VALLE DE ELDA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN LOCAL

Depósito Legal: A- 9- 1958

Fundado en 1956

Año 69 / Número 3.209 / 30 de enero de 2026 / Precio: 2 € / www.valledeelda.com

El fútbol femenino se abre paso en Elda



El CD Eldense cuenta este año con un equipo femenino sénior

El fútbol femenino en España, con el paso de los años, ha ido ganando relevancia gracias a jugadoras de la talla de Alexia Putellas, Aitana Bonmatí u Olga Carmona que han marcado un antes y un después en esta última generación.

El Mundial ganado por la Selección Española de Fútbol Femenina en 2023 también incrementó el interés de las más jóvenes decidiendo apuntarse a los equipos de sus propios colegios o ciudades.

El CD Eldense no ha querido quedarse atrás. En primer lugar construyendo una base sólida en la sección femenina, desde hace siete años, y esta temporada contando con un equipo sénior que tiene como objetivo profesionalizarse y llegar al nivel del masculino.

Numerosos incidentes por las rachas de viento en Elda y Petrer

El aire provocó la rotura de una gran cristalera en un centro comercial de Petrer y la caída de árboles

Pág. 5 ➔

Valle de Elda edita la primera revista de la Media Fiesta

Con 36 páginas a todo color, se repartirá gratuitamente en quioscos, Casa de Rosas y Tourist Info

Pág. 3 ➔

El petrerense Héctor Garijo participa en *Mamma Mía!*

El bailarín habla en una entrevista de sus inicios y de la oportunidad de trabajar en este musical

Pág. 16-17 ➔

Camelia Pomares
Clínica Dental & Médica

Avda.Chapí, 20-22
www.cameliapomares.com
688 792 351
966 187 088

Expertos en implantes y prótesis dentales

¿Se te está haciendo dura la cuesta de Enero?
Financiamos todos tus tratamientos



La gala de los Premios Radio Elda Cadena SER, lista para celebrar su décimo aniversario

Redacción

Este viernes 30 de enero, el Teatro Castelar de Elda se viste de gala para acoger la décima edición de los Premios Radio Elda Cadena SER. La apertura de puertas será a las 19 horas y la cita comenzará a las 19:30 horas. El evento, ya consolidado como una tradición local, llega este año con importantes novedades.

Una de las principales incorporaciones es el estreno de una nueva escultura que representará a partir de ahora los galardones. El diseño tiene como eje central un micrófono de la Cadena SER, símbolo directo de la labor informativa del medio, conectando visualmente con el mensaje de la radio.

Además, esta edición incluirá la entrega de un premio honorífico a Francis Valero, figura clave en el ámbito cultural de Elda. Valero será reconocido por su papel como cronista, coleccionista e impulsor de iniciativas que han enriquecido el patrimonio local. Este destacado premio también lo recibió Ana María Sánchez en 2022.

En total, se concederán 13 premios, uno más de lo habitual, como homenaje al décimo aniversario de estos premios.



Francis Valero, junto a su mujer, recibirá un premio honorífico

Premiados

Música: Fernando Marín (Elda). Por su trayectoria internacional vinculada a los instrumentos históricos, con estudios superiores en Oviedo y Praga, una etapa profesional destacada en Colonia, más de media docena de discos en solitario y su labor actual como profesor en el Conservatorio de Zaragoza.

Educación: IES La Torreta. Por 80 años de trayectoria educativa y por su papel decisivo en el desarrollo del diseño y la industria del calzado en Elda, impulsando iniciativas como el concurso Lápiz de Oro, con 40 ediciones, y el proyecto La Torreta Conecta, que vincula a los ciclos formativos con las empresas del sector.

Empresa: IES La Melva. Por su apuesta activa por el emprendimiento. Su proyecto Farmahogar para la asistencia a personas mayores en el manejo de su medicación fue reconocido nacionalmente.

Fiestas: Colegio Miguel de Cervantes (Sax). Por el proyecto iniciado en el año 2000 que incorpora las Embajadas de Moros y Cristianos al ámbito escolar, realizando cada año una representación en vísperas de fiestas.

Gastronomía: Papas El Pilar. Producto popular y cotidiano, arraigado en la vida social y gastronómica comarcal. Nacido hace 80 años, cuando su fundador llegó huérfano a Elda, el aperitivo se ha convertido en un símbolo humilde y compartido por generaciones.

Medio Ambiente: Plataforma Stop Plan Solar Vinalopó. Por su defensa medioambiental frente a proyectos de macroplantas solares.

Sanidad: Servicio de Neumología del Hospital de Elda. Por incorporar la ecobroncoscopia, una técnica pionera y mínimamente invasiva que permite prevenir, detectar y diagnosticar precozmente el cáncer de pulmón y de bronquios.

Cultura: María García Zambrano. Por su trayectoria destacada en la poesía contemporánea, avalada por premios relevantes y por convertirse en una de las voces poéticas más reconocidas surgidas de Elda.

Premio Honorífico: Francis Valero. Reconocimiento honorífico a su trayectoria impulsando la cultura en Elda.

Solidaridad: Grupo Abril. Por su labor internacional en favor de la salud y la dignidad de las mujeres en Etiopía, a través del proyecto Puntaicas, centrado en la producción de compresas reutilizables.

Deportes: Felipe Martínez. Por convertirse en el primer eldense en presidir una federación deportiva nacional, la Real Federación Española de Boxeo, y en ser el primer representante de Elda dentro del COE.

Industria: Hispanitas. Por mantener viva la tradición zapatera de cuatro generaciones, desde que el bisabuelo fundara la empresa en 1929, consolidando un proyecto industrial emblemático en Petrer.

Efemérides: Unión Musical de Petrer. Por celebrar 120 años de historia vinculada a la formación y actividad musical.

X EDICIÓN PREMIOS SER Radio Elda

Nuevo diseño de los premios

Valle de Elda edita la revista gratuita «Media Fiesta»

Redacción

Este viernes ve la luz una publicación especial destinada a quienes viven las fiestas de Moros y Cristianos con intensidad. Se trata de la revista *Media Fiesta* editada por el semanario *Valle de Elda* y su adquisición es gratuita.

En esta revista, de 36 página en color, se encuentra un resumen de cada uno de los actos celebrados en el mes de enero, empezando por la recogida de leña y el desfile de collas y agrupaciones musicales, y terminando con el desfile del pasado domingo. La publicación permite además conocer las capitanías de este 2026, mostrando también la despedida de las de 2025.

Y en un extenso álbum fotográfico se incluyen las escuadras participantes en el desfile de la Media Fiesta.



Portada de la revista

Esta revista estará disponible en los quioscos y puntos de venta habitual del semanario *Valle de Elda*. También se puede conseguir en la sede de la Junta Central de Comparsas, la Oficina de Turismo de la calle Nueva, así como en las propias oficinas del semanario *Valle de Elda,* sita en la Plaza de la Constitución.

Las Amas de Casa celebraron los 25 años de su sede



Las Amas de Casa celebraron la efeméride

Marta Ortega

La Asociación Amas de Casa celebró el pasado miércoles el 25 aniversario de su sede actual, situada en los bajos del Mercado Central. El acto estuvo presidido por la actual presidenta, Mª Celi Amata así como las dos anteriores, la fundadora Ana Ana y Elia Esteban.

Las tres agradecieron al exalcalde Juan Pascual Azorín, presente en el acto, por haberles cedido este espacio, y al actual, Rubén Alfaro, por su apoyo.

Esta entidad, fundada en 1983, es un respiro para cerca de 50 mujeres. Se reúnen entre semana de 17 a 20 horas y les permite despejarse y apoyarse las unas a las otras. Prometieron seguir muchos más años.

El editorial

Carlos G. Ortuño
Director Valle de Elda

Visibilizar para existir

El deporte femenino no necesita favores. Necesita algo mucho más sencillo –y a la vez más complejo–: visibilidad. Ser mostrado con naturalidad, rigor y continuidad.

En las dos últimas semanas, *Valle de Elda* ha tenido la oportunidad –y la responsabilidad– de asomarse a esta realidad desde distintos ángulos. La pasada semana, la sede de la UNED en Elda acogió una charla de Paloma del Río, una de las voces más autorizadas y respetadas del periodismo deportivo en España. La entrevistamos y habló muy claro. En la UNED de Elda se escuchó un mensaje contundente: los medios de comunicación no son meros espectadores, sino agentes activos en la construcción de referentes, en la normalización del éxito femenino y en la ruptura de inercias históricas. Sirva también este editorial para reconocer el trabajo de nuestra compañera Paula Vera, encargada de presentar el acto con solvencia y sensibilidad.

Por otro lado, la semana pasada publicábamos una entrevista a Bea Escribano, entrenadora del CB Femenino Elda Prestigio, uno de los grandes estandartes deportivos de nuestra ciudad. Un club que lleva años compitiendo al máximo nivel, formando jugadoras, generando identidad y incluso representando a Elda más allá de nuestras fronteras. Y esta semana, el foco se ha posado en el equipo sénior femenino del CD Eldense, que demuestra que el fútbol también se escribe en femenino, aunque no siempre reciba el espacio que merece. Y no son solo ellas. Hay más mujeres en nuestras ciudades siendo ejemplo.

Y no son hechos aislados. Son señales. Y las señales, cuando se repiten, obligan a reflexionar.

Durante décadas, el deporte femenino ha tenido que conformarse con los márgenes: con aparecer de manera puntual, con ser noticia solo cuando el éxito era incontestable o cuando la épica resultaba imposible de ignorar. Mientras tanto, el deporte masculino ocupaba –y sigue ocupando– la mayor parte del relato, del tiempo, de las portadas y de las conversaciones. No siempre por mala fe, pero sí por costumbre.

Los medios locales, y *Valle de Elda* no es una excepción, siempre debemos tomar nota. Dar más espacio al deporte femenino no significa restar valor a nada ni a nadie. Significa ampliar el foco, enriquecer el relato colectivo y ofrecer referentes reales a niñas y jóvenes que hoy practican deporte y necesitan verse reflejadas. Significa contar historias de esfuerzo, liderazgo, fracaso y éxito con la misma atención y el mismo respeto. Porque visibilizar no es exagerar. Es, simplemente, mirar donde antes no siempre mirábamos. Y contarlo.

Qué hacer si se encuentra un animal perdido o abandonado



Los agentes pueden comprobar si disponen de chip

Paula Vera

Qué hacer cuando alguien se encuentra un perro o un gato abandonado es cada vez más una duda que tiene la población. Desde la Protectora de Animales y la propia Concejalía de Protección Animal del Ayuntamiento de Elda recalcan que la ciudadanía debe llamar a la Policía Local, ya sea de Elda o Petrer, nada más se encuentre con un animal abandonado, puesto que es «el procedimiento a seguir». En el momento que los agentes capturen al animal deberán comprobar si tiene microchip y en caso afirmativo llamar a sus dueños. En caso contrario los agentes serán los encargados de ponerse en contacto con la Protectora de Animales para que se haga cargo del animal.

La coordinadora del Albergue de animales, Ana González, señala que hay mucha confusión con el tema «y la población siempre nos llama a nosotros cuando se encuentra a un animal». González recalca que al llamar a la Policía Local «se evita que si un animal cuenta con microchip pase por una jaula. Si los agentes le pasan el detector de microchip pueden ponerse en contacto rápidamente con la familia».

El Albergue de Animales se encuentra ubicado en la Partida de Las Cañadas en el Polígono Campo Alto y atiende a un total de ocho poblaciones (Elda, Petrer, Sax, Monóvar, Aspe, Novelda, Monforte del Cid y Salinas) lo que les hace imposible ir a la recogida de todos los animales abandonados.

Por su parte, la edil de Protección Animal, Cristina Rodríguez, ha confirmado las palabras de González añadiendo que «la Policía Local de Elda, desde el año 2024, dispone de dos nuevos lectores de microchip facilitados por la concejalía para que permitir que el animal sea identificado».

Rodríguez recalca que «es importante recordar que la Policía Local es la responsable del seguimiento del caso, especialmente si se detectan infracciones, situaciones de maltrato animal o irregularidades administrativas o penales, garantizando en todo momento el cumplimiento de la normativa vigente y la protección del animal».



El albergue cuida a los animales

El acusado de intentar matar a un taxista a prisión



Imagen de la Audiencia Provincial de Alicante | Europa Press.

Paula Vera

El hombre que admitió la pasada semana intentar matar a un taxista en Elda en septiembre de 2023 ha sido condenado a cinco años de prisión. El procesado, alcanzó un acuerdo de conformidad con la Fiscalía, lo que ha permitido dictar sentencia «in voce» en la Audiencia de Alicante.

Según la resolución judicial, el acusado atacó al conductor con un objeto cortante en la cara y el cuello cuando circulaban por un camino de tierra. Tras herirlo gravemente, se puso al volante del taxi y lo atropelló mientras la víctima intentaba huir. El taxista tardó más de 15 meses en recuperarse de las lesiones.

La Fiscalía ha reconocido una eximente incompleta por alteración psíquica, por lo que el condenado, que ya estaba en prisión provisional, cumplirá el resto de la pena en el módulo psiquiátrico del centro penitenciario.

Atropello de un hombre en el polígono Finca Lacy



El suceso ocurrió a mediodía en el Polígono Finca Lacy

M. O. | P. V.

Susto en el polígono Finca Lacy el miércoles pasado. Un varón fue atropellado por un vehículo produciéndole contusiones y una posible fractura en el hombro o clavícula. La ambulancia que asistió al lugar lo trasladó al Hospital General.

El accidente se produjo en una zona donde había un vehículo estacionado en doble fila por lo que se presupone que redujo la visibilidad del conductor que atropelló al peatón, si bien la Policía Local de la ciudad investiga lo ocurrido.

