobre todo sus ideas, las posibles soluciones para mejorar nuestro pueblo, y todo visto desde su larga experiencia y siempre certero con sus propuestas. No puede enfadarse con nadie aunque quiera, es un caballero y que conste que muchos lo han intentado y siempre ha contestado a las mentiras e insultos con la verdad y la templanza. Algunos no se lo perdonan y han quedado en evidencia por no decir en ridículo cuando se han opuesto a la concesión de este reconocimiento, bueno, en realidad, se oponen a toda idea que no sea la suya y los eldenses aún estamos esperando a que tengan alguna. Pero bueno, nadie es perfecto y ya quisieran ellos tener algo de lo que Joaquín atesora.

La Tertulia no sería la misma sin él, le queremos y escuchamos como a un padre al que siempre pedimos consejo y es un espejo en el que quisiéramos vernos reflejados aunque sea tenuamente. Suya fue la propuesta de recuperar la tradición de la suelta de globos y ahí los tenemos (por ahora) en los cielos eldenses en las fiestas septembrinas, pero también le pedimos que desde esa nueva posición de Hijo Predilecto pueda conseguir logros nuevos o recuperar antiguos y siga luchando por la cultura y la sociedad eldense, que siga creando arte, que siga dándonos lecciones en la Tertulia de su firme Amor por Elda.

La Tertulia



Nace El Faro Comunidad Creativa, primer espacio multicultural creado por jóvenes

JULIA MORAGA

El Faro Comunidad Creativa es un nuevo espacio multidisciplinar que se inaugura el día 7 de septiembre en la zona conocida como «Ciudad sin ley», en Petrer. La iniciativa ha partido del artista Omar Arráez con el respaldo de otros compañeros. Según explica, la idea surgió con la finalidad de disponer de «un espacio que permita crear una comunidad creativa física donde la interacción de las personas tenga lugar y generar así una especie de red de relaciones en torno a distintos oficios artísticos y artesanales en el ámbito local». El nombre lo toman de la antigua «cooperativa de trabajadores de calzado El Faro», la cual se fundó en 1930 en Petrer y se disolvió durante la Guerra Civil.

El propósito de las personas que impulsan este proyecto es crear, compartir y generar sinergias. El Faro se ubica en una antigua nave industrial, lo que para ellos constituye un espacio idóneo, pues «es un lugar que acumula parte de la historia y memoria de este valle». Se trata de una de las naves más antiguas y de las pocas conservadas en la zona que data de comienzos del siglo XX.

El edificio lo levantó la familia Chico de Guzmán como fábrica de calzado. Durante los años de guerra se paró su producción y se militarizó el complejo industrial. Posteriormente se sucedieron varias empresas en este espacio, que terminó albergando talleres clandestinos en los últimos tiempos.

Ahora esta pequeña comunidad de creativos rehabita ese espacio como centro de actividad dedicado a oficios como el diseño gráfico y web, la estampación, las artes visuales y escénicas, así como la artesanía o la fabricación de muebles con material reciclado. Cada uno de ellos dispondrá de su propio estudio, lo que les permitirá desarrollar sus actividades con autonomía pero formando parte de un espacio compartido y común, lo hoy popularmente se conoce como «coworking».



El pintor eldense Omar Arráez en su estudio de El Faro

Las comunidades artísticas son una realidad en las principales ciudades del mundo, por ejemplo en Berlín, Nueva York, Londres o París. Arráez afirma que son referentes ineludibles así como otras experiencias más cercanas y recientes. Sin ir más lejos, se plantean organizar junto a sus vecinos y compañeros de la Ciudad sin ley una serie de jornadas de puertas abiertas para mostrar su trabajo y desarrollar actividades relacionadas con la diversidad de la cultura y la creación actuales.

El acondicionamiento parcial de esta nave les ha llevado más de un año de trabajo, dado que se encontraba en estado de deterioro. Pero el esfuerzo da su resultado, y el próximo 7 de septiembre se inaugurará «La Peineta, arte en movimiento», un espacio dentro de El Faro que está principalmente dedicado a las artes escénicas como danza o teatro. El viernes 7 de septiembre a las 19:30 La Peineta abrirá por primera vez sus puertas y algunos compañeros aprovecharán la ocasión para sumarse al acto.

LES DESEAMOS
FELICES FIESTAS MAYORES

FARMACIA
VERDÚ

C/ Reyes Católicos, 25 Telf. 965 381 109 ELDA

Solarium
Esteticien
Podólogo
Nutricionista
Fisioterapeuta
Análisis Clínicos



2997

CARAVANAS VINALOPÓ
info@caravanasvinalopo.es

Distribuidor de acros

Polígono Industrial Les Pedreres, nº 28 **PETRER** (Alicante) **Teléfonos 635 404 922 - 656 909 311**

Avicena te ofrece las mejores marcas en herboristería, productos dietéticos y cosmética natural



Avicena se encuentra en la calle Jardines Juan Carlos, I de Petrer

El equipo que formamos Avicena Centro Natural hemos recargado bien las pilas este verano para ofrecerte el apoyo que necesitas para conseguir un mayor bienestar.

Como siempre, te ofrecemos las mejores marcas en herboristería y productos dietéticos, además de cosmética natural y una amplia gama de alimentación ecológica y especializada. Te ofrecemos también nuestros «Masajes a la carta» donde puedes elegir la duración, intensidad y zona de masaje. Además, estamos especializados en masajes reductores y anticelulíticos que puedes combinar, si así lo deseas, con nuestras dietas personalizadas.

Contamos con consulta de Kinesiología, donde puedes mejorar aspectos de tu vida que «no van del todo bien». También preparamos los talleres «Costruye tu vida», donde aprenderás a relajarte, gestionar el estrés, etcétera.

Y como siempre, tenemos a nuestro naturópata, Alberto Pomares Sánchez, que con su amplia experiencia en Naturopatía y Flores de Bach, puede ayudarte a conseguir un mayor bienestar. Si lo necesitas, también te ofrecemos sesiones de Reiki y además somos Escuela de Reiki, impartiendo todos los niveles.

Si quieres que te informemos sobre los descuentos en productos y consultas envíanos un WhatsApp al teléfono 664 49 18 93 y puntualmente recibirás información sobre promociones, charlas gratuitas, etcétera.

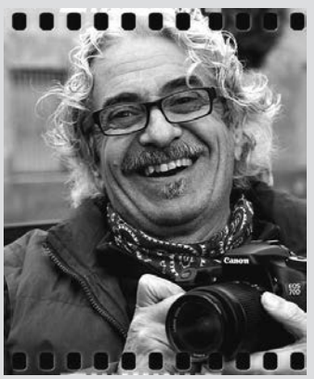
Septiembre es el mes del «Masaje de Espalda con Reiki», (duración 45 minutos). Su precio habitual es de 20 euros. Durante este mes tienes un 20% de descuento quedando a 16 euros. ¡No te lo pierdas, reserva tu cita ya!

Estamos en la calle Jardines Juan Carlos I, número 12 (Las Chimeneas) de Petrer. Teléfonos 966 319 001 y 664 491 893. web: avicenaherbolarios.com.

Antonio Muñoz inaugura una exposición en La Sastrería

JULIA MORAGA

El fotógrafo y operador de cámara Antonio Muñoz Cerdá inaugura el 6 de septiembre una exposición de pintura fotográfica digital en La Sastrería, a las 20:30 horas, dedicada a las mujeres de Cuba y Senegal. Imágenes que destacan por su gran belleza gráfica y por el empleo de una técnica digital novedosa inspirada en los principios de la tradición plástica del arte pop, lo que le ha permitido captar con su objetivo tipologías y perfiles cotidianos.



Antonio Muñoz

Nacido en Elda, y como fruto de su espíritu aventurero, ha realizado reportajes para más de una veintena de televisiones de todo el mundo y promociones publicitarias, además de trabajar como realizador, sonido e iluminación. Su objetivo es seguir ejerciendo su profesión en el ámbito cinematográfico y fotográfico.

Muñoz ha trabajado en la productora Heneas TV y en la Agencia EFE TV en todo tipo de tareas informativas. Fue operador de cámara en Tele Elda en los años 1989 y 1990, año en que realizó el documental «Más allá de las nubes», ganador del premio Villa de Perello, después realizaría otros trabajos que tuvieron una gran repercusión. En 1995 fue premiado en Benetuser el corto «La Cafetera».

El autor cuenta que su padre, fallecido en accidente de tráfico, fue uno de los directivos del Club Deportivo Eldense y junto a él fueron socios fundadores del Centro Excursionista Eldense. Además perteneció al club de natación del CEE siendo de los primeros en organizar un campeonato provincial en el CEE.



Cartel anunciador de la exposición

HERBODIETETICA AVICENA

Naturopatía, masaje, dietas, reiki, flores de Bach, kinesiología...

C/ Jardines Juan Carlos I, 12 (Las Chimeneas) **PETRER**
Tels. 966 319 001 - 664 491 893 www.avicenaherbolarios.com

Molina & Almodovar

Les desea Felices Fiestas Mayores 2018

C/ José María Pemán, 19 **ELDA** **Tels. 965 39 29 58 - 687 627 619**
molinayalmodovar@hotmail.com

El Paseo de la Mora se abre al tráfico tras un mes cerrado



La actuación ha tenido un coste de 10.000 euros

MARTA ORTEGA

El concejal de Obras, Eduardo Vicente, ha recordado la realización de las obras para reparar la calzada del Paseo de la Mora, cuyo hundimiento provocó el cierre al tráfico de esta vía durante el mes de agosto. El proyecto ha tenido un presupuesto de 10.000 euros.

Los trabajos que se han llevado a cabo han sido más complejos de lo previsto, puesto que se detectaron desprendimientos en la ladera de la Tafalera, por lo que en un futuro cercano se realizará una nueva obra para su consolidación, aunque ha afirmado que no existe riesgo actualmente.

La actuación consiste en la construcción de un nuevo pozo así como la colocación de nuevos tubos conductores, relleno de la zanja y el posterior asfaltado.

El origen del hundimiento es la rotura del pozo de alcantarillado que se encuentra bajo la calzada, lo que ha provocado el arrastre de materiales de la ladera, que se deben retirar con precaución para evitar que en un futuro hayan nuevos desprendimientos.

Un mural para concienciar del cuidado de los felinos



Maria de Rodríguez, autora del mural, junto a la concejala Pilar Calpena

MARTA ORTEGA

La concejala de Urbanismo de Elda, Pilar Calpena, continúa revitalizando distintos espacios de la ciudad a través de murales artísticos. En esta ocasión ha presentado dos actuaciones realizadas por la artista eldense Mariade Rodríguez, conocida en el mundo del arte urbano como Noba41: uno de estos murales está dedicado al director de cine Luis Buñuel, en la calle que lleva su nombre, y otro dedicado a la concienciación de los animales callejeros como los gatos en la replaceta de la esquina de la calle Valencia con Juan de Austria.

