VALLE DE ELDA

Depósito Legal: A- 9- 1958

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN LOCAL Fundado en 1956

Año 69 / Número 3.219 / 17 de abril de 2026 / Precio: 2 € / www.valledeelda.com

La UNED oferta dos nuevas carreras universitarias en Elda



Presentación de los nuevos grados impartidos por la UNED a partir del próximo curso

La UNED acerca dos nuevas carreras a la comarca. Sin duda destaca la implantación del grado de Inteligencia Artificial que se podrá estudiar tanto de forma presencial como online, una carrera novedosa que llega con fuerza, pues la IA se está implantando en cada profesión para facilitar el trabajo a los profesionales y hacer todo más sencillo. La segunda formación que se incorpora a partir del próximo curso es la de Psicología en modalidad presencial.

El alcalde, Rubén Alfaro, aseguró que así «Elda se posiciona como una ciudad que mira al futuro, incorporando nuevas áreas de conocimiento y adaptándose a los cambios tecnológicos del siglo XXI». El objetivo es que Elda sea «referente en formación, innovación y oportunidades, construyendo una ciudad más preparada, más competitiva y más justa», concluyó Alfaro.

Elda celebra los 50 años del Desfile Infantil

El domingo se homenajeará a los pequeños que han hecho grande la fiesta de Moros y Cristianos Pág. 11 →

La asociación Amas de Casa de Elda cumple 40 años

En 2026 esta entidad celebra cuatro décadas ofreciendo un espacio de ocio a las mujeres Pág. 14-15 →

ArtenBitrir llenará Petrer este fin de semana de Cultura

Entre el viernes y el domingo se realizarán decenas de actuaciones en el casco histórico Pág. 19 →




STREET FOOD MARKET
abril
24
25
26
Y MERCADO DE DISEÑO
ELDA | Plaza Castelar
Viernes de 19.00 a 00.00 h
Sábado de 12.00 a 00.00 h
Domingo de 12.00 a 17.00 h
Street Food Market
Ayuntamiento de Elda
ELDA
Te deja huella.

Los grados de Inteligencia Artificial y Psicología llegan a la UNED



Presentación de la nueva formación de la UNED de Elda

Marta Ortega

La Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED, apuesta por Elda e impartirá dos nuevos grados en la ciudad. El de Psicología de forma presencial y el de Inteligencia Artificial tanto de forma presencial como online. «Son dos grados importantes, fundamentales, y hemos trabajado conjuntamente Ayuntamiento y UNED para que esto fuera posible», explicó el alcalde de Elda, Rubén Alfaro, quien se ha congratulado de esta noticia.

«Son dos disciplinas importantes. La salud mental cada vez se estudia más en esta época en el que estos problemas de salud afloran. Por otro lado, la IA es revolucionaria, seremos una de las cinco localidades de la Comunidad Valenciana que acoja esta formación. La IA es clave para sanidad, educación, ciencias... pero también para el tejido empresarial. Esta rama dará grandes oportunidades para Elda y la zona», en palabras de Alfaro.

La UNED en Elda tiene este curso 1.070 alumnos, el 40% de ellos son de Elda y Petrer, el resto de diferentes puntos de la provincia o de colindantes como Murcia, Valencia o Albacete. Este año se ha producido una matriculación récord y, por ello, la UNED ha apostado por esta sede de coordinada por el profesor de historia José Manuel Guardia.

Alfaro señaló que la implantación de estos dos nuevos grados «permite dar un paso más por la Elda universitaria, ya que se pueden hacer más estudios universitarios en la ciudad». Por ello ha agradecido la UNED su apuesta por la sede situada en la localidad.

El director de la UNED Elche a la que está adscrita la sede de Elda, Francisco Escudero, ha afirmado que «la UNED lleva cuatro décadas en esta ciudad. Es difícil entender Elda sin su UNED. Son 40 años de apuesta formativa, y ahora volvemos a apostar por su futuro. Gracias al Plan Nacional firmado a través de la ministra de Universidades, Diana Morant, podemos expandir la UNED».

Escudero señaló que «la UNED no es solo un enclave formativo para la ciudad sino un eje vertebrador, ya que acude público de toda la zona». Además, dijo que se contratará a nuevo profesorado para impartir algunas de las clases de las nuevas titulaciones.

Las inscripciones serán online, con adscripción a la sede de Elda.

El editorial

Carlos G. Ortuño
Director Valle de Elda

Más oferta académica, más oportunidades

Esta semana hay una noticia objetivamente buena para nuestro entorno: se amplían las oportunidades a través de una mayor oferta formativa.

Dicho así puede parecer algo que solo importa a un sector de la población muy concreto. Incluso puede que al leerlo se piense "¿y a mí qué?" o que es algo que no nos toca. Pero no lo es. Es, en realidad, algo muy cercano a todos. Tiene que ver con nuestros hijos, con nuestros nietos, con los chavales que vemos cada día por la calle y con muchos adultos que también quieren seguir formándose. Incluso con la economía local.

Llevamos años viendo cómo crece la Formación Profesional en la zona. Más ciclos, más opciones, más caminos. Es entender que no todo el mundo tiene que estudiar lo mismo, ni de la misma manera, ni en el mismo sitio. Es sentido común y una oportunidad que muchas generaciones no tuvimos. Y esta semana hemos conocido otra buena noticia: la UNED de Elda amplía su oferta con dos grados nuevos, Psicología e Inteligencia Artificial.

Es verdad que no todo se puede estudiar aquí. Nunca ha sido así y probablemente nunca lo será. Muchos hemos tenido que salir fuera para formarnos, algunos más cerca y otros más lejos. Y no pasa nada si se puede hacer el esfuerzo. Al contrario, muchas veces es una experiencia que te cambia la vida.

Pero también es verdad que salir fuera cuesta. Y cada vez más. No solo por el coste de estudiar, sino por vivir. Hoy el problema no es solo pagar una carrera, ya por suerte han subido las becas, es poder pagar, por ejemplo, un piso compartido o una habitación. Y eso, para muchas familias, es directamente imposible.

Por eso, cuando la formación se acerca a la gente, se está haciendo algo importante: se están quitando obstáculos. Está dando oportunidades. Está diciendo: "puedes quedarte y también puedes crecer".

Esto no es solo una cuestión de estudios, sino también de igualdad. De no dejar a nadie atrás por no poder permitirse irse fuera. De que el talento no dependa del bolsillo.

En Elda y Petrer no necesitamos tenerlo todo, pero sí necesitamos seguir trayendo lo que importa, y la formación lo es. Formación útil, real, conectada con el trabajo que hay y con el que vendrá. Porque al final, esto tiene ver con algo muy sencillo: que quien quiera formarse, pueda hacerlo. Y si le viene bien que esté aquí, y aquí lo tiene, mejor.

La actividad regresa al pabellón deportivo Juan Carlos Verdú tras su larga rehabilitación



Los clubes han vuelto a entrenar a este espacio

Marta Ortega

El conocido como «pabellón de madera», el pabellón deportivo Juan Carlos Verdú, abrió sus puertas el pasado 9 de abril tras la finalización de las obras de remodelación llevadas a cabo a través de la Concejalía de Inversiones y Espacio Público, actuación necesaria tras el hundimiento de parte de la grada, en la esquina derecha, en pleno Campeonato nacional de Fitkid en mayo de 2022.

La reforma ha permitido la mejora de la cimentación del recinto, logrando un nuevo pavimento firme y seguro sobre el cual se han instalado los nuevos módulos de gradas, con asientos individuales, hasta alcanzar las 637 plazas de aforo para el público asistente, lo que supone un incremento próximo a los 200 espectadores con respecto al antiguo graderío existente.

Asimismo, también se ha procedido a la construcción de un nuevo pabellón de vestuarios adaptado a todas las medidas de accesibilidad necesarias, garantizando así que las personas con movilidad reducida puedan acceder a los mismos con mayor comodidad.

A su vez se ha mejorado la ventilación de los mismos para que evite la condensación del agua y la humedad, así como con iluminación tipo LED que aumenta la eficiencia energética, al mismo tiempo que se consigue una iluminación más homogénea dentro de los diferentes vestuarios. Estos se abrirán muy pronto.

Durante los trabajos también se han llevado a cabo diferentes reparaciones y mejoras de desperfectos existentes, como el sellado de las pequeñas fisuras existentes en la fachada del edificio.

Durante las obras también se ha procedido a la colocación de una nueva pista de juego, más moderna y segura que la instalada en 2018 y renovada en 2020.

Esta actuación busca evitar lesiones al quedar totalmente integrada y nivelada, con detalles en el color de la bandera de la ciudad y con el escudo heráldico de Elda en el centro de la cancha.

Del mismo modo, en las nuevas gradas también se ha confeccionado el nombre de Elda en asientos de otro color para dotar a este recinto deportivo de un nuevo aspecto que recuerde con orgullo sus raíces. Ahora se puede utilizar de nuevo con total normalidad.

Avecal alerta del impacto de la guerra de Irán y la competencia desleal en el sector del calzado



El calzado encuentra una nueva piedra en el camino

Juanma Sánchez

El presidente de la Asociación Valenciana de Empresarios del Calzado (Avecal), Vicente Pastor, advirtió en Radio Elda Cadena Ser del impacto directo que la situación internacional, especialmente la guerra en Irán, está teniendo en el sector.

Pastor explicó que el conflicto ha provocado un incremento de los costes logísticos, alteraciones en las rutas de transporte y retrasos en los envíos, lo que está afectando al día a día de las empresas. Señaló que «las tarifas de transporte han saltado por los aires y, en muchos casos, las empresas tienen que asumir esos costes sin poder repercutirlos».

También destacó que esta incertidumbre global está frenando el consumo en un momento clave para las ventas, coincidiendo con la campaña internacional del sector. Ante esta situación, las empresas están optando por ajustar la producción, buscar rutas alternativas de transporte y optimizar costes, especialmente en materias primas vinculadas al petróleo, cuyo precio también ha aumentado.

Además, Pastor puso el foco en la creciente competencia de las plataformas de «ultra fast fashion», que comercializan productos a precios muy bajos, generando, según ha denunciado, un escenario de competencia desleal.

Afirmó que «está perjudicando al comercio, a la industria y al propio consumidor», alertando de que muchos de estos productos no cumplen con los estándares europeos.

Desde Avecal reclaman mayor control y medidas a nivel europeo para garantizar una competencia en igualdad de condiciones y reforzar el futuro de un sector clave en la comarca.

Lectura de

Cartas del tarot
Todo tipo de cartas
Oráculo
Bola de cristal
Runas
Péndulo
Posos del café

CONOCIMIENTOS INNATOS Y FORMACIÓN CONTINUA. MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA

621 062 779 (Maika) Horario de tardes.

Vía Crucis en el monte Bolón

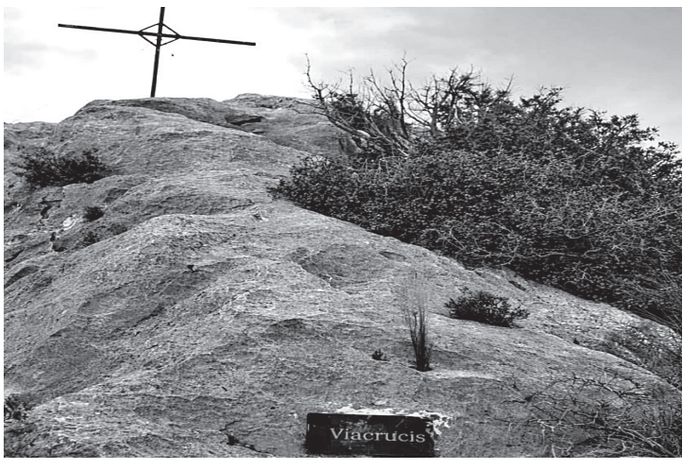


Imagen de la marcación de la zona

M. O.

La Asociación Amigos de Bolón ha culminado el Vía Crucis de Bolón, un proyecto de recuperación patrimonial y puesta en valor del entorno natural del monte. Este recorrido nace de una tradición popular profundamente arraigada en el imaginario local. Culmina en la mítica cruz.

Durante décadas, el camino ha estado presente de forma espontánea en la montaña, reflejado en antiguas marcas y senderos utilizados por generaciones de vecinos. Hoy, ese legado se ha recuperado y transformado en un itinerario señalizado y cuidado, con pequeñas placas en cada estación que guían el ascenso hasta la cruz.

El proyecto, finalizado entre la Semana Santa y la Pascua por el eldense Israel Vergara, culmina años de trabajo y colaboración vecinal.

El Vía Crucis de Bolón cuenta con 931 metros de recorrido y 232 metros de desnivel acumulado, lo que lo sitúa como el de mayor desnivel continuo de la Comunidad Valenciana dentro de este tipo de itinerarios.

El ascenso discurre hacia el Páramo Alto y las dos cimas de Bolón, pasando bajo la tirolina Vicente Soler, integrada en la vía ferrata de la zona. Esta instalación, la más larga de la Comunidad Valenciana, añade un elemento singular al entorno natural.

La Plaza Mayor de Elda celebrará la Feria de Abril



La Feria de Abril se celebrará por tercer año consecutivo

Marta Ortega

La Plaza Mayor de Elda se vestirá este viernes y sábado de farolillos y color con motivo de la tercera edición de la Feria de Abril. Organizada por el Ayuntamiento y la Asociación Plaza Mayor, esta iniciativa tiene como objetivo principal poner en valor la oferta comercial y de servicios de la zona, atrayendo tanto a los vecinos de la ciudad como a visitantes de toda la provincia a través de un acontecimiento lúdico, artístico y gastronómico. Será del viernes al domingo.

El evento contará con la participación activa de diez establecimientos especializados del sector de la hostelería y la restauración ubicados en la propia plaza. Estos locales ofrecerán durante todo el fin de semana elaboraciones, tapas y platos especiales diseñados en consonancia con el «sabor andaluz» que caracteriza a la festividad.