Las fuertes rachas de viento provocaron más de 50 incidencias en Elda y Petrer

Paula Vera | Marta Ortega

La AEMET realizó un aviso especial de nivel naranja el pasado martes por viento en el interior de la provincia de Alicante para el miércoles 28 de enero, con rachas que puedan alcanzar los 90 kilómetros por hora.

Tanto los ayuntamientos de Elda como los de Petrer decidieron proceder al cierre de los parques y de las instalaciones deportivas municipales al aire libre para evitar cualquier riesgo a la población.

El mismo martes ya había alerta amarilla por rachas de viento de hasta 70 kilómetros por hora, por lo que no fue obligatorio tomar medidas.

Las rachas de viento de hasta 91'8 kilómetros por hora que se registraron el miércoles tanto en Elda como en Petrer provocarno numerosos daños materiales. Árboles caídos o cristaleras rotas provocaron que la población tuviese que tener un cuidado extremo a la hora de circular por la calle. El Ayuntamiento de Elda confirmó que se produjeron más de 50 incidencias.

Los Bomberos realizaron varias salidas desde que a las 14 horas empezó a producirse grandes rachas de viento. Una de las cristaleras del centro comercial Dynamia cayó al suelo, por lo que la Policía Nacional cerró el lugar, por el riesgo de que otra de las cristaleras pudiese caer.

Asimismo, se registraron caídas de árboles y rotura de numerosas ramas. También se cayeron algunas vallas.

Según la estación meteorológica situada en el parque de Bomberos de Elda, la racha más alta registrada hasta las 15 horas era de 91'8 kilómetros por hora, una de las más altas registradas en la ciudad si bien el récord se registró en 2024 con 93 kilómetros por hora.

Desde el departamento de Bomberos de la provincia destacaron que «desde las 13 horas tenemos abiertas incidencias relacionadas con fuertes vientos en toda la provincia. Todas las comarcas afectadas, pero especialmente las localidades de Dénia, Elda y Petrer. No nos consta heridos». Además, resaltan que «el tipo de intervenciones sobre todo son por caídas de árboles, ramas, y cascotes por desprendimientos de fachadas y techos».



Un árbol se cayó juno a la rotonda de Moros y Cristianos



Una cristalera se rompió en Dynamia

El colegio PIntor Sorolla celebra el Día de la Paz el 30 de enero con diferentes actividades

Redacción

Este curso, en el colegio Pintor Sorolla la temática del Día Escolar de la Paz y la No Violencia viene marcada por las actividades de proyecto «Cada gota cuenta» del programa Agrupaciones centros escolares en el que participa junto a otros cuatro centros de España. Este año se hace hincapié en la importancia de agua así como en no malgastarla.

El día de la Paz se celebrará este viernes 30 de enero con la carrera solidaria Save the Children cuyo lema es «El agua une, alimenta y da esperanza». El objetivo es visibilizar que a consecuencia de la escasez de agua se han producido situaciones de hambruna que han afectado a numerosos lugares en el mundo.

La recaudación de la carrera irá destinada a recaudar fondos para la organización Save the Children y el acto conmemorativo será en el patio, todos juntos.

Obviamente este curso no olvidará las consecuencias de la Guerra en el mundo y, para ello, realizarán un mapamundi donde se representarán los puntos clave de los conflictos actuales.

Después de las carreras comenzará el acto conmemorativo con la presencia de las familias que deseen participar. Se realizará la lectura de un manifiesto y una coreografía con todo el alumnado del centro.

Entrega de premios del XIII Concurso de Dibujo Infantil «Valle de Elda con San Antón»



Premiado de la pasada edición

Marta Ortega

La XIII edición del concurso de dibujo infantil «*Valle de Elda* con San Antón» concluye con éxito entre las familias y centros educativos de la ciudad. Un año más, el certamen que organiza el semanario *Valle de Elda* con la colaboración del Ayuntamiento de Elda y Caja Rural Central se convierte en un escaparate de talento, imaginación y arte entre los más pequeños, invitándolos a plasmar en láminas toda su creatividad alrededor de la figura de San Antón, patrón de las fiestas de Moros y Cristianos de Elda.

La entrega de premios, será este viernes 30 de enero a las 18 horas en la Casa de la Viuda de Rosas.

Susto en la Residencia Elda



Los Bomberos acudieron rápidamente al lugar

P. V.

Los Bomberos acudieron el domingo pasado a la Residencia Elda, ubicada en la avenida de Chapí, avisados por los vecinos que vieron salir humo del lugar. A su llegada los bomberos comprobaron que el humo se había producido por un colchón que se encontraba pegado en una pared junto a una bombilla.

El calor de la misma provocó un pequeño cortocircuito que ha causado quemaduras en el colchón y la pared del lugar, según han informado los Bomberos a *Valle de Elda*.

Por fortuna, no ha habido que lamentar ningún herido. La Policía Nacional también acudió al lugar de los hechos.

El PP denuncia la falta de accesibilidad en Almafrá

Redacción

El Partido Popular denunció, tras una reciente visita de sus portavoces al barrio Almafrá, el «estado lamentable» de varias vías públicas del entorno, que presentan graves deficiencias de mantenimiento, importantes problemas de accesibilidad y situaciones que comprometen la seguridad de los vecinos.



Vidal junto a una acera rota

Los populares pusieron el foco en la calle Polígono, la avenida de Filipinas, la calle Miguel Tato y Amat y Médico José Ferreira, donde aseguran que «el abandono municipal se prolonga desde hace más de una década».

El portavoz adjunto, Alberto García, señaló que «hay aceras completamente deterioradas, tramos donde directamente no existe el adoquinado y zonas de hormigón levantado que suponen un riesgo para los viandantes». En este sentido, destacó la situación de la calle Polígono, «una vía que utilizan a diario muchos vecinos del Almafrá para ir al supermercado y acceder a servicios básicos, y que hoy no ofrece ni seguridad ni accesibilidad».

Por su parte, el portavoz adjunto Francisco Vidal reclamó al equipo de gobierno «un plan de actuación urgente que contemple la reparación integral de aceras y una verdadera mejora de la accesibilidad».

Vidal puso como ejemplo la avenida de Filipinas, en el tramo frente a la Escuela Infantil Nuevo Almafrá, «donde no existen rebajes de acera, lo que impide el paso seguro de carritos infantiles y de personas con diversidad funcional en un punto especialmente sensible, utilizado a diario por decenas de familias». Asimismo, aseguró que en la calle Miguel Tato y Amat «una farola fue derribada por un camión de la feria hace dos años y, a día de hoy, sigue sin reponerse, lo que evidencia la absoluta falta de seguimiento y mantenimiento».

Durante la visita, los vecinos también trasladaron a los portavoces populares su preocupación por la gran proliferación de palomas en la zona, que está generando graves problemas de insalubridad en patios interiores, fachadas y alrededores de los edificios debido a la acumulación de excrementos.

Alberto García advirtió de que «no se trata solo de una molestia, sino de un problema de salud pública que requiere una respuesta coordinada e inmediata». En este sentido, el Grupo Municipal Popular reclamará a la Mancomunidad del Medio Vinalopó la puesta en marcha de un plan específico de control de plagas, que permita frenar esta situación y evitar su agravamiento.

Sancionada por colocar carteles en fachadas

Redacción

El Ayuntamiento ha sancionado por segunda vez a una empresa por la colocación de carteles publicitarios ilegales en fachadas de edificios, mobiliario urbano y otros bienes públicos y privados de la ciudad. La empresa, dedicada a la compra y venta de antigüedades hizo caso omiso a los requerimientos.

En la Ordenanza Reguladora del Civismo y la Convivencia en Elda se indica que «está prohibida la colocación de carteles y pancartas en la vía pública, en los espacios públicos y otros espacios definidos en el artículo 3 sin autorización expresa del Ayuntamiento o en su caso de la Administración Pública titular del bien». Las sanciones en este caso pueden llegar a los 750 euros.

El Ayuntamiento de Elda, a través de la Concejalía de Turismo y en colaboración con Seguridad Ciudadana, puso en marcha hace unos meses una campaña para erradicar la colocación de carteles publicitarios ilegales en fachadas de edificios, mobiliario urbano y otros bienes públicos y privados de la ciudad.



Imagen de una de las zonas en las que se pegan carteles

La mayoría de los carteles eran colocados por agencias de viajes o por particulares, con el fin de comercializar excursiones y paquetes turísticos, en menor medida también había carteles de salas de conciertos locales.

La campaña surtió efecto y la mayoría de los carteles han desaparecido.

Nuevas detenciones por tráfico de drogas

Redacción

La Policía Nacional detuvo en Elda y El Campello a tres varones de entre 28 y 33 años como presuntos responsables de un delito contra la salud pública, acusados de traficar con sustancias anabolizantes que repartían a sus «clientes» a través de paquetería y en inmediaciones de gimnasios de la provincia. La operación, que se desarrolló en dos fases, permitió la incautación de 739 cajas de anabolizantes que el principal investigado guardaba en un trastero ubicado en Petrer y en su domicilio de Elda, además de 4.545 euros en efectivo.

Tras una investigación, los agentes detectaron a un varón que se estaría dedicando a la distribución en la provincia de sustancias químicas con la apariencia de medicamentos legales, y que pudieran alterar las capacidades físicas y deportivas de las personas. El investigado no solo distribuía las sustancias anabolizantes por paquetería postal sino también en las inmediaciones de gimnasios.

El investigado recibía el dinero a través de bizzum, llegándose a contabilizar durante la investigación hasta 55 transacciones al mes relacionadas con las ilícitas ventas.

Un trastero como almacén de los anabolizantes

De otra parte, además de conseguirse ubicar el domicilio del investigado en la localidad de Elda, se averiguó el lugar del posible almacén donde estaría albergando los anabolizantes, resultando ser un trastero de un garaje comunitario ubicado en la anexa población de Petrer, así como que estaría siendo auxiliado en sus tareas por otro varón.

Así pues, hallados todos los indicios, se llevó a cabo la explotación de la operación, siendo detenido el principal investigado cuando se disponía a coger su vehículo portando un paquete en cuyo interior se hallaron diversas cajas de sustancias anabolizantes y con 1.045 euros en efectivo en su poder.



Los agentes intervinieron dinero y sustancias

Dr. PEDRO FÉRRIZ MORENO

Doctor en Medicina
Especialista en Medicina Interna

CONSULTA: lunes y jueves de 17 a 20 horas

C/ Juan Carlos I, 6 1º B **ELDA**

Teléfono 965 38 85 56

Ocho años de diagnóstico erróneo para detectar una enfermedad rara



Imagen de archivo del Hospital de Elda

Redacción

Una vecina del Medio Vinalopó ha denunciado públicamente los problemas que ha sufrido en el Departamento de Salud de Elda hasta recibir un diagnóstico correcto de mastocitosis sistémica de médula ósea, una enfermedad rara y potencialmente grave. Durante cerca de ocho años, todos sus síntomas fueron atribuidos a fibromialgia, lo que retrasó el tratamiento adecuado y derivó en un importante deterioro de su salud, con afectación ósea, crisis alérgicas severas y riesgo vital.

La paciente ha explicado a Radio Elda Cadena SER que el único centro de referencia nacional para esta patología se encuentra en Toledo, lo que le obliga a desplazarse con frecuencia sin que los gastos sean cubiertos. Además, denuncia la falta de coordinación entre hospitales, hasta el punto de tener que trasladar personalmente los informes médicos y repetir la información entre especialistas, ante la inexistencia de una comunicación fluida entre servicios.

En su testimonio también ha puesto el foco en la saturación del sistema sanitario y en las condiciones laborales de los profesionales, a los que define como «desbordados» y con una alta carga asistencial.

Ha reclamado la creación de centros de referencia en cada comunidad autónoma para las enfermedades raras y una mayor inversión en personal y medios, advirtiendo de que los retrasos en el diagnóstico y la atención especializada pueden tener consecuencias muy graves para la vida y la calidad de vida de los pacientes.

Desde la Plataforma hacen un llamamiento a que cualquier persona que desee ponerse en contacto con ellos llame al 660 200 880.

Fin de semana cultural en San Francisco



El acto acabará con la cremá de la falla

Marta Ortega

El barrio de San Francisco de Sales celebra estos días su tradicional Semana Cultural con numerosas actividades. Este evento está organizado por la asociación de vecinos, la Falla y la parroquia con motivo de la festividad del sacerdote y escritor católico San Francisco de Sales, que tiene lugar cada 24 de enero.

La iglesia acogerá el sábado 31 de enero a las 18 horas una misa familiar que dará paso a las 19 horas a la actuación del grupo de danza «La Faltriquera».

El último día de esta celebración en honor a San Francisco de Sales será el domingo día 1 de febrero y arrancará a las 9:30 horas con la plantá de una pequeña falla en la Plaza de la Hispanidad. A las 10:45 horas se realizará un pasacalles por el barrio, mientras que a las 11:30 horas arrancará una eucaristía en honor al patrón. A continuación, la Coral Santos Patronos y la Orquesta de Cámara Ciudad de Elda volverán a estar presentes en esta Semana Cultural con un concierto a las 12:15 horas dentro de la parroquia. A las 13:15 horas se entregará un reconocimiento social al centro educativo Santa María del Carmen con motivo de su 125 aniversario y a la Plataforma por la Paz por su labor y compromiso.

La Semana Cultural concluirá a las 13:30 horas con la cremá de la falla y un aperitivo popular en la Plaza de la Hispanidad.

Así pondrán el punto y final a una celebración que se lleva realizando en el barrio desde hace décadas gracias a la acogida de los vecinos.

