VALLE DE ELDA

Depósito Legal: A- 9- 1958

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN LOCAL Fundado en 1956

Año 69 / Número 3.202 / 28 de noviembre de 2025 / Precio: 2 € / www.valledeelda.com

Con el encendido llega la Navidad a Elda y Petrer



El encendido de luces será este viernes en ambos municipios

Las calles de la conurbación conformada por Elda y Petrer se llenarán de luz y color desde este viernes hasta el próximo 6 de enero. Ambas localidades encienden las luces de Navidad esa misma noche, lo que será un momento de disfrute para los más pequeños pero también para los mayores.

En Elda la cita es en la Plaza Mayor a partir de las 18 horas. Habrá actuaciones en directo y un gran ambiente. En las plazas, jardines y calles se ha instalado una imponente decoración para potenciar el ambiente navideño y reforzar el sentimiento de comunidad en la localidad.

Por su parte, Petrer comenzará a las 17:30 horas con el reparto de chocolate con churros, habrá regalos para quienes acudan y a las 18 horas comenzará un cuentacuentos que dará paso al mágico momento.

Formación de IA y marketing para pymes y autónomos

El evento tendrá lugar el jueves 4 de diciembre y es gratuito para los asistentes

Pág. 5 →

El Día de la Constitución se celebrará sobre dos ruedas

La Federación de Asociaciones Vecinales de Elda, FAVE, organiza la 38ª Marcha Popular de Bicicleta

Pág. 10 →

Vuelve «Art al balcó» al centro de la ciudad el próximo jueves

La inauguración será a través de una ruta que comenzará a las 18 horas en la Plaza Castelar

Pág. 13 →

centro dental castelar



www.clinicadentalcastelar.com
Telf.: 965 38 22 38 - 965 39 07 55
Calle Joaquín Coronel, 35 (Plaza Castelar) ELDA

Elda y Petrer inician la Navidad con el encendido

Marta Ortega

El día ha llegado. En la noche de este viernes 28 de noviembre, una semana antes de que de costumbre, la Navidad llegará a la ciudad con el ya tradicional encendido de luces. El acto promete magia, ilusión y disfrute para los más pequeños pero también para los más mayores.

El acto comenzará a las 18 horas con las actuaciones de la Acustic Band y de Alba Ed-Dounia junto a su musical *Cuentos Mágicos* y la escuela Fit Kid Ohana.

Pese a que en años anteriores el encendido de Navidad era en diciembre, este año el Ayuntamiento ha apostado por coincidir con la celebración del Black Friday para que la población se quede en la ciudad y aproveche las campañas locales.

Con el encendido, que será en torno a las 19 horas, la población podrá disfrutar este año de la apuesta por la decoración que ha realizado el Consistorio.

Y es que no solo se han vuelto a decorar rotondas y se ha colocado la iluminación en las calles sino que también se han colocado grandes decoraciones para que la ilusión llegue a las diferentes plazas del centro de la ciudad.



La fiesta de la Navidad de Elda volverá a realizarse en la Plaza Mayor

Destacan los fines de semana del 19 y 20 de diciembre y del 26 y 27 del mismo mes, pues habrá pasacalles y animación navideña en las zonas de comercio incluida la zona de Alfonso XIII.

El Mercado Navideño será del 12 al 14 de diciembre, habrá Tardebuena el 24 así como celebración de Nochevieja en la Plaza Castelar.

Alfaro también ha señalado que en los barrios volverá a haber escuelas de navidad así como diferentes actividades para los más pequeños. Asimismo ha adelantado que el Teatro Castelar contará con programación especial.

Petrer

La Navidad se enciende en Petrer este viernes 28 de noviembre en los Jardines de La Explanada. Así lo anunciaron el lunes la alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, acompañada por el concejal de Fiestas, Alejandro Ruiz. El eslogan que acompaña a la campaña de este año: «Tu luz enciende la ilusión», dando continuidad al «Petrer, la ilusión siempre vuelve» de las campañas anteriores. En los próximos días se anunciará el resto de actividades.

La celebración dará comienzo a las 17:30 horas con la tradicional merienda de churros con chocolate. Los asistentes, además, podrán llevarse el pequeño recordatorio que desde hace unos años regala el Ayuntamiento. Este año «las personas que asistan serán agentes activos durante todo el acto y en este pequeño detalle, con diferentes photocalls por los Jardines para que los asistentes puedan llevarse una foto de recuerdo a casa de un momento de ilusión», dijo el concejal.

En torno a las 18:15 horas comenzará el Cuento de la Navidad, historia protagonizada por diferentes personajes encabezados por el Señor de la Luz y que tendrá un final mágico. Entonces se precederá a la cuenta atrás del encendido.

Este año, el acto regresa a los Jardines Alcalde Vicente Maestre, «con la misma ilusión y el mismo cariño que dedicamos to-

Vanesa Montero
PODOLOGÍA
POSTUROLOGÍA
FORMACIÓN
Nueva dirección C/ Pi y Margall, 36 (Frente Plaza Castelar). Elda 965382188 / 615066387



En Petrer vuelve a los jardines de la Explanada

dos los años tanto para el acto como para el resto de la Navidad», en palabras del concejal. Así, Ruiz puso en valor todo el mimo, el cariño y el cuidado «que dedicamos a este acto para que sea para toda la población, especialmente de los más peques de la casa, donde se refleja esa ilusión y esas ganas de vivir la Navidad».

Decoración

El concejal de Fiestas aprovechó para informar de los nuevos elementos decorativos de iluminación que se incorporan este año en Petrer, refiriéndose a un portón navideño de grandes dimensiones y dos ángeles de cuatro metros que se van a ubicar en los Jardines de La Explanada. Una iluminación que se va enriqueciendo año tras año en Petrer para que «cada paseo por nuestra ciudad en Navidad sea un momento especial para compartir».

La eldense Isabel Blanes pregonará la Navidad

Paula Vera

La Navidad está a la vuelta de la esquina y con ella los tradicionales conciertos que, desde hace más de 25 años, organiza la Coral de los Santos Patronos. El primer de los dos conciertos será el 13 de diciembre a las 20 horas en la iglesia de Santa Ana mientras que el segundo será una semana más tarde, el 20 de diciembre, en el Teatro Castelar.

Además, la encargada de pregonar la Navidad este año será la coordinadora del voluntariado de la Asociación española contra el cáncer en la sede de Alicante, Isabel Blanes.



Isabel Blanes

La directora de la Coral Santos Patronos, Mª Carmen Segura, ha explicado que para los conciertos contarán con la Orquesta de Cámara «Ciudad de Elda». En el primero de ellos, en la iglesia de Santa Ana, antes del inicio del concierto se llevará a cabo el pregón de Navidad.

El concierto del 20 de diciembre a las 20 horas en el Teatro Castelar tendrá adaptaciones de villancicos tradicionales y como novedad se interpretarán piezas de Mike Oldfield. La entrada a este segundo concierto es gratuita pero con invitación que se puede conseguir en servientradas o en la propia taquilla del Teatro Castelar.

El editorial

Carlos G. Ortuño
Director Valle de Elda

Una Navidad muy necesaria

Este viernes las luces de la Navidad se encienden en Elda y Petrer. Bueno, realmente lo hacen en la gran mayoría de municipios españoles, aunque algunos, como Vigo, se adelantaron hace unos días. Se da así el pistoletazo de salida a una de las celebraciones más especiales del año y que, aunque a veces se olvide, lleva consigo una profunda carga simbólica y espiritual. Desde estas páginas, como siempre, acompañaremos cada rincón de esa alegría colectiva, con reencuentros con amigos y familiares, que empezará a llenar nuestras calles y hogares.

Porque más allá del espectáculo y del inevitable consumismo, llega una Navidad muy necesaria. El mundo parece un polvorín: guerras abiertas, amenazas de otras, discursos extremistas que encienden más que las luces y un clima político que, a nivel estatal, se ha vuelto casi irrespirable. Por suerte, en municipios como los nuestros aún sobreviven la cercanía y la cordura, pero incluso así sentimos la necesidad de un respiro. Necesitamos recuperar la esperanza, la ternura y la capacidad de mirarnos sin interrogarnos desde el hooliganismo.

La Navidad, en su esencia más profunda, es también eso: un recordatorio de que lo importante nace en lo pequeño. Un niño que llega al mundo en un establo, en los márgenes, lejos del poder. Una historia que nos recuerda que la grandeza habita en la sencillez, que lo sagrado puede irrumpir en lo cotidiano y que el amor adquiere sentido cuando se traduce en gestos concretos hacia quienes más lo necesitan.

Por eso resulta tan simbólico que el pregón de la Navidad en Elda lo pronuncie una mujer dedicada precisamente a acompañar a las personas en momentos de fragilidad: Isabel Blanes, coordinadora del voluntariado de la Asociación Española Contra el Cáncer en la sede de Alicante, y durante años entregada a mejorar la vida de quienes conviven con el Alzheimer y sus familias. Que sea ella quien abra estas fiestas dice mucho del verdadero espíritu navideño: cuidar, aliviar, acompañar. Sembrar luz donde falta.

Y es importante recordarlo sin renunciar a nada. Está claro, la Navidad es también cultura, tradición, bullicio, familia, reencuentros y celebraciones. Cada uno puede –y debe– vivirla como quiera: desde la fe o desde lo cultural, desde la reflexión o desde la alegría pura, en silencio o entre amigos y familiares. No hay una única manera de celebrarla.

Pero sí hay un mensaje que a todos nos debería llamar la atención: que la bondad, la cercanía, la solidaridad, sigue siendo posible y que la esperanza, incluso en tiempos tan convulsos como este, puede abrirse paso y quedarse un poquito más de tiempo.

Las familias de la escuela El Puente se concentran por la falta de educadores



Unas 30 familias mostraron su indignación

Marta Ortega

Cuando una educadora de la escuela infantil El Puente se pone enferma las familias reciben un mensaje para que eviten llevar a sus hijos al centro en la medida de lo posible. ¿La razón? No se han cubierto todas las plazas y deben unir clases, por lo que las educadoras no dan abasto. Después de tres meses, las familias están hastiadas y se concentraron el miércoles a las puertas del centro.

Una treintena de familias han sido las que se han concentrado durante unos minutos a las puertas den centro para visibilizar su malestar y hartazgo.

Uno de los representantes del AMPA del centro, Fernando Vergara, ha explicado que «desean que se igualen estas escuelas con las clases de dos años de los colegios, pues tienen una ratio de 18 estudiantes con dos educadoras y un apoyo. En El Puente faltan educadores y eso no puede ser».

Ha explicado que «si se pone una educadora mala no se puede hacer nada, incluso se llega a pedir que no lleve a los nenes. Está siendo un inicio de curso complicado porque las educadoras son personas, no máquinas, si se ponen malas la calidad se ve perjudicada porque hay demasiados infantes».

Pero esta no es una reivindicación de las familias, también es del centro y de las educadoras, que también se ven perjudicados. «Pero los más afectados son los niños, no tienen un servicio de calidad. Lo único que podemos hacer es reivindicar, pedir lo que consideramos justo», explica Vergara, quien avisa de que continuarán «haciendo movilizaciones, y reivindicaciones, porque se ha hablado con Conselleria e inspección y no hacen nada».

La edil de Educación, María Gisbert, estuvo presente en nombre del Ayuntamiento. La edil dijo que «reiteradamente a través del consejo escolar se comunican la falta de recursos solo se ha obtenido de respuesta que se cubrirá cuando se pueda, pero está por acabar el primer trimestre y siguen sin cubrirse vacantes».

El antiguo Pepico Amat mejorará su fachada



El actual muro se encuentra en mal estado

Paula Vera

El alcalde, Rubén Alfaro, informó sobre las nuevas obras de renovación que se llevarán a cabo en torno al estadio Pepico Amat que consistirán, principalmente, en la sustitución del actual muro por un revestimiento de acero galvanizado. Estas obras, que entran dentro del plan «Elda parte de ti» se adjudicaron en la junta de gobierno que tuvo lugar ayer lunes 24 de noviembre y tendrán un coste de 695.000 euros. El periodo de ejecución será de cuatro o cinco meses, según señaló el primer edil.

Las obras, además de la demolición del actual muro y la instalación del nuevo cerramiento, también contarán con «una renovación de la instalación eléctrica, plantación de nuevo arbolado y su respectivo riego por goteo», ha informado el primer edil.

El cerramiento se llevará a cabo «solo en la parte que corresponde al viejo Pepico Amat» en la avenida Olimpiadas y calles Perú y Venezuela. Además el material que se va a emplear, acero galvanizado, va a permitir «al viandante cierta transparencia con lo que ocurre dentro del campo», explicó Alfaro.

El alcalde de Elda destacó que «este cerramiento del antiguo Pepico Amat requería de una intervención que lo devolviera a un estado óptimo, acorde a la nueva fisionomía de la avenida, al mismo tiempo que se ofrece una mayor seguridad y estabilidad en todo el perímetro de una instalación municipal que data de los años 60».

«En definitiva se ofrecerá una mayor calidad urbanística que complemente la intervención que desde la Concejalía de Espacio Público se realizó meses atrás con la remodelación de las tres avenidas» dijo Alfaro.

El primer edil señaló que las obras no van a interferir con los partidos que se disputen en el propio estadio.

MARBEVICAR S.L.
MADERAS, PUERTAS, PARQUETS, ARTICULOS DECORATIVOS Y MECANIZACIÓN DE TABLEROS
P.I.C.A. C/. Alemania, parcela 100 ELDA Teléfono: 965 383 738
www.marbevicar.com
marbevicar@gmail.com

Idelsa y Valle de Elda organizan una jornada de formación sobre IA, marketing digital y comunicación

Paula Vera

Idelsa y *Valle de Elda* colaboran para realizar unas jornadas formativas bajo el nombre «IA, marketing digital y comunicación» destinada a autónomos y pymes. El evento tendrá lugar el jueves 4 de diciembre en el salón de actos del Museo del Calzado de 9:30 a 13 horas. Las inscripciones se pueden realizar hasta el 3 de diciembre a través del correo electrónico contacto@valledeelda.com o por el teléfono en el número 630 982 939.

La edil de Fomento Económico, Industria y Empleo, Lorena Pedrero, expuso que los objetivos de estas jornadas tan atractivas son «muy concretos como son ofrecer una formación práctica y accesible para el impulso de la actividad empresarial local».

Pedrero ha informado que se contará con tres ponentes «que son profesionales especializados en el tema a abordar y ofrecerán ejemplos prácticos y recursos para que los negocios puedan aplicar de manera inmediata».

La primera ponencia llevará el nombre de «Marketing digital en la pequeña empresa» y estará impartida por el cofundador de P&B Marketing 2020, Francisco Javier Martínez. Esta charla estará dedicada a cómo crear marca, captar clientes y mejorar la visibilidad online sin grandes presupuestos.

En segundo lugar la periodista y presidenta de la Asociación de la Prensa Comarcal Valenciana, Mariví Pardo, ofrecerá la ponencia «pymes y medios de comunicación locales: el vínculo con la comunidad más cercana».

En esta charla se abordarán claves para construir relaciones con medios de comunicación, optimizar la publicidad y ganar presencia en el entorno local.



Lorena Pedrero y Carlos G. Ortuño

La última ponencia lleva el nombre de «IA aplicada en tu día a día: aplicaciones prácticas para profesionales y empresas» y estará impartida por el director de 3D Soul School en Elda, Miguel Davia. Aquí se explicarán ejemplos prácticos y aplicaciones reales adaptadas al comercio, servicios y pequeñas empresas.

Por su parte, el director de *Valle de Elda,* Carlos G. Ortuño, ha detallado que estas jornadas se han pensado para que «autónomos y pymes difundan su marca, sus productos y lo hagan simplificando al máximo los procesos. A día de hoy hay una saturación con miles de estímulos sobre inteligencia artificial, pero con estas ponencias se busca que las empresas se queden con ideas claras y concretas sobre cómo actuar para llevara adelante sus propuestas».

«Realizamos unas jornadas para dar herramientas y que las empresas las incorporen al momento»



Lorena Pedrero es concejala de Fomento Económico

Paula Vera

Idelsa y *Valle de Elda* se han unido para la realización de las jornadas «IA, marketing digital y comunicación» destinada a autónomos y pymes. La concejala de Fomento Económico, Industria y Empleo, Lorena Pedrero, explica en qué consistirán.