La Feria de Abril de la Plaza Mayor de Elda estará dinamizada por el bailarín y presentador Sergio Pérez. encargado de conducir un intenso programa de actividades lúdicas. Aunque la programación finalizará a las 22 horas en ambas jornadas, los establecimientos de hostelería continuarán abiertos para dar servicio al público.

Nueva jornada de adiestramiento canino

M. O.

La Concejalía de Protección Animal ha organizado una nueva jornada de adiestramiento canino. Bajo el título «Entiende a tu perro: claves del conductualismo para corregir malos hábitos», será el próximo sábado a partir de las 10 horas en la Plaza Castelar y habrá diferentes actividades. Permanecerán en el jardín hasta las 13 horas aproximadamente.

La edil del área, Cristina Rodríguez, señaló que la jornada «está dirigida a todas las familias eldenses que tengan una mascota» y que «estarán centradas en la conducta y comportamientos de los animales y en cómo mejorarlos». Así, habrá adiestradoras profesionales, por lo que será «una oportunidad gratuita para aprender y mejorar el día a día del hogar».

MARBEVICAR S.L.
MADERAS, PUERTAS, PARQUETS, ARTICULOS DECORATIVOS Y MECANIZACIÓN DE TABLEROS
P.I.C.A. C/. Alemania, parcela 100 ELDA Teléfono: 965 383 738
www.marbevicar.com
marbevicar@gmail.com

Detenida la madre acusada de agredir a una maestra

P. V.

La Policía Nacional detuvo la pasada semana a la madre de un alumno acusada de un delito de atentado a funcionario público por, presuntamente, haber agredido a una maestra de la escuela de Educación Infantil Nuevo Almafrá.

El cuerpo de seguridad abrió una investigación tras la denuncia que presentó la docente por estos supuestos hechos. El arresto de la presunta autora se llevó a cabo hace unos días.

Desde la Comisaría de la Policía Nacional confirman a *Valle de Elda* que fue puesta en libertad con cargos a espera de juicio a las pocas horas.

Desde la Conselleria de Educación confirmaron la activación del protocolo de agresiones en este centro tras la denuncia de la docente. Este plan de actuación tiene dos partes, el registro y la comunicación de accidente laboral que lleva incluida la solicitud de asistencia jurídica al profesor.



Los hechos ocurrieron en Nuevo Almafrá

Nueva edición de «Mercacole»

M. O.

La Concejalía de Comercio y Mercados pone en marcha una nueva edición de 'Mercacole', una iniciativa educativa dirigida al alumnado de tercero de Primaria que se desarrollará en abril y mayo.

A través de 'Mercacole', el Ayuntamiento de Elda pretende que los más jóvenes, como futuros consumidores, conozcan los diferentes formatos comerciales de su ciudad y, especialmente, el papel de los mercados municipales como servicio público, descubriendo la amplia oferta de productos frescos y los procesos previos a su venta.

La actividad se estructura en tres partes: la bienvenida, un recorrido guiado y un taller para hacer un desayuno saludable.

Pulsera de oro perdida

Con eslabones cerrados y cierre con cuatro puntos negros. Se le tiene gran estima, si alguien la encuentra, se gratificará.

607 204 888

Se ofrece señora para cuidar a personas mayores, limpieza y cocina. Incluido fines de semana.

Tel. 614 210 285 (Paula)

El Ayuntamiento renovará los contenedores de basura, el de orgánico se abrirá con llave



Presentación del proyecto

Marta Ortega

Elda renovará sus contenedores de basura y reciclaje. En total se sustituirán 1.260 ejemplares, incluyendo el de orgánico, resto, cartón y plástico. Así lo anunció el alcalde de Elda, Rubén Alfaro, junto al concejal de Inversiones y Espacio Público y Servicios Públicos Sostenibles, José Antonio Amat, y al director de la oficia de Fobesa en Elda, Rubén Llopís. La novedad principal es que los de orgánico se abrirán con llave, una que tendrán que recoger los vecinos.

Rubén Alfaro detalló que se renovarán 450 de recogida selectiva, lo que incluye el cartón y el plástico; 380 de residuos orgánicos, conocido como el contenedor marrón; y 430 de los contenedores grises, el de restos. El objetivo es mejorar el servicio de recogida y la separación de reciclaje. Así, junto a cada contenedor de orgánico se colocará uno de resto.

Para que la gente se conciencie y mejore la calidad del compost se va a poner una llave para abrir el contenedor marrón, para que solo echen productos orgánicos. Esta se entregará a los domicilios eldenses, que muy pronto recibirán información sobre cómo y dónde recogerlas.

Alfaro señaló que las cifras de reciclaje de vidrio, plástico y cartón «están bien y esto es para mejorar los números de orgánico». El cambio se realizará en las próximas semanas.

Críticas del PP

El PP considera consideran que esta medida «surrealista complicará la vida de los ciudadanos, no se pueden poner cerraduras al reciclaje».

El portavoz adjunto, Alberto García, dijo que «lo que falta son contenedores, porque siempre están repletos, se dejan las bolsas fuera. Todo debería estar mejor planificado».

Así, piden al equipo de gobierno un estudio previo así como que en 2023 propusimos nuevos sistemas de reciclaje basados en la recompensa al ciudadano con monedas o descuentos. Eso sí es incentivar y apostar por el reciclaje», en palabras del concejal Francisco Vidal.

Respuesta socialista

El PSOE respondió asegurando que «el objetivo es obtener un residuo 100% puro, donde aquellas personas comprometidas con el planeta y el reciclaje puedan depositar los residuos orgánicos sin que nadie pueda alterarlo. Eso se traduce en un menor coste en el tratamiento en planta, por lo que este primer paso de cerrar el contenedor marrón puede dar paso a mayores bonificaciones».

Desde el Partido Socialista consideran que «lo que de verdad es surrealista es que el PP califique el cierre de los contenedores marrones como algo futurista y muy de Europa, como si eso fuera algo negativo».

Primeras jornadas para profesionales de prevención e intervención de violencia de género

P. V.

Las primeras Jornadas Profesionales «Atención Integral a la Violencia de Género» se celebrarán en Elda el próximo viernes 8 de mayo en los Salones Princesa. Esta iniciativa tiene como objetivo «generar un espacio de reflexión, intercambio y aprendizaje entre profesionales implicados en la prevención e intervención de la violencia de género».

La recepción será a las 8:45 horas. La primera ponencia estará impartida por la doctora en Derecho y profesora de Derecho Constitucional de la Universidad de Alicante, María Concepción Torres, y llevará el nombre de «El Derecho de Acceso a la Justicia de las mujeres: Desafíos técnicos y operativos en el vigésimo aniversario de la LO 1/2004».

A continuación habrá una pausa, que dará paso a dos mesas redondas. La primera denominada «Mujeres en contextos de vulnerabilidad. Experiencias desde entidades del tercer sector en la Comunidad Valenciana» y la segunda mesa redonda se llama «Abordaje integral de la violencia de género y la exclusión en mujeres: respuesta desde los servicios públicos».

Las inscripciones a la jornada serán a través del correo electrónico unidadigualdad@elda.es.



María Gisbert, concejala de Igualdad

Medio Ambiente recoge más de 200 toneladas de residuos en el paraje de El Sapo



La zona ha sido recogida por completo

Marta Ortega

La Concejalía de Medio Ambiente ha realizado una nueva actuación de retirada de escombros dentro del plan de restauración ambiental, que tiene un presupuesto anual de 120.000 euros. En esta ocasión de han retirado 200 toneladas del paraje del Sapo, en La Torreta.

«El objetivo es poner en valor los espacios naturales y a la vez concienciar, porque es fundamental que la población entienda que los parajes no son vertederos. Hay otros canales a disposición de la población. Es inaceptable, además de sancionable, dejar vertidos en zonas verdes», ha dicho la edil del área, Cristina Rodríguez.

Además, la concejala anima a la población a alertar a de cualquier hecho de este tipo apuntando las matrículas y ha pedido a la población que no se enfrenten a quienes comenten estos delitos, por seguridad. Hasta la fecha se han limpiado tres parajes y esperan llegar a una docena este año.

De momento la Policía Local cortará el acceso de vehículos a esta zona para evitar nuevos vertidos.

Estas actuaciones no solo tienen como finalidad la eliminación de residuos acumulados en diferentes puntos del término municipal, sino también la concienciación de la ciudadanía.

El Departamento de Salud de Elda, referente en técnicas mínimamente invasivas para tratar nódulos tiroideos

P. V.

El Departamento de Salud de Elda ha consolidado un programa innovador de tratamiento mínimamente invasivo para nódulos tiroideos benignos, lo que lo sitúa como referente en la Comunidad Valenciana en la aplicación de técnicas alternativas a la cirugía.

Esta iniciativa, puesta en marcha 2024, ha permitido realizar más de medio centenar de intervenciones mediante técnicas como la ablación por radiofrecuencia y la etanolización, ofreciendo a los pacientes opciones terapéuticas seguras, eficaces y menos invasivas.

Los nódulos tiroideos benignos son una patología frecuente y, durante años, la cirugía ha sido la única opción de tratamiento en los casos con síntomas como dificultad para tragar, alteraciones funcionales como el hipertiroidismo o molestias estéticas.

Sin embargo, estas técnicas permiten reducir el tamaño de estos nódulos y mejorar la sintomatología, y evitan en muchos casos la necesidad de intervención quirúrgica, lo que supone una recuperación más rápida.

El programa está dirigido por el especialista en Endocrinología y Nutrición, el doctor José Javier Campuzano Jara, y supervisado por el jefe de sección, el doctor José Manuel Ruiz Palomar.

Iniciado en colaboración con el Servicio de Otorrinolaringología, en la actualidad se desarrolla íntegramente desde el Servicio de Endocrinología y Nutrición. La realización de estos procedimientos desde este servicio permite un abordaje clínico integral y una selección precisa de los pacientes candidatos, ya que estos especialistas son quienes evalúan habitualmente las enfermedades tiroideas benignas.

Con la consolidación de este programa y el incremento progresivo de procedimientos, el Departamento de Salud de Elda reafirma su compromiso con la innovación terapéutica y la mejora continua de la atención sanitaria.

La Feria del Libro de Elda será el sábado 25 de abril



Los autores volverán a tomar el centro de Elda

Paula Vera

El mes de abril está marcado en el calendario de los amantes de la lectura debido a la celebración del 23 de abril, Día del Libro. Con motivo de ello la Concejalía de Cultura ha preparado diferentes actividades a lo largo de una semana, que tendrá como plato principal la Feria del Libro el sábado 25 de abril.

La programación comenzará el martes 21 de abril, a partir de las 17:30 horas, en la Biblioteca Alberto Navarro con el laboratorio de cuentos familiar. Esta actividad está dirigida para los menores a partir de cuatro años. Asimismo, los más pequeños, de cero a tres años, también podrán disfrutar de un laboratorio de cuentos sensorial el jueves 23 de abril a partir de las 17:30 horas, también en la biblioteca. Estas actividades requieren de inscripción a través del teléfono 966 98 92 29.

Esta Semana del Libro tendrá presentaciones literarias como la del escritor y psicólogo, David Zorel, de su libro *A través de la pantalla*. Esta actividad será el 22 de abril a las 19 horas en la biblioteca. Un día más tarde, la actriz y escritora, Luna Fulgencio, tendrá un encuentro con escolares para hablar de su trabajo como escritora en ADOC a las 12 horas. La joven de 15 años ha escrito dos libros y ha participado en películas como *Padre no hay más que uno*. La última presentación será el viernes 24 de abril, a las 19 horas en la biblioteca, con la periodista finalista del Premio Planeta 2024, Beatriz Serrano, que hablará sobre sus libros *El descontento y Fuego en la garganta*.

Las actividades concluirán el sábado 25 de abril con la Feria del Libro, que a partir de las 10 horas, y al igual que el pasado año, ocupará diferentes calles del centro de la ciudad para «que escritores y libreros tengan un espacio donde vender sus libros y poder hablar con los lectores», detalló el concejal de Cultura, Iñaki Pérez.



Presentación de la actividad

Los eldenses pueden inscribirse a «Art al Balcó»

M. O.

El proyecto cultural «Art al Balcó» regresa un año más con el objetivo de llenar de arte y creatividad las calles del municipio, invitando a vecinos a participar en esta iniciativa que fusiona expresión artística y espacio público.

Las personas interesadas en formar parte de esta edición podrán inscribirse hasta el próximo 20 de abril. El proceso puede realizarse de manera presencial en el Centro Cívico y Juvenil o a través del teléfono 966 989 236. Desde la organización ya se han comenzado a repartir las primeras telas entre los participantes, marcando así el inicio de esta nueva convocatoria.

El plazo para presentar los lienzos finalizados estará abierto hasta el 1 de junio, momento en el que se seleccionarán las obras que posteriormente se exhibirán en balcones, convirtiendo el municipio en una auténtica galería al aire libre.

El concejal de Cultura, Iñaki Pérez Rico, destacó la importancia de esta iniciativa: 'Art al Balcó' es una oportunidad única para acercar el arte a la ciudadanía y fomentar la participación cultural. Cada edición demuestra el talento que existe en nuestro municipio y cómo el arte puede transformar nuestros espacios cotidianos».

«Con esta nueva edición, 'Art al Balcó' continúa consolidándose como una de las propuestas culturales más esperadas, promoviendo la creatividad y el acceso al arte en un entorno cercano y participativo», señaló el edil.



Inauguración de Art Al Balcó

kahoot de Pedro Civera

Pedro Civera vuelve a poner a prueba el conocimiento sobre la ciudad de los eldenses con una nueva prueba en la que los jugadores disfrutarán a la vez que aprenderán algún que otro detalle sobre Elda que desconocían.