MARBEVICAR S.L.
MADERAS, PUERTAS, PARQUETS, ARTICULOS DECORATIVOS Y MECANIZACIÓN DE TABLEROS
P.I.C.A. C/. Alemania, parcela 100 ELDA Teléfono: 965 383 738
www.marbevicar.com
marbevicar@gmail.com

Más de 3.000 alumnos se inscriben en las extraescolares este curso



María Gisbert anunció esta cifra en rueda de prensa

Redacción

Más de 3.000 alumnos que cursan Educación Infantil y Primaria en los centros públicos de Elda se han inscrito este curso en el programa de actividades extraescolares gratuitas puestas en marcha por el Ayuntamiento de Elda. Esta cifra es ligeramente inferior a la registrada el curso anterior, ya que el plazo de inscripción se ha abierto más tarde al prolongarse más de lo previsto el proceso de licitación del servicio.

No obstante, es previsible que en los próximos días se incremente el alumnado ya que son muchas las familias que han contactado con la Concejalía de Educación para inscribir a sus pequeños y pequeñas. De las 3.074 alumnas y alumnos inscritos hasta la fecha, 2.020 son de Primaria y 1.054 de Infantil. Hay que recordar que las extraescolares gratuitas se desarrollan en horario de 15 a 17 horas, en los centros educativos de Elda que se han sumado al programa. Están dirigidas al alumnado de Infantil y Primaria y se han consolidado como una apuesta educativa y social clave para la comunidad educativa de la ciudad.

La concejala de Educación, María Gisbert, dijo que «el programa de actividades extraescolares nació como una propuesta impulsada por el gobierno socialista de Elda en 2021. Desde entonces, cada año han tomado parte más de 3.000 escolares, alcanzando un total acumulado de más de 16.000 plazas a lo largo de cinco cursos».

Las extraescolares que se imparten son inglés, apoyo escolar, teatro, música y danza y artes plásticas.

Accidente múltiple

P.V | M.O.

Tres coches se vieron involucrados el miércoles en un accidente, a las 12 horas, en la carretera de Monóvar a la altura del Centro Excursionista. El choque se produjo cuando un vehículo paró en un semáforo en rojo y el coche que circulaba por detrás le golpeó, provocando que el primero chocase con un tercer vehículo que estaba en el carril colindante. Asimismo, el coche que provocó el accidente dio un volantazo impactando con una farola.

Por fortuna todo quedó en un gran susto debido a que en ese momento se encontraba una mujer cruzando la calzada por el paso de peatones pero no ha resultado herida.

El conductor del vehículo que recibió el primer impacto fue atendido por las unidades de emergencia allí desplazadas siendo trasladado al Hospital de Elda, si bien no parecía herido de gravedad, según informó a *Valle de Elda* la Policía Local.

Subvención estatal de 97.500 euros para la gestión y control de las colonias felinas en la ciudad



La edil puso en valor el trabajo que se está realizando desde el inicio de la legislatura

Paula Vera

La edil de Protección Animal, Cristina Rodríguez, anunció que Elda se ha visto beneficiada de una subvención estatal para el programa de Captura, Esterilización y Retorno (CER) de gatos callejeros. El total recibido es de 97.500 euros que se emplearán en seguir «esterilizando a los gatos callejeros, identificarlos y vacunarlos», explicó la edil. Esta subvención llega «como recompensa por el trabajo que se ha llevado a cabo con el programa CER desde que empezamos la legislatura. De hecho hemos sido el municipio que más dinero ha recibido.

A día de hoy, desde 2023, se han esterilizado cerca de 500 gatos», recalcó Rodríguez.

La edil agradeció la labor que realizan «los más de 200 voluntarios que cuentan con acreditación para capturar y alimentar en las colonias» y anima a que quienes quieran unirse que se pongan en contacto con la concejalía. Asimismo, ha informado que pronto realizarán un nuevo curso para que se unan más voluntarios.

HORARIO DE MISAS

SANTA ANA: de lunes a sábados y víspera de festivo, 19:30 horas. Domingos y festivos 9, 12 y 19:30 horas. **Tel.: 965 38 04 19.**

LA INMACULADA: de lunes a vieres, 9 y 19 horas. Sábados, 19 horas. Domingos y festivos: 10, 12 y 19 horas. **Tel.: 965 380 823.**

SAN FRANCISCO DE SALES: de lunes a sábado 20 horas. Domingos y festivos, 9 y 11 horas. **Tel.: 630 630 549.**

S. JOSÉ OBRERO: Primer viernes de cada mes, sábados y vísperas de festivos, 18 horas. Domingos y festivos 10 horas. **Tel.: 965 07 07 86.**

SAN PASCUAL: lunes a viernes, 19 horas. sábado y vísperas de festivo, 19:30 y 17:30, y 20 horas (camino neocatecumenal). Domingos y festivos, 11 horas. **Tel.: 965 39 73 09.**

HOSPITAL: sábados y víspera de festivo, a las 16:30 horas.

LA SANTA CRUZ (Petrer): de martes a sábados: 18:30 horas. Domingos: 11 horas. **Tel.: 965 37 03 94.**

SAN BARTOLOMÉ (Petrer): lunes, miércoles, viernes y sábado: 19:30 horas. Martes, 9 horas. Domingos: 9 y 12 horas. **Tel.: 965 37 06 27.**

ERMITA DEL CRISTO (Petrer): viernes: 17:30 horas.

FARMACIAS DE GUARDIA

ELDA

Día 30	Mª Virtudes Hdez.	Padre Manjón, 11	965 38 55 98
Día 31	Angela Pérez Az.	Jaime Balmes, 18	966 96 51 42*
Día 1	Fernando García	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97
Día 2	Aguado-Pérez CB	Avda. de Sax, 23	965 38 54 56*
Día 3	Mª Carmen Rico	Méjico, 1	965 38 19 68*
Día 4	Esther Padial	Avda. Alfonso XIII, 48	965 38 21 19*
Día 5	Ricardo Montero	Avda. Chapí, 31	965 38 61 52*

*Tienen horario de 9 a 22 horas, el resto de horas, acudir a la Farmacia Fernando García en la Avda. Acacias, 29, teléfono 965 38 11 97

PETRER

Día 30	Diego Martínez	Prínci. de Asturias, 12	966 95 11 38
Día 31	Bidiana Antón Ase	Reyes Católicos, 13	965 37 06 43
Día 1	Leticia Torres	Unamuno, 9	966 95 27 61
Día 2	Ana María Lloret	Camino Viejo Elda, 43	965 37 51 00
Día 3	Suad Villarroya	Leopoldo Pardines, 16	965 37 01 05
Día 4	Zeneida Persegu.	Avda. de Madrid, 65	965 37 09 90
Día 5	Hermanos Planells	Gabriel Payá, 52	965 37 10 51

OBITUARIO

Fallecidos en Elda

Día 19: Fulgencio José García Gómez, de 74 años. **Día 21:** Nieves Muñoz Miralles, de 80 años. Camila Deltell Sanjuan, de 89 años. **Día 22:** Francisco Latorre Chiquillo, de 75 años. Ana María Tomás Pradas, de 82 años. Rosa Olaya García, de 94 años. Ismael Estevan Ponce, de 91 años. **Día 23:** Isabel García Serrano, de 85 años. Virtudes Amores González, de 97 años. **Día 24:** Antonio Herrero Pagán, de 81 años. Martín Morales Martínez, de 86 años. **Día 25:** Manuel Nadal Parrés, de 95 años. Manuel González Davó, de 88 años. **Día 26:** Ricardo Alcántara Candel, de 82 años.

Fallecidos en Petrer

Día 22: Vicente Antonio Sanz Figueréz, de 60 años.

«El que sufre antes de lo necesario sufre más de lo necesario»

Estirga lanza una nueva canción, «Fuego y luz» y prepara un EP



Imagen promocional de esta nueva etapa

Marta Ortega

La cultura local está de enhorabuena, pues uno de sus grupos emblemáticos vuelve con fuerza. Se trata de la banda Estirga, que lanza un nuevo sencillo, *Fuego y luz,* acompañado de un videoclip oficial. El grupo ha decidido abrir una etapa creativa nueva y buscar una producción más actual, realizando así una evolución sonora clara. Este es un momento dulce para la banda y para sus fans.

Desde la agrupación destacan que el nuevo tema «representa un giro en la identidad musical de Estirga: un sonido más potente, atmosférico y emocional que fusiona la energía del rock con una producción moderna y minuciosa». La agrupación define la canción como «una explosión de intensidad y magia en un himno a la transformación personal».

Videoclip

Dirigido por Javier Rubio, el vídeo «traslada a imágenes la energía del directo de la banda. Con un enfoque honesto y cercano, la pieza permite a los seguidores sumergirse en el universo visual de Estirga y descubrir la esencia que los define como formación: pasión, entrega y una conexión profunda con la música».

Pero no solo inician el año con una nueva canción, sino que han anunciado que el próximo 26 de febrero lanzarán un nuevo EP. La banda prepara un año repleto de novedades que consolidará su nueva identidad musical.

kahoot de Pedro Civera

Pedro Civera pone a prueba el conocimiento sobre la ciudad de los eldenses con un nuevo kahoot en el que los jugadores disfrutarán a la vez que aprenderán algún que otro detalle sobre Elda. Es un reto divertido.

Pin: 004978726

Se puede hacer tanto por grupos como de forma individual, e incluso se puede repetir para que calen los datos.

«Vermut y potaje con Maui» en el Teatro Castelar

Marta Ortega

El Teatro Castelar acoge el próximo 31 de enero a las 12:30 horas la obra *Vermut y potaje con Maui.* Es una obra que fusiona teatro, música, repentismo, pellizco y palabra usando el potaje como protagonista.

Sinopsis

«Es la hora del vermut» elegante expresión y maravillosa excusa para provocar un encuentro, una inspiración, unas risas, una agustera y un «abrir el apetito» sin igual. No hay momento más sublime, que paladear el amargo dulzor de este elixir, bien lo supieron Dalí, Oprah Winfrey, Frank Sinatra o tu propio abuelo.

Y no hay vermut por derecho sin su aperitivo posterior... Encendiendo fogones, apagando estreses, delantal puesto, avíos preparados, cucharón a mano... ¡Que comience la ceremonia!

Y en un momento el teatro se impregnará de un aroma que es un iole tu alé, de potaje!

En torno a la olla sucede la magia, nace el compás, se enreda el duende, más allá de unos frijones hechos con cariño, el potaje siempre es una pócima ideal para la fiesta, bien supieron de ello Fernanda y Bernarda de Utrera, El Perrate, Gaspar y el gran Bambino.

Maui nos guía en la experiencia «Vermut y Potaje», ponte guapo y vente a vivirlo, después solo te quedará una opción, echarte una siesta, eso sí, con una sonrisa en la boca.

Paurides continúa con su programa cultural

Redacción



La Fundación Paurides

La programación cultural continúa el sábado 31, a las 18 horas en el salón de actos, con la charla Pinceladas sobre la indumentaria tradicional de los siglos XVIII-XIX, a cargo de Joaquín Miguel y Adsuar Carreres, una aproximación divulgativa a la historia del vestir tradicional.

La programación continuará el miércoles 4, a las 19 horas, con una nueva sesión de Cine Sede Universitaria, en la que se proyectará la película *Die Goldfische* (2019), dirigida por Alireza Golafshan e interpretada por Tom Schilling y Jella Haase, entre otros. La actividad está organizada por la Sede Universitaria UA de Elda. Al día siguiente, el jueves 5, a las 19 horas, tendrá lugar la charla Historia del cómic contada para escépticos, impartida por Miguel Ángel Guill Ortega.

La programación se cerrará el viernes 6, a las 19 horas en la sala de exposiciones, con la inauguración de la exposición *Collages, del artista* Eliseu Amat, que podrá visitarse del 6 al 27 de febrero.

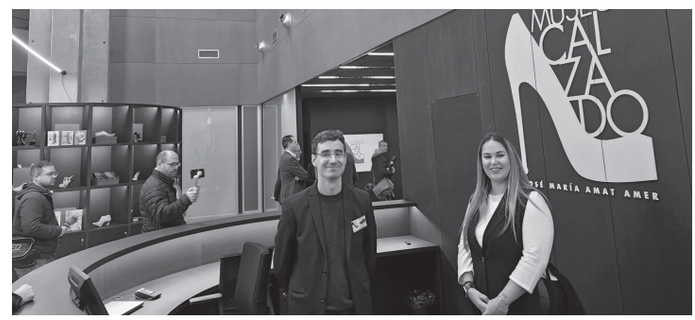
«Amar en Saturno» llega en febrero al auditorio Adoc

Marta Ortega

El Auditorio ADOC acoge el próximo 6 de febrero la obra de teatro *Amar en Saturno*. Será a las 20 horas y tiene un precio de ocho euros. Las entradas se pueden adquirir en vivaticket.es.

Amar en Saturno es una comedia ácida. Cuenta la historia de un matrimonio convencional representado por Sandra y Luis. Donde la rutina se va apoderando de ellos con el paso del tiempo. Las escenas alternan realidad con flashbacks de la vida pasada: la pasión inicial, sueños y esperanzas, decepciones, dudas y el esfuerzo tierno y excéntrico de los protagonistas por evitar caer en sensación de vacío. La deriva final de un amor que devora el paso del tiempo como Saturno a sus propios hijos. El planeta donde permanecen las ilusiones de Sandra y Luis, todavía intactas, ajenas al discurrir del tiempo.

El Museo del Calzado sigue apostando por las redes



El Museo del Calzado atrae a numerosas personas

M.O.

El Museo del Calzado de Elda continúa trabajando para llevar todas sus joyas al máximo número de personas posibles. Por ello muestra a través de sus redes sociales sus piezas, exponiendo cada uno de los detalles que las hace únicas y dignas de visitar en persona.

En sus redes sacan todo tipo de piezas, desde un botín de señora de finales del siglo XIX a las hormas, tan esenciales para la fabricación.

Y todo ello lo hace sin descuidar su atención personalizada, pues con un horario de 10 a 14 horas y 17 a 20 horas de lunes a sábado y los domingos de 10 a 14 horas, realizan visitas imprescindibles para amantes del diseño, la artesanía y la historia, pues es uno de los museos de calzado más importantes del mundo.