Este último mural se encuentra a pocos metros del centro de salud Marina Española. Está inspirado en la cultura egipcia, en la que los felinos eran animales sagrados, y cuenta con múltiples gatos, junto a las palabras «compasión», «protección» y «cuidados» con el claro objetivo de concienciar a los eldenses sobre los más de 800 felinos que viven en libertad en diferentes colonias en la ciudad.

Rodríguez, que ha cubierto entre las dos actuaciones llevadas a cabo una superficie de unos 200 metros cuadrados, propuso este proyecto al Ayuntamiento, ya que «solía pasar por esta plaza y quería darle un cambio de imagen y para que haya una mayor concienciación».

SE OFRECE CHICA
Para el cuidado de personas mayores o niños.
También para limpieza de casas o escaleras.
Tel. 632 720 296
2894/...

ROCMI
Marca del grupo **Futurmacal, S.L.**
Venta y reparación de máquinas de coser industriales.
Tel. 965 38 34 23
C/ Jaime Balmes, 7 **ELDA**

PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO CLÍNICO
PSICOTERAPIA
Con cita previa
Padre Manjón, 3 Entlo. A.
Tel.: 654 338 747



Denuncian la situación de insalubridad de una vivienda habitada por okupas



Los vecinos dicen estar hartos de esta situación

MARTA ORTEGA

Los vecinos de las calles Virgen de la Soledad de Elda y León de Petrer denuncian que la vivienda doble de los números 22 y 24 de la calle eldense está habitada por okupas que la han convertido un vertedero, un foco de insalubridad y un nido de ratas, además aseguran que las peleas son constantes, así como las amenazas, por lo que ya no pueden más.

La situación comenzó hace ocho años, cuando la casa quedó deshabitada. Al principio los vecinos no tenían ningún problema, los okupas no generaban malestar alguno pero en los últimos años, y en especial desde la pasada Navidad, los nuevos «inquilinos» se han dedicado a llenar esta vivienda de basura y las ratas mantiene intranquilos a los vecinos, que incluso afirman haber oído en el interior de la vivienda disparos con una escopeta para ahuyentar a los pájaros del interior.

Desde el exterior de la casa se ven colchones, puertas, escombros y gran cantidad de basura en cada estancia de la vivienda, además los vecinos aseguran que han visto botellas llenas de orina y excrementos humanos por las esquinas, el olor, sobre todo en verano, es difícil de llevar. Y como guinda, hace unos días una rata cayó en la cabeza de una viandante desde uno de los árboles cercano a la vivienda.

En los últimos meses se han generado varios incendios, aunque los vecinos creen que son intencionados. Asimismo, con asombro cuentan que al no tener agua acuden a recogerla a la fuente de la rotonda de los bomberos, lamentan que por el día cogen agua los okupas y por las noches van las ratas a beber. El denunciar la situación ha provocado que los actuales inquilinos, una pareja, les amenacen, por lo que viven con temor. Una de las denunciantes y vecina vive pared con pared y es una mujer jubilada, por lo que su hija vive pendiente del teléfono y acude a menudo a la vivienda por el temor de que ocurra algo, de hecho, hace unos días la llamó para que fuese rápido al escuchar como picaban la pared colindante a la suya: «Tengo problemas del corazón, así no puedo vivir, un día me va a dar algo», lamenta la mujer. Otro de los vecinos es un militar y admite que «con todo lo que he visto, admito que no quiero entrar ahí».

Todos ellos afirman estar hartos y han enviado varios escritos al Ayuntamiento de Elda solicitando que se tapien las puertas de acceso a la vivienda. También solicitaron a los bomberos que realicen un estudio para declarar la vivienda en ruina y con riesgo de derrumbe, para acelerar el proceso.

La edil de Urbanismo, Pilar Calpena, explicó que en junio realizó sendos informes con el objetivo de tapiar esta vivienda, uno de ellos se ha enviado al área de Obras y otro a Sanidad, para que las limpien.

Urbanismo trabaja en la apertura parcial del sector entre La Torreta y Huerta Nueva



Son más de diez años de paralización de estas obras

MARTA ORTEGA

El cierre temporal del Paseo de la Mora ha agudizado la necesidad de abrir el sector Torreta-Casa Colorá, que conecta el barrio Huerta Nueva de Elda con la avenida Condes de Elda del barrio La Torreta. Tras una década de espera, la apertura de estas calles podría estar más cerca ya que la edil de Urbanismo, Pilar Calpena, anunció que el Ayuntamiento trabaja en una recepción parcial de las parcelas y vías, lo que permitiría abrir estos viales al tráfico rodado.

Desde el año 2008 las obras de urbanización de esa zona están paralizadas. Calpena explicó que entonces, el Ayuntamiento, gobernado por el Partido Popular, podría haber recibido la obra, que estaba completa al 98%, pero el Consistorio decidió realizar una modificación del proyecto de urbanización, pasando de 300 a 500 viviendas.

Aunque la empresa constructora, Dragados, tiene el compromiso de Iberdrola de que esta dará potencia eléctrica a todas las viviendas, esto no es suficiente para la apertura de la zona. Y es que aunque el alumbrado púbico y las vías están en buen estado, no es posible la recepción sin que los solares tengan asegurada la toma de luz, la del agua sí está lista. Asimismo, los técnicos municipales han detectado la falta de un proyecto de urbanización modificado de la luz, que en la actualidad está diseñado para 300 y no para las 500 viviendas que finalmente podría acoger este sector.

Por su parte, la Coalición de Centro Democrático, CCD, exige al equipo de gobierno la apertura de la urbanización de la Casa Colorá para descongestionar el tráfico que soporta el Paseo de la Mora y proporcionar así nuevos accesos a la ciudad desde el puente de la Libertad.



40 Roberto Valero Farmacéuticos

SERVICIOS PERSONALIZADOS PROPIOS
- Alimentación especial
- SPD
- Cosmética personalizada
- Análisis dérmico
- Fitoterapia propia
- Servicios SENIOR

SERVICIOS GENERALES
- Dermofarmacia
- Cosmética primeras marcas
- Formulas magistrales en laboratorio propio
- Veterinaria
- Homeopatía
- Dietética y Fitoterapia

DESEA A LA CIUDAD DE ELDA UNAS
FELICES FIESTAS MAYORES 2018

FARMACIA ROBERTO VALERO - Avda. Reina Victoria 13 - 03600 Elda (Alicante) - Teléfono 965386909

Almudena seguros

Trabajamos por tu tranquilidad



www.almudenaseguros.es

Agencias exclusivas en Elda

- C/. Jaime Balmes, 30 ☎ 965 38 19 91 elda66@almudenaseguros.es
- Avda. José Martínez González, 5 ☎ 965 38 19 29 elda210@almudenaseguros.es

Sara y David una boda con un toque irlandés en Elda



Sara Pérez Cruces, nieta del conocido fotógrafo Juan Cruces, se casó el pasado fin semana con el irlandés David Clark. Unos cincuenta amigos y familiares del novio, todos ellos procedentes de Irlanda visitaron nuestra ciudad para disfrutar de este evento, en el que primó el buen humor y la alegría característica de ambos países. Los invitados quedaron maravillados del buen clima que tiene la provincia de Alicante, así como de algunas costumbres que les sorprendieron como las divertidas canciones de la tuna o la chocolatada con churros durante la madrugada, que tanto les gustó. También les resultó curioso que tras la ceremonia los invitados españoles arrojasen arroz a la pareja.

La boda fue traducida del español al inglés por el maestro de ceremonia que, era el primo de la novia. La pareja, que vivirá en Irlanda, donde se conocieron, pasará la luna de miel practicando submarinismo por la costa andaluza.

Elda garantiza la seguridad durante las Fiestas Mayores



La junta de seguridad se celebró el pasado lunes en el Ayuntamiento

MARTA ORTEGA

El Ayuntamiento de Elda acogió el pasado lunes la Junta Extraordinaria con el objetivo de garantizar la seguridad y que la ciudad disfrute de unas Fiestas Mayores y Fallas tranquilas.

La edil de Fiestas, Laura Rizo, ha explicado que en esta reunión se planifica la seguridad con los distintos cuerpos de la localidad como Cruz Roja, Policía Local y Nacional o Protección Civil, con el objetivo de que todo fluya de manera organizada. Este año se ha valorado seguir como el año pasado, que resultó positivo por lo que se mantendrá el mismo dispositivo, poniendo especial atención en los actos de la alborada, las tracas y la mascletá. De la misma forma, los días 7 y 8 de septiembre se realizarán controles en el sector 9 para evitar comportamientos incívicos.





Una señorita de Valladolid, Julia Gómez Hernando

«Para mi amiga Paloma»

El pasado 26 de junio, nos dejó doña **Julia Gómez Hernando**, *Julita*, esposa de **Ernesto García Llobregat** y madre de mi amiga **Paloma**.

A Julita la conocí gracias a mi estimado amigo **Pere Sellés** (1958-2015), compañero de promoción en la Universidad de Valencia y posteriormente compañero de Julita en el colegio público Emilio Castelar de Elda (1984), donde ambos trabajaban. Fruto del trabajo fue una estrecha amistad entre estos dos docentes vocacionales.

Julita impartió docencia en nuestra ciudad desde 1957, al principio en el colegio Santa Teresa, ubicado en la calle Reyes Católicos y con posterioridad, como maestra interina y después titular de Enseñanaza Primaria en el centro educativo Emilio Castelar.

Fue en 1984, cuando quiso la casualidad que empezase mi particular periplo al frente de la desaparecida Casa de Cultura 1984-1990. Pues al comienzo



Julia Gómez Hernando

de esta andadura tuve la enorme satisfacción de estrechar lazos de amistad con el esposo de Julita, don Ernesto García Llobregat, al que ya conocía puesto que también trabajaba en el ayuntamiento de la ciudad. Como responsable de la mencionada entidad cultural, organizamos una exposición a Ernesto. Presupongo que esos lazos de amistad se fueron estrechando con el matrimonio García Gómez, pues al consultar el número 426 de *Vivir en Elda*, noviembre de 2012, por indicación de Paloma García, encontré un elaborado artículo cuya autora es **Concha Maestre**, que con el epígrafe, *«Santa Teresa de Jesús o Doña Julita. Colegio para niñas»*, nos narraba la historia docente de doña Julita.