Pin: 003151170

Se puede hacer tanto por grupos como de forma individual, e incluso se puede repetir para que calen los datos.

Flora, fauna y relatos en la programación de La Tertulia

Marta Ortega

La Asociación Cultural La Tertulia continúa con su programación del mes de abril en su sede situada en la calle Nueva, 9. En los próximos días ofrecen una propuesta centrada en la naturaleza, la fotografía y la creación literaria.

Hasta el 19 de abril podrá visitarse la exposición *Flora del Vinalopó* a su paso por Elda, que abre al público los jueves no festivos de 17 a 19 horas, ofreciendo un recorrido por la vegetación característica del entorno local.

La programación continuará con la siguiente cita, que tendrá lugar el 21 de abril, a las 19:30 horas, con la inauguración de la exposición fotográfica *La fauna del Vinalopó,* realizada por Néstor Rico, centrada en la riqueza natural del río a su paso por la comarca.

El calendario continuará el 23 de abril con el fallo del jurado del cuarto Certamen de Relatos La Tertulia, una iniciativa que fomenta la creación literaria.

Como de costumbre, todas las actividades serán de concurrencia libre para el público, pues el objetivo de esta entidad es la de ofrecer actividades culturales a la población de forma gratuita.

Se recomienda ir con tiempo para coger sitio.

La Fundación Paurides se llena de versos, cine y música

Marta Ortega

La Fundación Paurides González Vidal continúa su programación cultural con una propuesta que combina poesía, música, cine y literatura en el salón de actos de su sede.

La agenda continuará el viernes 17, a las 20 horas, con la presentación y recital poético de *Coplillas de un zapatero remendón,* obra de Antonio Peñalver Eugenio. Al día siguiente, el sábado 18, a las 19 horas, tendrá lugar la actuación musical de *Almas Bohêmes,* en una nueva cita con la música en directo. El cine llegará el miércoles 22, a las 19 horas, con la proyección de *Rebeca* (1940), dirigida por Alfred Hitchcock y protagonizada por Laurence Olivier y Joan Fontaine.

La programación literaria continuará el jueves 23, a las 19:30 horas, con la presentación del poemario *Sonetos de fuego sin humo,* de Adalís de Liétor, y se cerrará el viernes 24, también a las 19:30 horas, con la presentación de la obra *La vida de verdad,* de Nuria Pérez Navarro.

ACAE organiza un homenaje poético-musical a Ana Belén

La Asociación Cultural Aulas de Elda organiza este viernes 17 a las 20 horas en los Salones Princesa un homenaje poético-musical a la conocida cantante Ana Belén titulado «Mírala».

Se interpretarán sus temas más emblemático en riguroso directo, incluso algunos en acústico mientras se hace un recorrido por su obra. Tendrá entrada libre hasta completar aforo.

El Brujo vuelve al Teatro Castelar con «Volar con los pies en el suelo»



El Brujo es un reconocido actor y dramaturgo

Marta Ortega

Rafael Álvarez, el Brujo, presenta en el Teatro Castelar de Elda *Volar con los pies en el suelo.* Será el viernes 17 a las 20:30 horas.

Sinopsis del actor

Mi vida en el teatro ha sido un poco como la de aquellos antiguos cómicos, los Lazy, que ya existían en la Roma imperial. Salían a escena borrachos de vino y de inspiración, mezclando fragmentos de unas obras con otras, saltando del argumento para contar un cuento y, tal vez, no volver jamás. Eran parientes lejanos de los bufones de Shakespeare y de los graciosos del Siglo de Oro. O los amaban o los detestaban, pero nunca podían renunciar a su don. Así he sentido yo también este oficio: resistir, mantenerme firme frente a los embates del tiempo y volar por encima de todo –de la crítica de los listos, de la opinión de los tontos y de los límites que quieren imponernos quienes creen tener un cachito de poder–.

Cuando me planto frente al público no sé exactamente qué va a suceder, pero lo descubro en ese instante, sostenido por las columnas sagradas del templo: el repertorio clásico, «el repertorio de siempre», y los nuevos disparates del tiempo. De esa mezcla nace un juego explosivo que me devuelve el paraíso perdido: jugar como un niño, jugar, jugar y volar...

Nadie sabe qué puede ocurrir en cada función. Lo que sí es seguro es que, juntos, compartiremos una velada de humor, complicidad y emoción.

La AFE presenta «Sombra y luz», una nueva mirada fotográfica

Marta Ortega

La Asociación Fotográfica de Elda (AFE) organiza la exposición fotográfica *Sombra y luz*, del autor Luis Poveda Galiano, que podrá visitarse en la Sala Foco Cultural de Elda.

La muestra se inaugurará el 17 de abril a las 20:30 horas, en un acto que incluirá vino de honor, y permanecerá abierta al público hasta el 4 de mayo. La exposición reúne una selección de imágenes centradas en el juego de luces y sombras como elemento expresivo dentro del lenguaje fotográfico.

Las visitas podrán realizarse los jueves de 19 a 20:30 horas en la sala ubicada en la calle Pablo Iglesias, 45-47 B, en Elda.

HORARIO DE MISAS

SANTA ANA: de lunes a sábados y víspera de festivo, 19:30 horas. Domingos y festivos 9, 12 y 19:30 horas. **Tel.: 965 38 04 19.**

LA INMACULADA: de lunes a vieres, 9 y 19 horas. Sábados, 19 horas. Domingos y festivos: 10, 12 y 19 horas. **Tel.: 965 380 823.**

SAN FRANCISCO DE SALES: de lunes a sábado 20 horas. Domingos y festivos, 9 y 11 horas. **Tel.: 630 630 549.**

S. JOSÉ OBRERO: Primer viernes de cada mes, sábados y vísperas de festivos, 18 horas. Domingos y festivos 10 horas. **Tel.: 965 07 07 86.**

SAN PASCUAL: lunes a viernes, 19 horas. sábado y vísperas de festivo, 19:30 y 17:30, y 20 horas (camino neocatecumenal). Domingos y festivos, 11 horas. **Tel.: 965 39 73 09.**

HOSPITAL: sábados y víspera de festivo, a las 16:30 horas.

LA SANTA CRUZ (Petrer): de martes a sábados: 18:30 horas. Domingos: 11 horas. **Tel.: 965 37 03 94.**

SAN BARTOLOMÉ (Petrer): lunes, miércoles, viernes y sábado: 19:30 horas. Martes, 9 horas. Domingos: 9 y 12 horas. **Tel.: 965 37 06 27.**

ERMITA DEL CRISTO (Petrer): viernes: 17:30 horas.

FARMACIAS DE GUARDIA

ELDA

Día 17	Fernando García	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97
Día 18	Hortensia Rico	Nueva, 2	965 38 01 72
Día 19	Arce Rico	Gran Avenida, 74	965 39 64 95
Día 20	Mª Virtudes Hdez.	Padre Manjón, 11	965 38 55 98
Día 21	Ángela Pérez Az.	Jaime Balmes, 18	966 96 51 42*
Día 22	Fernando García	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97
Día 23	Aguado-Pérez CB	Avda. de Sax, 23	965 38 54 56*

*Tienen horario de 9 a 22 horas, el resto de horas, acudir a la Farmacia Fernando García en la Avda. Acacias, 29, teléfono 965 38 11 97

PETRER

Día 17	Zeneida Persegu.	Avda. de Madrid, 65	965 37 09 90
Día 18	Hermanos Planells	Gabriel Payá, 52	965 37 10 51
Día 19	Carlos Millá	Dámaso Navarro	965 37 47 15
Día 20	Emma Mares G.	Cánovas del Castillo, 7	965 37 06 40
Día 21	Farmacia Coves	Brigadier Algarra, 28	965 37 19 66
Día 22	J. Fco. Cuenca	Avda. de Madrid, 39	965 37 26 15
Día 23	Cristina Franco.	Moros Fronterizos	965 37 49 21

OBITUARIO

Fallecidos en Elda

Día 22: Francisco Gómez Pérez, de 88 años. **Día 9:** Ana Marín de León Fitó, de 91 años. **Día 10:** Martín Mallebrera Corbí, de 83 años. **Día 13:** José Ignacio Puche Barrachina, de 72 años. Víctor Martínez Núñez, de 87 años. **Día 14:** Victoria García González, de 91 años. Fernando Gómez Martínez, de 82 años. Guillermina Sirvent Jover, de 87 años. Rafael Maestre Bernabé, de 73 años. **Día 15:** Juan Manuel Jiménez Villena, de 90 años.

Fallecidos en Petrer

Día 8: José Iborra García, de 77 años. **Día 9:** Josefa Castillo Juan, de 82 años. Carmelo Gran Rico, de 86 años. **Día 10:** Francisco José Melero Ferriz, de 62 años.

«El más poderoso es el que tiene el poder sobre sí mismo»

Los Moros y Cristianos presentan su cartel de 2026



Beatriz Marín es la diseñadora del cartel de 2026

Juanma Sánchez

Elda ya conoce la imagen que representará sus fiestas de Moros y Cristianos de 2026. El cartel oficial se presentó el viernes en la Casa de Rosas, sede de la Junta Central de Comparsas, en un acto que contó con un salón de actos lleno y la presencia del alcalde, Rubén Alfaro; el concejal de Fiestas, David Guardiola; y el presidente de la Junta Central, Pedro Serrano.

La obra ganadora lleva la firma de la ilustradora eldense Beatriz Marín Urbán, que logra así su segundo triunfo en este certamen.

Licenciada en Bellas Artes y con una consolidada trayectoria profesional en Barcelona, donde ha trabajado más de once años como diseñadora gráfica textil para Inditex, Marín ha desarrollado proyectos a nivel nacional e internacional, especialmente vinculados al ámbito musical.

Su propuesta para 2026 apuesta por un estilo minimalista, con perfiles de festeros combinados con elementos gráficos representativos como un lápiz, una calavera o un gorro que evoca el bando moro.

El concurso ha contado con 48 participantes y un total de 57 carteles, en una edición que ha incorporado como novedad la participación internacional con una candidatura procedente de Florencia. El jurado, integrado por Salvador Lázaro, Luisa Vera y Miguel Ángel Maestre, fue el encargado de seleccionar la obra ganadora.

Durante el acto, Pedro Serrano animó a la ciudadanía a «disfrutar del cartel y de las fiestas, que están a la vuelta de la esquina», a falta de 48 días para su celebración. Por su parte, Rubén Alfaro felicitó a la autora y destacó el orgullo por el talento local, al tiempo que recordó que Elda continúa trabajando para lograr la declaración de Interés Turístico Internacional para sus fiestas.

Fallera infantil de San Francisco

La Falla San Francisco presentó a la Fallera Mayor Infantil 2026, Daniella Abellán Martínez. Fue una tarde llena de alegría y emoción.

Huertanazo 2026

La Falla Huerta Nueva organiza el Huertanazo, undía de convivencia el 9 de mayo. Será en la calle Río Tormes, 28. Inscripciones abiertas.

Los pequeños protagonistas festeros



El Desfile Infantil cumple 50 años en la ciudad

Paula Vera

Ha llegado el fin de semana más esperado para los más pequeños. La Junta Central de Comparsas ha organizado un Desfile Infantil extraordinario para celebrar el 50 aniversario de este acto este domingo 19 de abril a partir de las 12 horas. Será un fin de semana intenso para los más pequeños, cargado de actividades para que conozcan en profundidad la fiesta. El logo de esta efeméride está diseñado por Salvador Lázaro, y Raimundo Valera ha compuesto el pasodoble «50 añitos».

El viernes 17 a las 18 horas la Casa de la Viuda de Rosas acogerá una exposición explicativa para que los menores conozcan a fondo qué es la fiesta de Moros y Cristianos. Un día más tarde, sábado 18 por la mañana, se organizará una gymkana en la Plaza de Arriba y por la tarde, a partir de las 18 horas, habrá un encuentro con San Antón en su ermita. Allí se contarán historias para que los festeros descubran la importancia del patrón de la fiesta. Tras ello, la actividad se trasladará a la plaza anexa donde habrá sorpresas para los pequeños y sus acompañantes.

Este intenso fin de semana culminará el domingo 19, a partir de las 12 horas, con el Desfile Infantil conmemorativo que contará con centenares de jóvenes festeros. El desfile empezará con un boato que se llamará «Mil colores» y contará con alrededor de 150 menores de los distintos centros escolares de Elda. Acto seguido habrá un grupo de niños que portarán las banderas antiguas de las distintas comparsas a la vez que la banda de educandos de la AMCE Santa Cecilia interpretará la pieza «50 añitos» de Raimundo Valera. En esta parte también desfilarán menores de las fiestas de Moros y Cristianos de Villena, pues la inspiración del desfile infantil fue el desfile de la Esperanza de esta ciudad, y de Petrer.

Una vez culmine este bloque empezarán las comparsas, por el bando moro con motivo del 50 aniversario de las Huestes del Cadí. Cada una de las comparsas irán lideradas por su capitán y abanderada que irán con el traje oficial de gala. Las capitanías llevarán las banderas actuales e irán a pie.

El recorrido será el mismo que en fiestas, pero culminará en el colegio Padre Manjón. Además, la Junta Central de Comparsas ha puesto a la venta sillas a 5 euros.

Planchazo de Las 300

La Falla Las Trescientas te invita a disfrutar de El Planchazo, una mañana llena de sabor, fiesta y buen ambiente. Será el viernes 1 de mayo en el primer bloque de Las Trescientas, de 11 a 14 horas.

Habrá Bocatas, plancha, tapeo y venta de ropa festera de segunda mano y mucho más. Animan a acompañarles.

El Grand Prix de Estación

La Falla Estación realiza el Grand Prix el próximo domingo 26 de abril de 10 a 18 horas en el barrio homónimo. Habrá diez equipos y ocho pruebas. Presentan a los grupos en sus redes sociales.