¿Por qué estas jornadas?

Estamos en un momento de transformación digital y por ello desde Idelsa, a lo largo del año, hemos trabajado en ofrecer a las empresas locales herramientas para adaptar esta transformación a su día a día. En este 2025 hemos hecho cursos sobre IA con Jovempa, Avecal, pero la gente nos pedía más formación sobre cuestiones como marketing digital o comunicación, y así fue como nos unimos con *Valle de Elda* para hacer estas jornadas realidad.

Hay tres ponentes especializados en IA, marketing digital y comunicación.

Son grandes profesionales dentro de su especialización. En primer lugar está el cofundador de P&B Marketing 2020, Francisco Javier Martínez que hablará sobre cómo crear marca y mejorar la visibilidad online. Tras una pausa será el turno de la presidenta de la Asociación de la Prensa Comarcal Valenciana, Mariví Pardo, quien abordará claves para construir relaciones con medios de comunicación y optimizar la publicidad, entre otros. Y por último, el director de 3D Soul School en Elda, Miguel Davia pondrá ejemplos prácticos y aplicaciones reales adaptadas al comercio.

¿El objetivo es que autónomos y pymes se marchen con herramientas para incorporar al momento?

Sin duda. A lo largo de las tres ponencias se darán herramientas muy concretas para que al día siguiente todo autónomo o pyme pueda poner en marcha en su negocio. A día de hoy hay muchos estímulos sobre IA, marketing digital y comunicación, pero en estas jornadas se simplificarán al máximo para que las empresas conozcan qué necesitan de verdad para impulsar su negocio.

¿Tras las ponencias los asistentes podrán expresar sus dudas?

Sí, cualquier duda o consulta que quieran preguntar los asistentes a los ponentes podrá resolverse una vez finalizada cada una de las ponencias.

La Cruz Roja celebra su gala anual en los Salones Princesa



Imagen de archivo de Cruz Roja Elda | Redes sociales

Redacción

La Cruz Roja de Elda el próximo sábado 29 de noviembre celebrara su 17ª Gala Anual, en la que se reconocerá tanto la aportación de sus voluntarios actuales, como los que han pasado por la entidad en los últimos años, colaboraciones de socios, empresas y colectivos locales, así como diversos homenajes.

En el mismo acto se agradecerá públicamente a todas la entidades y colectivos festeros que colaboraron en el pasado Día de la Banderita. El acto tendrá a las 20 horas, en los Salones Princesa de la ciudad.

La Policía Local hará control de furgonetas por el Black Friday

Redacción

La Policía Local se ha sumado esta semana a la campaña de vigilancia y control de furgonetas puesta en marcha por la Dirección General de Tráfico (DGT) con motivo del Black friday. Esta campaña se inscribe en el incremento de las ventas realizadas a través del comercio electrónico, especialmente durante esta semana, el cual realiza mayoritariamente el transporte de sus mercancías en este tipo de vehículos.

Los agentes de la Policía Local ha realizado controles aleatorios durante los que se han comprobado aspectos relacionados con la seguridad vial, la velocidad a la que circulan, la documentación, tanto del vehículo como del conductor, la correcta colocación y el peso de la carga transportada, la presencia de alcohol y/o drogas en el organismo de los conductores o si se encuentra al día en lo que respecta a la ITV.

Durante los controles fueron inspeccionados un total de 45 vehículos en diferentes puntos de la ciudad, imponiendo un total de diez sanciones por distintas irregularidades. En concreto, seis de las sanciones fueron impuestas por carecer de ITV en vigor, dos por conducir con el permiso caducado, una por carecer de seguro obligatorio y una por conducir habiendo consumido drogas.



Así trabaja la unidad de Viogen de la Policía Local



La Policía Local tiene una unidad especializada

Juanma Sánchez

Con motivo del Día Contra la Violencia de Género, *Radio Elda Cadena Ser* hizo un reportaje sobre la Unidad Viogen de la Policía Local de Elda, que trabaja en tres ámbitos: prevención, intervención y seguimiento.

Así se lo explicó Toni Rodríguez, agente de este servicio, quien detalló que su labor comienza con la prevención, continúa con la intervención cuando se activa el 112 o el Centro de Coordinación de Emergencias, y finaliza con el seguimiento de los casos asignados.

«Dentro de la unidad le damos muchísima importancia al tema de la prevención», aseguró. Los agentes realizan además valoraciones policiales de riesgo cuando se formula una denuncia, y es el propio sistema el que, en función de una serie de preguntas, determina el nivel de protección necesario.

La prevención se ha convertido en una pieza clave del trabajo de esta unidad. Desde septiembre, agentes de la Policía Local y profesionales del Instituto Municipal de Servicios Sociales han impartido talleres a más de 600 alumnos de 4º de ESO, Bachillerato y Formación Profesional. En estas sesiones, se busca que los jóvenes aprendan a identificar posibles señales de relaciones tóxicas, conozcan qué tipo de consecuencias tiene este tipo de comportamientos y, sobre todo, sepan a dónde acudir si necesitan ayuda.

«Buscamos que puedan identificar y que sepan dónde tienen que ir para pedir ayuda si es necesario y cómo se castiga este tipo de conductas», detalló Rodríguez.

«Nos ponemos en contacto con la víctima y le ofrecemos los diferentes recursos que tenemos en el municipio», afirmó el agente.

En cuanto a los canales de ayuda, la unidad dispone de un contacto directo a través del teléfono y WhatsApp 679 45 28 05, operativo las 24 horas.

También se puede acudir al Instituto Municipal de Servicios Sociales, a los juzgados o a la Oficina de Atención a las Víctimas. Incluso si no se ha presentado denuncia, la unidad contacta con la persona afectada cuando tiene conocimiento de alguna incidencia, para ofrecerle orientación y acompañamiento.

Trabajan conjuntamente entre los diferentes cuerpos y servicios.

Nueva concentración contra la violencia machista

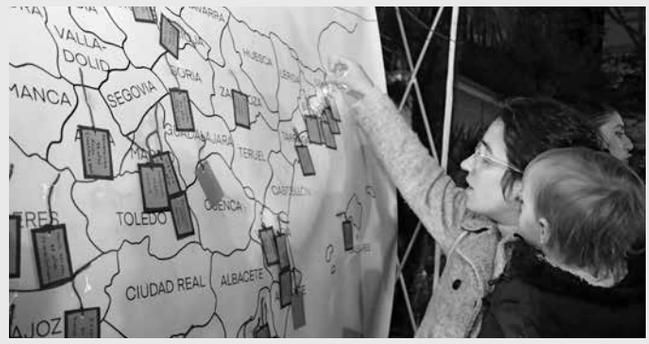


Imagen de la concentración en la Plaza Sagasta

Marta Ortega

El 25 de noviembre, Día Contra la Violencia Machista, no es un día de celebración, es el día escogido para recordar que cada año decenas de mujeres son asesinadas a manos de hombres. En lo que va de año, a 83 mujeres les han arrebatado la vida, la cifra oficial es de 52, recuento en el que solo se contabiliza como machistas si el homicidio ha sido realizado por sus parejas o exparejas. Desde 2013, 35 menores han sido asesinatos por padres o parejas de sus madres, dos en 2025. En 12 años han quedado huérfanos 486 niños, 17 en lo que va de 2025.

La Asamblea Feminista del Vinalopó Mitjá realizó el martes una concentración en la Plaza Sagasta para reivindicar este día. Se leyeron los nombres de las 83 mujeres y se puso una vela por cada una de ellas. Además, se señalaron en un mapa de qué provincia eran, para visibilizar el alto número de mujeres asesinadas.

Entre los presentes, unas 150 personas, se encontraban familias. Destacaban las madres y padres que explicaban a los menores qué significa este día, qué es la violencia machista. Un pequeño, Pablo, explicó a *Valle de Elda* con sus palabras qué es: «No hay que hacerles daño a las chicas. Yo no lo hago», aseguró con rotundidad. Desde la asamblea se vistieron de negro «en recuerdo de las que no están, pero también por las silenciadas, por las que están en peligro y por las que tienen miedo».

Recordaron que «el machismo mata, viola, explota, mantiene la pobreza y borra a mujeres y niñas en el mundo». En el manifiesto que se leyó, pidieron que no se normalicen los piropos en la calle, denunciaron la violencia estética por cánones de belleza estereotipados o que la pornografía deshumaniza a mujeres y niñas, entre otros.

Pusieron el foco en los asesinatos, pero también en los intentos «que han aumentado un 50% desde 2021».

En su discurso recordarodn que «los agresores son hombres de todas las edades, clases sociales, niveles de estudio, de todas las ideologías y nacionalidades. No son monstruos, locos ni están enfermos, son machistas que no asumen que las mujeres tenemos derecho a ser libres». Precisamente aseguraron que «se han conseguido altos niveles de igualdad, pero a la vez aumenta la violencia contra nosotras como reacción patriarcal».

Concluyeron pidiendo a las mujeres crear una red de seguridad.

Los comercios ya pueden inscribirse a las jornadas gastronómicas «Sabor a Elda»



Los bares y restaurantes volverán a participar

Paula Vera

La tercera edición de las jornadas gastronómicas «Sabor a Elda» se celebrarán del 5 al 15 de marzo, de jueves a domingo, en los bares, restaurantes, cafeterías y pastelerías de Elda. La hostelería eldense volverá a abrir sus puertas para ofrecer menús y tapas inspirados en la tradición, el producto local y la creatividad.

Para acompañar este objetivo, se ha formado un comité de expertos gastronómicos que asesorará, orientará y evaluará las propuestas presentadas, garantizando que cada creación mantenga la esencia de las jornadas y contribuya a elevar el nivel culinario del certamen.

El año pasado participaron 36 establecimientos, entre bares, restaurantes, cafeterías y pastelerías. Miles de personas disfrutaron de las propuestas y el evento logró un notable impacto en redes sociales y medios de comunicación. En 2026, el objetivo es seguir creciendo y ofrecer experiencias únicas, con elaboraciones que no solo rindan homenaje a la cocina eldense, sino que también la proyecten hacia el futuro con innovación y calidad.

Los establecimientos interesados en participar en esta tercera edición disponen hasta el próximo 10 de enero de 2026 para inscribirse. Para ello deberán presentar antes de esa fecha la solicitud de inscripción, debidamente cumplimentada en formato digital, al correo saboraelda@quimicacreativa.com o de forma presencial en Quimicacreativa, en la Calle Manuel Maestre 4, de lunes a jueves de 8 a 17 horas y viernes de 8 a 14 horas.

Los profesores se concentran ante «el deterioro de la Educación pública»



Parte del profesorado del IES Monastil en su reivindicación

Marta Ortega

Numerosos profesores participaron el pasado jueves en las movilizaciones en los centros educativos convocadas por los sindicatos STEPV, CSIF, CCOO y UGT para denunciar el deterioro de las condiciones laborales en la enseñanza pública. En cada centro, infantiles colegios e institutos, se realizaron protestas en diferentes franjas horarias. En Elda, se sumaron centros como el IES Monastil, el IES La Torreta o el colegio Santo Negro, entre otros. El profesorado del IES Monastil incluso cortaron el tráfico a sus puertas como gesto simbólico de protesta.

La vicedirectora del centro, Laura Justamante, explicó que «la administración no nos hace caso y tenemos que movilizarnos». Asimismo, denuncian «ratios muy altas en las aulas, falta de personal especializado y grandes dificultades para atender adecuadamente al alumnado. En una misma aula hay muchos niveles. Es muy difícil atender a 30 alumnos cuando en ESO algunos tienen el nivel de tercero de Primaria», añadió. No se descartan nuevas movilizaciones y una posible huelga en diciembre.

Desde el IES La Torreta señalan que «estas concentraciones forman parte de un calendario para pedir a Conselleria que se siente a negociar la recuperación de derechos para el conjunto de trabajadores de educación que se ha venido perdiendo y recortando en los últimos años. El profesorado de la comunidad es el peor pagado de todas las comunidades autónomas y el exceso de carga burocrática es inasumible junto con la formación continua, innovación de materiales y preparación de clases. Tampoco se están cubriendo la totalidad de las plazas que se suma a los recortes en plantillas, especialmente en la FP y las EOI». Exigen una mejora de las condiciones laborales .

Los espacios deportivos estarán libres de violencias machistas

La Red Violeta que se puso en marcha este 2025 llegará a los espacios deportivos. Las asociaciones deportivas o clubes que estén interesadas pueden adherirse a través del correo electrónico unidadigualdad@elda.es o a través del teléfono 678 422 822.

El objetivo de esta red es crear un mapa donde la ciudadanía sepa todos los lugares seguros de violencia machista en la ciudad. La adhesión consiste en darles información sobre cómo tienen que actuar ante un caso de violencia machista.



Diez consejos de la policía ante las ofertas del Black Friday



La Policía Nacional ofrece consejos útiles

Marta Ortega

Ante el aumento de compras por el Black Friday, expertos de la Policía Nacional han elaborado un decálogo para evitar fraudes. Recomiendan usar tarjetas virtuales o monederos de crédito como protección antifraude y no tomar decisiones impulsivas ante mensajes tipo «última oportunidad». Los ciberdelincuentes han cambiado su método y lanzan campañas en las que facilitan números de teléfono falsos para que las víctimas llamen.

Consejos principales: desconfiar de ofertas «demasiado buenas para ser verdad» y comparar precios; comprar en webs oficiales, comprobando que la URL sea "https://" y del dominio real; detectar señales de alerta como mala calidad de diseño o errores en la página; usar métodos de pago seguros, preferiblemente tarjetas virtuales o de crédito; no clicar enlaces sospechosos y acceder manualmente a las webs; no compartir datos confidenciales por canales no seguros; desconfiar de llamadas o mensajes que suplanten identidades; evitar Wi-Fi públicas para compras online; mantener dispositivos actualizados y con antivirus; actuar rápido ante cualquier estafa: contactar con el banco y denunciar.

El Sector 9 celebra una fiesta de Navidad el 29 de noviembre

Marta Ortega

El Sector 9 acogerá una jornada navideña el próximo sábado 29 de noviembre. Esta es una apuesta de los comercios de la zona que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de la ciudad para dar visibilidad a los negocios de la zona y que la población pueda disfrutar con ellos del inicio de la Navidad.



Presentación de la actividad

Esta actividad contará con numerosas actividades como un flashmob, pintacaras, juegos infantiles, manualidades para los más pequeños, clases de baile gratuitas, regalos, sorpresas y mucha magia. Será desde las 10 de la mañana hasta las 13 horas en la calle Lieja.

El Partido Popular pide aprobar el Plan Especial del Entorno del Castillo



María Jesús García y Loles Esteve ofrecieron una rueda de prensa

Marta Ortega

El Partido Popular de Elda anunció la presentación, en el próximo pleno municipal, de una moción para reclamar al equipo de gobierno la reactivación y aprobación del Plan Especial del Entorno del Castillo, «un documento fundamental para preservar y rehabilitar uno de los principales símbolos patrimoniales de la ciudad».

Durante la rueda de prensa, la concejala María Jesús García recordó que el patrimonio local «es un bien que debemos preservar y recuperar, tiene gran importancia cultural, educativa y económica para la ciudad. Su conocimiento y difusión entre las nuevas generaciones crea identidad y un sentimiento de pertenencia con el entorno».

García recordó que la redacción del Plan Especial comenzó en 2015 y que su tramitación administrativa ha ido quedando bloqueada por distintos motivos, hasta quedar actualmente paralizada. «Es una pena que, con casi tres millones de fondos europeos y 50.000 euros invertidos en la redacción de este plan, el Ayuntamiento no haya sido capaz de avanzar, retomarlo y aprobarlo, bien por falta de interés o por falta de planificación», afirmó la concejala.

Conmemoran el Día Internacional de Solidaridad con el Pueblo Palestino

Paula Vera

La bandera de Palestina luce desde el balcón del Ayuntamiento. La Plataforma por la Paz, con motivo de la celebración del Día Internacional de Solidaridad con el Pueblo Palestino que tiene lugar el 29 de noviembre, colocó el viernes la bandera en solidaridad con el pueblo palestino.