Cuenta con más de 3.000 zapatos de todas las épocas y países, calzado de personajes famosos, diseñadores, artistas, deportistas y miembros de la familia real. Maquinaria histórica, maquetas espectaculares, arte, concursos de calzado y una biblioteca especializada única en moda y calzado.

También disponen de una tienda con artículos para regalar, como los llaveros de Moros y Cristianos.

La Media Fiesta es color, alegría y pasión

Paula Vera

La Media Fiesta se vivió intensamente durante el pasado fin de semana. El centro histórico de la ciudad se llenó de música, color y alegría en honor al patrón de las fiestas de Moros y Cristianos, San Antón.

El fin de semana festivo comenzó el sábado 24 de enero a partir de las 9 horas con los cohetes, los tamboriles y las dulzainas de la diana anunciando a la ciudad la llegada del ecuador de las fiestas.



San Antón fue portado por las Huestes del Cadí

Cucañas

Al mediodía las danzas del grupo La Faltriquera y la música de la colla de la Mayordomía de San Antón empezaron a sonar en la calle Colón dando por inaugurada la jornada de las cucañas y el porrate.

La Plaza de la Constitución y la Plaza de Arriba se convirtieron en el epicentro de esta primera mañana de la Media Fiesta con la asistencia de alrededor de un millar de personas. Los más pequeños disfrutaron de diferentes juegos como pintacaras, pintura de murales, los juegos de las ollas o las carreras de sacos. Al mismo tiempo, los mayores tomaron un refrigerio gracias a las barras que colocó la Mayordomía de San Antón.

El momento más esperado llegó pasadas las 13 horas cuando los más jóvenes empezaron a subir por el palo para hacerse con el jamón y el salchichón. Las que lo lograron fueron

Viaje a las Fallas de Valencia

Las comisiones de la ciudad organizan una excursión a las Fallas de Valencia. La salida será el 19 de marzo a las 9 horas desde la Plaza de la Ficia para regresar a Elda a las 21 horas.

Información y reservas en el 676 500 990.

Huerta Nueva viaja a jumilla

La Falla Huerta Nueva propone un plan gastronómico, un viaje a Jumilla para realizar una cata de vinos, en las Bodegas Silvano García y una fiesta del marisco en los Salones Pio XII Jumilla. Con un precio de 65.50 euros será el 1 de mazo. Información en el 627 577 565.

San Valentín en Benidorm

La Falla José Antonio Las Trescientas organiza un viaje a Benidorm coincidiendo con el Benidorm Fest el próximo 14 de febrero, día de San Valentín. Las reservas en el 634 002 811 hasta el 1 de febrero. Tiene un coste de 18 euros y se volverá a las 02 horas a Elda.

Nueva igualá de la Soledad

La Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad realiza la Igualá Abierta para la cuadrilla que llevará a Nuestra Señora de la Soledad en la Semana Santa. Será el 1 de febrero a las 12:30 horas desde la casa de la Hermandad. Acudir con las zapatillas para procesionar.

Donación de sangre

La comparsa de los Cristianos ha organizado una donación de sangre para el viernes 6 de febrero de 16:30 a 20:30 horas en su sede, ubicada en la Avenida de Chapí, número 19 bajo. Desde la comparsa recuerdan que hay que tener entre 18 y 65 años, pesar más de 50 kilos y no ir en ayunas.

Las Fallas buscan artista para el monumento oficial de 2026

Comienza la cuenta atrás. La Junta Gestora de Fallas busca artista para la Falla Oficial del 2026. Los artistas interesados podrán mandar sus proyectos del 20 al 30 de enero a través del correo electrónico registrodeentrada@fallaselda.es o presencialmente en la Oficina de Turismo, ubicada en la calle Nueva, número 14.

La Falla Oficial contará con un importe de 10.000 euros y la plantà será el miércoles 24 de septiembre en la Plaza de la Constitución.

Como siempre este será el primer monumento en ser plantado en la ciudad.

Vuelven los Playbacks falleros

El Teatro Castelar acogerá el próximo 28 de febrero, a partir de las 18 horas, la 24ª edición del Festival de Playbacks falleros. Este acto se realizará después de tres años de ausencia. La información sobre la venta de entradas será a través de las comisiones falleras participantes.

dos niñas que recibieron la ovación de todos los asistentes.

Traslado Santo

Ya por la tarde el protagonismo lo tuvo San Antón. A partir de las 17:30 horas los disparos de arcabucería resonaron por toda la ciudad, desde la Casa de la Viuda de Rosas hasta la ermita del santo anacoreta, anunciando la salida del patrón de las fiestas de Moros y Cristianos.

En este acto participaron las nueve comparsas acompañando a los embajadores, cada uno de ellos liderando su bando.

A las 19 horas, con las Capitanías de 2025 frente a la ermita, San Antón salió a la calle a la vez que se realizó un salva de arcabucería en su honor.

A continuación las comparsas empezaron a desfilar delante del patrón en dirección a la iglesia de Santa Ana. San Antón cerró el pasacalles portado por las Huestes del Cadí.

Debido a las obras el recorrido de este año pasó por Novo Hamburgo, Independencia, Francisco LaLiga, Antonio Maura, Jardines, Sagasta, Juan Carlos I, Antonino Vera, Pedrito Rico, Ortega y Gasset, Los Giles y La Iglesia.

Otra de las novedades es que antes de llevar a San Antón a la iglesia de Santa, la imagen paró en la Plaza de la Constitución para que se interpretase el pasodoble A San Antón.



Dos niñas ganaron los premios al escalar la cucaña hasta lo más alto

Proclamación y Desfile Media Fiesta

Este segundo y último día de medio año festero comenzó a las 9:45 horas con un templo de Santa Ana lleno. La misa estuvo presidida por el sacerdote de Santa Ana, Emmanuel Sánchez, acompañado por el expárroco de la iglesia de la Inmaculada, José Rives.

El momento más esperado llegó cuando los capitanes y las abanderadas del 2025 entregaron sus banderas y colocando las bandas a sus sucesores. Las personas allí presentes aplaudieron con fervor provocando emoción en ellos pues cerraban un año soñado.

Las capitanías no fueron las únicas protagonistas de este acto. En este 2026 el Desfile Infantil cumple 50 años y por ello, al concluir la Proclamación, diferentes pequeños festeros de todas las comparsas se colocaron frente a las capitanías demostrando que la fiesta de Moros y Cristianos tiene futuro.

Tras este acto San Antón volvió a su ermita, portado por las Huestes del Cadí, a la espera de la llegada de las fiestas de Moros y Cristianos.

Minuto más tarde, en la Plaza Castelar, comenzó el Desfile de honor de la Media Fiesta abierto por el embajador cristiano, Alberto Rodríguez, seguido de Estudiantes, Zíngaros, Contrabandistas, Cristianos y Piratas.

En esta última comparsa sorprendió ver al Sotavento Pirata pues desfiló con motivo de la celebración de su 25 aniversario. A continuación pasó el Embajador Moro, Juanjo Conejero, seguido de las comparsas de Huestes del Cadí, Moros Musulmanes, Moros Marroquíes y Moros Realistas.

Con este fin de semana Elda arrancó oficialmente la cuenta atrás para las fiestas de Moros y Cristianos 2026 que se celebrarán del 28 de mayo al 1 de junio.

SI VENDES, HABLEMOS
Dinos lo que te gustaría.
Nuestras soluciones te interesan.
#40 AÑOS
angelromero@donpiso.es
629624498
iPhone 17
VENDER PISO
Y además:
LLÉVATELO sólopor poner tu piso a la venta
Tu venta segura, siempre al mejor precio
dp donpiso
Opiniones 1.037 · Excelente
EMPRESA VERIFICADA

El fútbol también es cosa de chicas en el CD Eldense

El fútbol es el deporte rey en España e históricamente ha atraído la atención tanto de hombres como de mujeres. Pero a la hora de practicarlo ellas no han tenido tantas facilidades. En países como Estados Unidos era al revés, pues allí el fútbol es un deporte mayoritario de mujeres con futbolistas reconocidas como Megan Rapinoe. El fútbol femenino en España ya empieza a tener la misma relevancia que en países como Estados Unidos y por ello, la gran mayoría de clubes están incorporando un equipo femenino a su estructura.

Paula Vera

La transformación paulatina del CD Eldense es notoria desde hace unos años a esta parte. El club ha ido dando pasos poco a poco para conseguir un primer equipo y una base sólida que sea referente en la provincia de Alicante.

Uno de esos pasos fue la puesta en marcha de la sección femenina en el club hace ya siete años. Uno de los precursores de esta base femenina fue José Poveda quien detalla que en un principio se empezó «con dos equipos, uno alevín y un infantil cadete. En total había unas 20 jugadoras entre ambos equipos».



Las jugadoras entrenando en las instalaciones de la Sismat

Equipo sénior

A lo largo de los años esta base ha ido creciendo con el fin de consolidar una estructura sólida. Una vez esto se ha conseguido, el pasado verano el CD Eldense informó que a partir de la temporada 2025/2026 contaría con un equipo sénior.

«Cuando concluyó la pasada temporada vimos que teníamos jugadoras con cualidades muy interesantes, para afrontar este reto», explica Poveda. El equipo se formó con jugadoras de la base azulgrana y con la llegada de nuevas incorporaciones que venían de haber jugado en Primera Regional.

Cambio de directiva

A principio de temporada Pascual Pérez vendió el CD Eldense al grupo inversor colombo-americano TH, lo que supuso la llegada de Carolina Holguín como nueva presidenta del club.

Una vez asumen el club, Holguín y su marido, Juan Carlos Trujillo, quien es el propietario, le solicitan al director de cantera del CD Eldense, Álex Uribelarrea «Uri», todos los informes de la base, tanto de equipos femeninos como masculinos.

«Su modelo de club se enfoca en la base, y desde su llegada le dieron la misma importancia a los equipos masculinos y a los femeninos. Cuando les trasmitimos nuestra intención de poner en marcha el equipo sénior femenino nos dieron su apoyo», destaca Uri.

Poveda y Chaparro

El primer equipo de la sección femenina está entrenado por José Poveda y Sergio Chaparro quienes cuentan con una amplia experiencia como entrenadores.

La trayectoria futbolística de Chaparro empezó desde bien pequeño jugando al fútbol en el colegio hasta dar el salto para jugar en el Petrelense hasta categoría sénior. Ahí fue cuando empezó a entrenar, combinándolo con jugar.

En la temporada 2018/2019 llegó al CD Eldense, y años más tarde se fue a entrenar a Jordania con el Barça Academy. Ahí fue cuando empezó a entrenar equipos femeninos «y donde crezco como entrenador».

Tras esa temporada en el extranjero vuelve al CD Eldense y se une a José Poveda para entrenar en la sección femenina.

Al igual que su compañero, Poveda jugó al fútbol de pequeño hasta que empezó a entrenar en equipos como el Elda Promesas tanto a equipos femeninos como masculinos. De ahí llegó al CD Eldense para iniciar el proyecto de la sección femenino asentado una base, durante siete años, hasta ahora con la formación del equipos sénior.



Sergio Chaparro y José Poveda son los entrenadores del equipo

El equipo sénior está formado «por dos grupos de personas muy diferenciales. Por un lado, tenemos a las jugadores más veteranas, que están ayudando a hacer crecer tanto a la estructura como al club, y por otro a jugadoras más jóvenes, que muchas de ellas aún no están en edad sénior», detalla Chaparro.

Jugadoras que por el momento están superando las expectativas ya que han estado durante toda la temporada en puestos de arriba, actualmente segundas en la clasificación.

Aún así los entrenadores quieren ir paso a paso y para esta temporada el objetivo principal que se marcan es «consolidar el equipo en la categoría. Sabemos que tenemos opciones de ascender, pero a día de hoy queremos hacernos un objetivo real y ya en mayo valorar», expone Poveda.

Por su parte, el director de cantera añade «que este es el primer año del equipo y obviamente no se les va a exigir resultados la primera temporada. Sin embargo, el objetivo de la nueva dirección es volver a llevar al primer equipo masculino al fútbol profesional, por lo que queremos tener un primer equipo femenino a la altura y que cada temporada esté más cerca del fútbol profesional. Y para ello necesitamos una base fuerte que nutra a ese equipo sénior».

Formar parte de la sección femenina del CD Eldense

El fútbol femenino va ganando cada día más fuerza en España gracias a equipos como el Atlético de Madrid o el FC Barcelona, aunque desde que la Selección Española Femenina ganó el Mundial en el 2023 el interés por este deporte en las niñas ha ido en aumento. Las referentes de estas jóvenes ya no son Cristiano Ronaldo o Messi sino Alexia Putellas, Alex Morgan u Olga Carmona.



El equipo tiene buenos resultados en su primer año

En Elda las chicas siempre se han decantado más por el balonmano gracias al gran trabajo que ha hecho el Elda Prestigio con su base.

Ahora ese es el trabajo que quieren realizar desde el CD Eldense, atraer a las niñas y jóvenes tanto de Elda como de Petrer para que se apunten desde bien pequeñas e ir consolidando una base, al igual que se ha hecho en la sección masculina.

Todas aquellas niñas y jóvenes interesadas en unirse al Eldense pueden solicitar información a través del correo electrónico futbolbase@cdeldense.es.





Héctor Garijo

««Si quieres olvidarte un rato de todo y disfrutar, *Mamma Mia!* es el plan perfecto»»

Héctor Garijo anima a la población a disfrutar del espectáculo

Juanma Sánchez

El bailarín petrerense Héctor Garijo vuelve a casa como capitán de danza del musical *Mamma Mia!*, que se representa en el Teatro Principal de Alicante del 22 de enero al próximo 22 de febrero. La obra, una versión renovada del clásico estrenado en España hace 15 años, recorrerá varias ciudades del país en su gira actual.

¿Puede parar ahora que se hace la representación en Alicante un poquito por casa?