Habrá tres grandes premios para los primeros equipos. Prometen un día lleno de pruebas, risas, competición y un gran ambiente. Animan al público a acompañarles.

Los Contrabandistas entregaron sus galardones

M. O.

La Comparsa de Contrabandistas celebró el pasado fin de semana su gala y en ella, como es tradicional, premiaron a diferentes escuadras y festeros para reconocer la labor que se realiza a lo largo del tiempo.

En este 2026 se entregó la Insignia de Plata contrabandista a tres festeros, responsables todos ellos de la Zalagarda: Juan Santos, Pilar López y Joaquina Valle.

Las escuadras premiadas fueron dos, el reconocimiento a la Trayectoria recayó en Gloria Bendita mientras que el de Traje Innovador fue para Pasión Bandolera. El Tirador de Honor fue Juan Miguel Vidal y la Mejor Cabo Silvia Ibáñez Albertos.



Foto de familia de las capitanías de 2025 y 2026 con el presidente

La Guerrilla Desde 2009
Tenemos preparado tu vestuario para la fiesta.
Para que brilles cuando lleguen los días grandes.
Calle Príncipe de Asturias, 50.
966192181
ELDA

La Feria de la Salud será el sábado 25 de abril

Paula Vera

La Semana de la Salud se celebrará en Elda del 20 al 25 de abril y tendrá dos focos fundamentales: la alimentación saludable y el ejercicio físico. La concejala de Salud, Elisabeth Belda, ha informado que todas las actividades se desarrollarán en los Salones Princesa a las 18 horas, y tras las charlas «habrá una caminata para fomentar el deporte entre los participantes». Esta semana culminará el sábado 25 de abril con la Feria de la Salud, en la calle Antonino Vera. El lema de esta quinta edición es «Muévete por tu salud».

La primera charla será el lunes 20 de abril denominada «Entrenamiento y sobrepeso: el socio que tu alimentación necesita para la lucha contra el sobrepeso» a cargo del graduado en Ciencias del deporte, Joaquín Vidal. Un día después la conferencia será «Fibromialgia ejercicio y comunidad» a cargo de Conchi Parada. El miércoles 22 de abril los ponentes Vicente Pradillo, Paqui Rodríguez y Nacho González y abordarán la charla «Nuestra experiencia Marina Camina: caminando hacia una vida saludable».

El jueves 23 de abril, Cristina Berenguer y Francisco Juan habrá sobre «Marcha contra el cáncer»; la última ponencia será el viernes 24 de abril con la conferencia «Glucosa en equilibrio: aprende a controlar tu diabetes», a cargo de María González.

Tras las ponencias, que tendrán una duración, de 20 minutos se hará una marcha hacia las sedes de los ponentes.

El sábado 25 de abril se celebrará la tradicional Feria de la Salud, de 10 a 14 horas, que este año se celebrará en la calle Antonino Vera con un total de 16 carpas informativas. Durante la mañana habrá exhibiciones de baile, actividades infantiles o clases de Bodycombat y Zumba.

La edil ha explicado que en esta edición participarán los fisios del Centro de Salud Marina Española quienes explicarán «el tratamiento que ofrecen a los pacientes con patologías crónica».

A la finalización de la jornada se llevará a cabo un sorteo con los tickets que habrán recibido los participantes en las charlas y en la feria.

Carlos Castresana presentó su libro sobre errores judiciales y llamó a reforzar la justicia

Carlos G. Ortuño

El jurista y excomisionado de Derechos Humanos de la ONU para Sudán del Sur, Carlos Castresana, presentó el pasado jueves en Elda su libro *Bajo las togas. Errores judiciales y otras infamias* en el Centro Cívico y Juvenil. La presentación del autor corrió a cargo de Juan Vera, de la Asociación Farfanías.

El acto se desarrolló en formato de conversación entre el propio Castresana y la abogada eldense Celia Carbonell, en una charla centrada en los fallos del sistema judicial y sus consecuencias sociales. Durante su intervención, el jurista explicó que el libro recoge 25 casos históricos, muchos de ellos con condenas a personas inocentes, con el objetivo de invitar a una reflexión crítica sobre la justicia.

En este sentido, subrayó que, aunque algunos errores pueden ser inevitables, otros responden a prejuicios, manipulaciones o malas prácticas que deben erradicarse.

«Las desigualdades sociales no pueden entrar en los tribunales», afirmó Castresana, quien alertó de que factores como la raza, el género o la posición social siguen influyendo en determinadas decisiones judiciales.



Carbonell y Castresana durante la charla | Imagen Raúl Barrero

El PP pide la mejora de la accesibilidad en las zonas peatonalizadas



Los ediles Francisco Vidal y María Jesús García

Marta Ortega

El Partido Popular defenderá una moción en el próximo pleno para la mejora de la accesibilidad y la movilidad en las zonas de bajas emisiones y áreas peatonalizadas de Elda. Denuncian que no se cumple con la ley de accesibilidad ya que las personas con movilidad reducida o mayores no pueden llegar en coche hasta sus casas en calles como Antonino Vera o Juan Carlos I.

«En estas zonas no existe ningún plan que permita el acceso a personas con movilidad reducida, lo que genera graves problemas a los vecinos», dijeron los populares.

La edil María Jesús García pidió una «planificación rigurosa porque no se debe abandonar a vecinos y comerciantes, deben buscar alternativas. Las zonas peatonales por sí solas no transforman la movilidad sino hacerlo de forma estratégico para que la población no se pierda». También solicitan la mejora del transporte público, «porque estas acciones de sostenibilidad no pueden ser un castigo».

La moción presentada por el Grupo Municipal Popular incluye una batería de medidas orientadas a corregir estas deficiencias, entre ellas: la sustitución de elementos físicos por sistemas inteligentes que permitan un acceso controlado y ágil o la regulación eficaz de las zonas.

José Albert Billarista eldense

«Mi padre fue la motivación para que mi hermano y yo practiquemos este deporte»

Paula Vera

José Albert Tornero, o mejor conocido como «Pepito», es un billarista eldense que cuenta con tres campeonatos de España junior, once veces campeón nacional absoluto, seis veces campeón de España por equipos, y hace tan solo un mes consiguió la sexta plaza en el Campeonato de Europa. «Pepito» ha seguido los pasos de su padre José Albert, quien fue un referente del billar eldense y nacional.

¿Con qué edad empezó usted a practicar este deporte?

Mis primeros pinitos fueron a los 12 años. En ese momento el billar era un deporte muy practicado en Elda, y yo empecé a formarme con las tres mesas de billar que había en la calle Jardines. Al menos así fue durante dos años, porque cuando tuve 14 años en el Casino Eldense se fundó el Club Vicente Baeza, del cual formé parte y donde empecé a competir. A esa edad jugué mi primer campeonato autonómico junior, y a los 15 años me proclamé, por primera vez, campeón de España junior.

La pasión por este deporte también la heredó su hermano Miguel Ángel.

Para nosotros dos mi padre fue la motivación para que nos decantásemos por este deporte. Es cierto que no todos los hijos siguen los pasos de sus padres, pero tanto a mi hermano como a mí desde un principio nos enamoró. Miguel Ángel estuvo un tiempo que no podía involucrarse tanto como yo por cuestiones laborales, pero desde hace alrededor de un año se ha vuelto a volcar en los entrenos y está volviendo a los resultados de hace un año. Él llegó a ser uno de los mejores jugadores de billar de España a tres bandas, y estoy seguro de que volverá a serlo.



José Albert Tornero lleva desde los 12 años practicando este deporte gracias a su padre

Ha conseguido numerosos galardones a lo largo de su carrera, ¿cuál es su mayor logro hasta el día de hoy?

Tengo varios campeonatos de España de los cuales estoy muy orgulloso, pero si tengo que elegir me quedaría con dos logros deportivos que considero más importantes que cualquier campeonato.

En una final de un campeonato de España libre, mi contrincante y yo empatamos a 400 carambolas, algo impresionante que nunca había pasado. Y el otro logro fue en la modalidad de 47/2 a 250 carambolas que conseguí hacer las 250 en dos partidas seguidas, algo muy difícil de hacer.

¿Le queda algún reto por conseguir?

Mi meta es jugar mejor cada día. Aunque si tengo que decantarme por algo diría que seguir avanzando en la modalidad de tres bandas. Es una forma de juego que siempre he tenido un poco apartada y ahora estoy centrándome más en ella, estudiándola. Además, cuento con la ayuda de mi hermano para ello.

> **Hay falta de relevo generacional en el billar**

Volviendo a su padre quien cuenta con 14 Campeonatos de España, referente nacional del billar, ¿considera que ha conseguido llegar a su nivel?

Mi padre en competición era un monstruo y por ello ha podido conseguir tanto campeonatos nacionales. Considero que en la actualidad se ha alcanzado un juego superior al de antes, igual que pasa en otras modalidades deportivas, pero aún así creo que todo lo que él consiguió tiene un mérito que yo nunca podré alcanzar.

Ha comentado que en Elda había mucha tradición por el billar, ¿cómo lo ve a día de hoy?

Hay falta de relevo generacional. Actualmente lo más conocido es el billar americano, las mesas que se pueden encontrar en las cafeterías, y las modalidades que jugamos aquí no son iguales. La gente joven quiere ver resultados con inmediatez y aquí eso no existe. El billar que practicamos es más complejo.

¿Tienen alguna idea para volver a llamar la atención de los jóvenes?

Sí, a través de los colegios, como el Pintor Sorolla. Allí llevamos una mesa de billar y les enseñamos cómo se juega. Además, estoy trabajando en poner en marcha una pequeña escuela de billar para que los jóvenes y cualquiera que esté interesado se apunten, como una extraescolar, y aprendan a jugar a nuestras modalidades. Espero que después del verano sea una realidad.

La asociación Amas de Casa

Paula Vera

«Las amas de casa lo son todo». Así define este grupo de amigas la presidenta de la asociación, Mari Celi Amat. Las Amas de Casa cumplen este 2026 cuatro décadas en funcionamiento siendo más que un lugar de ocio para alguna de sus socias. Su puesta en marcha fue gracias a cuatro amigas que empezaron a reunirse en una cafetería por las tardes para «hablar de todo un poco», detalla Amat.

Lo que en un principio comenzó como una quedada de cinco amigas para tomar un café fue consolidándose con el paso de los meses. Las reuniones comenzaron a hacerlas en un garaje de una de las socias, después en una casa hasta que llegaron a ser cerca de 30 mujeres «y los vecinos que teníamos en la planta de abajo dijeron 'u os vais vosotros o tenemos que hacerlo nosotros', y es que era inviable seguir así por la cantidad que éramos», expone la presidenta.

En ese momento se tomó la decisión de acudir al Ayuntamiento para solicitar un espacio donde poder hacer reuniones; y, ya que estaban, alguna actividad para su diversión.

El alcalde de ese momento, Juan Pascual Azorín, les concedió el espacio del que aún disfrutan en la actualidad ubicado en los bajos del Mercado Central.



Cada tarde disfrutan con diferentes juegos y actividades



Mari Celi Amat es la actual presidenta de la entidad

Doble aniversario

Este 2026 está siendo un año de celebración para la Asociación de Amas de Casa. Al 40 aniversario desde su puesta en marcha se le suma el 25 aniversario desde que están en los bajos del Mercado Central.

Para celebrar estas dos efemérides han realizado eventos como el que organizaron a principios de año con otras asociaciones de amas de casa de la provincia: «Vinieron socias de Monóvar, Aspe, Alicante o Pinoso y organizamos una comida en un restaurante. Fue un día genial, pero también queríamos hacer algo en nuestra sede debido a que cumplimos 25 años en ese espacio», detalla la presidenta.

En el mes de enero la Asociación Amas de Casa de Elda organizó un evento, en su sede, al que asistieron el alcalde, Rubén Alfaro, junto con diferentes miembros del equipo de gobierno, y el exalcalde, Juan Pascual Azorín, para celebrar las cuatro décadas de esta asociación.

«Los invitamos a todos, pero no esperábamos la gran asistencia. Fue una alegría para nosotras cuando confirmaron la asistencia porque al final fue una celebración por todo lo alto, y puso en valor el trabajo que realizamos en la asociación».

Sede

La presidenta de la asociación señala la importancia de contar con una sede pues «al reunirnos todos los días necesitamos un espacio donde poder llevar a cabo las actividades que realizamos a lo largo del año».

Este local cuenta, además, con una cocina que comparten con otras asociaciones como Manos Unidas o durante el curso escolar con la actividad de Mercacole: «Al final es una cocina muy amplia que nosotras no siempre utilizamos y al restos de asociaciones les hace un papel importante

cumple cuatro décadas en Elda



Cargos políticos y de diferentes asociaciones con las tres presidentas de la entidad

para el desarrollo de su actividades».

Además de todas estas ventajas, Amat destaca que lo mejor de esta sede es la ubicación ya que «al estar en el centro lo tenemos todas las socias a mano».

Actividades

A lo largo de estas cuatro décadas las Amas de Casa de Elda han realizado obras de teatro, gracias a Antonio Santos y Carasses Teatro, talleres de bordado, exposiciones o sus tardes de meriendas.

«Esta Semana Santa nos hemos comido la mona, también hemos hecho torrijas y, por supuesto, hemos cocinado buñuelos. Esta ya se ha convertido en una tradicional actividad pues vienen decenas de personas a comer nuestros buñuelos, entre ellos el alcalde. Aunque cada año digo que será el último por todo el lío que se monta, la verdad que nos lo pasamos muy bien y es un día divertido», declara Mari Celi Amat.