Cuando se jubiló en 1990, sus alumnos le rindieron homenaje en un conocido restaurante de la ciudad, al que acudió la pareja de película «hollywoodiense» Julita y Ernesto.



Julia Gómez junto a su marido Ernesto García Llobregat

El artículo mencionado se sustentaba con estupendas imágenes que ilustraban a partes iguales, la adoración que sentían sus alumnos por la maestra vallisoletana y la arrolladora personalidad de nuestra profesora. Aunque nunca fui alumna suya, me sorprende reconocerme en una fotografía, eso sí, con treinta años menos, participando, como una alumna más, en este merecido homenaje.

El caso es que siempre mantuvimos una buena amistad, Julia y yo, relación que se desarrolló en el transcurso de los años, puesto que, ya en la biblioteca Alberto Navarro, recibí su visita una tarde, para solicitar una sala de estudio, en la cual, como maestra de raza que era, impartía clases a un grupo de señoras adultas.

Julia, siempre te recordaré, guapa, ocurrente, cariñosa y, sobre todo, muy castellana.

Consuelo Poveda Poveda

COMPRO Y VENDO

SELLOS, MONEDAS

Y

BILLETES

Tel. 607 119 717

2977/3020

DR. ENRIQUE MARES ARAMBUL

OTORRINOLARINGÓLOGO

clínica mares

Enfermedades de:

GARGANTA - NARIZ - OÍDO

C/ Poeta Zorrilla, 1 Piso 2º Pta. 4

ELDA (Alicante)

Teléfono 965 381 627

EMMA GARCÍA MEDINA

Lda. PEDAGOGÍA - LOGOPEDIA

Rehabilitación:

VOZ - HABLA - LENGUAJE

PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA



SOLARIO MÍNIMO

Rafael Carcelén



Retomar

Caminar es una apertura al mundo. Restituye en el hombre el feliz sentimiento de su existencia. Lo sumerge en una forma activa de meditación que requiere una sensorialidad plena. A veces, uno vuelve de la caminata transformado, más inclinado a disfrutar del tiempo que a someterse a la urgencia que prevalece en nuestras existencias contemporáneas. Caminar es vivir el cuerpo, provisional o indefinidamente. Recurrir al bosque, a las rutas o a los senderos, no nos exime de nuestra responsabilidad, cada vez mayor, con los desórdenes del mundo, pero nos permite recobrar el aliento, aguzar los sentidos, renovar la curiosidad.

No encuentro un modo mejor de retomar esta columna para la nueva temporada que el inicio transcrito del breve *Elogio del caminar* de **David Le Breton**, que va ya por su quinta edición. Un libro insustituible que no se deben perder. De la apertura al mundo a la meditación y la espiritualidad, caminar es ante todo un reencuentro con nosotros, con el sí mismo que nos constituye. Aunque ya advirtiera ese orfebre de las palabras que fue **Antonio Porchia** que «dirán que andas por un camino equivocado, si andas por tu camino». Un abrirse también a la cotidianeidad de lo imprevisto, a esa vida que es camino y que «se hace camino al andar», como dijo el poeta. Y, sin duda, caminar siempre conlleva un despojamiento, un desgaste que culmina en un nuevo renacimiento.

Tras el periodo vacacional, regresamos a la realidad, retomamos la senda bien conocida del trabajo, la vida familiar, social, nuestras rutinas… reseteados después del descanso y de cuanta desconexión haya sido posible (cada vez menos). Con un ánimo emprendedor y esa mirada cada vez más atenta a lo esencial que se va afianzando en nosotros tras las habituales caminatas del día a día por las que discurren, como ríos, nuestras vidas.

Disfruten de estos días de fiesta: del pregón, hoy seis, de **Susana Esteve**, directora de este semanario; del espliego, la traca, el mezclaíco… Porque retomar la fiesta, como cada año tras el paréntesis estival, es un gran aliciente para reanudar la marcha.

POESÍA DEL VALLE

Elda te necesita

Porque tu nombre es promesa
te pedimos la salud,
eres agua cristalina,
eres Virgen y eres luz.

Eres Madre milagrosa,
transparente como el tul,
eres mi Madre amorosa,
mi Virgen de la Salud.

Te necesita el pueblo,
Tú lo sabes, Madre mía,
no nos abandones nunca,
sin Ti, Elda moriría.

Porque Tú nos das la fuerza
que tanto necesitamos
para seguir adelante
con la oración en los labios.

Para Ti, querida Madre,
son todas mis oraciones,
tu sonrisa es mi alegría
y mi amor por Ti es tanto,
que te aclamo noche y día
y hasta creo que te abrazo.

Maruja Ycardo

Seré tu compañera

Eres mi Cristo y mi amigo,
lo eres todo para mí,
eres luz para mis ojos,
quien me guía en mi vivir.

Sin Ti, Señor, no soy nada,
Tú me das la fortaleza
para seguir adelante
aunque me falten las fuerzas.

Jamás me separaré
de mi Cristo tan amado,
y seré tu compañera
y te seguiré adorando.

Si es posible, mi Señor,
sana mi cuerpo y mi alma
y estaremos siempre unidos
cual rocío en la mañana.

Tú, Cristo del Buen Suceso,
en Ti pongo mi esperanza,
porque Tú eres mi consuelo
y las fuerzas que me faltan.

Maruja Ycardo

A la Virgen de la Salud

¡Oh! bella Virgen de la Salud
danos tu guía y salud,
a esta ciudad de Elda
que te proclama con amor.

En septiembre luces,
tracas, misas y sonrisas
para esta virgen guapa.
Olores a espliego,
la salve y tu madre
en nuestros corazones.

De la Salud imagen bella
con tu niño en tus brazos
y tu manto azul,
traída desde el mar
para amar a tus hijos
los eldenses,
que te quieren de verdad.

Antonio Pons

SE ALQUILA LOCAL
100 m2. Fuerza Motriz.
Calle Río Segura, 42
PETRER
2997/3000 **Tel. 965 373 972**

OFICINA EN ALQUILER
En el centro de Elda.
130 m2.
2954/... **Tel. 609 949 606**

SE VENDE PISO
4 habitaciones, salón, cocina, baño, aseo y patio con galería. Calle Pablo Picasso (a 15 m de Corbi Novias).
70.000 euros. (Llamar tardes).
2962/... **Tel. 618 869 719**

SE ALQUILA LOCAL
250 m2. Fuerza Motriz.
Calle Río Segura, 42
PETRER
2997/3000 **Tel. 965 373 972**

SE OFRECE SEÑORA
Para el cuidado
de personas mayores.
En casa y también en el Hospital.
Tels. 966 981 899 - 690 242 564
2997

REFREY
Marca del grupo **Futurmacal, S.L.**
Venta y reparación de máquinas de coser industriales.
Tel. 965 383 423
C/ Jaime Balmes, 7 **ELDA**

ESPACIOSO DÚPLEX EN VENTA
Vivienda de 130 m2 todo exterior, muy luminosa. 3 dormitorios, cocina equipada, estudio, baño, aseo, garaje y trastero.
Zona Avda. Mediterráneo de Petrer.
Precio: 135.000 euros.
2997/3000 **Tel. 659 089 033**





La consellera de Sanidad anunció la construcción del Centro de Salud Virgen de la Cabeza



La consellera de Sanidad Ana Barceló visitó el Hospital de Elda

MARTA ORTEGA

La nueva consellera de Sanidad Universal y Salud Pública, Ana Barceló, visitó la pasada semana Elda para conocer las obras realizadas en el Hospital General y aprovechó la ocasión para anunciar que la construcción del esperado Centro de Salud Virgen de la Cabeza comenzará a finales de este año o principios de 2019.

El proyecto para la nueva edificación ha comenzado a redactarse este mismo mes, según Barceló. La consellera añadió que esperan que en octubre comiencen las obras de derribo de los inmuebles que se encuentran en el solar en el que se ubicará este centro de salud, la manzana entre las calles Virgen de la Cabeza, Salmerón, Las Navas y Sagunto.

Con el inicio de las obras se dará respuesta a una demanda histórica de Elda, pues desde hace años la ciudad solicita a la Generalitat Valenciana la construcción de un centro de salud para este barrio.

Barceló visitó Elda con motivo de la apertura de la Ampliación de Consultas Externas del Hospital General a partir del 10 de septiembre dentro del Plan de Dignificación de Conselleria. El Departamento de Salud contará con nuevas consultas de oftalmología, anestesia-reanimación, unidad del dolor, ampliación de medicina preventiva y ampliación de la unidad de hospitalización a domicilio.

El alcalde de la ciudad, Rubén Alfaro, aseguró que «la Conselleria y el Ayuntamiento se comprometieron a realizar el Consultorio en Virgen de la Cabeza y es el momento de felicitar al Consell porque en tres años se ha hecho un gran esfuerzo para mejorar la calidad asistencial a los vecinos de Elda, el inicio inminente de la obras es una gran alegría para todos».

Pedro García continuará como presidente de la Junta Central de Moros y Cristianos de Elda

MARTA ORTEGA

La Junta Central de Comparsas de Moros y Cristianos reeligió al actual presidente, Pedro García, al no presentarse ninguna candidatura alternativa, por lo que revalidó el cargo de manera automática, sin necesidad de un proceso de votación.

Pedro García había anunciado durante la pasada gala de la Junta Central de Moros y Cristianos su intención de presentarse al cargo por tercera vez consecutiva, cargo que ha ostentado durante los últimos ocho años. En 2011 se impuso en las elecciones a Mari Carmen Roig y en 2014 se presentó en solitario, algo que volvió a ocurrir.

García inicia su tercer mandato, que sin duda será muy especial, pues el próximo año las fiestas más multitudinarias de Elda celebran su 75 aniversario, para lo cual la Junta Central lleva meses trabajando, a un ritmo que se acelerará tras los meses de verano.



Pedro García

Turismo amplía el personal en dos puntos de información

M.O.

La concejala de Turismo, Belén Alvarado, ha anunciado la incorporación de dos personas a los servicios de información turística instalados en el Museo del Calzado y la Plaza Sagasta, de lunes a viernes en horario de 10 a 14 horas, en aplicación del programa EMCUJU. Además, desde el 1 de septiembre, la Oficina de Turismo de Elda llevará a cabo distintas actividades durante los fines de semana, exceptuando los días de las Fiestas Mayores, dentro del marco del proyecto Día 37.



Punto de información en el Museo del Calzado



MESA CAMILLA

Anabel



Cocina

El postre ligero para después de «los rellenos» que hacemos todos los años.