Sí, estoy disfrutando de estos días por casa, estoy aprovechando. Pero voy de maleta en maleta y tiro porque me toca. Estoy sin parar por toda España.

Es el capitán de baile, ¿cómo ha llegado hasta aquí?

Entré en Mamma Mía hace unos años. Hice la audición en 2022, cuando se iba a representar en Madrid. Tuve suerte y me cogieron.

Suerte y esfuerzo.

Un poco de todo. Entonces tuve la oportunidad de empezar formando parte del elenco. Estuve dos temporadas. Me salió otro trabajo y lo dejé. Ahora con la temporada de giro he vuelto.



El joven bailarín disfruta de su trabajo

clinicavanesamontero.com
C/ Pi y Margall, 38 (Frente Plaza Castelar). Elda

PodoinBalance
podología y salud
podoinbalance.com
Próximamente en
C/ Ramón Gorgé nº 22 Elda
965382188 / 615066387

¿Y está contento?

Súper contento, la verdad. Estoy agradecido por formar parte otra vez de este espectáculo. Tenía muchas ganas de estar en el Teatro Principal.

¿El papel que representaba antes es el mismo que ejerces ahora?

No, en Madrid empecé siendo elenco, era bailarín y cantante. En la segunda temporada un compañero «swing» se fue, swing es la persona que se sabe todos los papeles de los chicos. Cuando hay alguna lesión o alguien enferma o tiene un día de descanso nosotros salimos a hacer su posición. En esta gira ya me he incorporado de otra vez de «swing» y ahora de capitán de danza junto a otra compañera.

¿Y en qué consiste exactamente?

Nos encargamos de mantener la coreografía que se hizo para la obra limpia, también de posicionarla en cada escenario y de calentar cada día, por ejemplo.

¿Nota más la responsabilidad en esta última tanda de representaciones?

Un poco sí porque tengo un papel más importante, un poco más de presión y de trabajo.

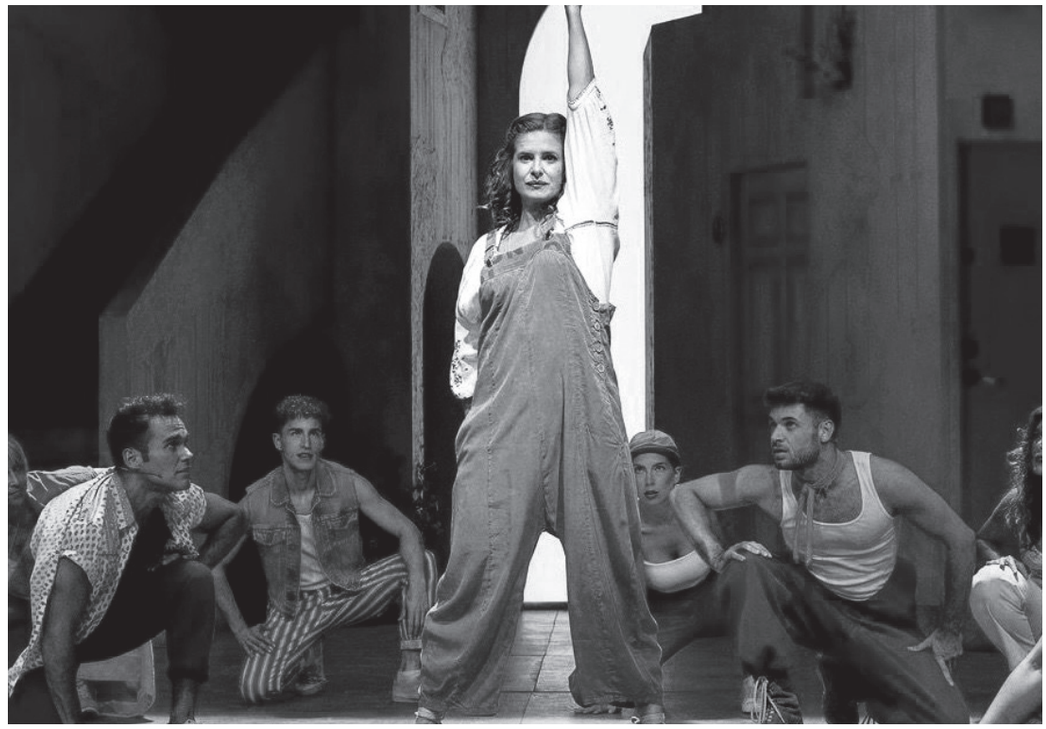
¿Lo gestiona bien?

Sí, junto a mi compañera estamos contentos, vamos aprendiendo porque al final es un cargo nuevo que hemos adquirido.

¿Cuándo empezaste en esta producción en 2022 te imaginabas que ibas a poder llegar a ser el capitán de baile?

La verdad que no y me alegra mucho que la empresa haya confiado en mí y en mi trabajo. Hacer una gira de un musical es algo que quería hacer, me apetecía mucho.

Está a cargo de las coreografías. ¿A cuánta gente está dirigiendo?



Garijo, a la derecha, en *Mamma Mía!*

Somos en total sobre el escenario unas 30 personas. Mi trabajo es ir fijándome en detallitos del día a día. Todo se ve súper bien y alguien que no está dentro del musical no se da cuenta de algunos detalles, pero nuestra función es ir limpiándolos para marcar la diferencia.

Es un reto estar a cargo de tantas personas ¿qué es lo más difícil?

Las coreografías de este musical. Son de Iker Carrera que es un coreógrafo súper reconocido actualmente e importante en Madrid y en España. Lo más complicado es que sus coreografías tienen muchos detalles de manos, de dedos... hay que mantener todo eso a flote durante todo el espectáculo.

¿Cómo empezó en este mundillo? ¿Cuál fue la chispa que le llamó la atención?

Yo siempre he hecho gimnasia rítmica, siempre me ha gustado lo rítmico, bailar. Con 14-15 empecé viendo vídeos de bailarines en Youtube, después fui a ver *Grease* con mi madre a Alicante. Lo vi pensando «qué guay, yo quiero hacer esto, quiero estar solo en el escenario», me encantaba que pagaran por algo tan chulo. Era la época de *High School Musical*, de los musicales, así que empecé a buscar y me di cuenta de que era una carrera y se podía estudiar. A partir de ahí nunca dudé más, quería dedicarme al teatro musical y en general a la danza.

Con 26 años vives de tu pasión.

Sí, y es muy complicado. Cuando empecé me fui a Málaga a estudiar Artes Escénicas, me gustaba la formación que planteaba además de la titularidad oficial de Arte dramático, era mucha danza que era lo que a mí me interesaba.

Tras terminar enseguida empecé a trabajar y hasta ahora no he parado. Conforme más edad tienes, más ves lo complicado que es porque hay gente más joven. Yo entré hace cinco años y cada vez la gente está mucho más preparada. Hay mucha incertidumbre, a veces te llaman y no sabes qué hacer, a veces tienes que elegir si te gusta más artística o económicamente. Hay tantas ramas que es difícil saber hacia dónde ir.

Y ahora la gente puede verle en el Teatro Principal del 22 de enero al 22 de febrero.

Hacemos funciones de martes a domingo, los viernes y sábado hacemos doble sesión una a las 17 y una a las 19.

¿Por qué debería ir la gente a ver esta función?

Deberían ver *Mamma Mia!* porque es el musical como se vio en España hace 15 años con Nina, pero una versión renovada, mucho más actual. Creo que se empatiza mucho más con el público, las coreografías son mucho más actuales, más modernas.

Y porque la gente se lo pasa muy bien, acaban bailando. Si te quieres olvidar un rato de tu vida y de tus problemas, no hay mejor plan que ir a ver *Mamma Mia!*. Lo más importante es disfrutar y tener ese ratito para reírse y para desconectar.

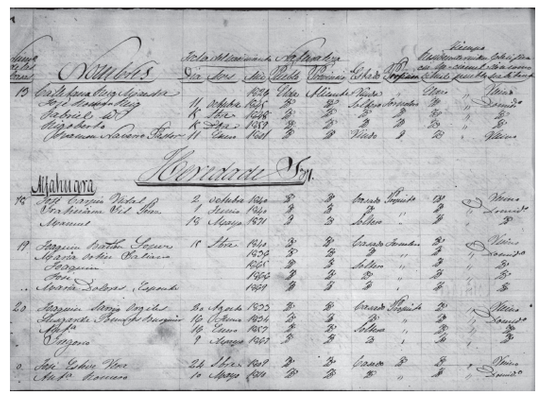
Mosaico
ASOCIACION DE AMIGOS DEL PATRIMONIO HISTORICO Y CULTURAL
Emilio Gisbert Pérez

El último molino de esparto en Elda

En Elda a lo largo de varios siglos, la manufactura y el trabajo del esparto tuvieron una gran importancia en su economía y desarrollo. Esta cuestión tenía una lógica que se debía sobre todo a que este arbusto parece ser que desde siempre ha brotado y aun se sigue criando por muchos de los montes de nuestro valle. Pero parece ser que es a partir de 1785 cuando esta actividad pega un vuelco en la ampliación de la producción de elaborar esparto, debido a que en dicho año un eldense llamado José Juan y Anaya creó un martinete movido por fuerza hidráulica para machacar el esparto, función que siempre se había realizado manualmente por personas con una maza de madera, de cuya manera artesana se producía inmensamente menos cantidad.

El invento de este tipo de molino propició que en los años setenta del Siglo XIX -según Lamberto Amat en su obra local manuscrita de 1873-1875- existiesen en nuestra entonces villa una decena de martinetes esparteros que se proveían de las acequias de riego de Elda. Estas introducían sus aguas en los martinetes para accionarlos y posteriormente dicha agua volvía a otras acequias o al cauce del Río para seguir la misma función en todo tipo de molinería hidráulica o bien para regar las tierras de la antigua huerta eldense.

Desgraciadamente, en el año 1884 hubo una fuerte riada que causó la destrucción de la mayoría de los molinos del término municipal y muy posiblemente de todos los martinetes de esparto existentes. Después de dicha fecha tan solo un molino espartero volvió a reanudar su función en un edificio situado en la partida de la Alfahuara, donde anteriormente existió un molino papelero. Parece ser que el motivo de ya no volver a crear más martinetes esparteros fue consecuencia de que el calzado en Elda ya se había convertido en la actividad mayoritaria de la economía local. En cuanto al nuevo artefacto de majar esparto, diremos que este estuvo funcionando hasta los años treinta del Siglo XX, cuando ya el esparto empezó a ser sustituido por el plástico y otras materias que contribuirían a su desuso.


Censo rural de Elda de 1873, aparece la partida la Alfahuara

Aunque hemos de comentar que el último molino de esparto antes de su clausura tuvo sus años de cenit en cuanto a trabajo e importancia. De hecho, diremos que en la exposición internacional que tuvo lugar en Barcelona en 1888 obtuvo una medalla de bronce y un diploma por la importancia de sus productos. Sus propietarios fueron los hermanos Manuel y Blas Vera Maestre, ambos casados también con las hermanas Francisca y Rosa Laliga Gorgues respectivamente, cuyo hermano fue el malogrado poeta Francisco Laliga -todos naturales de Elda-. Los Vera Maestre eran propietarios de algunos montes en Elda donde se criaban los esparteles y ofrecía mucho trabajo a la población local, tanto en la recolección del esparto en sus montes, como también en el molino y además en el reparto de esparto para realizar trabajos en las casas, donde las mujeres e incluso los niños y los abuelos trabajaban manualmente en la creación de elementos hechos de esta materia vegetal, contribuyendo así al sustento familiar de cada hogar eldense. El esparto ya majado y machacado se repartía para hacer estas tareas en una casa propiedad de la familia Vera Maestre situada en la Calle Antonio Maura, junto a la capilla del antiguo hospital de pobres. Toda esta información nos fue narrada hace unos años por las hermanas Asunción, Amalia y Paquita Vera Millet, nacidas en la década de los veinte del siglo pasado. Fueron nietas de Manuel Vera Maestre, y a pesar de que ellas por entonces eran muy pequeñas, aun recordaban perfectamente toda la actividad espartera del molino y de la casa de la calle Maura.

Quien también fue testigo del funcionamiento del artefacto de la Alfahuara fue el eldense José Jover González «De la Horteta», nacido a principios del Siglo XX y fallecido en 1997. Jover fue colaborador de este semanario local y sobre el Molino de la Alfahuara nos narró en sus páginas lo siguiente: «Tuve ocasión de ver el trasiego de la vida en la fábrica, carreteros y gente entrando en el esparto, aquellas mujeres arrodilladas debajo de las casporras que subían y bajaban chafando sin parar los manojos de éste, que ellas hábilmente movían de un lado para otro».

También Jover González mencionaba a un tío suyo llamado Gaspar y apodado «el ciego» -por haber perdido la vista en un accidente-, el cual realizaba elementos y utensilios de esparto para los Vera Maestre en su casa particular sita en el «Callejón del Pandorgo» -antiguamente situado detrás del Ayuntamiento-. Por último, José Jover nos comenta lo que supuso el cierre del Molino protagonista de este trabajo, nos dice en su último párrafo: «El cese de aquella industria de la Alfahuara fue un duro golpe para la economía de mi tío Gaspar..., como otros obreros que se dedicaban a lo mismo».

Para finalizar y para quien desconozca dónde estaba la Partida de La Alfahuara, decir que esta se hallaba junto al margen derecho del Río Vinalopó, justo enfrente del castillo de Elda. Y coincidencias de la vida, el primer molino de esparto construido en 1785 y el último, desaparecido en la década de los treinta del siglo XX, se situaron ambos en dicha partida rural.