Durante el año también realizan eventos en fechas marcadas como Carnaval, Navidad o en Fiestas Mayores. «El caso es reunirse y pasar un rato agradable entre todas», señala la presidenta. Mari Celi recuerda con alegría una anécdota con el grupo de scouts en Elda: «Hubo un día que se plantaron en la sede un grupo de 15 o 16 jóvenes de no más de 18 años que necesitaban aprender a coser para hacer sus corbatas del uniforme. Entre todas nos pusimos con ellos, y cuando terminamos nos dijeron que se lo habían pasado muy bien. Además también les enseñamos a planchar».

Horario

La Asociación Amas de Casa de Elda está compuesta actualmente por 47 socias, y se reúnen todas las tardes de 17 a 20 horas de lunes a domingo.

«Muchas son viudas y otras, al igual que el marido se va al bar, pues ellas vienen a la asociación a pasar la tarde. Allí merendamos, hablamos de nuestras cosas y jugamos al parchís. He de decir que pasamos tantas horas juntas que para evitar peleas no se puede hablar ni de política, de fútbol o cualquier otro tema que pueda llevar a un conflicto porque el objetivo es pasar un rato donde te olvides de todo. Ha habido ocasiones que alguna ha llegado triste por diferentes cuestiones, pero cuando se va es otra persona. Eso es lo importante», recalca Mari Celi.

Cómo entrar

Las Amas de Casa está abierta a toda mujer que desee formar parte del grupo. El único requisito es tener ganas de conocer gente, disfrutar y pasar el rato con otras mujeres en la misma situación.

La presidenta anima a las mujeres a sumarse y, sobre todo, a que no tengan miedo «a apuntarse por si no conocen a nadie porque con pasar una sola tarde con nosotras verá que se puede integrar rápidamente. Y lo más importante, no se sentirá sola».

«Las amas de casa son mujeres que lo son todo porque lo han dado todo por su familia», concluye Amat.

by Vanesa Montero
PodoinBalance
podología y salud
podoinbalance.com
clinicavanesamontero.com C/RamonGorgen 22 Elda 965382188 / 615066387


SÍ
SI NO SE
DES
COM
PONE
NO VA AQUÍ
SUMA, NO RESTES
NO
FOBESA
medioambiente
Petrer
Corazón
del Vinalopó
Ayuntamiento de
PETRER
#petrercorazonecologicodelvinalopo

Banco de Elda y puertas abiertas

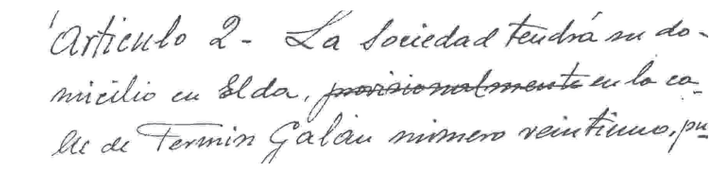
Antes de entrar en materia me gustaría felicitar a Elia Barceló y a Salvador Ortega Molina como autores de sendos trabajos publicados en la revista *Alborada* número 68 e incluidos en el dossier titulado «A través del objetivo» donde las puertas, ese invento tan antiguo y que parece tan humilde y cotidiano… son las protagonistas.

El motivo que me induce a presentar este trabajo no es otro que pretender esclarecer la alusión que en dicho dossier se hace a la Puerta del edificio en la calle Lamberto Amat número 22 y, como demostraré, la imposible ubicación del Banco de Elda en la antigüedad en dicha casa.

Para desmitificar para siempre el concepto de la ubicación de la entidad mercantil desde los lejanos tiempos de su fundación, he considerado conveniente recurrir a un trabajo publicado por autor tan reconocido en Elda como Jose Luis Bazán López y que lleva por título, «Comparsa de Estudiantes 1944-2002».

Adicionalmente acompaño este trabajo con textos extraídos de las actas de la entidad bancaria durante diversos ejercicios económicos en los que se podrán conocer los diferentes domicilios donde desarrollaba sus servicios bancarios a los ciudadanos - burgueses adinerados y familias humildes, Ortega dixit- de Elda y comarca.

Sin mayor dilación paso a detallar la historia de la nueva sede de la comparsa, siendo el propio Bazán quien nos explica que el arqueólogo Gabriel Segura publicó en la Revista de los Estudiantes un brillante trabajo titulado, «La casa de Emiliano Bellot: historia de la nueva sede de los Estudiantes». En él arroja toda la luz posible sobre esta casa llena de historias de Elda, de modo que Segura nos detalla con precisión que «a raíz del desarrollo de la industria del calzado, las primeras décadas del siglo XX vieron el crecimiento demográfico y urbanístico de la ya, otrora villa agrícola que loaran los cronistas y eruditos del siglo XIX.»


Escritura de constitución del Banco de Elda el 25 de marzo de 1933

Continúa su argumentación ratificando que «se da la casualidad que la finca adquirida por Emiliano Bellot fue anteriormente de María Salud Amat García. Quien a su vez la recibió en herencia de su padre don Lamberto Amat y Sempere, poderoso terrateniente y hacendado local de la segunda mitad del siglo XIX.

Avanzamos en este análisis histórico siguiendo fielmente las conclusiones de Gabriel Segura: «Entre noviembre de 1932 y mayo de 1933 Emiliano Bellot procede a la edificación de su residencia otorgando escritura de la misma en Monóvar a 27 de mayo de 1933, ante el notario Jesús Sancho Tello Latorre. Residencia que tendría el mismo aspecto que contemplamos exteriormente en la actualidad».

De puertas para afuera debería desmentir la falacia arrastrada durante algún tiempo en cuanto a la creencia de identificar la vivienda de Emiliano Bellot como sede oficial del Banco de Elda. ¿Y por qué asevero esta afirmación objetiva al respecto?

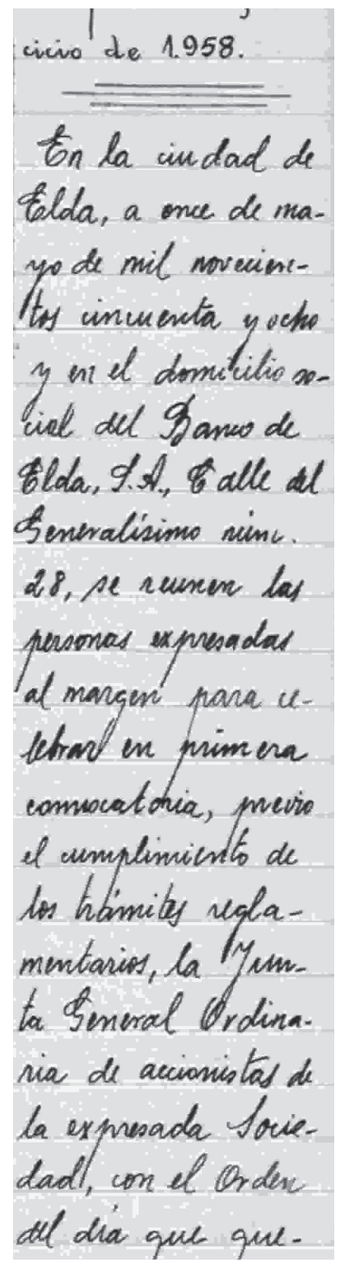
Qué casualidad estimados lectores, el Banco de Elda fue constituido un 25 de marzo de 1933 además de darse otra casualidad o coincidencia notarial; esta vez en esta ocasión formalizó la escritura del banco otro notario de Monóvar, Martin Perea Martínez.

En conclusión, Segura nos sigue ilustrando sobre la ornamentación de la cornisa, en que se alzan, a modo de pináculos decorativos, cuatro piñas. Cabe hacer especial mención al motivo decorativo existente en su centro y que, enmarcado en el interior de un óvalo, contiene entre roleos vegetales, las iníciales E.B. entrelazadas, correspondientes a Emiliano Bellot…». De este artístico modo doy por resuelta la vieja polémica mantenida ad eternum. E.B. no es BdE.

Examinando la escritura de fundación el banco se encontraba ubicado en la calle Fermín Galán número 21 (hoy calle Nueva).

Poco después se modificó el número de policía de dicha calle siendo el número 29 el nuevo número durante el periodo republicano. Finalizada la Guerra Civil la entidad bancaria continuaba en la misma calle denominada Generalísimo Franco, número 29.

Sería en los cincuenta cuando se produjo un cambio de ubicación, justamente enfrente con el nº 28 de policía y ahí permaneció hasta el final de sus días.


Texto domicilio en el año 1939

En los documentos aportados se puede visualizar los distintos domicilios que el Banco de Elda pudo atender a sus clientes y accionistas desde los años 1933 hasta 1963, año en el que se produjo la inexorable liquidación del Banco y la cesión de activos al Banco Central, siendo presidente antes de la cesión de la entidad mercantil Ángel Úbeda Gregorio, natural de Elche de la Sierra (Albacete). *Tempus fugit*.

Vicente Vera Esteve

Marta Arráez, pedagoga y coach de vida y familias

Hermanos: entre el amor y los celos (y cómo acompañarlos en casa)

Los celos entre hermanos son casi un clásico en cualquier casa. Aparecen en forma de discusiones, enfados por cosas aparentemente pequeñas o ese «¡no es justo!» que todos hemos escuchado alguna vez. Aunque pueden resultar agotadores, lo cierto es que son una parte normal del crecimiento.

En el fondo, los celos tienen mucho que ver con el miedo a perder el cariño o la atención de alguien importante. En la infancia, ese «alguien» suelen ser mamá o papá. Cuando llega un hermano/a, o cuando uno siente que el otro recibe más atención, puede aparecer esa sensación incómoda de quedarse en segundo plano. Y no es algo menor: para un niño, sentir que pierde ese vínculo puede vivirse como una amenaza real, por lo que su reacción emocional suele ser más intensa de lo que parece desde fuera.

Además, hay que tener en cuenta que los niños, especialmente entre los 2 y los 6 años, están en una etapa en la que ven el mundo muy centrado en sí mismos. No lo hacen por egoísmo, sino porque están aprendiendo cómo funcionan las relaciones. Por eso, compartir afecto, tiempo o incluso juguetes puede convertirse en todo un reto.

Lo curioso es que, aunque nos desesperen, las peleas entre hermanos también tienen su parte positiva. Son como un pequeño «entrenamiento» para la vida: en esos conflictos aprenden a negociar, a defender su punto de vista, a enfadarse y, poco a poco, a reconciliarse. Dicho de otra manera, están desarrollando habilidades emocionales y sociales clave.



En ocasiones los hermanos se tienen celos | Imagen Nelly Aran.

Ahora bien, no todos los celos se viven igual. Hay niños que lo expresan de forma muy clara: discuten más, se muestran desafiantes o rechazan al hermano. Otros, en cambio, lo manifiestan de forma más silenciosa: están más sensibles, piden más atención o incluso vuelven a comportamientos de cuando eran más pequeños. A veces, incluso el malestar se cuela en el cuerpo en forma de dolores de barriga o problemas para dormir.

Entonces, ¿qué podemos hacer como adultos sin volvernos locos en el intento?

Una de las claves más importantes es evitar las comparaciones. Aunque salgan casi sin pensar, frases como «tu hermana no hace esto» o «mira qué bien se porta tu hermano» suelen echar más leña al fuego. Cada niño necesita sentir que es especial por quien es, no en comparación con otro.

También ayuda mucho dedicar pequeños momentos exclusivos a cada hijo. No hace falta que sean grandes planes: a veces, diez minutos de atención plena, sin móviles ni distracciones, marcan la diferencia. Es una forma muy directa de decirles: «tú también eres importante».

Otra herramienta fundamental es escuchar y validar lo que sienten. En lugar de quitarle importancia con un «no pasa nada», podemos probar con algo como: «entiendo que estés enfadado» o «a veces es difícil compartir». Cuando los niños se sienten comprendidos, es más fácil que bajen la intensidad emocional.

Fomentar la cooperación también suele dar buenos resultados. Proponer actividades en las que tengan que colaborar, en lugar de competir, ayuda a que se vean como compañeros y no como rivales. Desde recoger juntos hasta inventar un juego en equipo, todo suma. Cooperar no significa obligarles a compartir, el famoso «tienes que compartir» suele hacerse con buena intención, pero obligar a los niños a compartir no siempre favorece el vínculo entre hermanos. A esas edades, todavía no están preparados a nivel evolutivo para comprender del todo lo que implica compartir de forma genuina; necesitan primero sentir que sus cosas son respetadas. De hecho, cuando se les fuerza, es más probable que aparezca rechazo o conflicto. Si lo pensamos, a los adultos tampoco nos gusta que nos obliguen a compartir aquello que valoramos o sentimos como propio. Por eso, más que imponerlo, es preferible enseñar poco a poco, dando ejemplo y generando situaciones donde compartir nazca de forma voluntaria, desde la seguridad y no desde la imposición.

Aunque cueste, no siempre es necesario intervenir en cada discusión. Si no hay daño físico, darles un pequeño margen para que intenten resolverlo por sí mismos les ayuda a desarrollar habilidades sociales. A veces nos sorprenden.

Por último, hay algo que marca la diferencia: el ambiente en casa. Cuando hay afecto, normas claras y espacio para hablar, los celos pierden fuerza. Los niños necesitan sentir que el amor no se acaba ni se reparte, sino que se multiplica. Como ya hemos hablado en otras ocasiones, los niños aprenden más de lo que ven que de los que se les dice, por lo que la manera en que los adultos de referencia resuelven los conflictos, será el modelo que interioricen para resolver los suyos.

Al final, los celos entre hermanos no son señal de que algo vaya mal, sino de que están aprendiendo a querer y a compartir ese cariño. Con paciencia, acompañamiento y un poco de sentido del humor, esas peleas del día a día pueden ir dando paso, poco a poco, a una relación mucho más cómplice. Porque sí, aunque ahora cueste verlo, muchos de esos hermanos que hoy discuten... mañana serán grandes aliados.