Pudding de verano

Ingredientes para 4 a 6 personas: pan de molde en rebanadas gruesas, 6 o 7 tazas de frutas mezcladas: fresas, frambuesas, grosellas negras, rojas y arándanos, un cuarto de taza de azúcar moreno extrafino, yogur natural espeso bajo en grasa o nata fresca baja en grasa para servir.

Cortar una rebanada de pan para que encaje en la base de un cuenco para pudding, luego cortar otras 5 o 6 rebanadas de pan para bordear los lados del cuenco y dejarlos sin doblar.

Poner toda la fruta en una cazuela de base gruesa con el azúcar. Cocinar poco a poco, sin cubrir, unos 4 o 5 minutos hasta que se ablanden las frutas. Dejar enfriar un poco. Añadir la fruta y un poco de su zumo al pan para que empape bien.

Doblar las rebanadas encima de la fruta y cubrir con el resto de pan hasta hacer como un pan. Taparlo con un plato pequeño que encaje dentro del cuenco. Ponerle encima el peso de un bote de un kilo.

Dejarlo en la nevera ocho horas o toda la noche. Para servir, pasar un cuchillo alrededor del pudding, sacarlo del molde en un plato. Si está algo seco echarle por encima el zumo que sobró. Servir con el yogur o la nata.

Valor nutricional

Valor energético: 266 calorías
Total grasa: 1,7 gramos.
Grasa saturada: 0,28 gramos.

Los alumnos de Aulas disfrutaron el fin de curso en la capital alemana



Miembros de Aulas en Alemania

La capital alemana fue el destino elegido para del viaje que los alumnos de Aulas efectuaron para cerrar el curso 2017/2018 entre el 25 y 28 de junio.

Cuatro días intensos en los que pudieron conocer los lugares más emblemáticos de Berlín, realizando recorridos por Alexanderplatz, el Ayuntamiento Rojo, la Catedral, la Avenida Unter den Linden, la Nueva Guardia, la Universidad, Bebelplatz, Gendarmenmarkt, Friedrichstrasse, Checkpoint Charlie, la Topografía del Terror, Potsdamer Platz, el Monumento al Holocausto y la Puerta de Brandenburgo.

Otra de las jornadas se dedicó a la Isla de los Museos, visitando el Museo Nuevo y una de sus piezas más preciadas: el busto de Nefertiti. También hubo tiempo para realizar un tour diferente por el denominado barrio judío para conocer detalles sobre la «Noche de los Cristales Rotos» o «El milagro de las mujeres de Rosenstrasse», un espacio que escondía bellísimos patios y numerosas galerías y salas de arte.

La comida típica y la buena cerveza sirvieron también para aderezar y completar estas jornadas de convivencia y aprendizaje entre los alumnos de Aulas, una oportunidad para relacionarse y conocer culturas diferentes.

Cabe recordar que durante el curso 2017/2018 los alumnos realizaron diferentes viajes a varios puntos de nuestra geografía y, en el mes de diciembre, a Cracovia.

GUÍA DE SERVICIOS

ALORPE
ESPECIALISTAS EN ELECTRÓNICA
INSTALACIÓN Y REPARACIÓN DE
PORTEROS VIDEOPORTEROS Y ANTENAS
965 376 977
C/ COMPARSA MOROS NUEVOS, 2 PETRER

• Comunidades
• Garajes
• Particulares
• Empresas
• Etc...
LLÁMANOS
647 169 133
606 601 296
ARTI LIMPIEZAS

CAMBIO DE NEUMÁTICOS • ALINEACIÓN
ACEITE Y FILTROS • AMORTIGUADORES
CORREA DE DISTRIBUCIÓN • EMBRAGUE
PASTILLAS Y DISCO DE FRENO
TUBO DE ESCAPE • PRE-I.T.V
Neumáticos las Olimpiadas
Avda. de las Olimpiadas, 4 ELDA T. 965 385 195

Berbel
JOYERIA-RELOJERÍA
COMPRO ORO
MÁXIMA TASACIÓN
Avda. Alfonso XIII, 47 ELDA
T. 965 395 870

OYI zapatos
Tienda
C/ La Mancha, 38-40 • 03610 PETRER
Tel. y Fax 96 695 54 26 • E-mail: oyizapatos@teguio.com

PINTURA
DECORACIÓN EN ESCAYOLA
ALISADO DE PAREDES
619 487 297
MONOVAR DEL COMERCIO, S.L.U

Pulidosidella
Tratamiento de suelos
Tel. 659 272 443
www.pulidosidella.com

MATERIALES DE CONSTRUCCION Y SANEAMIENTOS
SUMINISTRO E INSTALACION
grupo REFORMA-T
REFORMAS INTEGRALES
BAÑOS Y COCINAS
VENTANAS PVC
AVDA DE CHAPI,65
966390606
info@gruporeforma-t.com

Ortiz TOLDOS
C/ Joaquín Coronel, 15 ELDA
Teléfono 965 38 08 29

Cafetería ANTARES
25 ANIVERSARIO
Desayunos
Almuerzos
Meriendas
Cenas
Abrimos ininterrumpidamente desde las 6:30 h hasta las 23 h.
C/ María Guerrero, 23
(Junto Mercado Central) ELDA
Tel. 658 990 939
2768/...

VALLE DE ELDA
Directora: Susana Esteve Maciá.
Gerente: Ramón de Haro Gamaro.
Maquetación y Diseño Gráfico: Pedro Serrano Megías.
Redacción: Julia Moraga Giménez y Marta Ortega López.
Miembro de: Premsa Comarcal Valenciana
Director Comercial: José Maya García. Fotografía: Jesús Cruces.
Departamento comercial publicidad: Francisco Lacueva, Mar Amorós Álvarez
Colaboradores: Vicente Cabanes, Enrique Delfín, José Cremades, Juan Deltell, Juan Vera, Anabel, Rafael Carcelén, Gabriel Segura, José Luis Bazán, José Mª Amat Amer, Emilio Gisbert, y Miguel de Juan Villalba (Sección Montaña CEE).
Horario de oficina: de lunes a jueves de 9:30 a 13:30 horas y de 16:30 a 20:30 horas (jueves tarde cerrado)
Recogida de anuncios hasta MARTES por la TARDE
Edita: EDICIONES NOTIVALLE, S.L. Plaza de la Constitución, 7 local 1 ELDA
TELÉFONO: 965 995 540 PUBLICIDAD: 655 968 826
E-mail: valledeelda@valedeelda.net - valledeelda@gmail.com
publicidad@valledeelda.net - comercial@valledeelda.com
www.valledeelda.com
IMPRIME: AZORÍN SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES.

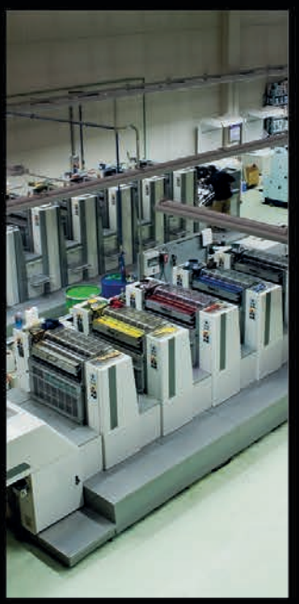


El Museo de Calzado
Miguel Lorente
les desea Felices Fiestas

Estamos en C/ Infantes, 4 Elda
Cita previa: Tfn. 96 538 17 20

AZORÍN

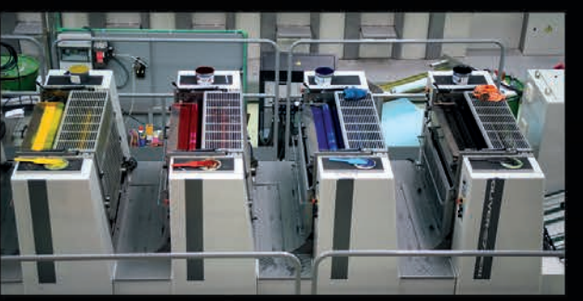
SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES













IMPRESIÓN «OFFSET»
IMPRESIÓN DIGITAL
MANIPULADOS
ENCUADERNACIÓN
DISEÑO Y MAQUETACIÓN
DISTRIBUCIÓN Y ENTREGA

Marca de Calidad Gráfica
Offset · Nº 00020

A través de dos generaciones, durante más de 50 años, Gráficas Azorín ha sido una de las referencias del sector en la provincia de Alicante.

Contamos con un gran equipo humano, y hemos incorporado lo más nuevo en procesos y maquinaria para seguir entregando a profesionales, empresas, instituciones y particulares lo que siempre nos ha caracterizado (y más nos gusta):

Buenas impresiones, trabajos bien hechos…

Visite nuestra WEB

WWW.GRAFICASAZORIN.ES

AZORÍN SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES Andrés Amado, 5. 03600 ELDA (Alicante) · TEL. 965 381 606 · FAX 966 980 272. info@graficasazorin.es

Un total de120 jóvenes trabajaránun año en el Ayuntamiento de Elda y 45 en el de Petrer gracias a una subvención europea

NURIA GIL

El Ayuntamiento de Elda ha contratado a 120 jóvenes para trabajar durante un año en el consistorio, gracias a los programas europeos EMPUJU para jóvenes sin cualificación y EMCUJU, para titulados superiores, ambos gestionados por la Generalitat Valenciana con un montante de dos millones de euros en total.

Los primeros en comenzar a trabajar fueron 32 jóvenes menores de 30 años para puestos de oficiales y operarios, que se incorporaron a sus funciones en el Ayuntamiento el pasado 1 de agosto: tres oficiales de electricidad, tres pintores (un oficial y dos peones), cinco albañiles (tres oficiales y dos peones), dos oficiales de carpintería metálica, diez jardineros (tres oficiales y siete peones), seis conserjes y tres limpiadores peones.

El grupo de 88 jóvenes, menores de 30 años y con estudios superiores, del programa EMCUJU se incorporaron a sus puestos el pasado 22 de agosto. Son licenciados y graduados en Historia, Psicología, Economía, Periodismo, Publicidad y Relaciones Públicas, Administración y Dirección de Empresas, Derecho, Sociología o Trabajo Social.

Elda es el tercer municipio de la Comunidad Valenciana, después de Valencia y Alicante, que más fondos recibe para poner en marcha este programa, y el primero por ratio de habitantes.

El alcalde Rubén Alfaro destacó esta iniciativa financiada con fondos europeos a través de la Generalitat, e indicó que «con este y otros programas de empleo, que abarcan a otros grupos de población de diferentes edades, se está apostando por las personas».

Este año se ha ampliado la oferta de estos programas, que ya funcionaron en el Ayuntamiento de Elda en 2017, cuando se pudo contratar a 52 jóvenes, frente a los 120 del presente curso.