Enero de 1990: nace el logotipo de la marca «Elda Prestigio»

Carlos G. Ortuño



Stand de Elda Prestigio en Modacalzado 2006 con cambio de logotipo

Nombrar el lema «Elda Prestigio» evocará para algunos lectores el nombre que durante muchos años viene acompañando al equipo de balonmano femenino de nuestra ciudad y que tantas alegrías nos ha dado en el plano deportivo. Pero habrá quien recuerde la procedencia primigenia de esta marca que, en unas semanas como estas, pero del año 1990, fue protagonista al ser presentado el logotipo que representaría al calzado eldense por las ferias del calzado.

Como siempre, vamos a viajar a la hemeroteca del semanario *Valle de Elda*, en concreto al número 1.702 de 19 de enero de 1990. En esa portada de hace 36 años se titula lo siguiente: «Fue presentado el logotipo que distinguirá el calzado en Elda». La noticia informa de la presentación, una semana antes, «del logotipo que en un futuro próximo distinguirá y servirá como seña de identidad al calzado eldense». El acto fue presidido por el entonces Alcalde de Elda, Roberto García Blanes; el entonces concejal de industria y posterior alcalde, Juan Pascual Azorín; el presidente de la Asociación de Industriales del Valle de Elda, Óscar Vera, y el director de esta, Luis Sanchiz.

Según reza la noticia, en dicho acto García Blanes resaltó la «necesidad de esta marca de identidad que es el logotipo para impactar al comprador y asegurarle, solo con verlo, la calidad y garantía de un zapato de prestigio, bien hecho».

En la noticia se informaba también que se elaboraría un reglamento de uso y establecer unos mínimos de calidad que se exigiría a las empresas que quisieran comercializar sus productos bajo este sello, siendo Inescop quien se encargaría de vigilar que se cumplieran las normas de calidad y diseño exigidos. El objetivo que se barajaba en ese momento era que el nuevo logotipo fuera presentado «en el salón de Elda del próximo certamen de Düsseldorf» en Marzo.

La empresa que diseño el logotipo, Alcos, explicó sobre los colores del logotipo que hacían referencia «por un lado al rojo y amarillo de la bandera nacional, a los que acompaña el azul, símbolo de nuestro mar Mediterráneo».

Justo una semana después, el semanario *Valle de Elda* confirmaba en su portada que «El logotipo 'Elda-Prestigio' presidirá el Salón del Calzado eldense de Düsseldorf». Así, la noticia resaltaba que «en principio, el ayuntamiento sufragará la mitad de los gastos de dicho Salón y el resto correrá a cargo de los expositores», señalándose que había confirmadas quince empresas, aunque «es muy posible que este número sea ampliamente superado, ya que muchos industriales se han interesado por la idea y han manifestado su idea de concurrir a la primera cita europea de calzado, arropados por el logotipo de reciente creación».



Logotipo marca Elda Prestigio 1990

José María Amat -director del Museo del Calzado desde su fundación hasta el año 2005- calificó esta iniciativa en un artículo publicado en la edición digital de Valle de Elda en julio de 2015 de «una experiencia magnífica en su momento». Así, Amat relataba que la marca Elda Prestigio tenía su justificación «en la presencia comercial de un grupo de industriales de calzado que, bajo este eslogan, se presentaba en ferias y exposiciones del sector. [...] El Ayuntamiento de Elda era la institución que la había creado y la mantenía en colaboración con los fabricantes».

Así, en el articulo explicaba que la experiencia funcionó un buen número de años y «en cada feria de calzado, dentro y fuera de España, el stand de Elda Prestigio era un lugar de referencia que hablaba por nosotros mismos».

En 2005, el proyecto fue retomado por un grupo de empresarios de Elda y Petrer, junto con el Ayuntamiento de Elda, que participaron con stand conjunto en diferentes ediciones de Modacalzado hasta el año 2007, en las que no solo se exponía empresas, sino muestras del Museo del Calzado, degustaciones de productos de empresas gastronómicas de Elda e incluso pasarelas de moda.

Las mascotas recibieron la bendición de San Antón

Paula Vera

Los animales de Petrer ya recibieron la bendición de San Antón. Numerosas personas pasaron el pasado domingo en esta tradicional actividad llevando a sus mascotas para que recibieran el agua bendita.

En esta ocasión la bendición se llevó a cabo a las puertas de la iglesia de la Santa Cruz debido a las obras que se están llevando en la Plaça de Baix, donde se encuentra la iglesia de San Bartolomé.

Perros, gatos, tortugas, caballos, conejos y hasta una cabra fueron algunos de los animales que recibieron la bendición en la mañana del domingo, a cargo del sacerdote de San Bartolomé, Francisco Javier Colomina.

El recorrido de este año fue diferente al de pasadas ediciones partiendo desde la avenida Reina Sofía, a la altura del centro escolar con el mismo nombre, hasta llegar al templo de la Santa Cruz.

Una vez allí los dueños de los animales pasaban en fila para que sus mascotas recibieran la bendición y recogieran los tradicionales rollos de San Antón.



Animales de todo tipo recibieron la bendición

Esta es una cita anual que está más que consolidada en la localidad gracias a su gran acogida.

«Orienta-t» será los días 11 y 12 de febrero en El Campus

Paula Vera

El Ayuntamiento de Petrer, a través de la Concejalía de Educación, celebrará los días 11 y 12 de febrero la novena edición de la Feria de la Orientación Educativa y Laboral «Orienta-t» que ya se ha convertido en «un evento clave para ayudar a los jóvenes del municipio a definir su futuro académico y profesional», ha expuesto la edil del área, Patricia Martínez. La feria se desarrollará un año más en la sede de la comparsa Estudiantes, El Campus, ubicado en la calle Leopoldo Pardines, número 13, contará con una programación diversa que ofrecerá información, asesoramiento y experiencias prácticas a estudiantes y ciudadanos interesados en ampliar sus horizontes formativos y laborales.



Pasarán numerosos jóvenes

Martínez ha informado que en esta edición se contará con alrededor de 15 estands informativos en los que habrá centros de formación profesional de la provincia, universidades y cuerpos de seguridad tanto locales como nacionales, además de los bomberos.

El evento está dirigido principalmente a estudiantes de 4º de la ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos de FP, aunque está abierto a toda la ciudadanía. Además, la edil ha señalado que este año la fecha se ha adelantado a febrero «por demanda de los propios institutos para que el alumnado se pueda asesorar cuanto antes sobre su futuro académico o laboral».

El horario del miércoles 11 de febrero será de 9 a 14 horas y de 16:30 a 18:30 horas, mientras que el jueves 12 de febrero solo será horario de mañana.

El Día del Árbol se celebra el domingo 1 de febrero



La actividad se desarrollará en la zona de la Rambla dels Molins

Redacción

El Ayuntamiento de Petrer presentó la programación del Día del Árbol, que se celebrará el próximo domingo, 1 de febrero, en la Rambla dels Molins, en la zona del barrio de San Rafael, el mismo enclave en el que se ha venido desarrollando durante los dos últimos años. La actividad comenzará a partir de las 10 horas.

En la rueda de prensa participaron la concejala de Medio Ambiente, Remei Iborra, junto a representantes del Centro Excursionista de Petrer y de la empresa Hispanitas, entidades que, un año más, colaboran activamente con el Ayuntamiento en esta jornada de sensibilización ambiental.

Remei Iborra agradeció «el compromiso y la implicación constante tanto del Centro Excursionista como de Hispanitas y Aguas de Alicante, que hacen posible que esta actividad siga creciendo año tras año», e invitó a toda la ciudadanía a participar en «una jornada pensada para disfrutar en familia y con amigos, al tiempo que cuidamos nuestro entorno». En total se dispondrán de algo más de cuatrocientos plantones de lentisco, romero, pino alepensis y pino piñonero.

La actividad comenzará a las diez de la mañana y contará además con propuestas de dinamización para los más pequeños, con el objetivo de fomentar desde edades tempranas el respeto por la naturaleza y el cuidado del medio ambiente.

El Casal de la Juventud se traslada a las Escuelas Graduadas



El edil de Juventud, Alejandro Ruiz, y la alcaldesa, Irene Navarro

Paula Vera

Los jóvenes de Petrer están de enhorabuena. El concejal de Juventud, Alejandro Ruiz, y la alcaldesa del municipio, Irene Navarro, han informado que las Escuelas Graduadas, ubicadas en la Explanada, acogerán el Casal de la Juventud a finales de este año. El proyecto se encuentra en licitación con un presupuesto de 1'2 millones de euros. Además, el periodo de ejecución es de nueve meses y se espera que las obras estén adjudicadas antes de verano.

Ruiz ha destacado que este nuevo centro de ocio joven contará con cerca 985 metros cuadrados y se dividirá en dos espacios: «Una parte más administrativa donde estará ubicada la Concejalía de Juventud, y otra zona que será el propio centro joven con diferentes salas polivalentes para que los colectivos puedan reunirse, así como un club de ocio para que los jóvenes puedan ir a pasar el rato».

Una de las salas polivalentes se usará para que los grupos locales puedan ensayar «lo cual ha sido una de las peticiones más solicitadas por parte de los jóvenes en el primer Plan Joven de Petrer», informa el edil. Además, al ser un espacio grande, este nuevo Casal de la Juventud contará con «una consulta de salud sexual y reproductiva, además de la consulta de psicología».

Por su parte, la alcaldesa ha señalado que los petrerenses «debemos felicitarnos porque este centro, que tan demandado ha sido, va a ser durante este año una realidad. Los más jóvenes van a poder tener un lugar al que acudir para pasar su tiempo libre».

Dos médicos salvan a un niño en el centro comercial



La Policía Local acudió rápidamente tras la llamada

Redacción

La Policía Local de Petrer actuó de urgencia la pasada semana tras la llamada al 112 por un menor de un año que no reaccionaba, con labios amoratados y posible atragantamiento. Varias patrullas cubrieron todas las entradas del centro comercial acudiendo con el desfibrilador (DESA) por si hiciera falta. Por fortuna, allí presente había dos médicos que se encontraban haciendo compras y atendieron al menor hasta la llegada de la Policía Local y sanitarios del 112 para ser trasladado al Hospital General para una valoración.

El episodio podría corresponder a una convulsión febril.

Reme Millá Poveda dirigirá el pasodoble «Sueños Festeros»

Marta Ortega

La Comparsa Labradores presentó a Reme Millá Poveda como directora del pasodoble *Sueños Festeros*. Es una mujer «profundamente comprometida con las atradiciones, la cultura, la música y la fiesta de Petrer», afirma la comparsa.

Millá salió en la fiesta por primera vez a los diez meses, en los brazos de su abuelo. Ha inculcado la pasión festera a sus hijos. Ha pasado por diferentes comparsas hasta recalar en la de Estudiantes, en la que desfila con la fila Cervantines desde hace más de 45 años.

Ha asumido diferentes cargos en su comparsa y actualmente es la vicepresidenta. Trabaja «para que la música y la fiesta ocupan el lugar que merecen».



Reme Millá Poveda

El acto será interpretado el 25 de abril, Día de la Hermandad de la Comparsa de Labradores.

Millá se mostró contenta con el nombramiento y agradece a la comparsa su confianza.

MARBEVICAR S.L.
MADERAS, PUERTAS, PARQUETS, ARTICULOS DECORATIVOS Y MECANIZACIÓN DE TABLEROS
P.I.C.A. C/. Alemania, parcela 100 ELDA Teléfono: 965 383 738
www.marbevicar.com
marbevicar@gmail.com



La sonrisa de las estrellas
Rosa del Valle

Tu proyecto de vida: En búsqueda de lo esencial

Hay preguntas que jamás se nos pasarían por la cabeza hacernos porque vivimos en piloto automático. ¿Alguna vez te has preguntado cuál es tu propósito de vida? Responder esta pregunta tan simple reportara a nuestra existencia una satisfacción personal y profunda.

Creo que desde jóvenes deberíamos de hacérnosla ya que nos ayudará a avanzar en nuestra vida con un propósito que aportará luz y seguridad a nuestros valores como persona. Nunca me lo había planteado hasta que fui madre, cuando mi mundo cambió y mi objetivo principal pasó a ser la crianza, con un objetivo común junto a mi marido: criar niños que se llegasen a convertir en adultos emocionalmente estables, libres para tomar sus propias decisiones, independientes y felices. El camino era largo y difícil, no voy a decir que no, más aún cuando hemos tenido que vivir una enfermedad implacable y final fallecimiento de nuestra hija. Esto supuso un final, pero también un comienzo.

Mi propósito de vida cambió. Me llegué a cuestionar algunos aspectos sobre mi decisión inicial respecto al propósito de vida elegido, cada adversidad vivida viene acompañada de una lectura entrelineas que debe ser aprendida, o no... En mi caso he adquirido cierta templanza a la hora afrontar adversidades, imprevistos, asumir decisiones asumiendo que no todo depende de mí, en la mayor parte de las ocasiones solamente podemos aceptar y actuar.

El propósito de vida está ligado a los dones naturales y los talentos innatos o adquiridos. Llegar a identificar cuáles es una experiencia que va más allá de la búsqueda incesante, supone una conexión íntima, empezando por escucharme, sentir como mi cuerpo guía a mi conciencia y así reconocer y desarrollar esas cualidades.

Encontrar mi propósito supuso en parte servir a otros y mejorar la vida que les rodea. Cuando falleció mi pequeña tuve la necesidad de compartirlo con el mundo, con la gente que quisiese o necesitase un pequeño rayo de luz en sus vidas, al estar pasando por una situación parecida a la mía. El compartir cómo hemos afrontado esta etapa ha servido para que mucha gente vea la muerte como un proceso natural de la vida y así me lo ha hecho llegar. Ayudar a aceptar una situación muy dura y terrible, ver el cambio de actitud en mi gente al inicio del duelo y posteriormente en las personas que han querido compartir conmigo ese cambio, ha hecho que entendiese mi propósito de vida actual.

Al vivir alineados con nuestro propósito, no solo enriquecemos nuestra vida, sino a todo el conjunto.