La bandera en el Ayuntamiento

Asimismo, esta plataforma ha convocado para el 28 de noviembre a las 18:30 horas en la Plaza Sagasta una concentración «para decir no al engañoso y antidemocrático plan de paz, y decir sí a la lucha de las mujeres palestinas por la defensa de sus derechos» han señalado desde la plataforma en su comunicado.

La fiscalía pide cinco años de cárcel a un hombre que acuchilló y atropelló a un taxista



La Policía Nacional investigó este caso

Redacción

La fiscalía pide inicialmente cinco años y medio de cárcel a un hombre que, en septiembre de 2023, supuestamente acuchilló y luego atropelló al conductor de un taxi al que se subió en Elda, según el Tribunal Superior de Justicia valenciano (TSJCV).

Los hechos ocurrieron el 14 de septiembre de ese año y el atacante presentaba en el momento de los hechos un deterioro psíquico global, alucinaciones y alteraciones de la percepción por lo que la fiscalía solicita cinco años y medio de prisión por un delito de asesinato para el que aprecia la eximente incompleta de alteración psíquica.

El procesado se subió al coche y le indicó el destino al conductor pero en un momento de la carrera, cuando se encontraban en un camino apartado de tierra, le atacó por sorpresa y le pasó un instrumento cortante por la cara y por el cuello, lo que le provocó un sangrado abundante.

El taxista salió del vehículo con la intención de escapar y, según el relato del ministerio fiscal, el encausado se puso al volante y atropelló a la víctima, que tardó 462 días en sanar de las heridas y las lesiones que sufrió.

Dada la gravedad de los hechos por eso se le piden más de cinco años de prisión, pues se analizará si fue intento de asesinato el atropello del taxista.

El juicio se llevó a cabo en la Sección Segunda de la Audiencia Provincial de Alicante el jueves y quedó visto para sentencia.



El Día de la Constitución se celebra en bici un año más



Esta es una cita fija para numerosos eldenses

Paula Vera

La Federación de Asociaciones Vecinales de Elda, FAVE, ha informado sobre la 38ª edición de la Marcha Popular de Bicicleta para conmemorar el día de la Constitución, 6 de diciembre. La edil de Participación Ciudadana, Lorena Pedrero, señaló que el objetivo de esta tradicional actividad es «seguir fomentando que Elda es una ciudad activa así como promover la movilidad sostenible y hábitos saludables». Desde la FAVE también informaron sobre su segunda semana cultural que será del 15 al 19 de diciembre.

La jornada de la Marcha Popular de Bicicleta empezará a las 9:30 horas con las inscripciones y entrega de camisetas. Pero este año, debido a las obras del casco antiguo, se partirá a las 10:30 horas desde la plaza Antonio Porpetta.

Asimismo, desde las 11:30 horas la Plaza de la Ficia acogerá animación infantil, la lectura de artículos de la Constitución y sorteos. Esta actividad es apta para todas las edades.

Semana cultural

La primera actividad dentro de esta segunda edición de la semana cultural será el lunes 15 de diciembre con una mesa redonda que abordará la problemática para el acceso a la vivienda. Los ponentes serán el director de EMUDESA, Javier Rivera, el presidente de CAVE, Juan Antonio Caballero, el arquitecto, Jorge Gil, y la tesorera del Consejo de la Juventud, Claudia Martínez.

El martes 16 de diciembre se celebrará otra mesa redonda, pero en esta ocasión llevará el título de *Descubriendo a nuestros nuevos vecinos en Elda. ¿Será racismo?* Los ponentes serán el concejal de Bienestar Social, David Guardiola, el técnico integrador social de CEAR, Natxo Espuc, el técnico social de CEAR, Warda Hicho, y la maestra, Paloma Ortín.

El miércoles 17 de diciembre se presentará el libro *El reino del Belmonte* de Alfonso Mateo Sagasta. Además, habrá una charla coloquio sobre «Ciudadanos frente a la administración».

Un día más tarde, el jueves 18 de diciembre, habrá un recital de poesía denominado «La Poesía hecha canción». Se contará con el director de la AMCE Santa Cecilia, Rafael Rico, quien tocará la flauta. La presentadora será la directora de la AMCE Santa Cecilia, Loli Soler.

Esta semana concluirá el viernes 19 de diciembre con el encuentro literario de Elia Barceló bajo el nombre de «Identidad ciudadana en la literatura».

Todas las actividades serán en la Fundación Pauri-des a las 19 horas con entrada gratuita.

Samantha Hudson en las jornadas de Diversidad

Paula Vera

La Concejalía de Diversidad, en colaboración con la concejalía de Juventud y el Consejo de la Juventud, ha preparado unas jornadas denominadas «Diversidad en acción» que contarán con la presencia de diferentes activistas y referentes dentro del colectivo LGTBIQ+ como Samantha Hudson, Josico Hernández o Caura Aparicio «Pitu Aparicio» el próximo 18 de diciembre, indicó la edil del área, Anabel García.

Las jornadas se iniciarán el 11 de diciembre a las 11 horas, en horario lectivo, con un taller orientado para el alumnado de 4º ESO que estará impartido por el técnico de intervención social Josico Hernández. «El objetivo de este taller es mostrar un enfoque interseccional que es fundamental para entender las distintas realidades y desigualdades que afectan a la juventud en su día a día», explicó García. Por el momento ya hay apuntados 90 alumnos y se espera que los distintos centros hagan nuevas confirmaciones en los próximos días.

El plato fuerte llegará el jueves 18 de diciembre a las 19 horas en los Salones Princesa con una mesa redonda en la que se contará con Samantha Hudson, Josico Hernández, Daniel Valero «Tigrillo», Caura Aparicio «Pitu Aparicio» y Rocío Saiz. Todos ellos son activistas comprometidos con los derechos humanos, en especial los derechos del colectivo LGTBIQ+. La entrada es libre hasta completar aforo los asistentes también podrán participar.



La activista Samantha Hudson será una de las ponentes

Además, la librería Martín Fierro venderá libros escritos por algunos de los ponentes.

Renovación de la Junta Gestora de Fallas encabezada por Adela Verdú



Adela Verdú vuelve a asumir el cargo de presidenta

Paula Vera

La Junta Central de Fallas no ha encontrado candidaturas a la presidencia. Adela Verdú volverá a ser durante el ejercicio fallero 2025/2026 la presidenta de la Junta Gestora de Fallas de Elda. Así se confirmó la pasadas semana después de que no se presentase ninguna candidatura a asumir el cargo.

Verdú estará acompañada por Juan José Pérez y Fernando Álvarez como vicepresidentes, Beatriz López como secretaria, Miriam Medina de tesorera, Celeste Gisbert, Alejandro Sánchez, Carmen Beamud, Ana Ruiz y Antonio Luis Biosca como vocales.

A este equipo se sumarán, como delegados de las diferentes comisiones, las siguientes personas: Cristina Sáez, Víctor Iñíguez, José Manuel Soriano, Manuel Rico, Trini Ostolaza, Antonio Ruano, Sonia Esteve, Paula Álvarez, Inmaculada García y Lorena Mataix.

Juventud premiará el talento en una gran gala

Marta Ortega

El Teatro Castelar acogerá la cuarta Gala Joven, será el 28 de noviembre a partir de las 20 horas con entrada libre. Así lo anunció la edil de Juventud, Anabel García, quien dijo que el objetivo de estos premios es visibilizar el talento, esfuerzo e inicio de carreras de los jóvenes, un empujón y ánimo en el inicio de su vida laboral. Esta gala será presentada por el Taller de Teatro.

«La juventud no es solo el futuro sino el presente, hay muchos que destacan en diferentes aspectos, como solidaridad, emprendimiento, cultura o deporte, y merecen un reconocimiento», dijo la edil.

Los premios que se darán a jóvenes de entre 20 y 35 años serán: Calzado innovador, Diseño de moda, Joven emprendedor, Autor/a joven, Joven artista, Voluntariado y Solidaridad.

La entrada será libre para los eldenses que deseen acudir a este acto.



Los jóvenes recibirán reconocimientos por su trabajo

HORARIO DE MISAS

SANTA ANA: de lunes a sábados y víspera de festivo, 19:30 horas. Domingos y festivos 9, 12 y 19:30 horas. **Tel.: 965 38 04 19.**

LA INMACULADA: de lunes a vieres, 9 y 19 horas. Sábados, 19 horas. Domingos y festivos: 10, 12 y 19 horas. **Tel.: 965 380 823.**

SAN FRANCISCO DE SALES: de lunes a sábado 20 horas. Domingos y festivos, 9 y 11 horas. **Tel.: 630 630 549.**

S. JOSÉ OBRERO: Primer viernes de cada mes, sábados y vísperas de festivos, 18 horas. Domingos y festivos 10 horas. **Tel.: 965 07 07 86.**

SAN PASCUAL: lunes a viernes, 19 horas. sábado y vísperas de festivo, 19:30 y 17:30, y 20 horas (camino neocatecumenal). Domingos y festivos, 11 horas. **Tel.: 965 39 73 09.**

HOSPITAL: sábados y víspera de festivo, a las 16:30 horas.

LA SANTA CRUZ (Petrer): de martes a sábados: 18:30 horas. Domingos: 11 horas. **Tel.: 965 37 03 94.**

SAN BARTOLOMÉ (Petrer): lunes, miércoles, viernes y sábado: 19:30 horas. Martes, 9 horas. Domingos: 9 y 12 horas. **Tel.: 965 37 06 27.**

ERMITA DEL CRISTO (Petrer): viernes: 17:30 horas.

FARMACIAS DE GUARDIA

ELDA

Día 28	Fernando García	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97
Día 29	Hortensia Rico	Nueva, 2	965 38 01 72
Día 30	Arce Rico	Gran Avenida, 74	965 39 64 95
Día 1	Mª Virtudes Hdez.	Padre Manjón, 11	965 38 55 98
Día 2	Angela Pérez Az.	Jaime Balmes, 18	966 96 51 42
Día 3	Fernando García	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97
Día 4	Aguado-Pérez CB	Avda. de Sax, 23	965 38 54 56

*Tienen horario de 9 a 22 horas, el resto de horas, acudir a la Farmacia Fernando García en la Avda. Acacias, 29, teléfono 965 38 11 97

PETRER

Día 28	Carlos Coves	Brigadier Algarra, 28	965 37 19 66
Día 29	J. Fco. Cuenca	Avda. de Madrid, 39	965 37 26 15
Día 30	Cristina Franco.	Moros Fronterizos	965 37 49 21
Día 1	Diego Martínez	Prínci. de Asturias, 12	966 95 11 38
Día 2	Bidiana Antón	Reyes Católicos, 13	965 37 06 43
Día 3	Leticia Torres	Unamuno, 9	966 95 27 61
Día 4	Ana María Lloret	Camino Viejo Elda, 43	965 37 51 00

OBITUARIO

Fallecidos en Elda
Día 21:
Carmen Gómez Muñoz, de 89 años.
Día 22:
José Ortuño Mompó, de 85 años.
Día 25:
María Laura Bellot Romero, de 53 años.
Pedro Martínez Aladid, de 74 años.
María Belén Soria Sánchez, de 72 años.
José Balsalobre Marín, de 94 años.
Día 26:
Ángel Díaz Compañ, de 86 años.
Concepción Puche Pérez, de 73 años.
Fallecidos en Petrer
Día 21: José Luis Pérez Lorenzo, de 67 años.

«Si solo piensas en que harás mañana se te olvidará hacer lo de hoy»

La AMCE Santa Cecilia da la bienvenida a sus educandos

Paula Vera

La AMCE Santa Cecilia celebró el sábado, 22 de noviembre, día de la patrona de la música, con su tradicional concierto extraordinario en el que dio la bienvenida a sus nuevos educandos. Un año más el Teatro Castelar se vistió de gala para disfrutar de la música de la bicentenaria banda.

Antes de que la música empezase a sonar la presidente de la AMCE Santa Cecilia, Loli Soler, junto al alcalde felicitaron a cada uno de los educandos que tras ser nombrados se sentaron en su lugar en el escenario para tocar por primera vez con la banda.

Samuel Gómez, Blanca Salcedo y Freddy Díaz fueron los que participaron en el concierto, mientras que el joven Félix Noheda no pudo asistir por un motivo personal.



Tres educandos participaron en el concierto

Agenda Cultural en la Fundación Paurides

Marta Ortega

La Fundación Paurides González Vidal continúa su programación cultural que combina arte, reflexión y cine. La sala de exposiciones mantiene abierta hasta el 30 de noviembre la muestra *REBUS*.

Continúa el viernes 28, a las 20:30 horas, el salón de actos acogerá la charla *La naturaleza de un hábito,* impartida por Noel Payá Martínez, una propuesta orientada a comprender la formación y transformación de nuestras rutinas.

Sigue el miércoles 3 de diciembre, también a las 20:30 horas, la Sede Universitaria de la UA en Elda proyectará el clásico británico *Ocho sentencias de muerte* (1949), dirigido por Robert Hammer.

La siguiente cita será el jueves 4 de diciembre a las 20:30 horas con una conferencia de Mikey Fernández, creador de contenidos en redes sociales, presentada por la socióloga Rosa María Riquelme dentro del programa Otoño Caixapetrer 2025 y organizada conjuntamente con la Fundación Paurides.

La nueva exposición se inaugura el viernes 5 de diciembre, a las 20:30 horas.

Será la muestra *20x20*, que reúne obras de artistas internacionales en pequeño formato y con técnicas diversas.

Loli Soler ofrecerá una charla sobre la AMCE Santa Cecilia

Marta Ortega

Continúan *Los lunes de la UNED* el 1 de diciembre, a las 19:30 horas, en el Salón de Actos del Museo del Calzado. Se impartirá la conferencia «La Asociación Músico Cultural Eldense Santa Cecilia. Historia de una Banda bicentenaria», a cargo de la presidenta de la entidad, Loli Soler.



Loli Soler

¿Se puede resumir la historia de la banda de la ciudad en una conferencia?

Contar la historia de una entidad con 203 años de vida, al menos que sepamos, en una charla de entrada es complicado. Porque no se trata solo de hacer una relación acontecimientos sin más. Intentaré dar una visión global de lo que ha sido la entidad, porque me parece primordial conocer nuestros orígenes para poder entender por qué somos lo que somos.

¿La historia de la ciudad y la asociación musical es indivisible?

No me cabe ninguna duda. La banda Santa Cecilia es de la ciudad de Elda, ha evolucionado junto a ella. Se retroalimentan.

¿Cuáles han sido sus grandes retos en su historia?

Hay dos retos comunes a lo largo de los años. Uno, seguir adelante, algo que puede parecer muy obvio, pero que para conseguirlo hay que trabajarlo constantemente. Casi siempre los obstáculos han venido por dificultades económicas, que a base del empeño y cariño se han ido solucionando. El otro, y no menos importante, el de ser mejores como banda, como músicos para poder mantener la calidad de lo que la banda ofrece al público.

¿Uno de sus hitos fue introducir a las mujeres?

Eso creo. Se logró en 1982 si hablamos de músicas. Afortunadamente a día de hoy gran parte de la plantilla de la banda, del profesorado y alumnado son mujeres. También en las juntas directivas nos fuimos integrando. La primera presidenta de la banda en 202 años he sido yo y lo digo con mucho orgullo y respeto por lo que esa responsabilidad supone.

¿Qué logros destacará?

Presumiré mucho de la Asociación Músico Cultural Eldense Santa Cecilia, no solo por los éxitos que ha cosechado, de los cuáles yo creo que el mayor es la satisfacción de enseñar y formar a futuros músicos en nuestra escuela. No debemos olvidar que la banda Santa Cecilia es la banda y su escuela.

Por último, ¿qué es la AMCE Santa Cecilia para Elda? ¿Cómo presidenta sientes el cariño de la ciudad?

Aunque es una pregunta compleja, la respuesta para mí es muy sencilla. La AMCE Santa Cecilia es la banda de música de Elda,. Cuando la banda está en la calle o en un concierto se siente el cariño y la satisfacción del público. No digo que gustemos a todo el mundo, pero la sensación siempre es positiva, eso nos anima a seguir superándonos.