Petrer contrata a 45 jóvenes

En el mes de agosto se han incorporado a su nuevo puesto de trabajo por un año de duración en el Ayuntamiento de Petrer 45 jóvenes menores de 30 años, beneficiarios de los programas de empleo EMPUJU y EMCUJU financiados con Fondos Sociales Europeos a través de la Generalitat Valenciana.



Los jóvenes con las autoridades locales de Elda

La alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, recibió a los 45 jóvenes para darles la bienvenida a su nuevo lugar de trabajo y afirmó estar «muy agradecida y orgullosa de poder dar empleo al mayor número de personas de nuestra ciudad».

Por su parte, el concejal de Desarrollo Económico, David Morcillo, declaró sentirse muy satisfecho e ilusionado con esta iniciativa y añadió que se está gestionando un programa de empleo para mayores de 30, que empezarían a trabajar a finales de año.

Se han contratado diferentes perfiles profesionales, desde arquitectos, publicistas o ingenieros, hasta conserjes, informáticos, auxiliares administrativos, jardineros o albañiles.

OPORTUNIDAD
SE TRASPASA
Lavadero de coches
Céntrico y en funcionamiento
(en C/. Pablo Picasso junto Gran Avenida)
Más información
T. 625 251 369

SE VENDE
PLANTA BAJA
Zona Fraternidad.
Con luz, agua y dos aseos.
Precio: 20.000 euros.
Tels. 966 312 040 - 603 869 098
2997

SE NECESITA CHICA
QUE CALCE LA TALLA 37 CONTINENTAL.
Para calzar muestras y producción diaria.
Incorporación inmediata en la empresa.
2997/99
Interesadas llamar al Tel. 966 98 12 98

AHORA TAMBIÉN PARA LLEVAR
BRASERÍA RL
BODEGA ORELLANA
ABIERTO
MIERCOLES TARDE, JUEVES, VIERNES, SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS
ALMUERZOS COMIDAS Y CENAS
MENÚS DIARIOS
COMPARSA DE ESTUDIANTES, 6
PETRER
Jamones y embutidos ibéricos
Vinos, vinagre y licores (a granel)
Quesos de Andalucía
Pan de leña
686 484 683

Sofaralia
Las mejores super ofertas en sofás y descanso
Desea al pueblo de Elda unas Felices Fiestas Mayores
Gran Avenida, 90 **ELDA**
Teléfonos 865 574 173 - 688 704 982
www.sofaralia.com info@sofaralia.com

2x1
EN GAFAS GRADUADAS
¡TAMBIÉN PROGRESIVOS!
MI OPTICO
ELDA
C/. Antonino Vera, 47
T. 966 980 625

GUÍA DE SERVICIOS

Alfaro Asesores
ASESORÍA INTEGRAL DE TRABAJADORES, S.L.
C/ Padre Manjón, 4 Entlo. **ELDA**
Tel. y Fax 965 393 590 - 966 965 867
Móvil 609 617 353
metamediación
PROFESIONALES DEL SEGURO
C/ Cánovas del Castillo, 8 **PINOSO**
Teléfono 609 617 353
alfaroasesores@yahoo.es www.alfaroasesores.com

Detectives Privados
DETECTA2
Nº Lic. 2909
Infórmese sin compromiso
665 016 400
O viste nuestra web
www.detecta2.com
La calidad en nuestro trabajo es lo que nos hace diferentes

CASMAR
ROPA LABORAL - UNIFORMES
EQUIPOS DE PROTECCIÓN INDIVIDUAL
SEGURIDAD Y COMPLEMENTOS
C/. Reina Victoria, 12 ELDA T. 965 38 80 39

Clínica Veterinaria Nueva Colón
Nuria López Fernández
Nº Colegiada 1544
Tienda especializada
Consultas
Visitas a domicilio
Limpiezas dentales
Medicina Preventiva
Cirugías menores
Telf. 965391950 Móvil: 616538588
C/. Colón, 8 ELDA

CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES Y ARMAS
Vinalopó
LUNES a VIERNES de 10,00 h. a 13,30 h. y de 17,00 h. a 20,30 h.
SÁBADOS de 11,00 h. a 13,00 h.
www.cmvinalopo.com
Pi y Margall, 4 ent. izq. ELDA Citas: 965 390 740

FONTANERIA
MIGUEL INIESTA
MIGUEL INIESTA GRAS
Móvil 686 092 647
C/ Jaime Balmes, 46 . 03600 ELDA (Alicante)
Tel. y Fax 966 19 20 23 . migueliniesta@hotmail.com

IDELLA AUTOMOCIÓN, S.L.
RENT A CAR
Avda. del Mediterráneo, s/n ELDA
Estación de Servicio Idella
Reservas: 966 980 485

INTERIORISMO NAVAI
PERSIANAS - MOSQUITERAS
ALICANTINAS DE PLÁSTICO O MADERA
PALILLERÍA - TOLDOS - ESTORES
REJAS - VENTANAS ALUMINIO O PVC
CANALÓN DE ALUMINIO
TODO CON MOTORIZACIÓN OPCIONAL
615 459 318 vizric@gmail.com

RAIMUNDO
electrónica
TV, Audio & Video
Equipos profesionales
Reparación informática
Reparación móviles y tablets
Sonido e iluminación
C/. La Cruz, 19 bajo ELDA 649 553 588 raicarlos78@gmail.com

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral
Pablo Iglesias, 100 B
Telf. 965 39 36 26 • ELDA

Servicios LÓPEZ
24 horas CERRAJERO
687 170 353
DUPLICADO DE LLAVES
www.serviciosylimpiezaslopez.com
C/ Marina Española, 16-18 ELDA

CORREDURÍA DE SEGUROS
SAN GABRIEL
www.segurossangabriel.es
GESTIÓN DE SERVICIOS TORBEL, S.L.
B-53650909
Autorización: VS-04-0032
C/. Hermanos Pinzón, 18
Teléfonos 96 538 37 22
96 538 83 51
Fax: 96 698 18 18
03600 ELDA (Alicante)
E-mail:sangabriel@telefonica.net

SUREC
SUMINISTROS Y RECAMBIOS
REPUESTOS PARA ELECTRODOMÉSTICOS,
AIRE ACONDICIONADO,FRÍO INDUSTRIAL Y HOSTELERÍA.
Petrer - C/ Elche, 36 - Telf. **965371384**
Elche - C/ Carlos Antón Pastor, 15 - Telf. **965467798**
www.surec.es - surec@surec.es

Tarotista
Abril y Reiki
CITA PREVIA
Tel. 653 837 651

TAPIZADOS ALBERT
SOFÁS · SILLONES · SILLAS
682 638 511 • 965 370 546
SERVICIO A DOMICILIO

José Cremades Mellado,
Exconcejal y Exsenador



La Resurreción de Lázaro

Católicos o no, seguro que los lectores habrán oído muchas veces ese pasaje evangélico en la vida de Jesús de Nazaret.

No obstante, breve relato para entrar en situación recordar: Lázaro, íntimo amigo de Jesús, había muerto con el gran sentimiento de sus hermanas Marta y María, que como Lázaro gozaban de esa gran amistad. Ante el triste suceso enviaron recado a Jesús que estaba lejos comunicándole la triste noticia. «Tu amigo Lázaro ha muerto».

Jesús se puso en camino de la casa de sus amigos y al llegar, Marta, que le esperaba todavía lejos de casa, y con la fe que tenía en Jesús, le dijo a éste: «Señor, si tan sólo hubieras estado aquí, mi hermano no habría muerto». Y la respuesta de Jesús fue: «Tu hermano resucitará».

Sin irreverencia alguna para este pasaje evangélico, precioso, y más si se lee completo con antes, en y después de ese hecho concreto, no he podido dejar de parodiarlo ante lo que está pasando al día de hoy en nuestra querida España.

Gracias al Gobierno y su presidente que nos manda (en unión de otros como dicen en los juicios), se ha conseguido la resurrección de Franco. La diferencia es que Lázaro estuvo cuatro días muerto y resucitó físicamente. Que era un pasaje más de la vida de Jesús.

Y la resurrección de ahora, ha sido muchos años después de la muerte y no físicamente. Lo ha sido de una forma que podríamos decir espiritual, ideológica, si cabe más peligrosa políticamente hablando. Y si bien el pasaje evangélico se enmarca en una historia sagrada, en este caso se enmarca en todo lo contrario.

De Francisco Franco, si me permiten decirlo así, incluso los más acérrimos a su recuerdo, era prácticamente eso, un recuerdo, una parte de la historia, que en la práctica ya nadie se hacía eco de ese pasado, y mira por dónde, un Gobierno que busca lo contrario, lo ha resucitado, y ha resucitado que esos recuerdos se pongan de nuevo en marcha, con la triste noticia de enfrentamientos generacionales, humanos, de unas u otras partes y que ahora van a durar mucho tiempo.

Dejad en paz a los muertos, los de ellos, de nosotros, de aquellos, o de quienes quieran que sean, sobre todo referentes a historias como la de la Guerra Civil Española, y sobre todo de la larga lista de nombres de sus dirigentes civiles o militares, era también algo sagrado para el bien común. Salvo, y es algo de lo que ya se va hablando en la calle, que se quiera, efectivamente, buscar nuevos enfrentamientos. Idea que avala también otras decisiones gubernamentales que en este escrito no tienen cabida, salvo por ejemplo un Decreto que impida a la familia de Franco facilidades para defender su permanencia en el Valle de Los Caídos. Si me permiten un recuerdo para mi querida madre y algo que me decía ella cuando se negó a que llevaran los restos de su esposo a este ahora lugar de enfrentamientos. Se negó, diciendo, «que es monumento perfecto, como recuerdo de la contienda, pero que allí no debían de enterrar a nadie, porque antes o después los cambios políticos traerían la excusa de nuevos enfrentamientos de unos u otros».

Realmente, es inexplicable buscar estos enfrentamientos. No se trata de ideas, de justicia, de venganzas. Lo que se trata es de conservar ese espíritu de la Transición de nuestra Constitución. De preservar la convivencia de todos los españoles. Y eso no se está haciendo con estas decisiones.