Jamás me había planteado escribir y mucho menos públicamente, pero he comprendido que cada etapa nos ofrece oportunidades únicas para descubrir y redescubrir nuestro propio propósito, que está en constante evolución. No somos conscientes de lo que podemos llegar a crear hasta que no nos ponemos a ello.

¿Te ves capaz de sentarte a escuchar tu cuerpo y analizar lo que sientes y deseas? ¿Estás dispuesto hacer lo que te nazca de tu interior para que todo fluya? Te invito que por lo menos lo intentes.



Julio César Rioja
Sacerdote Claretiano

La palabra

En estos días de media fiesta y de San Antón todo son buenos deseos y palabras de felicitaciones. Qué poco significan las palabras, él dar la palabra, la palabrería vacía de tantos discursos, las palabras huecas que se las lleva el viento. Nada en ocasiones más devaluado que la palabra, pregunten sino a las nuevas tecnologías y a ese sarcasmo: «aquí no tenemos Wi-Fi, hablen entre ustedes». Tendríamos que releer el poema de Blas de Otero: «Me queda la palabra», para entender el verdadero poder de la palabra, la auténtica, la humana, la que nos hace hombres de palabra. Me refiero a la palabra que propone, dialoga, muestra nuestras aspiraciones, deseos, convicciones, esperanzas, temores, ilusiones, sueños, amores. Hablo de la palabra humana, encarnada, el mejor vehículo de comunicación entre los hombres.

La mayor riqueza de los seres humanos es la comunicación, la capacidad de hablar, es verdad que en idiomas distintos, aunque existe un lenguaje común: el dar y recibir, el compartir y el repartir. La palabra es un regalo, a través de ella podemos expresar lo mejor que hay en nosotros, nuestros sentimientos, nuestras esperanzas, nuestras ideas... Si en ocasiones algunos hablan del silencio de Dios, no es porque Dios calle, sino porque los creyentes no somos verdadera palabra encarnada y así no manifestamos a Dios. Si el Evangelio ya no resulta Buena Noticia, es porque los cristianos nos conformamos con decir las palabras de siempre que no testimonian nada. Y si abunda la violencia, la injusticia, la guerra, es porque las palabras se han llenado de agua y no se llama: «Al pan, pan y a el vino, vino», por lo que pierde su sentido. Por eso urge recuperar la palabra, para que como en el principio sea vida y generadora de vida.

Aprender este lenguaje, cambiará nuestros verbos, y preferiremos preguntar en vez de dictaminar, acompañar más que prohibir, atreverse más que defenderse, persuadir en vez de imponer, animar en vez de amenazar, confiar en vez de recelar. Y rimaremos los verbos: rebajar, abajar, anonadar, despojar, vaciar. Es importante cuidar la Palabra y las palabras, para lo cual debemos saber escuchar, dialogar, pensar antes de hablar, orar, debatir, conversar. Revisemos qué palabras usamos, con las palabras se puede hacer el bien o el mal, busquemos sobre todo que las entiendan los pequeños, que sean sencillas, como cuando nos ponemos delante de un amigo a charlar tomando un café en el bar. Hay palabras que también traen silencios y no sabemos qué decir ante la injusticia, el dolor, el misterio; eso que a nosotros nunca nos faltaron los recursos. ¡Bueno, a conjugar el Verbo!, no dicen que hablando se entiende la gente, por eso la Palabra se hizo carne.

PD: se puede leer la poesía de Blas de Otero: «En el Principio», más conocida en la canción de Paco Ibáñez: «Me queda la palabra».

EN EL PRINCIPIO
Si he perdido la vida,
el tiempo, todo
lo que tiré, como un anillo,
al agua,
si he perdido la voz en
la maleza,
me queda la palabra.



La opinión invitada
Baldomero Giménez
Director Radio Elda

Con la ilusión de un niño

Podemos decir que cumplir 10 años es ser todavía un niño. Que todavía queda mucho que aprender, mucho que vivir y que, con esa edad, las cosas se ven con una ilusión especial. Es una edad en la que las experiencias nos moldean sin darnos cuenta.

Este año los Premios Radio Elda cumplen 10 años. Si reflexiono sobre su pasado, su presente y su futuro, todo lo escrito sobre la niñez sirve para explicar lo que ha significado este tiempo desde que en 2017 se pusieron en marcha.

Estos premios, que nacieron con la vocación de mostrar todo lo bueno que tiene nuestra comarca, en el plano personal y colectivo, nos hacen aprender edición tras edición que en nuestros pueblos y ciudades hay entidades y personas con talento, innovadoras, solidarias, trabajadoras... Gentes, en definitiva, con una inmensa vocación de hacer progresar económica y socialmente a sus entornos.

También nos ha enseñado, como le ocurre a un niño, que hay que mucho que vivir, en el presente y en el futuro. Y esto es así porque cada año vemos nuevos talentos, nuevas historias y proyectos que, por su solera, sirven de motivación a nuevas generaciones.

Sí, estamos orgullosos de estos premios y de los fines que los mueven pero, sobre todo, de ese caudal inmenso de talento y capacidad que cada año se renueva y hace progresar a nuestros pueblos y ciudades.



Mesa camilla
Anabel Valero

Sé más sano

Para adoptar un estilo de vida más sano sin dejar de disfrutar del día a día, existen unas reglas que se deben seguir.

Cómo se debe comer

A diario: consumir fruta, verduras, hortalizas, cereales, lácteos y aceite de oliva, y alternar arroz y pasta preferentemente integral.

Varias veces por semana: pescado blanco y azul, legumbres, huevos, carnes, frutos secos y embutidos.

Ocasionalmente: no consumir chucherías, patatas fritas o similares a menudo, solo de forma ocasional.

Menos sal-azúcar y grasas

Menos azúcar: bollería y galletas: mejor bajos en azúcar y ácidos grasos saturados; sin azúcares añadidos o en las que los azúcares se sustituyan por fibras u otros ingredientes menos calóricos.

Pan: mejor con cereales completos sin azúcares añadidos o sustituidos por otros ingredientes menos calóricos.

Chocolate: que es una gran fuente de magnesio. El mejor es el que tiene por lo menos un porcentaje del 70% de cacao. Y si no lleva azúcares añadidos mejor.

Menos sal y grasas saturadas

Frutas y verduras: se pueden combinar las frescas con conservas al natural, pero siempre que sean más las frescas.

Embutidos y precocinados: evitar los más grasos recordando siempre que ya contienen mucha sal.

Lácteos: los enteros mantienen todas sus propiedades intactas, ya que sus vitaminas son liposolubles.



Perretes y gatetes

Nala es una hembra de dos años que lleva unos meses en la protectora de animales a la espera de un compañero de vida.

Su actitud cariñosa es el deleite de todos los que la conocen. Sin duda una compañera para disfrutar tanto del tiempo en casa como para salir de excursión. Es muy buena con los niños, por lo que es ideal para las familias.

El horario de la protectora es de lunes a viernes de 10 a 13:30 horas para adopciones. Para visitas, tardes de 17 a 19 horas, sábados de 10 a 13 horas con cita previa al teléfono 699 771 468.



C/ Joaquín Coronel, 53 • ELDA
DOG STYLING SALON
By Mundo Vivo
688 706 562

GUÍA DE SERVICIOS

Compro juguetes antiguos

Madelman, Geyperman, Tente, Nancys, Ibertren, coches a escala Rico, Payá, trenes antiguos....

Tel. 610 415 927 (Beltrán)

¡VEN AL CLUB DE AJEDREZ RUY LÓPEZ!

Todas las edades y niveles.
Precio simbólico
WhatsApp 675 094 357

Berbel
JOYERIA-RELOJERÍA
COMPRO ORO
MÁXIMA TASACIÓN
Avda. Alfonso XIII, 47 ELDA
T. 965 395 870

CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES Y ARMAS
Vinalopó
LUNES a VIERNES de 10,00 h. a 13,30 h. y de 17,00 h. a 20,30 h.
SÁBADOS de 11,00 h. a 13,00 h.
Más de 50 años renovando tu permiso de conducir y armas.
www.cmvinalopo.com
Pi y Margall, 4 ent. izq. ELDA Citas: 965 390 740

cerrajería 966 287 225
LÓPEZ Móvil 687 170 353
servicio 24 horas
C/ Marina Española, 16-18 **ELDA**
www.cerrajeríalopez.com

CORREDURÍA DE SEGUROS
SAN GABRIEL
www.segurossangabriel.es
GESTIÓN DE SERVICIOS TORBEL, S.L.
B-53650999
Autorización: VS-04-0032
C/. Hermanos Pinzón, 18
Teléfonos 96 538 37 22
96 538 83 51
Fax: 96 698 18 18
03600 ELDA (Alicante)
E-mail:sangabriel@telefonica.net

FONTANERIA
MIGUEL INIESTA
MIGUEL INIESTA GRAS
Móvil 686 092 647
C/ Jaime Balmes, 46 . 03600 ELDA (Alicante)
Tel. y Fax 966 19 20 23 . migueliniesta@hotmail.com

CAMBIO DE NEUMÁTICOS • ALINEACIÓN
ACEITE Y FILTROS • AMORTIGUADORES
CORREA DE DISTRIBUCIÓN • EMBRAGUE
PASTILLAS Y DISCO DE FRENO
TUBO DE ESCAPE • PRE-I.T.V
Neumáticos las Olimpiadas
Avda. de las Olimpiadas, 4 ELDA T. 965 385 195

Pulidosidella
Tratamiento de suelos
Tel. 659 272 443
www.pulidosidella.com

El mundo de la persiana
Navai interiorismo
VENTANAS ALUMINIO o PVC
CANALÓN DE ALUMINIO
INTERIORISMO
MOSQUITERAS
PERSIANAS
TOLDOS
Tel. 615 459 318 vizric@gmail.com

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral
Virgen de los Desamparados, 29
Local B ELDA
Tel. 965 393 626

PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO CLÍNICO
PSICOTERAPIA
Con cita previa
C/ Padre Manjón, 3 Entlo. A.
Tel.: 654 338 747

COMPRO Y VENDO
SELLOS, MONEDAS
Y BILLETES
Tel. 607 119 717

REFORMAS INTEGRALES
I.ORTÍN 697 870 976
J.OLIVER 634 363 621

El Capet, presente en varias pruebas provinciales



El Capet estuvo presente en varias competiciones

Las pistas de El Bartxell acogieron el sábado pasado el Campeonato Provincial Sub-12 Short Track consiguiendo el Club Atletismo Petrer una muy meritoria quinta plaza en categoría femenina y la victoria en categoría masculina, consiguieron el título provincial.

Por la tarde, en las pistas del antiguo cauce del Río Túria de Valencia, se disputaba el Campeonato Autonómico Sub-23 Short Track donde Luca Bizzoto, continuando con su preparación después de un año sin competir, acababa en séptima posición en los 60 metros lisos y cuarto en 200 metros lisos, Kyle David Starkey se quedaba en puertas de la final en ambas carreras, Nuria Poveda, con molestias físicas, era sexta en salto de longitud y Daniela Ferris, con una marca de 11'03 metros en triple salto se hacía con la segunda plaza.

También por la tarde pero en Gaeta Huguet de Castellón, Alma Arráez no podía acabar el Campeonato Autonómico de pruebas combinadas por problemas físicos y los hermanos Jaime y Rodrigo Bañón Amat empezaban su Hexatlón que acababa el domingo por la mañana terminando Jaime en decimotercera posición y Rodrigo en la séptima.

Durante la mañana del domingo Sara Ponte y Karen Pérez disputaban su Tetrathlon acabando Sara en décima posición y Karen en una muy lechada cuarta plaza.

En categoría masculina Dani Payá conseguía la tercera posición autonómica en su Pentathlón Sub-14 con el mérito añadido de ser su primer año en esta categoría.



Miembros de El Capet

Derrota con una pobre imagen eldense

Lanzarote	**26**
Elda Prestigio	**21**

Elda Prestigio: Virginia y Meriem; Lucía, Lora, Sol 1, Rafaela 6, Luna 1, Malena 5, Heilmann 1, Julia, Elena 2, María 3, Maddi, Claudia 2, Paula y Marina.
Marcador cada cinco minutos: 2-1; 2-1; 4-4; 7-7; 10-10; 14-12; descanso; 16-12; 17-14; 18-16; 21-17; 24-18 y 26-21.

Décimosexta jornada de liga jugada en el pabellón municipal San Bartolomé.

Solo hubo algo de igualdad en este encuentro que le duró al equipo eldense hasta el minuto 25 (10-10). A partir de aquí, la debacle comenzaba a aparecer, marchándose las canarias con un 14-12 al descanso. Y los que creíamos que en el segundo tiempo la lógica superioridad de la plantilla eldense impondría su ley y podría recuperarse, nos vimos superados por la cruel realidad de que a este deporte no solo se juega con el nombre, hay que añadirle actitud.

Determinadas jugadoras fichadas para que marcasen la diferencia brillaron por su ausencia y la consecuencia de este mal trabajo, quedó reflejada en el resultado final y sobre todo con la sensación de impotencia que se vio sobre el 40x20.

La imagen proyectada fue la de un equipo sin ideas en ataque, y en la que una buena defensa canaria disfrutaba de su trabajo, y las pocas veces que eran rebasadas por las atacantes eldenses, la selección de estas brillaba por su ausencia. Todos estos fallos quedaban reflejados en el luminoso con parciales que dejaban claro quién mandaba en la pista.

El primer despegue canario ocurría en el minuto 11 con un 18-14 que obligó a pedir tiempo muerto, ya que se empezó defendiendo en 5-1 pero las canarias aprovecharon esta situación defensiva y la diferencia no bajaba. Con un 22-17, se volvió a pedir tiempo muerto, que tampoco arregló nada, de hecho, a 5 minutos para el final, el partido había quedado ya listo para sentencia con un 24-18, que se transformó en el 26-21 final.