Segunda edición de «Art al Balcó» en la ciudad



Las obras ya se pudieron ver en la localidad de Petrer

Paula Vera

«Art al balcó» llegará a Elda el próximo jueves 4 de diciembre con su duodécima edición, segunda en la localidad. Un total de 102 obras llenarán de arte los balcones del centro histórico durante las próximas semanas, coincidiendo con las actividades navideñas.

Al igual que en la pasada edición la inauguración consistirá en una ruta por las diferentes calles en las que hay telas colgadas. Será a las 18 horas en la Plaza Castelar.

Desde la organización de «Art al balcó» indicaron que este año habrá artistas de la talla de Dobre13 o el pintor petrerí Richar, además las 102 obras cuentan con diferentes estilos como el abstracto, moderno, retratos, arte pop, entre otros.

Desde Cultura se anima a la población a disfrutar de esta actividad al aire libre que permite a la población ver las más de cien obras en el momento que lo deseen, sin prisas, sin horarios. La esencia es poder disfrutar del talento de los artistas de la zona.

El próximo año los interesados podrán apuntarse para formar parte de esta tradicional actividad en la zona.

kahoot de Pedro Civera

Pedro Civera continúa ofreciendo a los lectores divertidas y lectivas pruebas que retan los conocimientos de los eldenses. Esta vez pone a prueba los conocimientosi de Elda con dos pruebas: «**Ocio 2**» y **«La Movida eldense de los 80»**. Se puede hacer tanto por grupos como de forma individual. Juega en grupo o de forma individual.

Pin: 00843686

Pin: 007064448

Marta Arráez, pedagoga y coach de vida y familias

Educar emociones: por qué tu mundo interior impacta directamente en tus hijos

Cuando pensamos en educar, solemos centrarnos en lo que hacemos: normas, límites, rutinas, hábitos. Sin embargo, antes de todo eso está lo que somos y lo que sentimos.

Tus hijos aprenden de ti cada día, no solo cuando hablas, sino cuando reaccionas bruscamente, cuando te frustras o cuando eres capaz de mantener la calma. Aprenden de tu tono, de tu manera de resolver el conflicto o de cómo gestionas el enfado. Tu mundo emocional es su escuela emocional.

La maternidad y la paternidad activan capas emocionales muy profundas, y si no reconoces, comprendes y gestionas ese vaivén emocional, serán tus reacciones –no tus intenciones– lo que tus hijos aprendan a reproducir.

En este camino es importante recordar que existen seis emociones básicas: alegría, tristeza, ira, sorpresa, miedo y aversión. El resto son combinaciones de estas: los celos mezclan ira y miedo; la vergüenza esconde miedo y culpa; la frustración suele contener ira y tristeza. Conocerlas y gestionarlas bien es clave, porque la manera en que tú las transitas es la que ellos aprenden a transitar.

¿Te has detenido a observar qué pasa en tu cuerpo cuando aparece una emoción? ¿Eres tú quien regula la emoción o es la emoción la que te arrastra?

Todas las emociones son impulsos que nos movilizan a la acción. Son estados que sentimos ante un acontecimiento externo (mi hijo ha gritado en medio de un restaurante); del que hacemos una interpretación en nuestra mente (mi hijo no se sabe comportar); que nos lleva a sentir algo en nuestro cuerpo (me encojo, qué vergüenza, todos nos miran) y a actuar de una determinada manera (le grito para que se calle). ¿Crees que gritándole tú aprenderá a dejar de gritar?



Las emociones de los pequeños son importantes | A. Bingham

Debemos ser referentes para nuestros hijos y ayudarles a desarrollar sus competencias emocionales. Para eso, antes necesitamos desarrollar las nuestras.

El camino siempre empieza por uno mismo

Validar sus emociones, darles importancia y acompañarlos desde la inteligencia emocional no solo calma el momento, sino que también fortalece su autoestima, su seguridad y su capacidad de autorregulación.

El acompañamiento emocional no consiste en exagerar, ni en dramatizar, ni en resolverles la vida. Consiste en estar, observar, nombrar y sostener.

Para ellos podemos utilizar diversas pautas que ayudan a tus hijos a conocer las emociones. Una de ellas consiste en poner nombre a lo que sienten y en validar su emoción. Se trata de ayudarles a identificar lo que les ocurre por dentro, algo esencial para que aprendan a entenderse: «Veo que estás enfadado porque querías quedarte más rato en el parque» o «Estás muy contento con tu bicicleta nueva, ¿verdad?» Cuando nombramos la emoción les ayudamos a reconocerla y les transmitimos que no está mal sentirla.

Tenemos que ser consciente de que negar lo que sienten con expresiones como «no pasa nada» o «eso es una tontería» hace que dejen de expresarse, no que dejen de sentir. Los niños necesitan saber que sus emociones son legítimas, incluso cuando son intensas o incómodas. Validar no significa darles la razón en todo, sino acompañarlos para que entiendan lo que están viviendo.

Otra manera de que conozcan sus emociones es respetando sus ritmos y sus límites. No obligues a tu hijo a saludar, besar o jugar con alguien si no quiere. Pregúntate siempre a quién beneficia lo que le estoy pidiendo. Casi nunca beneficia al bienestar de nuestros hijos acciones como: «Comparte tu juguete con ese niño», «dale un beso a mi amiga»... ¿Tú dejarías tu coche a alguien que no conoces? ¿Le darías un beso por obligación a una persona desconocida? Respetar sus emociones hoy es enseñarle a respetarse a sí mismo mañana.

Otra pauta es acompañar sus miedos sin minimizarlos. Los niños pasan etapas de inseguridad. Si les dices «eso no da miedo», los alejas. Si los escuchas, les explicas lo que sienten y los abrazas, los fortaleces.

Y, por último, actúa como su aliado, no su juez. Los niños dependen emocionalmente de sus padres. Saben que necesitamos protegerlos, y para confiar necesitan sentir que siempre estamos de su lado, incluso cuando se equivocan.

Cuando permitimos que nuestros hijos se expresen y estamos presentes durante esas expresiones, ellos sienten que las emociones forman parte de la vida, que no hay que esconderlas, sino controlarlas, reconocerlas y resolver los conflictos con responsabilidad.

Recuerda: tus hijos no aprenden a gestionar sus emociones por lo que les dices, sino por cómo te ven gestionar las tuyas. Tu propia educación emocional es su mejor herencia.

Comienza la conservación del arte rupestre de Camara



Iñaki Pérez junto a las pinturas de Camara

M. O.

El Ayuntamiento de Elda, a través de la Concejalía de Patrimonio Histórico, ha iniciado las obras correspondientes al Proyecto de conservación y difusión del arte rupestre de Camara, con el objetivo de garantizar la preservación y puesta en valor de este enclave singular, declarado Bien de Interés Cultural (BIC).

Las actuaciones, que comenzaron el pasado 20 de octubre, contemplan la mejora del acceso desde la senda que recorre el monte, la instalación de un vallado estandarizado que refuerce la protección del yacimiento y la colocación de paneles interpretativos destinados a facilitar la comprensión y difusión de su relevancia histórica.

El proyecto cuenta con un presupuesto total de 44.163,79 euros. Asimismo, el Ayuntamiento ha solicitado una subvención en el marco del Plan Restaura 2025 para cofinanciar la intervención. Se prevé que las obras finalicen a lo largo del mes de noviembre.

El concejal de Patrimonio Histórico, Iñaki Pérez, dijo que «el abrigo de Camara constituye un testimonio excepcional del arte rupestre levantino y uno de los elementos más representativos del patrimonio histórico de Elda. Su protección y adecuada interpretación son fundamentales para garantizar su conservación y acercar su valor a la ciudadanía».

Además, el edil del área hizo hincapié en la línea de trabajo llevada acabo desde el Consistorio «orientada a la conservación, investigación y difusión de los bienes culturales del municipio. De esta forma lo ponemos en valor para que la ciudadanía conozca la relevancia de este Bien de Interés Cultural. Este proyecto refuerza nuestra apuesta por un patrimonio accesible, protegido y puesto al servicio del conocimiento y del disfrute del público».

Las pinturas rupestres de Camara forman parte del valioso legado del arte rupestre del arco mediterráneo español y representan un elemento esencial para la comprensión del pasado prehistórico del territorio eldense.

Su acceso será controlado para evitar que se le hagan daños a estos dibujos que tienen tantos años de historia.



La Quesería Artesanal Valle de Puça emociona Petreremprende al honrar sus raíces familiares



Foto de familia de todos los participantes de la novena edición de Petreremprende

Marta Ortega

La gala final de la novena edición de la lanzadera de proyectos Petreremprende vivió el pasado jueves día 20 uno de sus momentos más intensos y emotivos con la proclamación como ganador del proyecto Quesería Artesanal Valle de Puça, impulsado por José Alejandro Amat, quien recogió el premio acompañado de su hijo, de corta edad, encargado además de pronunciar unas palabras que conmovieron al público: «Este premio es muy importante para nuestros antepasados».

Un mensaje cargado de significado, que simbolizó a la perfección la esencia de este proyecto y el vínculo con la identidad de una familia conocida en Petrer por el sobrenombre de «Guiña», dedicada durante generaciones a la cría de ganado de ovejas y cabras.

Los premios

Este primer premio, dotado con 5.000 euros, reconoce una propuesta que combina tradición, sostenibilidad, emprendimiento rural y valor añadido, transformando la leche de cabra de la explotación familiar en quesos, yogures, requesones y helados artesanales, con una apuesta por la proximidad, la formación y la recuperación del entorno rural.

El segundo premio, dotado con 3.500 euros, fue para Oasis, el proyecto de Raquel Herrero, que propone un espacio de café de especialidad, arte, cultura y encuentro emocional desde un enfoque family-friendly, diseñado para reconectar a las personas con lo esencial a través de experiencias compartidas, creatividad y sabores.

El tercer premio, con una dotación de 2.000 euros, recayó en Sustainable Footwear Guide, de Fran Rico, una plataforma digital que aspira a convertirse en referencia europea en sostenibilidad y circularidad en el sector del calzado, ofreciendo consultoría especializada, recursos técnicos y herramientas prácticas para mejorar procesos productivos, evitar el greenwashing y posicionar marcas responsables en mercados internacionales.

Asimismo, el Premio a la Igualdad, dotado con 1.000 euros, fue otorgado al proyecto Ratones y Castañas, de Zeneida Herrera, que propone un espacio de crianza, juego y creatividad para familias con niños de 0 a 5 años, fomentando la inclusión, la conciliación, la diversidad y el bienestar emocional a través de actividades sensoriales, talleres familiares y acompañamiento.

Innovación y tradición

Durante la gala, la alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, quiso destacar el profundo valor humano de esta edición. «Emprender no siempre significa mirar a Silicon Valley, sino mirar a los orígenes, a la tierra, a lo que fuimos y a lo que somos. Hoy hemos visto que innovar también es honrar la tradición», afirmó. Subrayó, además, que Petrer cuenta con un tejido emprendedor fuerte, comprometido y capaz de transformar sus ideas en oportunidades. «Este es el lugar para emprender. Este es el lugar para empezar. No lo dudéis. Petrer no es solo vuestro punto de partida. Puede ser también vuestro lugar de destino».

La alcaldesa también recordó que Petreremprende trasciende lo empresarial para convertirse en una experiencia de aprendizaje y comunidad. «Celebramos talento, pero también celebramos valores. Vuestras ideas merecen ser escuchadas, acompañadas y soñadas aquí, en Petrer», señaló.

El acto reunió a representantes institucionales, miembros del jurado, empresas colaboradoras, mentores y al equipo de Genion Lab, partner del programa desde sus inicios, así como a los 16 proyectos finalistas, que recibieron el reconocimiento del público.

«La clave del éxito de Petreremprende es creer en el potencial del talento local y de la zona»



Irene Navarro, alcaldesa de Petrer

Marta Ortega

La alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, se muestra orgullosa del recorrido de la lanzadera Petreremprende.

Es un proyecto que ya está más que consolidado.

Cuando hace nueve años el edil de Desarrollo Económico, David Morcillo, planteó la posibilidad no nos pareció mal, pero sí sentimos esos miedos típicos. Ese respeto ante ideas que están por desarrollar, de la aceptación que pudiese tener. Ahora se han desarrollado cerca de 140 proyectos empresariales con esta lanzadera. Queda más que demostrado el gran talento emprendedor que existe en nuestra zona así como las inquietudes que tienen muchas personas.

Parece agradecida.

Sí, con todas las personas que lo hacen posible. Con la organización pero, sobre todo, para todas y cada una de esas personas que han confiado y se han apuntado.

¿Qué supone el emprendimiento para Petrer?

Creemos en la diversificación económica. Aquí tenemos una industria base que es el calzado y la marroquinería, debíamos abrir el abanico de posibilidades y ahí, en el emprendimiento, es donde está el núcleo importante para la diversificación económica,

El próximo año ya son diez años.

Es un número redondo, habrá que preparar algo a la altura del décimo aniversario.

A nivel personal, ¿qué siente como alcaldesa al tener un proyecto de este tipo en su localidad?

Es motivo de orgullo. Petrer, un municipio con poco más de 34.000 habitantes, tiene algo que no tienen otras ciudades mucho más grandes o capitales. Petrer va un paso adelante. David Morcillo fue un total visionario en este sentido y se dio cuenta de lo necesario que era. Estoy súper contenta y muy orgullosa de que Petrer sea la cuna del emprendimiento, generadora de talento y el impulso de esa lanzadera para desarrollo de proyectos de todo tipo para el futuro, siempre es motivo de orgullo por supuesto.

¿Cuál es la clave del éxito?

Creer en la necesidad de Petreremprende pero, sobre todo, en creer en el potencial del talento local y del talento que ha llegado de otras provincias y de otras poblaciones de la provincia.

«Muchas personas han optado por la salud mental este año y crear el negocio con el que soñaban»

Marta Ortega

David Morcillo es el concejal de Desarrollo Económico de Petrer. Hace nueve años ideó Petreremprende, una lanzadera para emprendedores que ha permitido que 140 proyectos hayan tenido la oportunidad de desarrollarse.

¿Qué valoración hace de la novena edición?

Muy, muy buena, sobre todo por dos cosas. Una, porque son nueve años ya de lanzadera y la gente sigue presentado sus proyectos. Y, en segundo lugar, porque mucha gente viene animada por quienes ya han participado, sería como un Petreremprende de segunda generación.

¿Cuál es el atractivo de Petreremprende?

Primero, la colaboración público-privada. Hemos sabido muy bien buscar un socio, Genion, para que ellos hagan lo que mejor saben hacer. Y después porque nos abrimos a todo el mundo. Los primeros años fue un dilema el saber si lo hacíamos o para la gente de Petrer o para la gente de cualquier punto de España. Tomamos la decisión correcta

¿Los proyectos han evolucionado?

Como la sociedad. Hemos notado un aumento en el tema de igualdad. Al principio la mayoría eran hombres, y ahora se ha igualado, incluso a veces hay más mujeres. En la edad también lo hemos notado. Al principio era gente que acababa la universidad, ahora ya es cualquier edad. La gente que tiene más edad tiene más experiencia en la vida, a veces también sabe dar más en la diana.



El concejal de Desarrollo Económico, David Morcillo

La temática también ha ido cambiando.

Lo hace cada año, en función de la situación que tenemos también en el mundo. Al principio eran todo aplicaciones tecnológicas, luego ideas medioambientales. El año pasado ya se veían proyectos de inteligencia artificial, y este año, hay de todo.

Pero sí hemos notado que hay mucha gente que ha roto con su vida anterior, que estaba muy estresada y apuesta por su salud mental, por reencontrarse.

Y por último, ha ganado un proyecto que vuelve a sus raíces, una quesería.

Es una prueba de que a veces no hacen falta grandes artificios para que pueda funcionar. Es un proyecto más de la tierra, y precisamente por esa sencillez, que no significa que el proyecto sea sencillo, ves que puede funcionar.