ArtenBitrir llega cargado de magia, cultura y esoterismo

Marta Ortega

El festival de artistas de calle ARTenBITRIR vuelve los días 16, 17, 18 y 19 de abril para celebrar su decimotercera edición llenando de arte y color las calles del casco histórico de Petrer. El lema de este año es «¡Pura magia!», una idea que nace de toda la superstición y el aura que emana el número 13.

Una veintena de compañías y artistas llegadas de distintos lugares de la Comunidad Valenciana, Cataluña, Baleares, Aragón y Bélgica actuarán durante los tres días del festival.

La programación contará con espectáculos de circo, como los de la compañía Tripotes, «Lloc» de Quique Montoya y Delicat Circ o «Flama viva» de Spinish Circo; de danza con «Brocal» de Cía. Zahorí; de teatro con El bar de abajo producciones; o de clown de la mano de la compañía Bot Project o Mundo Costrini. Algunas actuaciones, como las de los locales Troupe Trifulka o la de Debatabat, están dirigidas a un público familiar. El festival contará con dos pasacalles participativos: uno el viernes desde las 18 horas, que iniciará en la Plaça de la Foia, y otro el sábado desde las 20:45 horas en Derrocat. Junto a esta programación, los visitantes podrán encontrar actuaciones fuera de programa (OFF) por cualquier esquina del barri antic.

El festival contará con cinco escenarios ubicados en la Plaça de Dalt, Plaça Bisbe Frare, Derrocat, el párking de la Explanada y los Jardines Alcalde Vicente Maestre, bautizado como «Escenari El Nano». Junto a las actuaciones en programa, estará la categoría OFF, en la que participarán una veintena de artistas a la gorra en la zona.



El festival atrae cada año a miles de personas

Tanto el viernes como el sábado por la noche habrán conciertos y varios artistas participarán en la categoría de pintura mural. Estas intervenciones murales se realizarán en cajas de camiones con el objetivo de que recorran el mundo y expandan los valores de un arte abierto y universal. En la zona de la Explanada se ubicará la muestra de artesanía Expobitrir, con cerca de 40 puestos y habrá varias food trucks con una oferta gastronómica variada para mejorar el servicio al público.

Más de 100 artistas, grupos y colectivos se han presentado para los espectáculos de programación, 70 propuestas de conciertos, 94 de Expobitrir y 45 de artes plásticas, de los que se han seleccionado a los más adecuados para el festival.

La gala de danza contra el cáncer será el 24 de abril

Paula Vera

La Asociación Española Contra el Cáncer en Elda-Petrer celebrará la novena Gala Autonómica de Danza el viernes 24 de abril, a las 20 horas, en el Teatro Cervantes, una cita ya consolidada en la comarca que une arte, compromiso y solidaridad.



Presentación de la actividad

La gala, que contará con la dirección artística del petrerí Adán Rubio, reunirá sobre el escenario a alumnado, profesionales, escuelas y conservatorios de danza en una velada muy especial en la que la danza se convertirá en vehículo de sensibilización de la labor que desarrolla la Asociación.

Con un precio de entrada de siete euros, el evento tiene como objetivo seguir impulsando la actividad solidaria de la Asociación Española Contra el Cáncer en Elda-Petrer, contribuyendo a sostener sus servicios de atención, acompañamiento y apoyo a pacientes con cáncer y familiares, así como a continuar respaldando la investigación oncológica.

Las entradas pueden adquirirse de forma anticipada a través de eventosolidario.contraelcancer.es, y en taquilla una hora antes del inicio del evento.

Dos contenedores con baños para las zonas deportivas urbanas

M. O.

El Ayuntamiento de Petrer, a través de las concejalías de Servicios Generales y Deportes, ha instalado dos contenedores con servicio de baños en dos zonas deportivas urbanas del municipio, «espacios muy frecuentados tanto por vecinos y vecinas como por clubes deportivos», subrayó la concejala de Deportes, Patricia Martínez.



Imagen de uno de los contenedores

Los contenedores han sido adquiridos por la concejalía de Servicios Generales, con una inversión cercana a los 8.000 euros.

En concreto, las instalaciones se han ubicado en las pistas deportivas resultantes del traslado del IES Azorín a su ubicación definitiva y en la pista urbana de La Canal, conocida popularmente como el campo de fútbol de tierra, un espacio muy frecuentado, especialmente durante los fines de semana, como punto de encuentro social y deportivo.

En el caso de las antiguas instalaciones del IES Azorín, estas están siendo utilizadas actualmente por diferentes colectivos deportivos ante la necesidad de contar con más pistas y horarios debido al crecimiento de las categorías base en varias disciplinas.

Teresa Villaplana ofreció un pregón de fiestas muy emotivo

P. V.

La petrerense y primera presidenta que ha tenido la Unión de Festejos, Teresa Villaplana, fue la encargada el sábado en el Teatro Cervantes de pregonar las fiestas de Moros y Cristianos 2026. La 60ª pregonera habló sobre las diferentes personas que forman la fiesta.

La pregonera aseguró ser «una de tantas trabajadoras implicada, una superviviente, una sentimental, a quien la fiesta ha convertido en receptora de amistades y servido de estímulo. Dichosa de tener la familia festera que me ha dado la vida y más dichosa aún, por poseer una familia biológica que me quiere y me respeta. Soy de un pueblo (Petrer), donde tenemos la facilidad de convertir la fiesta en arte. Soy de un pueblo donde la vida es más llevadera con la aliada fiesta de Moros y Cristianos. Soy de un pueblo que vibra oyendo y cantando su pasodoble *Petrel*, soy de aquí y no pienso moverme».

Tras el pregón se presentó a las abanderadas del 2026 y se despidió a las del 2025. Como novedad se repartieron unos premios simbólicos: el premio pregón juvenil recayó en Carlos Verdú; el de pregón internacional fue para Pepe Blanes; el premio honor lo obtuvo Juan Ramón Montesinos; y el de pregón a distancia recayó en Olga Viza.



Villaplana durante el pregón en el Teatro Cervantes

Reforman la plaza Joan Fuster, en el barrio de La Frontera



Presentación del nuevo jardín

Marta Ortega

La plaza Joan Fuster, ubicada en el barrio de La Frontera, reabre tras su remodelación. Así lo ha informado la alcaldesa, Irene Navarro, junto al edil de Servicios Generales, Fernando Díaz. La intervención ha tenido un coste de 132.000 euros y ha consistido en «el cerramiento perimetral, la renovación integral del área de juegos infantiles, pavimento de césped artificial o la mejora del mobiliario urbano», ha explicado la primera edil.

Navarro ha dicho que esta actuación corresponde «a una demanda histórica de los vecinos del barrio. Esta reforma potencia la convivencia, y el seguir haciendo barrio».

La reapertura de la plaza será el sábado 18 de abril, correspondiendo con la celebración del Día del vecino como ha informado el presidente de la Asociación de Vecinos La Fontera, Juan Alfaro.

La programación del día arrancará con un concurso de gachamigas, para dar paso a varias másterclass de pilates, de zumba y de body pump. La jornada también contará con otro momento gastronómico de paellas antes de dar paso a las actividades de la tarde con un tardeo con DJ y un taller de bachata. La asociación busca dar visibilidad a todos los grupos y actividades que ofrecen a lo largo de todo el año.

Barranquismo acuático o rapel en las actividades multiaventuras de la Concejalía de Juventud

P. V.

La concejalía de Infancia y Juventud ha presentado su programa de actividades multiaventura para este año 2026, un programa de ocio alternativo para jóvenes de 16 a 30 años donde se fusiona el ocio, el deporte y la naturaleza puesto en marcha en 2023.

El edil del área, Alejandro Ruiz, informó que la primera actividad será el próximo sábado 25 de abril y consistirá en una vía ferrata en les Raboses de Ibi. Para dicha actividad, con plazas limitadas, está abierta la inscripción a través del formulario.

Además de esta actividad, el programa también incluye bautismo-iniciación a la escalada, que tendrá lugar en el mes de junio en Petrer: Ese mismo mes, barranquismo acuático en Abdet o Bolulla, dependiendo de la situación del agua en el paraje natural; una actividad de trekking nocturno para la observación de constelaciones y lluvia de estrellas en el paraje de la Sierra del Caballo /L'Almadrava/ Xorret de Catí o en el Racó Xolí (Petrer), en julio o agosto. Y, en octubre, iniciación al rapel y barranquismo seco en Ibi. Cada una de las actividades, según ha explicado el concejal, se irán anunciando en las semanas previas a su realización, con la confirmación de la fecha exacta y la apertura de inscripciones. Para las actividades fuera de Petrer, la concejalía habilitará transporte en bus para los participantes.



El edil presentó la actividad



La sonrisa de las estrellas
Rosa del Valle

La espiritualidad y el yoga me enseñaron a volver a mí

Hubo un momento en el que algo dentro de mí pidió un cambio. No sabía ponerle nombre, pero sí sabía que necesitaba respirar distinto, mirar distinto, sentir distinto.

Ese fue el umbral por el que entraron la espiritualidad y el Yoga: no como modas, sino como un hogar invisible que siempre ha estado ahí, esperando a que yo regresara.

Un camino que empezó hacia fuera… y terminó hacia dentro

Durante años viví hacia fuera, respondiendo a expectativas, ritmos ajenos, urgencias que no eran mias. La espiritualidad me ofreció una pausa, un espejo, una invitación a escuchar lo que llevaba tiempo susurrando bajo el ruido.

El **yoga** fue la llave que abrió la puerta del cuerpo para que el alma pudiera hablar.

La respiración se convirtió en maestra, enseñándome que la calma no se busca: se cultiva

La intuición recuperó su voz, esa brújula interna que tantas veces ignoré por miedo o prisa.

El cuerpo dejó de ser un instrumento de exigencia y pasó a ser un territorio sagrado, digno de cuidado y presencia.

Los ciclos empezaron a tener sentidos, recordarme que no siempre hay que florecer; a veces toca caer, soltar, descansar.

Lo que cambió en mi forma de vivir

La espiritualidad no me alejó del mundo; me enseñó a habitarlo con más conciencia.

El **yoga** no me transformó en alguien nuevo: me devolvió a quien siempre fui antes de las capas, las heridas y las prisas.

Hoy vivo desde un lugar más suave, más honesto, más mío. Siento la vida como un tejido donde todo está conectado: mis emociones, mis raíces, mis decisiones, mis silencios.

Y en ese tejido, cada postura, cada meditación, cada instante de presencia es un hilo que me recuerda que pertenezco a algo más grande que mis miedos.

Para quienes están empezando este viaje

No hay un único camino ni un ritmo correcto. A veces el despertar llega en forma de una esterilla, otras en una conversación, otras en un momento de crisis que nos obliga a detenernos.

Lo importante es reconocer la llamada, aunque sea tímida, y permitirnos responder.

La espiritualidad y el **yoga** no promete una vida perfecta, pero sí una vida más consciente, más alineada, más verdadera. Y eso, al final, es una forma de **libertad**.

Soy plenamente consciente que la práctica del **yoga** ha guiado a mi mente a un lugar de paz tras la pérdida de mi hija, no siendo un destino, sino un acto de amor que se repite cada día. El **yoga**, con su ritmo lento y su verdad silenciosa, se convirtió en el espacio donde pude sostener mi dolor sin romperme.

Donde aprendí que la calma no borra la ausencia, pero sí le da un lugar digno dentro de mi corazón



Julio César Rioja
Sacerdote Claretiano

Revuelta de mujeres

La igualdad entre los seres humanos constituye una demanda legitima y necesaria. No implica homogeneidad, ni identidad, sino de garantizar los mismos derechos y oportunidades para todas. La desigualdad responde a múltiples causas, lo que exige abordarla desde distintos enfoques y estrategias. En los últimos años esta reivindicación se ha intensificado de forma significativa en el ámbito de la igualdad entre mujeres y hombres. No se persigue la uniformidad sino la equidad: no identidad, ni homogeneidad, sino igualdad real.

El punto de partida es la desigualdad. Existe y negarlo carece de rigor. Resulta más complejo delimitar su alcance y naturaleza. El debate tiende a polarizarse. Por un lado hay discursos que describen la realidad en términos maximalistas, proyectando una imagen sobredimensionada del riesgo y generalizando conductas hasta el punto de presentar a los hombres, como un colectivo homogéneo y agresor. En el extremo opuesto se sitúan posiciones que niegan de forma tajante cualquier diferencia o problema ignorando tanto las discriminaciones evidentes como aquellas más sutiles que siguen presentes en distintos ámbitos: sociales, culturales, familiares, económicos…

A esta falta de consenso se suma la indefinición sobre el contenido de las reivindicaciones. Con frecuencia se agrupan bajo un mismo paraguas demandas muy heterogéneas, lo que introduce un componente ideológico que dificulta su comprensión y debilita su carácter transversal. El reto, por tanto, consiste en abordar la desigualdad con rigor, evitando tanto la exageración como la negación y articulando un marco común que permita identificar problemas concretos y proponer soluciones compartidas.

Conviene recordar, además, que no hace tantas décadas la subordinación de la mujer al hombre era una realidad evidente y profundamente arraigada en la sociedad. El proceso de transformación esta en marcha, pero no concluido. Por ello, la igualdad no debería plantearse como una reivindicación exclusiva de las mujeres, sino como una tarea colectiva que interpela al conjunto de la sociedad, también a la Iglesia, donde este proceso llega con retraso.

En este contexto ha surgido «Revuelta de Mujeres», desde donde se reclama una mayor igualdad dentro de la propia institución. Una igualdad que se traduzca en igualdad de derechos y oportunidades: en la corresponsabilidad, en la toma de decisiones, en una presencia plural en la que cada persona pueda encontrar su lugar sin limitaciones estructurales diferenciadas. Existe, no obstante, el riesgo de quedar atrapados en cuestiones formales. El debate puede desviarse hacia el lenguaje, los términos empleados e incluso hacia la propia definición de la igualdad que se reivindica. En ese terreno las personas manifestantes tienden a provocar reacciones diversas que, con frecuencia acaban reforzando la polarización. Pero no debemos perdernos en ese laberinto, la necesidad es urgente.