PODOLOGÍA INFANTIL | ESTUDIO DE LA PISADA | ESTUDIO BIOMECÁNICO CICLISTA | PLANTILLAS PERSONALIZADAS
ANTONIO JUAN ORTUÑO
PODOLOGÍA Y BIOMECÁNICA DEPORTIVA
Calle Don Quijote, 28 03600 Elda (Alicante) 965 38 31 77

†

JOSÉ ARMANDO MAESTRE VERA

FALLECIÓ EL 1 DE AGOSTO DE 2018
A LOS 60 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Tu madre, Dolores Vera Ortiz (viuda de Armando Maestre); tu esposa, Roge; tus hijos Cristina y David; tu nieta, Aitana; tus hermanos, Loli y José María; tus hermanos políticos, José y Loli; sobrinos, amigos y demás familiares no te olvidan.

Tu recuerdo estará con nosotros para la eternidad.

El Partido Popular denuncia que no se renueve la red de agua potable

MARTA ORTEGA

El Partido Popular denuncia lo que tildan de «paralización del equipo de gobierno desde el inicio de la legislatura». En esta ocasión, el edil popular Alberto García, dijo que lamentaba que haya dos millones de euros en el fondo destinado a la renovación de las canalizaciones de agua potable de la ciudad y no se haya realizado ninguna inversión en Elda.



Alberto García

García aseguró que urgen ciertas obras pues «hay vecinos que se deben duchar con un hilo de agua. Es el momento de acabar con la política de anuncios, de salir en rueda de prensa a anunciar algo y que no se lleve a cabo, cuando es un dinero que sale de los impuestos de los eldenses, que hacen un esfuerzo y no se les compensa».

Desde el PP critican que en noviembre de 2017 y enero de 2018 se anunció la realización de sendos proyectos en distintos barrios de la ciudad por valor de 1,3 millones de euros y no se ha ejecutado ninguno de ellos.

Desde que este fondo se creó en 2012 por el equipo de gobierno del PP no se ha hecho ninguna obra en la canalización de la ciudad y el montante acumulado en la actualidad asciende a dos millones de euros.

†

GLORIA MARTÍNEZ GÓMEZ

Viuda de CESÁREO GUINEA

FALLECIÓ EL 13 DE AGOSTO DE 2018
A LOS 92 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Sus hijos, Gloria, Muriel, Anabel y Laly; hijos políticos, nietos, biznietos y demás familia agradecen las numerosas muestras de cariño y condolencias recibidas y les participan que la misa que se celebrará el JUEVES, 13 DE SEPTIEMBRE, A LAS 20 HORAS en la parroquia de San Francisco de Sales será ofrecida por su eterno descanso.

Buenos resultados de los atletas del club eldense durante el verano

Paqui Tárraga 1ª y Ferris Montesinos 2º en La Vila

En el 3º Cross Playa Centro La Vila los atletas tuvieron que cubrir una distancia de 5 km por la orilla de la playa, endureciendo la prueba. La eldense Paqui Tárraga venció en su categoría. Por otro lado, José Ferris Montesinos a pesar de la gran carrera realizada subió al podio como segundo.

Subida al Santuario de Novelda

Casi un millar de atletas se dieron cita en la Subida al Santuario en Novelda, sobre un trazado de 12 kms donde el calor y la humedad hicieron mella en los corredores, por lo que la organización colocó más avituallamientos de lo habitual. El primer atleta del club eldense fue Joaquín Alcaina al que le pisaba los talones José Ferris que realizó una gran bajada, remontando muchos puestos, y le valió ser 4º en su categoría. El siguiente en cruzar la meta fue Estanislao Baidez, que fue el vencedor en su categoría. Julián Escobar finalizó 24º en su categoría. Paqui Tárraga fue subcampeona de su categoría. Marisa Puche, Ángel Alfonso Quintanilla y Encarni Pérez y Mayte del Barrio realizaron la carrera como un entrenamiento.

Mayte del Barrio y José Pérez en Aspe

Unos 700 atletas se dieron cita en la clásica Bajada de Hondón a Aspe, sobre una distancia de 11 km, donde José Pérez Martínez «Pepico» y Mayte del Barrio González se quedaron a las puertas de subir al podio en sus respectivas categorías.

Jesús Sepulcre y Santi Navarro en el Nacional de Clubes Máster

Gran colofón sobre pista al aire libre la que tuvieron los dos integrantes del club eldense en el Campeonato de España de Clubes Máster de aire libre, que tuvo como escenario la pista de atletismo de Elche. Tanto Jesus Sepulcre Martín como Santi Navarro Santamaría fueron cedidos para esta ocasión al Benacantil, al ser Elda club filial del capitalino. Ambos atletas cuajaron una gran competición. En los 1.500 metros Jesús venció en su prueba y el gran estado de forma de Santi fue decisivo para alzarse también con el triunfo en los 3.000 obstáculos.



José Ferris y Paqui Tárraga

Alejandra González en lo más alto en El Campello

Cerca de 200 atletas se dieron cita en Xtrem Running Race El Campello 2018, donde Alejandra González Pérez fue la vencedora. La eldense está en un gran estado de forma, le va cualquier tipo de terreno, ya que en este caso los atletas tuvieron que saltar obstáculos o arrastrarse por barro. Por su parte, Ana Hermelinda Badillo subió al podio como 3ª en categoría máster.



Atletas del club eldense en varias carreras

Víctor Alcaina venció en Sax

En el Cross infantil Barrio Hispanoamérica de Sax, Víctor Alcaina venció en categoría chupetines y su hermano Adrián fue 4º en benjamín.

Marisa Puche y Ángel Quintanilla en Camporrobles

Dos atletas del club eldense corrieron por una buena causa en Camporrobles, sobre una distancia de 5.000 metros. Marisa Puche fue 5ª en la general femenina y Ángel Alfonso Quintanilla terminó.

David Pérez y Juan José Romero en El Culebrón

Sobre una distancia de 6 km se celebró el Cross del Culebrón, que supuso la reaparición de Juan José Romero «El Fecha» después de una larga lesión, entrando en meta en una digna 5ª posición en su categoría. Por otro lado, David Pérez fue 3º en su categoría, Rubén Andrés Verdú 5º en su categoría y Joaquín Alcaina 9º.

Ana Hermelinda venció en San Juan

Cerca de 200 atletas se dieron cita en el Xtrem Running Race San Juan de Alicante sobre una distancia de 5 kms donde Ana Hermelinda Badillo se alzó con el triunfo en su categoría.

Varios atletas preparan el Mundial de Málaga

En apenas dos semanas, cuatro integrantes del Club Atletismo Elda competiran en el Campeonato del Mundo de Aire Libre que tiene lugar en Málaga. El Oriolano Jorge Sánchez Simón, el petrerí Estanislao Baidez Sánchez, el ilicitano Jesús Sepulcre Martín y el alicantino Santi Navarro Santamaría, apuran sus últimos días de entrenamiento antes de vestir la elástica de la selección española.

ACEITUNAS Y ENCURTIDOS
ROMERO
Les desea felices
Fiestas Mayores 2017
MERCADO CENTRAL DE ELDA PUESTO Nº 129 T. 650 725 208

Churreria Moha!!
MERCADO CENTRAL ELDA
CHURROS CON CHOCOLATE
COMIDA PARA LLEVAR
LUNES: Caldereta de cordero
MARTES: Paella de conejo y pollo
MIERCOLES: Cordero al horno con patatas
JUEVES: Fideuá de marisco
VIERNES: Paella de marisco
SÁBADO: Gazpacho manchego
Ración a 3 €
FELICES FIESTAS MAYORES
Reservas: 965 388 792 - 682 250 118

Actividades veraniegas



Excursionistas del CEE cerca de La Granadella

Tras despedirnos en estas páginas a finales de junio, nuestra Sección realizó aún un par de actividades más, ambas adecuadas a las altas temperaturas del mes de julio por estos lares. El día 14 de julio nos desplazábamos hasta las cercanías de Jávea para realizar una ruta muy paisajística por los alrededores de la Cala de la Granadella, cala que pasa por ser una de las más bonitas de la costa valenciana. Los 24 asistentes disfrutamos de las enormes vistas del Mediterráneo y de su accidentada costa en aquella zona, caminando sobre los cingles que enmarcan La Granadella, además de dar cuenta del almuerzo y de tomar un buen baño en el mar en esa cala al finalizar la ruta.

El 28 de julio la actividad consistió en realizar la vuelta al valle de Catí, caminando al caer la tarde. Tras la ruta llegaba el momento de compartir una cena de hermandad en la que reinó un ambiente muy agradable entre todos los participantes.

Tras esas actividades vino el descanso tradicional del mes de agosto de nuestra Sección, descanso que ni mucho menos ha significado que nuestros montañeros y montañeras no hayan realizado infinidad de actividades durante este mes, ya que he tenido noticias de decenas de ellas, tanto en Pirineos como en otras montañas situadas lejos de nuestra ciudad en las que el calor aprieta menos. Tras ese descanso de actividades oficiales de nuestra Sección, retomaremos las mismas con la entrada del otoño. Os hago a continuación una breve reseña de las más cercanas en el tiempo.

Próximas actividades

- 14 de septiembre. Reunión informativa para asistentes a la Marcha Nacional a celebrar el puente del Pilar en octubre.

-23 de septiembre. Misa montañera en Bolón. Oficiada por el Padre Miguel Ángel Cremades, servirá un año más como homenaje a la gente de montaña de nuestro club que ya no están con nosotros físicamente.

- 29 de septiembre. Peña y cumbre de la Zafra. Desde La Romaneta ruta de unos 13,5 kilómetros por la Sierra de Les Pedrisses.

- 7 de octubre. 9ª Carrera y Marcha Catí-Rabosa. Organizada por nuestro CEE Trail club. Ya podéis concretar inscripciones en *www.mychip.es*, tienda Runnigator de Petrer o en nuestras oficinas de la avenida de Ronda en horas de apertura.

- 11 al 14 octubre. Marcha Nacional de Montañeros Veteranos.

- 18 de octubre. Reunión anual de los grupos de montaña del CEE.

- 20 de octubre. Excursión con la Peña del Garrote.

-27 de octubre. Marcha Mariola y Río Vinalopó. Marcha de unos 20 kilómetros que este año vuelve a tener variación en parte de su recoerrido, comenzando a andar en Bañeres (Molí l´Ombría) y finalizando en Bocairente. Desplazamiento en autobús, con inscripción anticipada que pagaremos a escote (8 euros aproximadamente). La ruta no contiene desniveles de subida de importancia, siendo bastante llana, a excepción de la bajada desde el Pla de Santa Bárbara hasta Bocairente, que tiene 240 metros de desnivel negativo en unos 3 kilómetros.