«Apuesto por mantener las tradiciones»

Marta Ortega

La Quesería Artesanal Valle de Puça, impulsado por José Alejandro Amat, ha ganado la novena edición de Petreremprende. Su hijo le acompañó para recoger el premio y resumió la esencia del proyecto: "Este premio es muy importante para nuestros antepasados". Y es que mantiene la ganadería de su padre y el sabor de su queso, que hacen ahora a nivel particular, tiene un sabor especial, con matices. La receta es de su abuela, y tiene un gran sabor. Ahora en su granja tiene 150 cabras adultas para hacer la leche. Pronto pondrá en marcha la quesería.



El emprendedor muestra el queso que comenzará a comercializar en el futuro

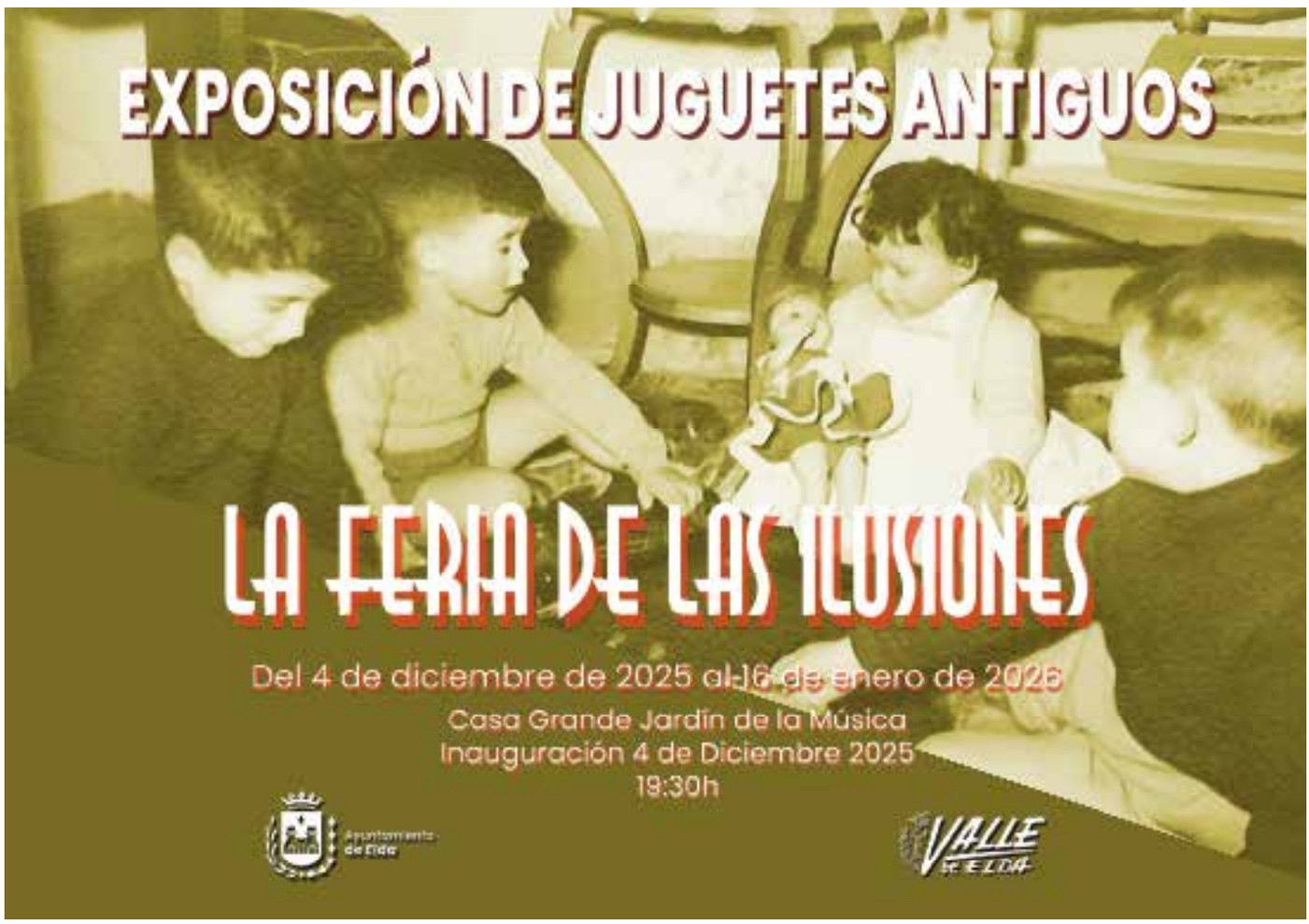
¿Cómo es su proyecto?

Más que un proyecto, es una necesidad. Tengo un ganado de cabras, dirigido a producir leche.

Pero no siempre es rentable y entonces de ahí salió la idea de montar una quesería.

La idea es seguir el proyecto de su padre, que es amante de los animales.

Mi padre siempre ha tenido animales, pero él lo tenía orientado a producir carne,



se llevan cabritos o corderos, la vendía a carniceros. Tenía que complementarse con la venta de leche para que sea rentable, porque los precios que pagan por la carne son irrisorios. últimamente han subido los precios porque apenas hay ganadería tradicional pero es un sistema poco rentable porque hay que comprar alimento complementario. La leche así es un ingreso continuo. En el Medio Vinalopó se producen más de 20.000 litros de leche de cabra al día. Y se trasladan para que se produzca el queso, incluso fuera.

En general son sistemas intensivos pero nosotros lo hacemos todo natural, aunque sea menos rentable y lleve más horas. El queso nos ayuda así a ser rentables, le aportamos un valor añadido.

Durante años se dedicó al herraje de caballos, ¿por qué el cambio?

Lo hice durante 20 años, me apasionaba, he recorrido toda Europa, he ido a concursos internacionales, pero es un trabajo muy físico. Tuve problemas de espalda y lo tuve que dejar. Pasé en el hogar de mis padres la pandemia, me di cuenta de que muchos campos estaban abandonados. Hay muchas casas rurales que como no son rentables, no se habitan. Y se vienen abajo. No quería que esto ocurriera aquí, es una casa de más de 300 años. Mi padre trabajaba cada día del año y a mi me parecía un castigo, porque no da para contratar a alguien. Pero hay un chico que me ayuda y esto me permite sacar adelante el trabajo.

¿Y por qué se apuntó a Petreremprende?

Tengo un carácter emprendedor, lo hice con las herraduras y ahora con la quesería.

Me apunté sin ninguna expectativa, no pensaba ganar. Pero admito que poco a poco fui viendo que tenía posibilidades. Solo quería mejorar mi proyecto. Llevaba dos años haciendo queso para nosotros, en casa. Dábamos a amigos y les gustaba, repetían. Pensé que esto me permitiría darle un empujón.

¿Y qué supone para usted haber ganado Peteremprende?

El curso es una formación que viene bien, ha sido como un impulso, lo que habría tardado unos años en hacer ahora lo voy a iniciar. He visto que tiene repercusión, que a la gente le gusta la idea, y eso ayuda mucho.



Desde hace años tiene cabras

El premio, pues ya no solo me ha alagado a mí particularmente, sino a toda mi familia, a mi hijo. El dinero ayuda pero el proyecto, la compra de máquinas supera los 80.000 euros, pero iré poco a poco.

¿Tiene a alguien más que le ayude?

Sí, hay un chico de Elda, que él viene y por la mañana es el que saca a las cabras, él lo tiene como hobby. Viene, a veces a ordeñar a primera hora, y luego coge el garrote y se va toda la mañana con las cabras. Y luego mi padre, con 77 años, que ya está jubilado pero le gusta seguir al pie del cañón. Aunque tenemos visiones diferentes somos un equipo.

¿Cómo es el día a día?

Lo primero es ordeñarlas, luego el chico se va al campo, y yo a los corrales, que siempre hay cosas por hacer. Ahora como estoy en previsión de hacer la quesería, ya voy haciendo trabajos para adelantar. Ya por la tarde hay que volver a darles de comer. Así se quedan tranquilas hasta el día siguiente, esto es día tras día.

¿Qué hará para poner en marcha la quesería?

Comprar el equipamiento de la quesería, porque siempre lo hemos hecho de forma casera, tradicional. El proceso va a ser el mismo, pero como las cantidades cambian, se amplían, hay que hacerlo a lo grande. El equipo entre mesas, estanterías, moldes, una prensa... puede ir a los 80.000 euros como mínimo. Es ir poco a poco.

¿Cuál es la esencia del proyecto de la quesería?

Creo que la necesidad y un poco también la esperanza de poder conservar lo que es el entorno. Las cabras pastan en el monte, comen de la naturaleza, evitamos incendios y favorecemos un poco lo que se ha hecho toda la vida. Esto es mantener las tradiciones.

De hecho, la receta del queso viene de mi abuela.

¿Es volver a las raíces?

Justo, no quiero que se pierda. Dicen que las gachamigas son típicas de aquí, pero luego ves de dónde viene la harina y el resto de los productos y te das cuenta de que los productos pueden ser incluso extranjeros. Hay que apostar por esta tierra.

¿Será una quesería al uso?

No, también queremos poner aquí un punto de venta para que los domingos, por ejemplo, puedan venir las familias, las personas que lo deseen a comprar y puedan conocer cómo trabajamos, conocer a los animales, pues ahora mismo hay muchos jóvenes que no tienen contacto con los animales y eso me parece importante.

Pero no solo nos quedamos ahí, también estamos ideando cómo hacer helado de leche de cabra. Es un proyecto, pero podremos ir a ferias gastronómicas y darlas a conocer. Es un proyecto emocionante.

Por el último, ¿el sector primario cómo está?

Vi una entrevista que le hacen a un ganadero de Galicia, Roberto López, y creo que resumen a la perfección que la agricultura y ganadería solo tienen trabas. No hay apoyo. Hace 20 años se pagaba a la gente para que dejara las ganaderías allí y ahora pagan para que haya de nuevo explotaciones. No tiene sentido porque aquí, en la Comunidad Valenciana, hay unas ayudas que te comprometen a cumplir unos requisitos, a que sea rentable y si no hay que devolver la ayuda con intereses de demora. Eso echa para atrás. Las que salen adelante son las grandes producciones que no son sostenibles, y eso es lo más importante para mí.

Ernest Lluch inauguró el actual hospital

Carlos G. Ortuño

El año 1983 pasará a la historia de Elda y comarca como el de la puesta en marcha del actual Hospital Comarcal. En nuestro caso, el viaje en el tiempo irá como siempre a un viernes, día en el que sale a la calle el semanario *Valle de Elda*. En concreto nos vamos al número 1.406, de fecha 2 de diciembre de 1983 con una noticia en la que se informa de la reciente inauguración de «la Residencia Sanitaria de Elda» por parte del ministro del Sanidad, en aquel momento Ernest Lluch.



El Ministro en la inauguración del hospital en 1983 | Vivir en Elda

«El pasado lunes, día 28 –dice la noticia publicada hace 42 años– sobre la una del mediodía, quedaba inaugurada de manera oficial la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social en Elda, presidiendo el acto el ministro de Sanidad y Consumo, Ernest Lluch». Al mismo tiempo se informa de que «el ministro y acompañantes fueron recibidos en el Ayuntamiento por el Alcalde señor García Blanes y la Corporación Municipal en pleno». Tras las palabras protocolarias del momento y la entrega de enseña de oro de la ciudad –era la primera visita de un ministro tras las elecciones de 1982 que ganó Felipe González–, se giró visita al centro sanitario para posteriormente acudir a comer al Club de Campo.

La cuestión es que la residencia llevaba atendiendo a pacientes desde el 1 de octubre, pero podemos decir que a medio gas. En general, la puesta en marcha del que ahora es el Hospital Universitario Virgen de la Salud, se dilató mucho en el tiempo debido, como así explicó el propio Lluch, a la falta de planificación. Así, el ministro explicó a los periodistas, según consta en *Valle de Elda,* que «la inauguración de la Residencia Comarcal es un hecho importante en la vida de esta ciudad y su comarca. Se ha construido, pero los planes de equipamiento no eran suficientes para haber permitido antes su apertura; nos quedan muchos pasos que dar». Lluch añadió además una reflexión muy interesante, también en estos tiempos: «Esta situación enseña mucho, en particular a que si una cosa no puede cumplirse no debe prometerse». Pero ¿por qué dijo el ministro Lluch esas palabras?

Puestas en marcha que se retrasan

Para poner en contexto esta reflexión hay que retrotraerse a principios de ese mismo año, un tiempo en el que se va especulando con la pronta puesta en marcha del hospital. En *Valle de Elda* de 21 de enero de ese mismo año, ya se anunciaba que, posiblemente, se pondría en marcha a principios de marzo. En concreto se esperaba que en esas fechas funcionaran los servicios de pediatría, maternidad y radiología, y que, en los meses sucesivos, hasta finalizar el año, entraran en servicios otras especialidades, como las urgencias. Pero la fecha llegó y la residencia siguió cerrada. Así, también en el semanario, se titulaba en portada el 8 de abril: «Sin funcionar aún la Residencia de la Seguridad Social». En la noticia se informa que la última previsión era para el 5 de abril, pero «pasó como las anteriores, sin que se alterase el estado de no funcionalidad de la misma». En el periódico se especula que la razón de la no puesta en marcha fuera que en esas fechas se estaban acometiendo las obras de ensanche del puente de la estación, limitando el tráfico y provocando grandes atascos por lo que «es impensable que una ambulancia, con la urgencia de un traslado de enfermo grave, tenga que detenerse en la cola de coches».

Ante esto, los redactores de *Valle de Elda* concluyen: «Malo es que la residencia no esté ya en funcionamiento, pero parece que sería peor abrirla al servicio en condiciones en que este no tenga todas las garantías». Pero curiosamente, esta misma noticia incluye una nota de cierre donde se informa que el nuevo director del Insalud, D. Antonio Luna, en una vista esos días a la residencia informó que la misma comenzaría a dar servicio a final de ese mismo mes de abril.

De nuevo una fecha que no se cumple, pero no sería la última, ya que, como así publicó el semanario el 27 de mayo, la nueva previsión es que se pudiera inaugurar a finales del mes de junio. Además, se informaba de la puesta a disposición desde el gobierno de casi 50 millones de pesetas para material y adecuación. Finalmente, aunque la inauguración se produjo a finales de noviembre, fue, como se ha relatado con anterioridad, el 1 de octubre cuando comenzó a atender a pacientes.

El día de la inauguración el ministro también comentó: «Desde agosto del 81 en que la obra se acabó hasta noviembre de este año se ha estado intentando solucionar todos los problemas creados por la falta de programación de esta residencia. Hemos resuelto algunos de ellos, pero aún quedan bastantes por resolver, y en estos momentos el interés va hacia la ampliación del número de camas de la UCI y Medicina Interna y la puesta en marcha de tres quirófanos más».

El ministro Lluch asesinado por ETA

La figura de Ernest Lluch pasará a la historia de Elda y de la comarca por ser el ministro que dio el empujón definitivo para que el hospital abriera sus puertas y por estar presente en su inauguración, como así reza el cartel que se encuentra a la entrada del propio hospital.

Esto fue en 1983. Lamentablemente, en fechas similares, pero 17 años después –el 21 de noviembre de 2000– dos terroristas de ETA lo asesinaron en Barcelona cuando el profesor Lluch volvía a casa después de sus clases en la universidad.

Recientemente se cumplieron 25 años del asesinato del economista, profesor, político e impulsor de la universalización de la atención sanitaria, a través de la Ley General de Sanidad, como ministro del ramo. Fue en el año 86, poco antes de que Ernest Lluch se retirase de la primera línea de la política para regresar a la docencia.

AZORÍN

SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES

Magdalena Maestre Amat, 5. 03600 Elda. Alicante. T. +34 965 381 606

www. graficasazorin.es

info@graficasazorin.es

La Diputación adjudica las obras del hotel de Xorret de Catí

Redacción

La Diputación ha adjudicado las obras de rehabilitación del antiguo hotel de Xorret de Catí para convertirlo en un gran centro de dinamización turística. El proyecto, que tiene un plazo de ejecución de ocho meses, se llevará a cabo por la empresa UTE Serveo Servicios, S.A.U.-Alyon Servicios, S.A. con un presupuesto de 2.150.692 euros.