Mosaico
ASOCIACION DE AMIGOS DEL PATRIMONIO HISTORICO Y CULTURAL

Tomás Palau

El templete de la Plaza Castelar, memoria viva de Elda

Hablar del templete de la Plaza Castelar es hablar de una de esas imágenes que permanecen vivas en la memoria colectiva de Elda, incluso entre quienes nunca llegaron a conocerlo en pie. Durante décadas, aquella construcción fue mucho más que un elemento ornamental dentro del jardín más emblemático de la ciudad: fue escenario de conciertos, punto de encuentro, lugar de paseo, referencia sentimental y símbolo de una manera de vivir el espacio público que marcó a varias generaciones de eldenses.

La historia del templete no puede entenderse sin la propia historia de la Plaza Castelar. Este espacio urbano, uno de los más representativos de Elda, se convirtió, desde su inauguración en 1932, en uno de los grandes escenarios cívicos de la vida local.

Fue en ese contexto cuando comenzó a tomar forma la idea de dotar al jardín de un espacio dedicado a la música. Las fuentes históricas sitúan un primer templete provisional a mediados de los años treinta. Aquel primer pabellón, levantado con materiales modestos como madera, cañizo y lonas, servía ya para acoger actuaciones musicales y conciertos de banda. Aunque sencillo, anticipaba la importancia que este tipo de estructura acabaría teniendo en la vida social de la plaza.

Sin embargo, el templete que quedó grabado en la memoria de los eldenses fue el construido definitivamente a finales de los años cuarenta. Algunas referencias sitúan su origen en 1947 y otras en 1948, pero todas coinciden en lo esencial: se trató de una obra estable, de estilo neoclásico, con planta octogonal y una presencia arquitectónica muy reconocible dentro del conjunto ajardinado. Elevado sobre una sólida base y sostenido por robustas columnas, el templete otorgaba a la Plaza Castelar un aire distinguido, casi ceremonial, y reforzaba su condición de corazón social y cultural de la ciudad.

Durante años, aquel espacio acogió conciertos de la banda Santa Cecilia y otros actos musicales que formaban parte de la vida eldense, especialmente en verano. La Plaza Castelar se convertía entonces en un auténtico salón al aire libre, donde la música reunía a familias enteras, vecinos y visitantes. El templete actuaba como eje de esa vida compartida. No era solo un escenario: era también un referente emocional.

La memoria popular lo asocia igualmente a las grandes fiestas, a las verbenas, a las actuaciones y al bullicio de una plaza que fue, probablemente, el principal punto de encuentro de la ciudad. A su alrededor se desarrollaba una sociabilidad que hoy resulta difícil imaginar con la misma intensidad. Pasear por Castelar, sentarse junto al templete, escuchar a la banda o simplemente detenerse en sus inmediaciones formaba parte de la rutina, pero también del ritual festivo de muchas familias eldenses.

Otro de los aspectos que contribuyó a su carácter entrañable fue su uso cotidiano. En los bajos del templete llegó a funcionar un bar, lo que reforzó todavía más su condición de lugar de reunión. No se trataba únicamente de contemplarlo o de asistir a los conciertos: el templete era un espacio vivido, cercano, integrado en la experiencia diaria del jardín y de la plaza. Era arquitectura, sí, pero también costumbre.



Imagen del templete

Su desaparición, en 1969, marcó un antes y un después. Con su derribo, la Plaza Castelar perdió una de sus piezas más reconocibles y queridas. Como ocurrió con otros elementos históricos del paisaje urbano eldense, su ausencia fue alimentando, con el paso del tiempo, una nostalgia compartida. Para muchos, la desaparición del templete simbolizó también una forma de entender las reformas urbanas en la que, con frecuencia, la modernización se imponía a la conservación de la memoria.

Y, sin embargo, el templete nunca desapareció del todo. Permaneció en las fotografías antiguas, en los relatos familiares, en los recuerdos de infancia y en las conversaciones de quienes evocaban una Elda más pausada, más musical y más comunitaria. Su huella fue tan profunda que, décadas después, su recuperación volvió a plantearse como una reivindicación ciudadana cargada de significado.

Quizá ahí resida la verdadera importancia del templete de la Plaza Castelar: no solo en su valor arquitectónico o en su función dentro del jardín, sino en haber encarnado durante años una forma de convivencia. Fue símbolo de la plaza entendida como lugar de encuentro, de la música como expresión popular y del espacio público como escenario compartido de la vida cotidiana.

Por eso, cuando en Elda se habla del templete, no se habla únicamente de una construcción desaparecida o recuperada. Se habla, en realidad, de una parte esencial de la identidad de la ciudad. De un símbolo que pertenece tanto a la historia urbana como a la memoria sentimental de los eldenses. Y de una certeza que sigue plenamente vigente: hay lugares cuya importancia no se mide solo por su tamaño o por su antigüedad, sino por la intensidad con la que permanecen en el recuerdo.



La opinión invitada
Raquel Villora Brotons
Responsable ArtenBitrir

Pura Magia

Algunas casi estábamos deseando que llegara esta edición de ARTenBITRIR y no podemos estar más orgullosas y contentas con el cartel, los colores, y la magia que se respira.

No es fácil compaginar trabajo, vida, familia, relaciones... con el voluntariado intenso que supone la organización de ARTenBITRIR. ¡Mis compañeras de curro pensaban que era un «extra» al sueldo del trabajo! Se sorprenden cuando les cuento que lo hago por amor al **arte**, y más cuando me preguntan, ¿cuál es tu arte? ¡Ninguna! ¡Organizar!

Las personas que disfrutamos ArtenBitrir como público sabemos lo que es. Durante un fin de semana Petrer se transforma, eres libre, puedes sentir, hacer, decir, bailar, disfrutar sin censuras, respetando y sintiendo que te respetan como eres, sin máscaras. ¡Aunque muchas personas las lleven en sus actuaciones! Ese amor es el pago, esa emoción.

Para quienes estamos dentro, el estrés puede ser muy bestia en algunos momentos, pero se tira del proyecto, nos damos mimos, tirones de oreja y cuando llega el momento, sabemos difrutarlo.

Desde mi primer ArtenBitrir como organizadora fue el agradecimiento de las personas que te cruzas. Mi primer año fue en decoración (entré engañada), me daban las gracias por el trabajo realizado... En otro festival un chico se me arrodilló delante al decirle que hacía ArtenBitrir, y el otro día, me dieron las gracias por traer a Carmen Xía este año. En fin, un flipe.

Así que desde 2016, hasta hoy (diez años, estoy de aniversario), estoy agradecida de que me engañaran, dejándonos amar por todo el amor que ponemos en lo que hacemos todo el equipazo que somos. Y que llega, gracias a las personas que nos ayudan. Sin ellas sería imposible, inuestro voluntariado es Pura Magia!



Mesa camilla
Anabel Valero

Las manchas de hierba

Algodón blanco: lo mejor aunque lleve más tiempo, es poner primero la prenda a remojo durante unas dos horas en agua fría. Después lavar en agua muy caliente con jabón líquido y aclarar con agua también muy caliente a la que se le añade un chorrito de lejía haciendo el último aclarado con agua fría. Si se puede tender al sol, en el último aclarado añadir un chorrito de vinagre blanco.

De color: para no dañar los colores, lavar la prenda en agua caliente con perborato, dejándola en remojo durante un par de horas, aclarando después, en abundante agua fría.

Moquetas y alfombras: el remedio más eficaz es utilizar espuma limpiadora de alfombras, dejar secar, frotar con un cepillo de cerdas duras y aclarar con un trapo humedecido en agua caliente.

Fibras artificiales: poner el tejido a remojo en un recipiente con agua fría unos minutos y, después se lava con agua templada jabonosa con un chorrito de vinagre. Después se aclara la prenda en agua fría con vinagre. Si quedan restos de césped o hierba, se puede hacer uno de los aclarados con agua templada a la que se debe añadir un poco de agua oxigenada (dos cucharadas por medio litro). Y el último aclarado, siempre con agua fría con unas gotas de vinagre.

Lana y seda: Frotar la mancha con un algodón empapado en benzol. Luego lavar con agua y jabón y aclarar en abundante agua fría.

Hilo: en los tejidos de hilo la solución más eficaz es frotar con un trapo mojado en una disolución de alcohol y agua caliente. Si la mancha persiste, frotar con alcohol puro, enjuagar con agua caliente jabonosa y aclarar con abundante agua fría.

Papel: las manchas de hierba sobre el papel de la pared de color claro, se eliminan empapando la zona manchada con agua oxigenada con la ayuda de un algodón. Si el papel es oscuro o estampado, se limpiará con un algodón empapado en alcohol metílico. Poner luego un papel secante encima presionando bien con la ayuda de un trapo para que absorba bien la mancha.

Perretes y gatetes

Vega es una hembra que lleva en el albergue de animales bastante tiempo a la espera de encontrar una familia. Llegó desde cachorra y su alegre carácter alegra el día a los trabajadores de la protectora.

Es perfecta para una casa con menores pues se convertirá en su compañera de juegos favorita tanto dentro como fuera de la casa. ¡Ve a la protectora y enamórate de Vega!

El horario de la protectora es de lunes a viernes de 10 a 13:30 horas para adopciones. Para visitas, tardes de 17 a 19 horas, sábados de 10 a 13 horas con cita previa al teléfono 699 771 468.



C/ Joaquín Coronel, 53 • ELDA
DOG STYLING SALON By Mundo Vivo
688 706 562

GUÍA DE SERVICIOS

Compro juguetes antiguos

Madelman, Geyperman, Tente, Nancys, Ibertren, coches a escala Rico, Payá, trenes antiguos....

Tel. 610 415 927 (Beltrán)

¡VEN AL CLUB DE AJEDREZ RUY LÓPEZ!

Todas las edades y niveles. Precio simbólico

WhatsApp 675 094 357

Berbel
JOYERIA-RELOJERÍA
COMPRO ORO
MÁXIMA TASACIÓN
Avda. Alfonso XIII, 47 ELDA
T. 965 395 870

CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES Y ARMAS
Vinalopó
LUNES a VIERNES de 10,00 h. a 13,30 h. y de 17,00 h. a 20,30 h.
SÁBADOS de 11,00 h. a 13,00 h.
Más de 50 años renovando tu permiso de conducir y armas.
www.cmvinalopo.com
Pi y Margall, 4 ent. izq. ELDA Citas: 965 390 740

cerrajería 966 287 225
LÓPEZ Móvil 687 170 353
servicio 24 horas
C/ Marina Española, 16-18 ELDA
www.cerrajerialopez.com

CORREDURÍA DE SEGUROS
SAN GABRIEL
www.segurossangabriel.es
GESTIÓN DE SERVICIOS TORBEL, S.L.
B-53650999
Autorización: VS-04-0032
C/. Hermanos Pinzón, 18
Teléfonos 96 538 37 22
96 538 83 51
Fax: 96 698 18 18
03600 ELDA (Alicante)
E-mail:sangabriel@telefonica.net

FONTANERIA
MIGUEL INIESTA
MIGUEL INIESTA GRAS
Móvil 686 092 647
C/ Jaime Balmes, 46 . 03600 ELDA (Alicante)
Tel. y Fax 966 19 20 23 . migueliniesta@hotmail.com

CAMBIO DE NEUMÁTICOS • ALINEACIÓN
ACEITE Y FILTROS • AMORTIGUADORES
CORREA DE DISTRIBUCIÓN • EMBRAGUE
PASTILLAS Y DISCO DE FRENO
TUBO DE ESCAPE • PRE-I.T.V
Neumáticos las Olimpiadas
Avda. de las Olimpiadas, 4 ELDA T. 965 385 195

Pulidosidella
Tratamiento de suelos
Tel. 659 272 443
www.pulidosidella.com

El mundo de la persiana
Navai interiorismo
VENTANAS ALUMINIO o PVC
CANALÓN DE ALUMINIO
INTERIORISMO
MOSQUITERAS
PERSIANAS
TOLDOS
Tel. 615 459 318 vizric@gmail.com

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral
Virgen de los Desamparados, 29
Local B ELDA
Tel. 965 393 626

PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO CLÍNICO
PSICOTERAPIA
Con cita previa
C/ Padre Manjón, 3 Entlo. A.
Tel.: 654 338 747

COMPRO Y VENDO
SELLOS, MONEDAS Y BILLETES
Tel. 607 119 717

REFORMAS INTEGRALES
I.ORTÍN 697 870 976
J.OLIVER 634 363 621

Intenso fin de semana de Fit Kid con el Campeonato nacional



Las eldenses dieron la talla consiguiendo numerosas medallas

Paula Vera

El Open Nacional Interclubes de Fit Kid se celebró el pasado fin de semana en el Pabellón Ciudad de Elda acogiendo a más de 500 deportistas de toda España. Este torneo, organizado el Club Fit Dreams de Elda junto a la Concejalía de Deportes y la Federación Española de Baile Deportivo, fue la primera competición oficial del calendario.

El Club Fit Dreams de Elda se presentó al torneo con 21 coreografías individuales entre las categorías Promesas A, Promesas B y Nacional. Un total de 17 coreografías se colocaron entre las once primeras. Los resultados del club eldense fueron muy positivos: dos primeras posiciones, dos segundas plazas, tres terceros dos cuartas posiciones.

Desde Fit Dreams señalan que más allá de los números de este torneo se quedan con «el esfuerzo, la valentía y el corazón de cada uno de nuestros alumnos. Seguimos adelante con la mirada puesta en todo lo que está por venir».