Marcha Nacional en Mojácar

Los organizadores de la Marcha Nacional de este año, el CE Montenegro, han decidido ampliar el plazo de inscripción para participar en la misma hasta mediados de septiembre, eso sí, con un recargo de 5 euros sobre el precio inicial. Al hilo de esa medida nuestro vocal de veteranos Julián López amplía así mismo el plazo de inscripción hasta el 14 de septiembre aplicando ese mismo recargo. Por tanto queda establecido el precio global (estancia en el hotel e inscripción en la Marcha) en 190 euros, cantidad que se habrá de abonar completamente antes de esa fecha para reservar plaza en el viaje (precio total calculado con una participación de 40 personas). Para los acompañantes que no vayan a participar en la Marcha habrá que restar el precio de inscripción en la misma (quedando en 160 euros). El régimen de alojamiento es de media pensión en hotel de 4 estrellas entre el 11 al 14 de octubre (tres noches).

El día 14 de septiembre, a las 21:30 horas, habrá una reunión general a la que es conveniente asistan todos los inscritos, para pagar las cantidades que falten, en la sede de nuestra Sección en la avenida de Ronda, además de servir de reunión informativa del viaje en sí.

Reservas e información para excursiones: Miguel, teléfono 646 878 828, a través del correo: *mdjvillalba@hotmail.com,* o en la sede de avenida de Ronda, 3, los jueves de 21:30 a 23:30 horas. Página web: *http://ceemontes.blogspot.com/.* La tarjeta federativa de la FEMECV esimprescindible para participar en nuestras excursiones.





OBITUARIO

Fallecidos en Elda (julio)

Día 1. Gabriel Olcina, de 81 años. Perfecto Jiménez Navajas, de 85 años. **Día 3.** Josefa Rivera Tenza, de 84 años. Magdalena Gandía Pastor, de 84 años. María Fernández Teruel, de 97 años. **Día 4.** Luis Pedro Benito Huertas, de 91 años. **Día 5.** Rafael Domínguez Martín, de 51 años. **Día 6.** María Pilar Llamas Vicedo, de 53 años. **Día 8.** Remedios Verdú Vidal, de 94 años. **Día 9.** Antonio Soriano Miralles, de 61 años. **Día 10.** Carmen Pernis Pujalte, de 100 años. Día **13.** Mª Remedios Jover Pastor, de 68 años. Miguel Pérez Narro, de 80 años. **Día 15.** Juan Ignacio Navarro Contreras, de 74 años. María Cortés Martínez Arenas, de 68 años. **Día 16.** Antonio Mirambell Gras, de 78 años. **Día 17.** Ana Vidal García, de 88 años. **Día 18.** Magdalena Pérez García, de 78 años. José Tomás Marín, de 94 años. Aurelia Amat Beltrán, de 94 años. José Verdú Corbí, de 89 años. **Día 19.** María González Sanz, de 75 años. Carmen Martínez Gil, de 81 años. **Día 20.** Alicia Bañón Bañón, de 88 años. Día 21. Encarnación Andreu Albert, de 88 años. **Día 23.** Francisco Maestre Blanes, de 74 años. Carmen Blázquez Morcillo, de 92 años. **Día 24.** Antonia Mateo Carpio, de 93 años. **Día 25.** Rosa Sempere Barceló, de 90 años. Orlando Castro Pantoja, de 63 años. **Día 27.** Laureano Correas López, de 85 años. **Día 28.** Josefa Pérez Carratalá, de 86 años. **Día 28.** José Carbonell Esteve, de 88 años. Dolores López López, de 86 años. **Día 29.** Faustino Rubio López, de 75 años. Ricardo Antonio Sogorb Mollá, de 55 años. **Día 30.** María Magdalena González Ucero, de 79 años. **Día 31**. Juan Bautista Pérez Navarro, de 95 años. José Ruiz Povedano, de 75 años.

Fallecidos en Elda (agosto)

Día 1. Aurea Esteve Sánchez, de 78 años. Jesús Martínez Martínez, de 92 años. José Armando Maestre Vera, de 60 años. **Día 2.** Josefa López Tomás, de 102 años. **Día 3.** Constantino Oliver Montesinos, de 88 años. **Día 5.** Ascensión Martín Lucena, de 89 años. **Día 6.** José Blanes Mezcua, de 74 años. Antonio Muñoz Disla, de 77 años. **Día 8.** José Prats Martí, de 64 años. **Día 9.** Dolores Sánchez García, de 90 años. Juan Rodríguez Campillo, de 93 años. Antonio Martínez Cardona,de 92 años. **Día 10.** Juan Rico Brotons, de 88 años. Antonio Parra Jaén, de 66 años. **Día 11.** Armando Conejero Morante, de 78 años. **Día 12.** Catalina Gómez Tomás, de 81 años. **Día 13.** Gloria Martínez Gómez, de 92 años. Ana Sirvent Pérez, de 92 años. **Día 14.** Ana María Delgado Luján, de 95 años. Domingo Navarro Navarro, de 76 años. Alfredo Verdú Gran, de 81 años. **Día 15.** Amparo Pastor Payá, de 83 años. **Día 20.** Gloria Navarro López, de 7 años. **Día 21**. José Andrés Férriz, de 85 años. **Día 22.** María Carmen Francisca Vicedo Jover, de 84 años. **Día 23**. Emilio Busquier García, de 93 años. José Carmona Blasco, de 86 años.Hortensia González Gutiérrez, de 83 años. Día 25. Isabel Lorente Navarro, de 84 años. Juan Lorenzo Martínez, de 90 años. **Día 26.** Guillermo Cabrera Amat, de 87 años. **Día 27**. Josefa Cascales Sánchez, de 82 años. **Día 28**. Florencio Guerrero Molina, de 92 años. Francisco Monzó Gracia, de 89 años. Gaspar Pedro Tendero Truque, de 71 años. Antonio Yor Cuéllar, de 76 años. **Día 29.** Joaquín Busquier Bañón, de 69 años.

Fallecidos en Petrer (julio)

Día 1. Concepción Ripoll Amat, de 86 años. **Día 2.** Trinidad Povedano Ruiz, de 98 años. **Día 3.** Dolores Díaz López, de 82 años. **Día 4.** Feliciana Tortosa Poveda, de 100 años. **Día 6.** Josefa García Benyto, de 74 años. **Día 9.** Amalia Bernabéu García, de 93 años. **Día 11.** Plácido Rueda Ramos, de 85 años. **Día 14.** Santiago Lillo Amat, de 93 años. **Día 17.** Eleuteria Férriz Medina, de 91 años. **Día 19.** Victoriano Piqueras González, de 36 años. Josefa Lledó Bernabéu, de 77 años. **Día 21.** Carmen Segura Beneit, de 97 años. **Día 22.** Mercedes Albert Bellot, de 58 años. **Día 24.** Rogelio Tordera Vidal, de 92 años. José Juan Busquier Iglesias, de 58 años. **Día 31.** José Giménez Maqueda, de 87 años.

Fallecidos en Petrer (agosto)

Día 1. Teresa Cielos Tomás Mas, de 84 años. **Día 4.** Brígida Soriano Gil, de 98 años. **Día 6.** Francisco Poveda Amat, de 93 años. **Día 11.** Diego Fernández Guardiola, de 76 años. **Día 13.** Vicenta Beltrán Poveda, de 92 años. **Día 14.** Carlos Cortés Navarro, de 78 años. **Día 15.** José López Sánchez, de 80 años. **Día 16.** María Férriz Cremades, de 70 años. **Día 19.** Luis Sala Pérez, de 59 años. **Día 21.** Andrés Beltrán Carrillos, de 83. **Día 22.** Carmen Gómez Sala, de 78 años. **Día 24.** María Soledad Marín Navarro, de 44 años. Dolores Brotons Brotons, de 88 años. Ascensión Rodas Sánchez, de 59 años. **Día 26.** Concepción Cruz Cano, de 73 años. **Día 28**. Francisco Milla Payá, de 89 años.

FARMACIAS DE URGENCIA

ELDA

Día 6	Mateo Fernández	Juan Carlos I, 26	965 38 08 34
Día 7	**Hortensia Rico**	**c/ Nueva, 2**	**965 38 01 72**
Día 8	Arce Rico	Gran Avenida, 74	965 39 64 95
Día 9	**Mª Virtudes Hdez.**	**Padre Manjón, 11**	**965 38 55 98**
Día 10	Angela Pérez Az.	Jaime Balmes, 18	966 96 51 42
Día 11	**José Mª Picazo**	**José Mª Pemán, 12**	**965 38 70 41**
Día 12	Aguado-Pérez CB	Avda. de Sax, 23	965 38 54 56

PETRER

Día 6	Carlos Coves	Brigadier Algarra, 28	965 37 19 66
Día 7	**J. Fco. Cuenca**	**Avda. de Madrid, 39**	**965 37 28 15**
Día 8	Arturo Merenc.	Moros Fronterizos	965 37 49 21
Día 9	**Antonia Miralles**	**Prínci. de Asturias, 12**	**966 65 11 38**
Día 10	Bidiana Antón Ase	Reyes Católicos, 13	965 37 06 43
Día 11	**Leticia Torres**	**Unamuno, 9**	**966 95 22 76**
Día 12	Ana María Lloret	Camino Viejo Elda, 43	966 95 27 61

Comercial de Calzado de Elda

BUSCA PERSONA PARA LLEVAR LA ORGANIZACIÓN Y CONTROL DE MUESTRARIO

Se requiere alto nivel de inglés escrito y hablado, mucha organización, eficacia, disposición e interés en la moda.

Interesados enviar CV al e-mail: recursoshumanos@chiemiara.com

2997/98




ARRAIGADOS
EXPERIENCIAS AGROGASTRONÓMICAS
ES UNA ACTIVIDAD EN LA CUAL CONOCERÁS NUESTROS PRINCIPALES CULTIVOS DESDE EL PUNTO DE VISTA AGRÓNOMO, NUTRICIONAL, MEDIOAMBIENTAL, PAISAJÍSTICO Y DE SALUD. UNA MAÑANA DE DOMINGO REPLETA DE EXPERIENCIAS DONDE DISFRUTARÁS DE UNA VISITA AL CAMPO LLENA DE SABOR. QUEREMOS ARRAIGARTE, QUE SIENTAS NUESTRA AGRICULTURA DESDE SU ORIGEN, COMO ALGO PARA TI. NUESTROS ALMENDROS, VIÑAS Y OLIVOS TE ESPERAN IMPACIENTES. SERÁ UNA EXPERIENCIA IRREPETIBLE.
Haz tu reserva en el teléfono: 96 698 94 01
petrer@touristinfo.net
turismo petrer.
23 Septiembre
Almendro
28 de Octubre
Vid
25 de Noviembre
Olivo
Ayuntamiento de PETRER
Petrer
Asómate a la Villa
Costa Blanca
COOPERATIVA AGRÍCOLA DE PETRER, C. V.
PETRER 2018
TURISMO EXPERIENCIAL

¿Cumples 50 AÑOS de casado?