La remodelación del edificio es una de las principales acciones recogidas en el Plan Director de Xorret de Catí-Costa Blanca Interior impulsado por la institución provincial, con una partida global de 5,7 millones de euros de fondos europeos Next Generation. El objetivo es desarrollar distintas iniciativas de turismo activo y ecoturismo en este espacio y en otros cinco enclaves naturales de la Diputación, con la implicación de los departamentos de Turismo, Medio Ambiente y Arquitectura, entre otros.

Las obras de rehabilitación del antiguo complejo hotelero, dirigidas por el área de Arquitectura, tendrán una duración aproximada de ocho meses y afectarán a 1.400 metros cuadrados sobre rasante y 800 metros cuadrados en semisótano. El proyecto contempla actuaciones en las distintas edificaciones del hotel, construido en los años setenta, dotándolo de los recursos necesarios para convertirse en un centro de turismo, información, interpretación, formación y dinamización de los productos turísticos activos de ecoturismo del interior de la provincia.

De esta forma, en el módulo que se ha denominado Masía - ya que esta edificación parece corresponderse a una antigua masía- se ubicarán los espacios con usos generales, dándoles la mayor versatilidad posible. La planta baja se destinará a los servicios más públicos como serían el bar y las salas de formación, entre otras. En la primera planta, se prevé en el ala sur dos grandes salas de formación, mientras que el ala norte se construirá un gimnasio tanto interior como exterior con una gran terraza al entorno natural y sus correspondientes vestuarios.

Asimismo, también se actuará en la residencia-hotel, denominada Módulo Claustro en el proyecto de reforma. Esta zona tendrá un carácter menos público, ya que mantiene su uso de hospedaje. En esa zona solo se actuará en el patio y en su lateral de poniente para vincularla espacialmente con el resto del inmueble. Además, se actualizarán las instalaciones en seis piezas dormitorio que podrán destinarse a alojamiento del personal, dejando el resto para una fase posterior.



Las obras ya están adjudicadas | Diputación de Alicante

Finalmente, el Área de Arquitectura ha proyectado varias intervenciones en el llamado Módulo Conexión, una tercera construcción que realiza las funciones de pieza de enlace entre las dos edificaciones anteriores.

En este espacio se creará una gran zona de acogida al visitante, un espacio luminoso que atraviesa toda la edificación y que articula a los dos módulos anexos. En este caso, se potenciará el actual espacio a doble altura creando dos grandes ventanales a la naturaleza mediante dos cristaleras a cada lado del módulo conexión. Este lugar de recepción y acogida incorpora los elementos de accesibilidad universal al incluir una rampa de acceso a la planta del Módulo Claustro, que tiene una cota superior.

«Va a ser un trabajo continuo en los próximos años y no exento de dificultades, ya que hay que tener en cuenta que se interviene en entornos naturales frágiles, en muchos casos protegidos, pero desde la Diputación de Alicante pondremos todo el empeño en su desarrollo, convencidos de los beneficios de esa iniciativa para los municipios y los vecinos del interior de la provincia», señalan desde la Diputación.

La propuesta prevé también otras actuaciones en materia de sostenibilidad, eficiencia energética y transición digital. En este sentido, se han planteado acciones de protección contra la erosión, recuperación paisajística, puntos de recarga de las áreas naturales; desarrollo de una solución App Costa Blanca Interior online; y la mejora de la conectividad wifi y telefónica en puntos de interés de las seis áreas naturales. La iniciativa se extenderá también a los espacios de El Plano, Casa Tápena, El Castellet, L'Avaiol y La Garriga.

Los comercios locales inician la campaña de Navidad

La concejala de Comercio, Aida Tortosa, y el vicepresidente y secretario de la Asociación Local de Comerciantes de Petrer, Pedro Pedro Llobregat y José Yago, respectivamente, presentaron la iniciativa de Confecomerç a la que se ha sumado la Asociación local como pistoletazo de salida a la campaña navideña en Petrer.

Se trata de la campaña «A grandes males, pequeños comercios» puesta en marcha por la Confederació de Comerç d'Alacant, Castelló i València (CONFECOMERÇ), una iniciativa en colaboración con sus asociaciones locales, gremios y mercados municipales que cuenta con el apoyo de la Conselleria de Innovación, Industria, Comercio y Turismo.

La acción busca despertar la conciencia y provocar una reflexión de que el comercio de proximidad no es una alternativa sino la respuesta a un modelo de consumo que cuida y preserva el entorno, impulsa la economía local, promueve la sostenibilidad y hace que los clientes se sientan como personas, no como números. Consta de un vídeo, una campaña digital en redes sociales y bolsas que ya se están repartiendo.

Reme Vera pregonará la Navidad el 13 de diciembre

Redacción

La presidenta de la Asociación de Viudas de Petrer, Reme Vera Poveda, será la encargada de pregonar la Navidad este año en la parroquia de San Bartolomé. Este será un acto cargado de significado, pues busca poner en valor estas fechas como momento para recordar la religión pero también como una época de disfrutar en familia de estos momentos.

El acto, previsto para el sábado 13 de diciembre, convertirá a la conocida representante local en la cuarta persona en protagonizar este pregón que ya se ha consolidado como una cita destacada del calendario navideño en el municipio.

La tarde se vivirá con especial emoción, ya que durante el evento también se presentará y bendecirá el belén navideño de la parroquia. Además, el público podrá disfrutar de un concierto ofrecido por el Cor de Veus de la Escola Tradicional de Música i Dansa, que pondrá el broche musical a la celebración. La convocatoria será a las 20:30 horas.

Este pregón pretende seguir reforzando el espíritu navideño en la comunidad parroquial, convirtiéndose en un espacio de encuentro para vecinos y fieles que cada año acuden a compartir el inicio simbólico de estas fechas tan señaladas para todos los hogares.

Paco Ponce recibe un nuevo reconocimiento nacional

Redacción

El trabajo de Paco Ponce en favor de un diagnóstico más temprano de las enfermedades raras durante su etapa como secretario autonómico de Sanidad ha sido reconocido a nivel nacional. En Madrid recibió uno de los galardones de los 17º Premios «Poco Frecuentes», concedidos por una asociación dedicada a la mejora de la atención y la visibilidad de estas patologías. Ponce destacó que se trata de un reconocimiento otorgado por los propios pacientes, algo que le enorgullece porque han pensado en su labor personal.



Paco Ponce

El premiado quiso dedicar este reconocimiento a todos los profesionales que trabajan para hacer posible el diagnóstico de las enfermedades raras: clínicos, técnicos de laboratorio, genetistas y otros especialistas que permiten avanzar en la detección de estas patologías.

Recordó que desde las instituciones es fundamental impulsar mejoras para que quienes las padecen, así como sus entornos, reciban la mejor atención posible y se siga avanzando en investigación para ayudar a los pacientes.

CAMPAÑA SEGUROS DE SALUD 2026

DKV Seguros

Agente exclusivo DKV ELDA

•Promoción especial del **30%** de descuento para clientes nuevos y también que procedan de otras compañías de salud (eliminando los periodos de carencias).
•Respetamos el mismo precio desde octubre **2025**, sin subida en enero 2026.
•Disponemos de Seguros sin límite de edad y facilitamos la forma de pago.
•Tenemos un seguro **sin declaración de salud**, para personas que padezcan algún tipo de enfermedad.
•Incluimos **GRATIS** servicio dental franquiciado y cobertura en **Clínica Universitaria de Navarra.**
•**ÚNICA** compañía con Cuadro Médico en **TODAS** las Clínicas Médicas de **ELDA.**

TU SEGURO DE SALUD COMPLETO DESDE 41 EUROS AL MES (SIN COPAGOS)

C/ Poeta Zorrilla, 19 T. 647 82 56 42 José Moreno Soriano

Cuatro nuevos músicos para la Asociación Virgen del Remedio



Los músicos ya forman parte de la banda

Paula Vera

La Asociación Musical Virgen del Remedio realizó la recogida de cuatro nuevos integrantes.

Sergi Paya Ibañez (saxofón), Antonio Pérez Quintanilla- (saxofón), Alejandro Paterna Beltrán (percusión) y Daniel Pérez Micó (trompeta) son los cuatro educandos de este 2025 de la Asociación Musical Virgen del Remedio de Petrer.

La banda fue en pasacalles acompañada del concejal de Cultura, Fernando Portillo, y de algunos miembros de la corporación municipal de todos los partidos políticos representados.

La Sociedad Unión Musical crece con ocho músicos

Paula Vera

Leo Hurtado (trompeta), Mar Gadea (flauta), Eric Durá (trombón), Montse Tortosa (clarinete), Aitana Llopis (trompa), Idara Merino (trompeta), Fabián Valenzuela (clarinete) y Daniel Aylagas (percusión) se convertirán este domingo 30 de noviembre en músicos de la Sociedad Unión Musical de Petrer.

La tradicional recogida de educandos se iniciará a las 10:30 horas y recorrerá diferentes calles del casco histórico de Petrer pasando por el parque 9 d'Octubre, y El Campet entre otras zonas de la localidad.

Esa misma tarde en la ermita del Santísimo Cristo, a las 18 horas, habrá un trío de flautas y violoncello a cargo de Rosa María Sánchez, José Miguel Peñarrocha y



Ya ensayan con la banda

Aitana Fernández con motivo de la celebración del mes de la patrona de la música, Santa Cecilia.

El concierto extraordinario de la Sociedad Unión Musical será el sábado 13 de diciembre en el Teatro Cervantes a las 19 horas donde se les dará la bienvenida oficial a los ocho nuevos educandos.

Los Moros Nuevos presentarán su libro del 75 aniversario este sábado

Paula Vera

Los Moros Nuevos culminarán este sábado 29 de noviembre la celebración de su 75 aniversario con la presentación del libro conmemorativo y la comida del «Mig any».

La jornada comenzará a las 12 horas en el salón de actos de Caixapetrer con la presentación del libro del 75 aniversario. El acto estará presentado por José Andrés Verdú Navarro «Jota», actual cronista de Fiestas. A continuación, la celebración se trasladará a unos conocidos banquetes de la ciudad para la tradicional comida de «Mig any». Allí mismo se homenajeará a los que han cumplido sus bodas de brillantes por sus 75 años que fueron José Navarro Román como capitán, Laura Fito Pinos como abanderada y Carmen Brotons Montesinos como rodela.

También los que cumplen sus bodas de oro, los cuales fueron ostentados en 1975 por Francisco Guillén Brotons como capitán, Ana M.ª Martínez Montesinos como abanderada y Carolina Navarro Vera como rodela.

Por su parte, se homenajearán a los cargos que celebran también sus bodas de plata, los cuales fueron ostentados en el año 2000 por Rodolfo Juan Martínez, capitán, Lorena Juan Martínez, abanderada y Almudena Rico Martínez, rodela. Del mismo modo, se rendirá homenaje a los cargos de las pasadas Fiestas de 2025, siendo el capitán Miguel Israel Alfaro Soriano, las abanderadas Isabel y Natalia Alfaro Payá y la rodela Claudia Payá Pastor.

Por último, se dará la bienvenida a la capitanía del 2026, con Delfín Pérez Pastor como capitán, María Pérez Santonja como abanderada y Laura Sáez Pérez como rodela.

La Plaza de Luvi tendrá un nuevo mural de gran tamaño

Marta Ortega

El edificio de Telefónica situado en la entrada de Petrer por la zona del Guirney, en la renovada Plaza de Luvi, volverá a convertirse en lienzo urbano.

Tras el gran mural que se realizó hace cinco años, durante la pandemia, el inmueble suma ahora una ampliación artística que pretende reforzar su impacto visual.

La empresa Doble 13 será la responsable de estas nuevas intervenciones, pensadas para complementar la obra original y dar mayor coherencia al conjunto.

En esta ocasión se actuará sobre las fachadas posteriores, una se decorará con elementos vinculados al calzado y la marroquinería, en homenaje a la industria local, mientras que la otra, orientada hacia la pinada, se transformará en un trampantojo forestal que mimetizará el edificio con su entorno. Con esta nueva fase, Petrer continúa apostando por el arte mural como herramienta de embellecimiento y de proyección cultural.

Además, estas actuaciones se enmarcan en la apuesta municipal por revitalizar espacios urbanos mediante intervenciones artísticas que refuercen la identidad local.

La ampliación del mural no solo pretende mejorar la estética del entorno, sino también generar un punto de interés cultural para vecinos y visitantes, consolidando esta entrada a Petrer como un espacio emblemático donde arte y paisaje se dan la mano.



SOLARIO MÍNIMO
Rafael Carcelén

¿Brecha generacional?

¿Quién puede negar la difícil situación en la que viven hoy los jóvenes? A las dificultades para incorporarse a una vida laboral mínimamente estable hay que añadir sus bajos salarios, la carestía de la vida o la imposibilidad, no ya de comprar una vivienda, sino siquiera de poder alquilarla. No es extraño que, por ello, sea escaso el porcentaje de los que pueden emanciparse antes de los 35 años.

Por otro lado, periódicamente aparecen informes que cuestionan la sostenibilidad de las pensiones. Hace 35 años ya nos intimidaban con la misma mandanga. Un reciente informe del *tinktank* neoliberal Juan de Mariana se titulaba *Brecha generacional: cómo el sistema de pensiones y el modelo fiscal penalizan a los jóvenes españoles*. Ya el título alienta el resentimiento hacia los «privilegios» de unos jubilados que limitarían unas mejores condiciones de vida entre las jóvenes generaciones.

Y muchos medios se han subido a este relato con titulares como: «Pensiones al alza y salarios estancados hacen que la brecha de clase en España ya sea generacional», entre otros muchos similares.

La intención, visto lo visto, es evidente: potenciar los planes privados de pensiones, recortar las actuales y enfrentar a jóvenes con pensionistas mientras siguen engordando sus balances especuladores, rentistas, ultrarricos...

En un país donde el fraude y la evasión de capitales superan los treinta mil millones; donde el 10% más rico acumula más de la mitad de la riqueza y el 50% de los más pobres no alcanza ni el 8% del total; donde la ingeniería fiscal permite eludir impuestos a los acaudalados; donde los fondos buitres compran edificios enteros y desalojan a las familias; en un país con más de cuatrocientos mil pisos turísticos, la mayoría ilegales... ¿en serio el problema es intergeneracional y no la brecha de un modelo socioeconómico con una desorbitada desigualdad?

Alentar este falso conflicto entre los jóvenes y sus padres o abuelos solo sirve para desviar la atención de los problemas reales que tienen aquellos. Quienes peinamos canas, empatizamos con estos jóvenes arrojados a la precariedad de un capitalismo salvaje.

Sabemos lo que ha costado implantar y sostener un cierto estado del bienestar y cómo lo están rapiñando los enemigos de lo público.

Y todos, mayores y jóvenes, perdemos calidad de vida cuando nuestros derechos (educación, sanidad, vivienda, bienestar social, pensiones, etc.) pasan de ser bienes y servicios de todos a lucrativos negocios de unos pocos.



Emilio Maestre Vera
Presidente Fundación Paurides

Un merecido reconocimiento

Cuando el día 22 de noviembre de 2025 varios miembros del patronato de la Fundación Paurides asistimos al Concierto Extraordinario de la AMCE Santa Cecilia que realiza cada año en honor a su patrona en el Teatro Castelar, y a pesar de saber algo al respecto, no éramos conscientes de la emoción que nos iba a embargar en el momento en que se hizo entrega de la Insignia de Oro de la Banda a nuestro copatrono, Juan Carlos Martínez Cañabate.

Siendo un hombre que ha participado, y a fondo, en muy diversas entidades y organismos de nuestra ciudad, resulta difícil no pensar que siempre que hablas de lo que Juan Carlos ha hecho por la cultura eldense te dejas algo fuera.

En cuanto su nombre sale en cualquier tertulia una sonrisa aflora, y todos lo imaginamos vestido de estudiante gestionando aspectos del Museo del Calzado, de su comparsa, de la Cabalgata de Reyes o de la Junta Central de Moros y Cristianos, y ayudando a que sus comisiones salieran a flote con gran éxito.

Inmediatamente después se recuerda los reconocimientos que ya ha recibido: el premio la Cañamona, el Estudiante de Plata, el Galardón de Fallas, la Insignia de Plata de la FAVE. Y a partir de ahora, la Insignia de Oro de la AMCE Santa Cecilia.