Durante toda la competición se vivió un ambiente de compañerismo, pues las jóvenes se apoyaban entre ellas.

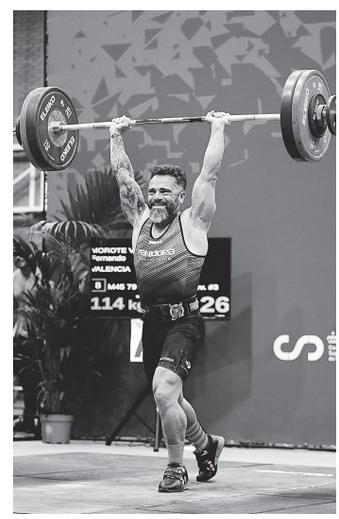
El petrerí Fernando Morote, campeón de España de halterofilia máster 45

Paula Vera

El petrerense Fernando Morote se proclamó el pasado fin de semana campeón de España de halterofilia máster 45 en la categoría de 79 kilos. El torneo se celebró en Almería.

Esta es la segunda participación del petrerí en este campeonato, y ahora ha conseguido subir al puesto más alto del podio gracias a levantar 114 kilos en su último levantamiento.

Morote ya se prepara para el campeonato de Europa que se celebrará a finales de junio en Bélgica.



Morote en la competición

Buenas sensaciones para Nico Amat en Minimotos



Nico Amat disfruta cada carrera

Paula Vera

El piloto petrerense Nico Amat participó la pasada semana en la primera carrera Copa de España de Minivelocidad en Kotarr, Burgos. El joven fue sumando sensaciones a lo largo de todo el fin de semana.

En la primera manga completó una buena salida situándose en la 4ª posición llegando a pelear con el grupo de cabeza por el podio. Cruzó la meta 4º. A pesar de esta buena primera manga, en la segunda la historia no fue igual pues una mala salida le llevó a finalizar en la 9ª plaza.

El próximo reto de Nico Amat será en Sanlúcar de Barrameda.

Billar CEE

Victoria contundente del billar de Segunda Nacional



El club entrena cada semana en el Centro Excursionista Eldense

Paula Vera

El equipo de billar del Centro Excursionista Eldense tuvo un gran fin de semana al vencer por 4-0 al CB Maracena. Los jugadores eldenses que participaron fueron Miguel Ángel Albert, José Bleda, José Álvaro Pernia y Andrés Felipe Marín.

José Albert en el Europeo por equipos

El billarista eldense se encuentra disputando esta semana el Campeonato de Europa por equipos en Francia. Albert compite junto al club Foment Molins de Rei, de Tarragona. Las partidas se disputarán de jueves a sábado y si el conjunto del eldense se clasifica la semifinal y final serán el domingo. Uno de sus rivales en esta competición será el actual campeón de Europa, Carvin.

Las individualidades de San Juan decidieron el encuentro

San Juan	**37**
Elda CEE	**29**

Elda CEE: Dani y J. Vicent; Yeray, Mario, Mario A. 1, Olivares, Marcos 3, Germán 1, Carrasco 5, Israel 5, Ortuño, Morales 1, Faust 6, Darío 5, Sogorb y Nikita 2.
Marcador cada cinco minutos: 3-3; 7-7; 9-10; 13-10; 16-13; 20-15; des.; 22-17; 24-18; 25-20; 28-23; 31-28 y 37-29.

Jornada 28 de primera división grupo E jugada en el polideportivo municipal de San Juan.

Un comienzo esperanzador de los eldenses con ataques rápidos tras gol, les produjo un 0-2 que hizo creer que la victoria era posible. Pero este sistema lo supieron cortar rápidamente los locales con un repliegue defensivo sobresaliente. De ahí que casi todos los ataques los tuvieron que jugar en estático y las ideas cercanas a la meta sanjuanera brillaron por su ausencia y, unido a que el meta local comenzaba a ser una de las figuras de su equipo, llevaron al San Juan a marcharse a los vestuarios con la máxima diferencia en este primer tiempo, 20-15.

Fue preludio de lo que iba a suceder en la segunda parte, ya que en este segundo periodo, los cinco y seis goles de diferencia fueron los que más tiempo reflejaba el luminoso, salvo cinco minutos en el que con algo más de claridad en ataque, los eldenses se pusieron a dos goles a falta de ocho minutos (28-26). Fue un espejismo, y que en esos últimos ocho minutos, los locales le endosaron un 9-3 de parcial, dejando el resultado final en ese 37-29.

En definitiva, victoria justa de un San Juan que, colectivamente, posiblemente no ejercería de líder, pero individualmente, dispone de cuatro jugadores, Sean Corning, Bruno Cerrota, Emil y Henry Douglas, capaces ellos solos de decidir victorias.

Enrique Delfín

El Club de Ajedrez Ruy López continúa con su torneo local



El torneo empezó el pasado fin de semana

Paula Vera

El pasado fin de semana empezó el torneo local organizado por el Club de Ajedrez Ruy López que está dividido en dos categorías: 1ª y preferente.

El evento continuará durante los días 19 y 26 de abril a partir de las 17 horas en la sede del club, ubicada en la Plaza de Arriba.

El sistema que se use será el suizo con seis rondas, y el ritmo de juego es de 25+10 segundos, un máximo de dos partidas por semana.

Atletismo

Oro nacional para la atleta eldense Pilar Rubio en Trail Running

La ciudad de Oviedo acogió el Campeonato de España de Trail Running, donde la selección valenciana absoluta se proclamó campeona de España. Entre sus integrantes estuvo la eldense Pilar Rubio Sánchez, que completó un exigente recorrido de 22 kilómetros y 1.250 metros de desnivel positivo en 2:14:46 horas, con la dura ascensión al Monte Naranco.

La atleta del Club Atletismo Elda suma así una nueva medalla a su palmarés, en esta ocasión en categoría absoluta, consolidando su destacada trayectoria deportiva.

Por otro lado, el equipo femenino Sub 14 del Club Atletismo Elda logró una meritoria tercera posición en el Campeonato Provincial de Clubes disputado en Dénia. Bajo la supervisión de José Ferris Montesinos, las atletas completaron un gran trabajo a lo largo de 17 pruebas, llegando a ocupar el segundo puesto antes de la última prueba, finalizando con un bronce de gran valor. El equipo estuvo formado por Alma Vidal Moreno, Emma Mora Miralles, Indira Saucedo Lázaro, Patricia Briongos Verdú, Lucía Mallebrera Palazón, Lola Ruiz Pérez y Lia Chocero Jiménez. En categoría masculina, Víctor Alcaina Sánchez fue segundo en 200 m vallas y 1.000 m obstáculos.

En otras competiciones, Manuel López Alacid brilló en los 10 Km de Yecla, proclamándose vencedor absoluto con un tiempo de 33:21. También destacó Salvador Martínez Puche, que ganó en su categoría, mientras que Bruno Davó Chumillas participó en la Media Maratón de Guardamar, finalizando en el puesto 19.



Pilar Rubio con su nueva medala

En la pista, Pablo García Real fue protagonista en el Campeonato Provincial Sub 16 en Alicante, donde se proclamó campeón en lanzamiento de jabalina con marca personal de 37,48 metros. Por su parte, Juan José González «Juancho» compitió en Benijófar, acabó noveno en su categoría.

El Cross Sagrado Corazón de Novelda dejó numerosos éxitos para el club, con una amplia participación en todas las categorías y múltiples podios. Destacaron victorias como las de Leo Personal, Laura Mora Miralles, Alma Vidal Moreno, Sofía González Garrigós, Pablo García Real, José Ferris Montesinos y Paqui Tárraga Tomás, entre otros muchos buenos resultados.

De cara al próximo fin de semana, la pista de atletismo de Elda acogerá el Campeonato Provincial de Combinadas Sub 14 en doble jornada, organizado por el club junto a la Federación Valenciana de Atletismo. Además, Novelda será escenario del Cross Sector Centro, donde se espera gran participación.

El Padre Manjón de Elda se proclama campeón autonómico

P. Vera

El CEIP Padre Manjón de Elda, se proclamó campeón autonómico en la pista de atletismo de Algemesí, Valencia. Esta victoria permitió que el centro tenga representación en el quinto Torneo Nacional Track'athlon 2026, que se celebrará en Madrid del 16 al 17 de mayo. El Padre Manjón será el representante de la Comunidad Valenciana.

Los alumnos que consiguieron el pasado fin de semana esta épica son: Erik Vaño Luna, Lia Chocero Jiménez, Abril Vera Moreno, Martín Sáez Ruiz, Indira Saucedo Lázaro, Samuel Hernández García, Lola Maestre Candelas, Víctor Alcaina Sánchez, Annarella Pérez Pérez, Marcos Aliaga Bennana. Su supervisora es Laura Obrador Llopart.



El equipo del Padre Manjón se proclamó campeón autonómico

gimedia
Presidente: Baldomero Giménez García
Edita: EDICIONES NOTIVALLE, S.L.
Director: Carlos Guillermo Ortuño Falcó
Redacción: Marta Ortega López, Paula Vera Pérez, Juanma Sánchez, Raúl Belda y Toñi Pérez · **Fotografía:** Marta Ana Maestre Rico
Departamento comercial y publicidad: José Maya García · Tel. 655 968 826 · comercial@valledeelda.com
Colaboradores: Rafael Carcelén, Fernando Matallana, Anabel Valero, Enrique Delfín, Julio César Rioja, Grupo Mosaico, Rosa del Valle, Joaquín Alcaina (Club Atletismo Elda) y Marta Arráez
Edición digital: valledeelda.com | redaccionweb@valledeelda.com | Plaza de la Constitución, 7 local 1 · Teléfonos 965 995 540 y 630 982 939
Producción Gráfica: AZORÍN Servicios Gráficos Integrales
Premsa Comarcal Valenciana
ASSOCIACIÓ DE LA PREMSA COMARCAL VALENCIANA
amic

Sexta victoria consecutiva



Celebración del gol de Álex Serra | CD Eldense.

CD Eldense	1
Betis Deportivo	0

CD Eldense: Ramón Vila; Clemente, Smand, Serra, David Ruiz; Molina (83' Vallejo), Macho, Borja Calvo (67' Marcos Bustillo); Fidel (83' Hamza), Nacho Quintana y Dioni (67' Hugo Alba).

Paula Vera | M. O.

El Eldense sigue sumando victorias y ya son seis consecutivas. Y eso le lleva a seguir en lo más alto de la clasificación por segunda semana consecutiva. En esta ocasión fue ante el Betis Deportivo en un partido que se jugó el pasado sábado, donde, a pesar de ganar por la mínima, los azulgranas se mostraron superiores. Álex Serra fue el autor del gol, en la segunda mitad. De esta manera el Eldense se mantuvieron líder con 59 puntos.

Los azulgranas saltaron al campo con el conocimiento de que necesitaban sumar si querían seguir líderes, debido a las victorias del Sabadell y el Atlético Madrileño. En los primeros diez minutos de encuentro Fidel tuvo hasta tres ocasiones de abrir el marcador, en uno de ellos con un intento de gol olímpico que el portero consiguió despejar por muy poco.

A los 20 minutos de juego, Clemente volvió a tener la ocasión de adelantar a los suyos con un disparo cruzado que se marchó rozando el poste.

A pesar de las ocasiones azulgranas el marcador reflejaba en el descanso empate a cero.

El gol no llegó en la primera parte, pero sí lo hizo en la segunda. A los cinco minutos del pitido inicial Álex Serra marcó el tanto de la victoria al más puro estilo *Oliver y Benji*. El central salió con el balón desde el área del Deportivo y se plantó delante del guardameta del Betis Deportivo abriendo el marcador.

A partir del gol el Eldense tuvo el control del encuentro, sin ninguna ocasión destacable por parte del Betis Deportivo que con esta derrota continua en descenso.

El entrenador del Club Deportivo Eldense, Claudio Barragán, se mostró tras el encuentro «muy satisfecho con el trabajo del equipo. El que teníamos era un contrincante que, independientemente de la clasificación, somete mucho, sobre todo cuando a tiene el balón. Durante momentos fue así».

También habló sobre la presión de ser líderes a solo uno y dos puntos de diferencia del segundo y tercer clasificado: «No era fácil jugar cuando sabíamos que nuestros rivales directos habían ganado, pero sumamos seis victorias seguidas, no es fácil, y es digno de valorar».

El CD Eldense disputará la próxima jornada el domingo 19 de abril a las 18:15 horas ante el Cartagena en el Nuevo Pepico Amat.

Clasificación Primera Federación Grupo 2

1.	CD Eldense	59 puntos
2.	C. E. Sabadell	58 puntos
3.	At. Madrid B	57 puntos
4.	Villarreal B	51 puntos
5.	Europa	50 puntos
6.	Cartagena	49 puntos
7.	Teruel	46 puntos
8.	Algeciras	45 puntos
9.	Alcorcón	44 puntos
10.	Hércules	44 puntos
11.	UD Ibiza	43 puntos
12.	Real Murcia	42 puntos
13.	Antequera	41 puntos
14.	Tarazona	40 puntos
15.	Nàstic	40 puntos
16.	Torremolinos	39 puntos
17.	Betis Dep.	32 puntos
18.	Sanluqueño	29 puntos
19.	Marbella	28 puntos
20.	Sevilla At.	23 puntos

SI VENDES, HABLEMOS
Dinos lo que te gustaría.
Nuestras soluciones te interesan.
+40 AÑOS
angelromero@donpiso.es 629624498


Tu venta segura, siempre al mejor precio
donpiso
Opiniones 1.037 · Excelente
EMPRESA VERIFICADA

AZORÍN

SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES

Magdalena Maestre Amat, 5. 03600 Elda. Alicante. T. +34 965 381 606

www. graficasazorin.es

info@graficasazorin.es