Asiste al evento HOMENAJE Bodas de Oro en el TEATRO CASTELAR

INSCRIPCIÓN GRATUITA HASTA EL 15 DE SEPTIEMBRE

MÁS INFO EN: www.elda.es

Ayuntamiento de Elda

Instituto Municipal de Servicios Sociales

Las Fallas presentaron su revista y anunciaron que Olga Sanchiz será la pregonera

MARTA ORTEGA

La Junta Central de Fallas celebró el pasado sábado la presentación de su revista y cartel del fiestas en un acto que tuvo lugar en salón de actos del Museo del Calzado, donde también desvelaron que la actriz eldense Olga Sanchiz será la pregonera de las Fiestas de Fallas de Elda la noche del miércoles 12 de septiembre desde el balón del Ayuntamiento.

Al acto asistieron unas trescientas personas, entre las que se encontraban numerosos concejales del Ayuntamiento y el alcalde, Rubén Alfaro. Presidieron el acto las Falleras Mayores de Elda, Ana Ruano Gisbert y Lucía Plaza Monzó. También asistió el secretario general de la Junta Central Fallera de Valencia, Ramón Estellés Feliu.

La presentación del número 58 de la Revista Oficial de Fallas, que ha coordinado Miguel Campos Ruiz, corrió a cargo del secretario general de Juntas Locales de la Junta Central de Valencia, Manuel Jorge González. El valenciano, tras alabar el trabajo y esfuerzo del equipo liderado por Miguel Campos, desgranó el contenido del ejemplar que cuenta con 152 páginas y recoge una crónica de las anteriores fiestas, así como del proceso de elección de las actuales cargos y la presentación de las comisiones falleras de la ciudad. Este ejemplar, en el que destacan las fotografías, cuenta por primera vez con dos artículos en valenciano.



Las Falleras Mayores y sus Damas de Honor junto al alcalde y la pregonera



La portada de la revista es obra de Juan Jesús Molina

En el acto se desveló el nombre de la pregonera de las fiestas del fuego, la actriz Olga Sanchiz, quien también ha sido reportera en Tele Elda. La eldense afirmó sentirse muy emocionada y agradecida por su designación y recalcó que, pese a no ser fallera, siempre se ha considerado festera y amante de las fiestas del fuego.

Como es tradición, el cartel de las fiestas y la portada de la revista comparten la misma ilustración, que es obra del diseñador gráfico Juan Jesús Molina, y que lleva por eslogan «Una mirada al arte».

Por otra parte, quedó inaugurada en el mismo lugar la 25º Exposición del Ninot, que permanecerá abierta hasta el 11 de septiembre, día en el que se dará a conocer el resultado de la votación popular y cuáles serán los ninots indultados.

Como es tradicional, las Falleras Mayores de Elda 2017, Andrea Martínez y Elia Bernabéu, hicieron entrega de sus zapatos al Museo del Calzado para que figuren en sus vitrinas.

Por otra parte, el alcalde presentó días atrás junto con la presidenta de la Junta Central, Isabel Villena, el vídeo promocional de las fiestas del fuego, que ya circula en las redes sociales.



FIESTAS MAYORES 2018

del 6 al 9 de Septiembre





ELDA

06 JUEVES

12:00h. Las Camareras visten a la Virgen, en la iglesia Santa Ana de Elda.

21:00h. Recepción oficial del Ayto de Elda a la sociedad eldense en el **Casino Eldense** con invitación a asociaciones y entidades de la ciudad y otros invitados a una popular **cena-cóctel** previa al pregón.

23:00h. Pregón Fiestas Mayores. A cargo de Susana Esteve desde el balcón principal del Ayuntamiento.

24:00h. Monumental *"Palmera"*. Tradicional Saluda de los eldenses a sus Santos Patronos. A continuación, fuegos artificiales en los Jardines del Vinolopó.

08 SÁBADO

De 08:00h a 10:00h. Santa Misa, en Santa Ana.

11:00h.Solemne Celebración de la Eucaristía por el Rvdo. Sr. Carmelo Ramón Rives, Párroco de la Santísima Trinidad de Crevillente.

13:15h. Correr la Traca, en honor a la Santísima Virgen de la Salud.

13:45h.Suelta del globo aerostático, en honor a la Santísima Virgen de la Salud, desde la Plaza Mayor.

18:30h. Santa Misa.

19:30h. Salve Solemne de Hilarión Eslava, y a continuación se iniciará la **Procesión con la Santísima Virgen de la Salud.**

07 VIERNES

20:00h. Santa Misa, presidida por el Rvdo.D. Juan Agost Agost, párroco de Santa Ana.

20:45h. **Salve Solemne a ocho voces** (de Agapito Sancho). Soprano Solista: Mª José Palomares. Concertino: José Francisco Villaescusa. Dirección: Dña Mari Carmen Segura.

21:00h. Concierto Extraordinario de Fiestas Mayores a cargo de la Asociación Músico Cultural Santa Cecilia "Homenaje a la Zarzuela".En el Teatro Castelar.

09 DOMINGO

De 08:00h a 10:00h. Santa Misa, en Santa Ana.

11:00h.Solemne Celebración de la Eucaristía por el M.I. Sr. D. Pedro Luis Vives Pérez, Director del Instituto Superior de Ciencias Religiosas San Pablo.

13:15h. Correr la Traca, en honor al Santísimo Cristo del Buen Suceso.

13:45h.Suelta del globo aerostático en honor al Santísimo Cristo del Buen Suceso desde la Plaza Mayor.

18:30h. Santa Misa.

19:30h. Salve Solemne de Hilarión Eslava, y a continuación se iniciará la **Procesión con el Santísimo Cristo del Buen Suceso.**

COFRADÍA DE LOS SANTOS PATRONOS ELDA

Ayuntamiento de Elda

Concejalía de Fiestas

#STOPALFOC

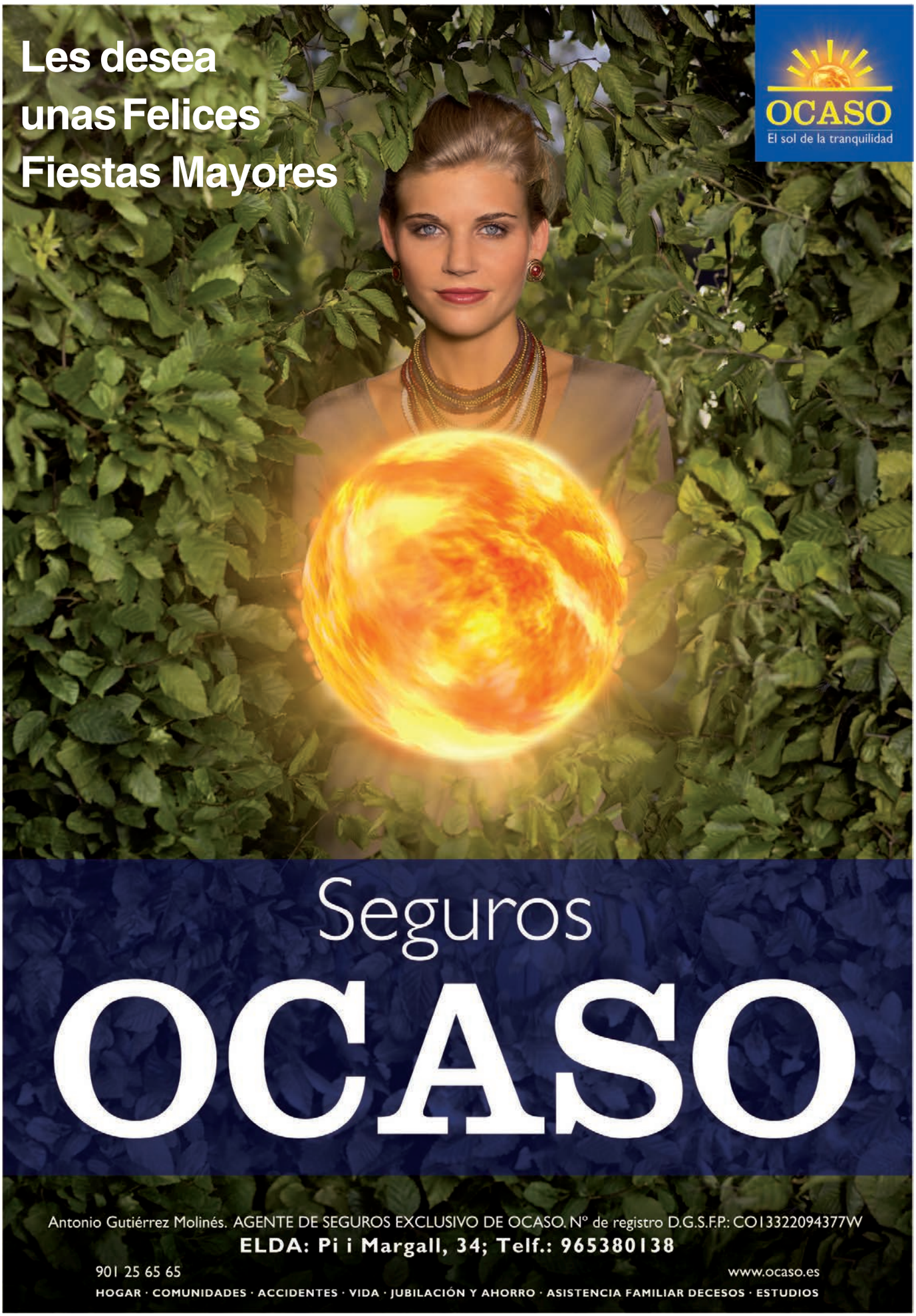
TU ACTITUD
PUEDE MARCAR LA DIFERENCIA

Evita que un descuido se convierta en un incendio

GENERALITAT VALENCIANA | TOTS A UNA veu

TELÈFON D'EMERGÈNCIES COMUNITAT VALENCIANA 112




Les desea
unas Felices
Fiestas Mayores
OCASO
El sol de la tranquilidad
Seguros
OCASO
Antonio Gutiérrez Molinés. AGENTE DE SEGUROS EXCLUSIVO DE OCASO. Nº de registro D.G.S.F.P.: CO13322094377W
ELDA: Pi i Margall, 34; Telf.: 965380138
901 25 65 65
www.ocaso.es
HOGAR · COMUNIDADES · ACCIDENTES · VIDA · JUBILACIÓN Y AHORRO · ASISTENCIA FAMILIAR DECESOS · ESTUDIOS