Todos estamos de acuerdo en un denominador común, Juan Carlos es una buena persona, un pregonero, que cuando se implica en un proyecto se deja la piel en él con el fin de que llegue a buen puerto. Y si no, que le pregunten al patronato de la Fundación Paurides, que en todo momento reconoce que si no fuera por él otro gallo cantaría en el desarrollo de sus actividades.

Pero en esta ocasión, el reconocimiento recibido viene a completar una labor que, desarrollada en el pasado, cimienta la actual situación de la Banda Santa Cecilia. Todos recordamos lo que peleó junto al resto de su directiva para cerrar la «Sociedad Instructiva Musical» para poder abrir la «Asociación Musico-Cultural Eldense». Quienes estuvimos a su alrededor sabemos lo que sufrió sin abandonar ninguna de sus otras responsabilidades. Y, lo que es mejor, sin abandonar nunca esa amplia sonrisa que le caracteriza.

Esta insignia supone para Juan Carlos que una parte muy importante de su pasado viene a abrazarle en el presente y a reconocer que su esfuerzo abrió el futuro a una banda de la que hoy toda Elda se siente orgullosa. Y por ello, uniéndonos a esa gran familia que ha sabido cosechar a lo largo de los años, el patronato de la Fundación Paurides, a quien represento, le ofrece desde estas líneas el abrazo que a veces pasa inadvertido, y el calor de quienes comparten con él tantas experiencias, no siempre risueñas, pero que en todo momento mantienen el aliento tan cálido como el que todavía se respira en la AMCE Santa Cecilia en la que él supo poner esa sonrisa, añadida a una historia ya centenaria.

GUÍA DE SERVICIOS

Compro juguetes antiguos

Madelman, Geyperman, Tente, Nancys, Ibertren, coches a escala Rico, Payá, trenes antiguos....

Tel. 610 415 927 (Beltrán)

¡VEN AL CLUB DE AJEDREZ RUY LÓPEZ!

Todas las edades y niveles.
Precio simbólico
WhatsApp 675 094 357

Berbel
JOYERIA-RELOJERÍA
COMPRO ORO
MÁXIMA TASACIÓN
Avda. Alfonso XIII, 47 ELDA
T. 965 395 870

CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES Y ARMAS
Vinalopó
LUNES a VIERNES de 10,00 h. a 13,30 h. y de 17,00 h. a 20,30 h.
SÁBADOS de 11,00 h. a 13,00 h.
Más de 50 años renovando tu permiso de conducir y armas
www.cmvinalopo.com
Pi y Margall, 4 ent. izq. ELDA Citas: 965 390 740

cerrajería 966 287 225
LÓPEZ Móvil 687 170 353
servicio 24 horas
C/ Marina Española, 16-18 ELDA
www.cerrajerialopez.com

CORREDURÍA DE SEGUROS
SAN GABRIEL
www.segurossangabriel.es
GESTIÓN DE SERVICIOS TORBEL, S.L.
B-53650909
Autorización: VS-04-0032
C/. Hermanos Pinzón, 18
Teléfonos 96 538 37 22
96 538 83 51
Fax: 96 698 18 18
03600 ELDA (Alicante)
E-mail:sangabriel@telefonica.net

FONTANERIA
MIGUEL INIESTA
MIGUEL INIESTA GRAS
Móvil 686 092 647
C/ Jaime Balmes, 46 . 03600 ELDA (Alicante)
Tel. y Fax 966 19 20 23 . migueliniesta@hotmail.com

CAMBIO DE NEUMÁTICOS • ALINEACIÓN
ACEITE Y FILTROS • AMORTIGUADORES
CORREA DE DISTRIBUCIÓN • EMBRAGUE
PASTILLAS Y DISCO DE FRENO
TUBO DE ESCAPE • PRE-I.T.V
Neumáticos las Olimpiadas
Avda. de las Olimpiadas, 4 ELDA T. 965 385 195

Pulidosidella
Tratamiento de suelos
Tel. 659 272 443
www.pulidosidella.com

El mundo de la persiana
Navai interiorismo
VENTANAS ALUMINIO o PVC
CANALÓN DE ALUMINIO
INTERIORISMO
MOSQUITERAS
PERSIANAS
TOLDOS
Tel. 615 459 318 vizric@gmail.com

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral
Virgen de los Desamparados, 29
Local B ELDA
Tel. 965 393 626

PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO CLÍNICO
PSICOTERAPIA
Con cita previa
C/ Padre Manjón, 3 Entlo. A.
Tel.: 654 338 747

COMPRO Y VENDO
SELLOS, MONEDAS
Y BILLETES
Tel. 607 119 717

REFORMAS INTEGRALES
I.ORTÍN 697 870 976
J.OLIVER 634 363 621

En memoria de Héctor Bel: el diseñador y la persona

Hace unas semanas fallecía en Madrid el que fuera diseñador de calzado (modelista como le decimos en el sector), el eldense Héctor Martínez Bel, mas conocido como Héctor Bel. La noticia me cogió desprevenido pues siempre he tenido la certeza de que las personas especiales no mueren nunca.

Coincidí con Héctor en el ocaso de su vida profesional pero aun así tuve tiempo, allá por sus últimos diseños y colaboraciones, de comprobar de dónde procedía el descomunal tamaño de su fama. El trato en el trabajo me brindó la oportunidad de conocer a un Héctor más personal y no sabría decir si la figura del diseñador se quedaba pequeña en contraste con la calidad humana de Héctor.

Junto a su socio Pepe Roig, fundaron Bel-Roig y siempre presumió, sin resultar presuntuoso, de ser ambos los pioneros en crear los estudios de modelistas en la ciudad tal y como se conocen hoy.

«Somos la noche y el día», solía decir en relación a su socio con el que compartió más de media vida profesional. No tengo ninguna duda de que ese fue el secreto de su éxito.

Héctor me habló con la sencillez que siempre lo caracterizó de cómo los fabricantes lo asediaban mientras hacía el servicio militar en busca de sus cotizados diseños; del tránsito, algo incomprensible, que lo llevó de ser un trabajador más a tener un chófer aguardándolo en cada capital del mundo, de las horas y horas de trabajo, de la procedencia de su inspiración, de la humildad con la que supo afrontar la envergadura alcanzada por sus inacabables muestrarios y fui testigo del orgullo que brillaba en sus ojos cada vez que hablaba de los logros y metas conseguidos por todos y cada uno de sus hijos e hijas en sus vidas lejos de Elda.

En un ambiente más distendido, pasado el barullo multitudinario de las exposiciones de sus cuadros acerca de zapatos con los que sobrellevaba la jubilación, me confesó, con un pellizco de nostalgia en la voz, que hubiese dado cualquier cosa en la vida con tal de ser un abuelo normal, uno de esos que llevaba a sus nietos al colegio.

Años más tarde, afincado ya en Madrid rodeado de los suyos, en una de nuestras numerosas llamadas telefónicas alcancé a decirle: «Lo conseguiste, Héctor, estás con los tuyos, como tú siempre quisiste...» El silencio se alargó más de la cuenta y no llegué a escuchar su respuesta.

Me gusta pensar que en aquel momento la emoción no le permitió pronunciar ni una sola palabra y que la cercanía de los suyos, como él tanto añoró, lo embargó de la misma forma que ahora me embarga a mí mientras le dedico estas líneas a una de las más grandes figuras del mundo del calzado español. De una cosa estoy seguro, y es que si hablamos de zapatos, tarde o temprano tenemos que hablar de Héctor Bel.

Tu sobrino postizo
Heli García Mallebrera



La opinión invitada
José María Martínez Gumiel
Coordinador Deportes del Ayuntamiento

La San Silvestre

La San Silvestre no es solo la actividad deportiva más importante y multitudinaria de Elda; es una cita impregnada de tradición, fiesta, ilusión y cariño. Cada 31 de diciembre, las calles de nuestra ciudad se llenan de sonrisas y energía. Es emocionante contemplar los rostros de alegría, entusiasmo y satisfacción de quienes recorren los 3,8 kilómetros acompañados de las personas más importantes de su vida: madres, padres, hijos, familiares, y amigos.

Cada saludo, cada abrazo y cada gesto de apoyo de las miles de personas que se acercan a animar convierten la última tarde del año en un recuerdo que permanece para siempre.

Tuve el privilegio de participar en uno de sus cambios más significativos: el de ubicación. Recuerdo aquella mañana cuando el alcalde, Rubén Alfaro, nos trasladó al entonces concejal de Deportes, Fernando Gómez, y a mí la necesidad de otorgarle un mayor protagonismo. Su visión era clara, la Plaza Castelar debía convertirse en el corazón de la carrera. Y así fue.

Este año, el concejal de Deportes, Enrique Quílez, da un paso más y afronta un nuevo reto: la homologación oficial del recorrido por la Real Federación Española de Atletismo. La prueba principal tendrá una distancia certificada de 5 kilómetros. Tras ella, se mantendrá la carrera popular para el resto de participantes, quienes completarán una única vuelta de 2,5 kilómetros.

Poder coordinarla es una enorme responsabilidad, un compromiso y una ilusión. No es una tarea sencilla. Supone un gran esfuerzo físico y mental. Pero todo cobra sentido cuando veo a la gente cruzar la meta. Ese instante en el que las expresiones de cansancio se transforman en sonrisas, abrazos, emoción y orgullo... Ese instante es el verdadero premio. Mi agradecimiento es enorme hacia las distintas concejalías y hacia el equipo.



Mesa camilla
Anabel Valero

Trucos de belleza para tener siempre a mano

Falta de luz en la piel: mezclar dos tacitas de miel con dos cucharadas grandes de sal. En la ducha masajear por todo el cuerpo y después aclarar bien.

Fortalecer la melena: cepillar el cabello al revés de lo que se hace normalmente: de la nuca hacia la frente.

Fuera durezas: partir una cebolla por la mitad, vaciarla un poco y llenar el hueco con sal. Dejar que repose unas horas y aplicar el jugo que escurra de la cebolla sobre las durezas. Aclarar bien e hidratar con una crema.

Manos muy resecas por el frío: sumergirlas en un litro de leche entera templada durante diez minutos. Enjuagarlas y una vez secas frotarlas bien con sal marina humedecida con unas gotas de aceite de oliva.

Ojeras: si las ojeras tienden a violeta, aplicar corrector amarillo; si tienden a verdoso, utilizar un corrector rosa. Después extender la base de maquillaje habitual.

Disimular la papada: aplicar debajo del mentón un maquillaje algo más oscuro que el que se utiliza para la cara. Al oscurecer la zona, la papada queda más camuflada. Hay que difuminar bien para que no se note el cambio de tono.

Colorete según la forma de la cara: cuando el rostro es redondeado hay que optar por alargar las facciones aplicando el colorete en diagonal; si la forma de la cara es más bien triangular, extenderlo en horizontal y si las facciones son muy angulosas lo mejor es aplicarlo en forma de triángulo y siempre en dirección ascendente.

Maquillaje de labios duradero: una vez pintados los labios, pasar sobre ellos un cubito de hielo. Esto los mantendrá pintados más tiempo.

Limón contra el cabello graso: para controlar la secreción de grasa del cuero cabelludo, después de lavar el pelo, hacer un último aclarado con un poco de agua en la que se habrá echado el zumo colado de un limón.

Perretes y gatetes

Rami es una hermosa perrita que se encuentra en la protectora de animales a la espera de encontrar un hogar que le haga olvidar su vida anterior.

Ha pasado mucha hambre y falta de cariño, por lo que solo busca amor y una familia. Sueña con poder dormir en una cama blandita cada noche a la vez que sus dueños le transmiten el cariño y la seguridad que necesita. ¡No te lo pienses!

El horario de la protectora es de lunes a viernes de 10 a 13:30 horas para adopciones. Para visitas, tardes de 17 a 19 horas, sábados de 10 a 13 horas con cita previa al teléfono 699 771 468.



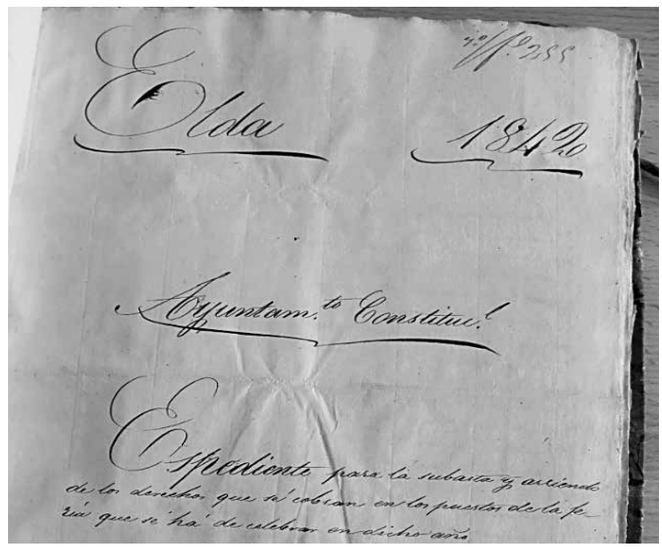
DOG STYLING SALON
By Mundo Vivo
C/ Joaquín Coronel, 53 • ELDA
688 706 562

Historia de Elda Fernando Matallana Hervás

Adjudicación de la feria en 1842

Como es sabido, la celebración de la feria en Elda fue una concesión de Juan II de Aragón -a solicitud del conde de Cocentaina- mediante rescripto otorgado en San Mateo (Castellón), el 22 de marzo de 1466, para dar inicio el primer día de octubre de cada año, privilegio confirmado por la reina doña Juana de Castilla por decreto de 30 de julio de 1518, expedido en Zaragoza, pero trasladando el certamen ferial a los primeros días del mes de diciembre. En consecuencia, se trata de una tradición más de cinco veces centenaria, centrada en torno al día de la Inmaculada Concepción o la Purísima, que antes se instalaba en las plazas de Arriba y de Abajo, cuya organización en el siglo XIX era privatizada por el Ayuntamiento y adjudicada en arriendo a través de un procedimiento de subasta pública. El ganador del concurso, después, subarrendaba los puestos a los feriantes. Un valioso conjunto documental del año 1842, cuidadosamente elaborado por el joven Lamberto Amat y Sempere (1820-1893), en calidad de secretario del Ayuntamiento, nos proporciona una idea precisa de las diligencias verificadas al respecto y de que la externalización de servicios es una vieja práctica administrativa, merced a la conservación del expediente en el Archivo Histórico Municipal de Elda.

Don Lamberto, por otra parte, en su historia de Elda nos habla de los productos que se vendían en la feria que él conoció y del poder de atracción que ejercía sobre los pueblos vecinos: «Se expenden en ella ropas y pañolería de paño, terciopelo, seda, lana, hilo, algodón para vestir, ferratería [sic], herramientas, cordelería y otros útiles de labranza y oficios, así como correas para aparejos de caballería y carros», mercancías distintas a las del mercado semanal.


Comienzo del expediente sobre los arbitrios de la feria (AHME)

Hallándose en obras la casa consistorial, los concejales habían elegido la sala de labor del Hospital Municipal (antes llamado de Pobres) para celebrar las sesiones de gobierno. Allí se reunieron el 7 de julio de 1842 el alcalde y los regidores con el objeto de abordar, con tiempo, la subasta de los derechos que se cobraban por los puestos de la feria, pertenecientes a los fondos comunes de la villa. Además se enviaron edictos a Petrer, Novelda, Monóvar y Sax para dar publicidad y conocimiento entre los posibles licitadores, del mismo modo se fijaron anuncios en los lugares habituales de Elda y su convocatoria fue voceada por el alguacil pregonero, Francisco Moreno, en distintos parajes urbanos. Se acordó que el día de la puja y remate sería el domingo 24 de julio de 1842, a las 10 de la mañana, tomando como base el promedio de las adjudicaciones del último quinquenio, que ascendía a 980 reales.

El pliego de condiciones señalaba que la feria comenzaría el último día de noviembre y se prolongaría hasta el 13 de diciembre. El adjudicatario pondría de su cuenta y riesgo las casetas o paradas de madera. El precio del arriendo sería satisfecho por el contratista el último día del ciclo ferial, sin rebaja alguna ya fuese por falta de asistencia de público, lluvias o por cualquier otra causa y el contratista presentaría fianzas a satisfacción del Consistorio en los tres días siguiente al remate.