Enrique Delfín

Los eldenses fueron superiores

ATTICGO ELCHE	**19**
ELDA CEE	**34**

Elda CEE: José Vicent y Dani; Yeray 1, Galiano 1, Mario 1, Mario Alfonso 6, Olivares 3, Marcos 2, Carrasco 4, Ángel, Ortuño 4, Miguel ángel, Faust 2, Darío 4, Cano 1 y Sogorb 5.
Marcador cada cinco minutos: 1-3; 3-6; 3-9; 6-10; 7-12; 8-17; des.; 10-18; 10-20; 12-24; 14-26; 17-31 y 19-34.

Décimoctava jornada en primera nacional grupo E jugado en el pabellón Esperanza Lag de Elche.

Un primer tiempo casi definitivo gracias a la buena defensa eldense, siempre en 6-0, que pasado el primer cuarto tenía a los locales con solo tres goles en su haber.

El entrenador de los ilicitanos pidió tiempo muerto e intentó cambiar el chip a su equipo adelantando algo su defensa y seguramente pidiéndoles más verticalidad en sus ataques.

Y esta nueva situación, unido a que el técnico de los eldenses, habida cuenta de la comodidad que le estaba dando el luminoso, optó por dar cancha al resto de los jugadores convocados, y ese nuevo acople defensivo de los eldenses, les sirvió a los locales para conseguir un 3-1 de parcial y ponerse con un 6-10.

Una vez acoplado el equipo eldense, la lógica volvió al 40x20 y el 8-17 con que se llegó al descanso daba ya una clara orientación de la superioridad eldense ante el jovencísimo equipo ilicitano.

La segunda parte fue un calco de la primera, pero con un factor positivo para el conjunto eldense en relación a la primera y esta fue que gran parte de este segundo periodo se jugó con los jugadores que menos tiempo disponen y el rendimiento casi fue el mismo que el de los llamados titulares. O lo que es igual, el equipo eldense dispone del banquillo más amplio y de calidad de este grupo.

Por cierto, el único jugador que no jugó fue el portero Dani, entre otras cosas porque José Vicent hizo un gran encuentro.

Enrique Delfín

El Santo Domingo Voleibol se coloca tercero en la clasificación

Redacción

El equipo sénior femenino del Santo Domingo Voleibol Petrer mantiene el liderato del grupo 3 de Segunda Autonómica tras sumar una nueva victoria a domicilio. Las petrerenses se impusieron por 1-3 en la pista de Salesianos Alicante, en un encuentro muy trabajado que se resolvió con parciales de 24-26, 25-22, 8-25 y 14-25. Está en un excelente momento del conjunto dirigido por Sergio Martínez.

El Santo Domingo Voleibol Petrer encabeza la clasificación con 41 puntos, con



Equipo sénior

Lucentum a solo un punto, mientras que el Cableworld Fabraquer ocupa la tercera posición con 33 puntos. El Fabraquer será el próximo rival de las petrerenses en un duelo clave.

Buen papel del Centro Natación Petrer alevín

Redacción

Los nadadores del Centro Natación Petrer completaron una destacada actuación en el Campeonato Provincial alevín, mejorando sus marcas personales y logrando, en algunos casos, mínimas autonómicas. Manuela Serrano García y Pau Ochoa de Teresa alcanzaron la clasificación autonómica en los 100 braza y 400 estilos. La competición supuso un impulso para la confianza del grupo, que vio recompensado su esfuerzo y progresión. Junto a ellos compitieron Miguel Berenguer Valero, Darío Martínez Calafati, Lidia Serrano Montero, Eva Cerezuela Gómez, Ana Berenguer Valero, Erik Payá González, Raúl López López, María Miró Esteve y Noemí Amat Nieto.



Imagen panorámica del valle

Atletismo

El Club de Atletismo Elda, presente en numerosas pruebas

El Club Atletismo Elda volvió a firmar un fin de semana muy completo, con presencia y protagonismo en competiciones de pista, ruta y campo a través. En la pista de atletismo de Onil se celebraron las Jornadas Comarcales para elegir al mejor saltador y lanzador, donde los atletas eldenses subieron al podio en varias categorías. En benjamín, Lucía García Real fue segunda como mejor lanzadora tras competir en disco, jabalina, peso y 100 metros vallas. En categoría alevín, Indira Saucedo Lázaro se proclamó mejor saltadora y Víctor Alcaina Sánchez fue el mejor saltador masculino, después de disputar salto de altura, salto de longitud, 80 metros vallas y triple salto. En infantil, Pablo García Real se alzó como mejor lanzador tras imponerse en peso, jabalina y disco, además de completar los 220 metros vallas.

En ruta, destacó el excelente debut de Joan Torres Cortés en la Media Maratón Internacional de Sevilla, una prueba que reunió a más de 14.000 atletas. El petrerí, que milita en el Club Atletismo Elda, afrontó su primera experiencia en los 21,097 kilómetros tras 18 temporadas esperando este momento y cuatro meses de preparación específica. Pese a las adversas condiciones meteorológicas y algunos problemas organizativos en los cajones de salida, Joan completó una gran actuación con un tiempo de 1 hora, 13 minutos y 50 segundos, con marca oficial de 1:14:03.

En la pista de atletismo de Castellón se disputó el Campeonato Autonómico Sub 14 Infantil de pruebas combinadas, con la participación de los mejores atletas del ranking autonómico. Víctor Alcaina Sánchez, el más joven de todos los participantes, finalizó en una meritoria duodécima posición tras completar cinco pruebas: 60 metros lisos, 60 metros vallas, salto de longitud, salto de altura y lanzamiento de peso.

La pista de atletismo de Elda acogió un control absoluto con cerca de 400 atletas y marcado por el viento. Pablo García Real fue uno de los grandes protagonistas al imponerse en lanzamiento de martillo con 36,93 metros, logrando marca personal, y en lanzamiento de jabalina con 34,40 metros. Por su parte, Adrián Alcaina Sánchez fue segundo en triple salto con 11,60 metros y tercero en su serie de los 400 metros lisos. En el Cross Nocturno de Sax, que reunió a cerca de 1.400 participantes en una tarde gélida pero con gran ambiente, José María Vallés López firmó una destacada quinta posición en la general. Tras él cruzaron la meta Youcef Bahabi, José Ferris Montesinos, Juan José González Gómez «Juancho», Ernesto José Abad Martínez y Paqui Tárraga Tomás.



Los pequeños siguen cosechando éxitos

El próximo fin de semana la actividad continuará con el Gran Premio de Valencia en el velódromo Luis Puig, donde competirán como invitados en categoría Sub 14 Lola Ruiz Pérez, Emma Mora Miralles, Víctor Alcaina Sánchez, Indira Saucedo Lázaro y Alma Vidal Moreno. Además, en la pista de El Barxell de Petrer se celebrará un control absoluto con la participación de Inma Verdú Fernández en lanzamiento de peso, Adrián Alcaina Sánchez en salto de longitud y 200 metros lisos y Javi Mayor Herce en los 3.000 metros. Por último, el domingo desde las 10:00 horas, el Club Atletismo Elda y la Federación Valenciana de Atletismo organizarán el Campeonato Provincial Individual de Campo a Través, con salida y meta en la pista de atletismo de Elda y un recorrido exterior, en el que se espera la participación de unos 400 atletas.

Billar CEE

Brillante fin de semana de la sección de Billar del CEE

El Club de Billar del Centro Excursionista Eldense que milita en Segunda División Nacional venció 1-3 al Club de Billar El Campello. Los jugadores que disputaron el encuentro fueron Ramón López, José Bleda, Juan García Duro y Andrés Felipe Marín.

En cuanto al equipo que compite en Primera División Autonómica también consiguieron la victoria, 3-1 ante el Club de Billar Onil. Los jugadores que compitieron fueron Francisco J. Sánchez,Pedro Almendros, Carlos Torres y Salvador Brotons.

GIMEDIA
Presidente: Baldomero Giménez García
Edita: EDICIONES NOTIVALLE, S.L.
Director: Carlos Guillermo Ortuño Falcó
Redacción: Marta Ortega López y Paula Vera Pérez · redaccionweb@valledeelda.com / **Fotografía:** Marta Ana Maestre Rico
Departamento comercial y publicidad: José Maya García · Tel. 655 968 826 · comercial@valledeelda.com
Colaboradores: Rafael Carcelén, Fernando Matallana, Anabel Valero, Enrique Delfín, Julio César Rioja, Grupo Mosaico, Rosa del Valle y Joaquín Alcaina (Club Atletismo Elda).
Edición digital: valledeelda.com | Plaza de la Constitución, 7 local 1 · ELDA · Teléfono 965 995 540
Producción Gráfica: AZORÍN Servicios Gráficos Integrales
Premsa Comarcal Valenciana
ASSOCIACIÓ DE LA PREMSA COMARCAL VALENCIANA
amic

El Eldense vuelve a ilusionar en el Nuevo Pepico Amat



Hamza Bellari abrió el marcador | CD Eldense.

CD Eldense	**2**
Teruel	**0**

CD Eldense:
Ramón Vila; Clemente, Smand, Serra, David Ruiz; Molina, Macho (85' Bustillo); Bellari (78' Ibáñez), Quintana (67' Calvo), Fidel; y Dioni (85' Boston)

Paula Vera

El CD Eldense volvió a sumar de tres. Tras el empate, con sabor a derrota, de la semana pasada ante el Juventud Torremolinos, el Deportivo recuperó la victoria ante el CD Teruel con goles de Hamza e Ibáñez, ambos en la segunda parte. El Eldense suma así 36 puntos y se ancla en el tercer puesto de la clasificación.

Mucho ruido pero pocas nueces en la primera parte del encuentro en Elda. El Eldense tuvo el control del partido desde el minuto uno acechando la portería rival, estudiando el juego de su rival. A pesar de esa superioridad las ocasiones claras se hicieron esperar para el Eldense.

Bellari, Quintana y Clemente intentaron meter varios centros en el centro del área buscando a Fidel o a Dioni, pero sin conseguir acabar jugada. Las llegadas que sí concluían fueron balones sencillos para Rubén Gálvez.

El encuentro se fue al descanso en tablas, 0-0, con un Eldense ofuscado.

Aunque parecía que la segunda parte iba a ser similar, con el paso de los minutos el Eldense mostró mejor juego en el área rival.

Un tanto que llegó a los diez minutos de juego, en el 55, con un contragolpe iniciado por Fidel que dio un paso filtrado a Bellari y este disparó desde la parte izquierda del área mandando el balón al fondo de la red. El gol activó a los de Claudio Barragán pues Quintana estuvo cerca de ampliar el marcador minutos después pero el balón se marchó alto.

En el ecuador de esta segunda mitad el Teruel tuvo unos minutos de mejora llegando a la portería de Ramón Vila. El propio guardameta azulgrana y la defensa lograron salvar sin dificultad las llegadas de los visitantes.

El jugar a la contra le sentó bien al Eldense. En el minuto 82 Clemente centró un balón a Calvo, pero el disparo de este dio en el guardameta del Teruel. El rebote lo cogió Ibáñez, que se acababa de incorporar al juego, sentenciando el partido con el 2-0.

Ibáñez buscó el tercero, su segundo del día, con un disparo desde dentro del área, tras un gran pase de Fidel, pero Gálvez consiguió evitar un nuevo tanto azulgrana.

La última jugada la tuvo el Teruel, pero Ramón Vila sacó una mano importante para que el Eldense se llevase la victoria con portería a cero.

El próximo encuentro del CD Eldense será el sábado 1 de febrero a las 16 horas ante el Algeciras en el estadio Nuevo Mirador. Los de Elda lucharán por seguir arriba.

Clasificación Primera Federación Grupo 2

1. C. E. Sabadell – 42 puntos
2. Atl.Madrid B – 39 puntos
3. CD Eldense – 36 puntos
4. Europa – 33 puntos
5. Algeciras – 32 puntos
6. Real Murcia – 30 puntos
7. Villarreal B – 29 puntos
8. Teruel – 29 puntos
9. Antequera – 28 puntos
10. Hércules – 28 puntos
11. Cartagena – 28 puntos
12. Tarazona – 28 puntos
13. Nàstic – 28 puntos
14. Alcorcón – 27 puntos
15. UD Ibiza – 26 puntos
16. Torremolinos – 26 puntos
17. Sevilla At. – 20 puntos
18. Sanluqueño – 18 puntos
19. Marbella – 18 puntos
20. Betis D. – 15 puntos

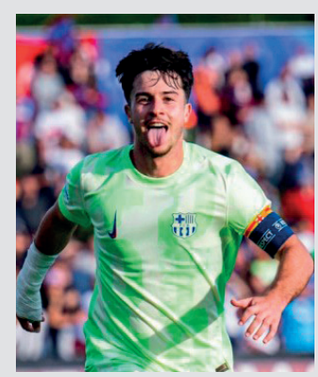
El petrerense Hugo Alba nuevo fichaje del Eldense

Paula Vera

El petrerense Hugo Alba se ha convertido en el esperado delantero que necesita el CD Eldense para este segundo tramo de la temporada.

El joven de 19 años se formó en el desaparecido Idella pasando después por la cantera del Elche CF. Posteriormente fichó por la Masia, entidad en la que estuvo hasta el pasado verano cuando decidió no renovar contrato con el FC Barcelona Juvenil, y fichó por el OFK Belgrado de la Primera División Serbia.

El año pasado ganó la Youth League con el Barcelona juvenil, así como la liga y la Copa del Rey. Todo ello provocó que el petrerense se pusiera en el punto de mira de muchos equipos extranjeros.



Hugo Alba

Ahora llega al CD Eldense en calidad de cedido hasta el mes de junio del presente año. Su llegada refuerza la posición delantera después de que a principio de temporada Israel Salazar sufriese una lesión de largo alcance.

AZORÍN

SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES

Magdalena Maestre Amat, 5. 03600 Elda. Alicante. T. +34 965 381 606

www. graficasazorin.es

info@graficasazorin.es