Subasta

El día previsto para la subastación no se presentó postor alguno. Reunidos de urgencia en la misma jornada los capitulares, determinaron continuar con el procedimiento de concurso el lunes siguiente, donde se admitirían posturas superiores a las dos terceras partes de la media de los cinco años anteriores. En la nueva fecha prevista, los regidores ordenaron al alguacil que, desde uno de los balcones del Hospital, anunciase el comienzo de la subasta. Inmediatamente, Francisco Coronel ofreció 1.000 reales, a quien continuó Francisco Juan y Bernabé, labrador, con 1.060 reales.

Siguieron compitiendo ambos postores hasta que el segundo dijo 1.310 reales, sin concurrir otra persona que mejorase la oferta, por lo que al tercer llamamiento le fue adjudicada. Este manifestó que el arriendo era para sí mismo (no actuaba en representación de un tercero) y que cumpliría con exactitud el pliego de condiciones. El día 31 del mes y año expresados, el ganador de la licitación compareció ante los consistoriales acompañado de Luis Bernabé y Maestre a quien presentó como su avalista, vinculando para esta operación sus bienes presente y futuros. Concluido el trámite local, el dosier fue remitido a la Diputación Provincial de Alicante para su aprobación. El organismo provincial, finalmente, otorgó su visto bueno el 12 de agosto, sin perjuicio de la cuarta puja legal.

Gabriela Tortosa y Cristina Martínez, campeonas con las Guerreras Promesas



Las dos jóvenes, campeonas del torneo con la selección

Paula Vera

Las eldenses Gabriela Tortosa y Cristina Martínez se proclamaron campeonas con las Guerreras Promesas, el pasado fin de semana, en el Torneo 4 Naciones que se celebró en Tarazona.

Gabriela fue nombrada mejor portera del campeonato por sus grandes intervenciones bajo palos, mientras que Cristina anotó un total de 12 goles.

Las jugadoras disputaron un total de tres encuentros venciendo ante Eslovenia y Rumanía, y, con un empate contra Suiza.

Por otro lado, el campeonato del mundo de balonmano arrancó el pasado miércoles en Alemania y Países Bajos. Tres jugadores del Elda Prestigio participan en el mismo: Sol Azcune con Argentina, Maddi Bengoetxea con España y Agda Rafaela con Brasil. Por su parte, el míster José Ignacio Prades es el seleccionador de Serbia.

Asimismo, la petrerense Paula Arcos también es una de las convocadas por la selección española para el Mundial de balonmano. La joven milita actualmente en el Gloria Bistrita-Nasaud rumano y es una figura clave para la selección.

Exhibición de poderío eldense ante el Leganés

Elda CEE	**32**
Leganés	**20**

Elda CEE: Dani y José Vicent; Yeray 1, Mario 4, Mario Alfonso 1, Olivares, Marcos 5, Carrasco 4, Aitor 1, Israel 2, Ortuño, Miguel Ángel, Faust 6, Darío 1, Cano 1 y Mikita 6.

Marcador cada cinco minutos: 3-2; 6-3; 8-5; 9-6; 11-6; 13-8; descanso; 17-10; 20-15; 22-17; 26-18; 30-18 y 32-20.

Décimo primera jornada en primera nacional grupo E jugada en el polideportivo Rafael Tapa Valdés de Elda. Se enfrentaban el primer y el segundo clasificado y la gran diferencia en la pista y sobre todo en el marcador, dejó claro que en estos momentos los eldenses son líderes por méritos propios y continúan invictos pasado el primer tercio de esta liga.

En esta ocasión, no se dieron los minutos de «cortesía» que solía ofrecer el conjunto eldense a sus adversarios, de ahí que a los 12 minutos los madrileños ya perdían 8-3 y obligaban a su técnico a pedir tiempo muerto. Y aunque este lapsus lo aprovecharon los de Leganés para conseguir el 8-6; solo fue una anécdota. Tanto el portero eldense Dani como su buena defensa, impidieron a los madrileños que siguieran con esa presumible recuperación, llegándose al descanso con 13-8.

El comienzo de la segunda parte fue idéntico al de la primera y seis minutos después de la reanudación, el 18-10 que registraba el luminoso predecía que el encuentro quedaba sentenciado. No fue así, ya que los madrileños, gracias a una portentosa actuación de su lateral Adrián Martínez, conseguían un parcial de 2-7, dejando el luminoso en un apretado 20-17, que encendió todas las alarmas en las filas eldenses y obligaba a su técnico a pedir tiempo muerto.

Y fue a partir de aquí cuando vimos un balonmano de mucha calidad por parte eldense y quedaron 32 a 20.

Enrique Delfín

Elda, capital del boxeo nacional por una noche

Paula Vera

El Pabellón Ciudad de Elda acogió el viernes una de las citas más importantes del boxeo nacional, la Copa Presidente. Púgiles del equipo olímpico se enfrentaron a retadores con el fin de llamar la atención del seleccionador español, Rafael Lozano. Los púgiles eldenses José Quiles y Pablo Coy también estuvieron presentes en el evento pero no pudieron participar por lesión.

Aunque la Copa Presidente arrancó a las 20 horas, una hora antes el ring acogió combates de alto nivel con boxeadores del Club EldaBox. Omar El Hammichi, Paula Soler o David Hamalbashyan fueron los púgiles del equipo local que partiaciparon.

En categoría sensorial la exhibición la realizó Kiliam «El Matador» Vázquez junto a su técnico Diego Ajado. En categoría de discapacidad visual el eldense y campeón de España de formas, Alejandro Jiménez, se enfrentó a Iker Peinado. Para concluir, en la categoría de discapacidad movilidad reducida el campeón de España de boxeo adaptado, Marcelo Moreno, y el subcampeón de España de formas, Yon Peinado, mostraron en qué consiste un combate en silla de ruedas.

Entonces llegó el momento más esperado de la noche, los combates de la Copa Presidente. Por parte del equipo nacional disputaron sus combates Enrique Kakulov (-65kilos), Frank Martínez (-70 kilos), José Luis Sáez (-75 kilos), Abdel Monin (+90 kilos) y el diploma olímpico Rafael Lozano (-55 kilos). En el otro lado del ring se encontraban los retadores Fernando Pino (-65 kilos), Liester Cantero (-70 kilos), David Edeñel (-75 kilos), Guillermo Palau (+90 kilos) e Izán Salcedo (-55 kilos).



Los combates atrajeron a numeroso público

Los púgiles se llevaron la victoria en cada uno de sus combates, compuestos por tres asaltos de tres minutos, menos en el caso de Guillermo Palau (retador) que venció a Abdel Monin (equipo nacional) por un KO en el primer asalto.

El público disfrtuó cada uno de los combates.

Atletismo

Gran fin de semana para el atletismo eldense

Rubén Andrés Verdú Domenech volvió a demostrar su excelente estado de forma en el Cross del Calvari de Muchamiel, donde completó los nueve kilómetros de recorrido con un gran rendimiento. El atleta eldense se proclamó vencedor de su categoría y alcanzó la meta en la decimoquinta posición de la clasificación general.

La actividad del club también tuvo presencia en Alicante, donde Manuela Asensi Poveda y Erik Ortuño Puche participaron en la Carrera Contra el Cáncer. Manuela se impuso con autoridad en su categoría, mientras que Erik finalizó en la sexta posición.

El mejor resultado del fin de semana llegó en Benidorm gracias a María Fuentes Olcina, del Club Atletismo Elda, quien brilló en el multitudinario Benidorm Half, con cerca de 4.000 participantes en el 10K. María fue segunda de la general femenina y firmó su mejor marca personal con un extraordinario registro de 33:54, tercera mejor marca autonómica.



Lucía García y Diego Sanz



Los jóvenes tienen un gran talento en la pista

También destacó Estanislao Baidez Sánchez, quinto en su categoría y muy cerca de la mínima nacional.

Por su parte, Denia acogió el inicio de la temporada de pista cubierta con un notable rendimiento de la Escuela del Club Atletismo Elda. En Sub 12, Diego Sanz Rico fue cuarto en 1.000 metros lisos y primero en peso, mientras que Lucía García Real finalizó vigésima en salto de longitud y tercera en peso.

En la sesión de tarde, los Sub 14 rozaron la perfección con numerosas victorias y marcas destacadas: Víctor Alcaina Sánchez fue cuarto en triple salto y primero en 60 metros vallas; Alma Vidal Moreno firmó un séptimo puesto en 60 metros lisos y undécima en los 500 metros; Lola Ruiz Pérez logró el tercer puesto en 60 metros y el cuarto en 500; Indira Saucedo Lázaro fue sexta en 60 metros y primera en 500; mientras que Emma Mora Miralles concluyó segunda en 60 metros vallas y tercera en los 2.000 metros.

El fin de semana continuará con actividad en pista. Los Sub 16 competirán por la mañana en Elche, mientras que por la tarde el Barxell de Petrer acogerá un control Sub 14 Infantil con amplia representación del club.

Fin de semana agridulce para el billar CEE de 1ª autonómica

Paula Vera

El Centro Excursionista Eldense acogió durante el fin de semana un partido de billar entre el equipo local que milita en Primera Autonómica D y el CB Novelda. Los eldenses consiguieron vencer por 3-1 gracias a sus jugadores José Bleda, Juan García Duro, José Lozano y Vicente Vera.

Al contrario, el equipo de Elda que compite en la misma categoría, pero en el grupo C, jugó ante el CB Castalla como visitante, perdiendo por 4-0. Los jugadores locales que disputaron el encuentro fueron Francisco Javier Sánchez, Pedro Almendros, José Francisco Iniesta y Salvador Brotons.



Imagen de archivo del club

gimedia
Presidente: Baldomero Giménez García
Edita: EDICIONES NOTIVALLE, S.L.
Director: Carlos Guillermo Ortuño Falcó
Redacción: Marta Ortega López y Paula Vera Pérez · redaccionweb@valledeelda.com / **Fotografía:** Marta Ana Maestre Rico
Departamento comercial y publicidad: José Maya García · Tel. 655 968 826 · comercial@valledeelda.com
Colaboradores: Rafael Carcelén, Fernando Matallana, Anabel Valero, Enrique Delfín, Julio César Rioja, Grupo Mosaico, Rosa del Valle y Joaquín Alcaina (Club Atletismo Elda).
Edición digital: valledeelda.com | Plaza de la Constitución, 7 local 1 · ELDA · Teléfono 965 995 540
Producción Gráfica: AZORÍN Servicios Gráficos Integrales
Premsa Comarcal Valenciana
amic

Ramón Vila salva un punto



Imagen del once inicial del equipo mostrando camisetas en apoyo a Jaime Vallejo por su lesión | CD Eldense.

Cartagena	**0**
CD Eldense	**0**

CD Eldense: Ramón Vila; Ibarrondo, Gaixas (66' Dumic), Smand, Clemente; Macho (82' Boston), Molina; Fidel (82' Bellari), Nacho Quintana, Rober Ibáñez; y Dioni (82' Quintanilla).

Paula Vera

La victoria se le sigue resistiendo al Eldense esta temporada. Los azulgranas disputaron un igualado partido ante el Cartagena, pero sin duda el claro protagonista fue Ramón Vila, quien evitó las ocasiones del equipo local. El Cartagena tuvo diez tiros a puerta frente a cuatro del Eldense. Con este punto los azulgranas suman 19 puntos y siguen en la lucha por entrar en puestos de ascenso.

Los dos equipos saltaron al campo con una intensidad que dejaba claro que pelearían para dormir en puestos de playoff. La primera la tuvo el Cartagena, tras un mal despeje de Gaixas, que Luismi consiguió rematar pero que Ramón Vila consiguió despejar «in extremis» evitando el tanto local.

Tan solo dos minutos después el Eldense tuvo la propia con una ocasión de Nacho Quintana. El guardameta del Cartagena, Lucho García, la mandó a saque de esquina al meter la mano en el último momento.

La igualdad se palpó en ambos equipos aunque el Cartagena consiguió generar más peligro en el área azulgrana.

El inicio de la segunda mitad fue un calco de como había ido la primera parte. Ambos equipos fueron durante todo el encuentro conocedores de la importancia de conseguir los tres puntos, por lo que pelearon para cometer los menores errores posibles.

Sin embargo, conforme se cumplía la hora de partido el Eldense fue perdiendo tirón permitiendo que el Cartagena ganase metros hacia la portería de Ramón Vila.

El guardameta azulgrana fue clave durante esos minutos de intensidad local para evitar el tanto del conjunto murciano, como en el minuto 84 cuando metió la mano.

Debido a la situación en la que se encontraba el equipo, Claudio Barragán decidió dar entrada a Boston, Quintanilla y Bellari para conseguir que el juego no estuviese todo el rato en campo azulgrana. El Eldense consiguió ganar terrenos, pero no fue suficiente para generar peligro en la portería defendida por Lucho García. De esta forma los azulgranas continuan una jornada más sin conseguir ganar fuera de casa esta temporada.

Antes del encuentro los jugadores azulgranas salaron al terreno de juego portando camisetas de ánimo a su compañero Jaime Vallejo que se lesionó la pasada semana ante el Hércules. El próximo encuentro del CD Eldense será el sábado 29 de noviembre a las 20 horas ante el Antequera en el Nuevo Pepico Amat.

Clasificación Primera Federación Grupo 2

1- At. Madrid B – 24 puntos
2- Sabadell – 22 puntos
3- Europa – 22 puntos
4 - Teruel – 20 puntos
5- Cartagena – 20 puntos
6- Eldense – 19 puntos
7- Alcorcón – 19 puntos
8- Torremolinos – 18 puntos
9- Algeciras – 18 puntos
10- Nástic – 18 puntos
11- Trazona – 18 puntos
12- Real Murcia – 17 puntos
13- Hercules – 17 puntos
14- Villarreal B – 16 puntos
15- UD Ibiza – 15 puntos
16- Antequera – 13 puntos
17- Sevilla At. – 13 puntos
18- Marbella – 10 puntos
19- Sanluqueño –10 puntos
20- Betis Dep – 8 puntos

El Elda Unión presentó a todos sus equipos para la temporada



Fotografía de familia del todos los equipos del club

Paula Vera

El pabellón Ciudad de Elda-Florentino Ibáñez acogió el pasado domingo 23 de noviembre la presentación de todos los equipos del Elda Unión para la presente temporada 2025-2026.

En el acto se entregaron reconocimientos a distintos miembros que forman parte del club. Fue una tarde de emociones en las que se demostró que hay base en el fútbol eldense.

JORNADA FORMATIVA

IA, MARKETING DIGITAL Y COMUNICACIÓN

PARA PERSONAS AUTÓNOMAS Y PYMES

JUEVES, 4 DE DICIEMBRE DE 2025
MUSEO DEL CALZADO DE ELDA

09:30 horas // Apertura

_09:40 horas // *Marketing digital en la pequeña empresa*, por Francisco Javier Martínez, cofundador de P&B Marketing 2020 // Cómo crear marca, captar clientes y mejorar visibilidad online sin grandes presupuestos.

10:40 horas // Café - networking

_11:00 horas // *Pymes y medios de comunicación locales: el vínculo con la comunidad más cercana*, por Mariví Pardo, Cofundadora de Portada.info y Acento Comunicación Genuina. Presidenta de la Associació de la Premsa Comarcal Valenciana **/** Claves para construir relaciones con medios de comunicación, optimizar la publicidad y ganar presencia en el entorno local desde la planificación estratégica.

_12:00 horas // *IA aplicada en tu día a día: aplicaciones prácticas para profesionales y empresas,* por Miguel Davia, director de 3D Soul School en Elda **//** Ejemplos prácticos y aplicaciones reales adaptadas al comercio, servicios y pequeñas empresas.

13:00 horas // Clausura

Inscripciones hasta el 3 de diciembre de 2025 en:

contacto@valledeelda.com

630 982 939

ORGANIZA

IDELSA ELDA INSTITUTO DE DESARROLLO LOCAL

Fomento Económico, Industria y Empleo
Ayuntamiento de Elda

VALLE DE ELDA

COLABORA