VALLE DE ELDA

Depósito Legal: A- 9- 1958

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN LOCAL Fundado en 1956

Año 69 / Número 3.194 / 3 de octubre de 2025 / Precio: 2 € / www.valledeelda.com

Desentierran la tercera entrada al refugio antiaéreo



Los trabajos han comenzado esta misma semana junto a la iglesia Santa Ana

Las obras de reforma de las calles del centro histórico permitirán restaurar la tercera entrada del refugio antiaéreo que se encuentra en el centro de Elda. Esta semana se ha destapado esta boca y ya se trabaja en su reforma, lo que permitirá completar este vestigio de la Guerra Civil en la ciudad.

Por suerte, este refugio no tuvo que ser utilizado, pues se construyó en 1938 y la guerra acabó solo unos meses después. Aún así, guarda en su interior una parte de la historia local.

Esta nueva boca será tapiada cuando terminen las obras en unos ocho meses. Su ubicación impide que pueda ser utilizada, por seguridad.

El objetivo del Ayuntamiento es musealizar el refugio y que se puedan hacer visitas a su interior.

Un completo especial sobre las Fiestas Patronales de Petrer

La localidad se sumerge en los días en honor a la Virgen del Remedio. Comienzan el domingo con el pregón Pág. 15-26 ➔

Una exposición con los carteles antiguos de Moros y Cristianos

Desde este viernes la Casa de la Viuda de Rosas acoge los 20 primeros carteles originales Pág. 8 ➔

Las Fallas de Elda volvieron a celebrarse por todo lo alto

Resumen de todas las actividades que se realizaron en torno a los monumentos Pág. 6-7 ➔






DESEA A PETRER
FELICES FIESTAS
PATRONALES
Reciclajes Elda
SOSTENIBILIDAD QUE INSPIRA INNOVACIÓN Y COMPROMISO DESDE 1959
Nuestro compromiso con la sostenibilidad y la innovación, colaborando para construir un mundo verde y próspero, siempre con el objetivo de ser catalizadores del cambio hacia un futuro más sostenible. Todo eso y mucho más, es BREATHING LIFE.
www.reciclajeselda.com
breathing life.
Asesoría ambiental • Gestión de residuos valorizables • Gestión de residuos industriales • Gestión de residuos peligrosos y especiales • Destrucción documental • Limpiezas industriales • Trabajos especiales
Delegación MURCIA
Ctra. de Fortuna, s/n EL ESPARRAGAL Telf. 968 85 15 03 Fax. 968 85 15 13
Central ELDA
Pol. Ind. Campo Alto C/ Alemania, Parc.120 Tlf. y Fax 96 539 55 21 96 538 51 39

El editorial

Carlos G. Ortuño
Director Valle de Elda

Los que nos mostraron el camino

Estos días, la tierra de la Plaza de Arriba nos ha devuelto una sorpresa: la tercera entrada del refugio antiaéreo ha salido a la luz entre las escaleras de la Iglesia de Santa Ana y la antigua «Casa Enrique» –más conocida como «Enriquito»–. Una noticia muy interesante para nuestro patrimonio.

Al contemplar esta entrada y ahondar en la hemeroteca, no podemos dejar de pensar en quienes mucho antes de los georradares ya nos advirtieron de su existencia. Una de esas personas, fallecida en 2018, fue Juan Rodríguez Campillo, investigador incansable, fundador del Museo Arqueológico, del Museo Etnológico y de la asociación Mosaico, y primer concejal de Patrimonio Histórico de Elda.

En 2006 tuve el privilegio de prologar uno de sus libros, Juan Rodríguez Campillo. Artículos 1980-2003, y escribí entonces unas líneas sobre la utilidad de su libro para conocernos como pueblo que hoy siguen vigentes:

«¿Además útil? Por supuesto. Elda: Urbanismo, toponimia y miscelánea ¿lo era? No queda ninguno en las papelerías. Desde su publicación en 1999 son muchos los eldenses que saben que, por afinidades ideológicas, tras la Guerra Civil la calle París pasó a llamarse Roma. Que la calle Pedrito Rico ha tenido hasta cuatro nombres distintos. Que en la ordenanza municipal de 1881 se prohibía en las aceras a 'los muchachos jugar a los naipes, pimpante u otro de igual clase'. Muchos han conocido por Rodríguez Campillo los 862 apodos de familias eldenses, o la existencia y significado de palabras elderas como golismear, novachero o gobanilla, o de expresiones como 'iestá pachuchica!' o 'iPelé, Melé y Pinchapoco!'. Y mil detalles más."

Es evidente que su legado no se limitó a las páginas de sus libros ni a las salas de los museos que ayudó a fundar. Su mayor aportación fue hacernos conscientes de que la historia está en todas partes: en un apodo familiar, en una palabra casi olvidada, en un refugio bajo tierra.

Por eso, ahora que celebramos haber desenterrado y observar la tercera entrada del refugio antiaéreo, deberíamos también rendir homenaje a quienes nos señalaron ese camino mucho antes. Personas como Juan Rodríguez Campillo nos enseñaron que la memoria de un pueblo también se construye con la dedicación callada de quienes trabajaron para que décadas después tuviéramos más clarlo quiénes somos y de dónde venimos.

Algún día, cuando podamos visitar el refugio iluminado y acondicionado, no olvidemos que hubo quien nos lo anunció con un lápiz y un metro en la mano. A ellos les debemos gratitud, y a nosotros, la obligación de no dejar nunca de recordarlos.

El doctor Coloma recibe un homenaje por su jubilación



Las pacientes le dieron una sorpresa

Susana Esteve

Más de cien mujeres ofrecieron el sábado una fiesta sorpresa al doctor José Vicente Coloma por su jubilación para mostrarle la gratitud y el cariño que sienten por este cirujano que en algún momento de sus vidas las operó tras sufrir cáncer de mama.

Desde su constitución en 2012, el doctor Coloma ha estado al frente de la Unidad de Patología Mamaria del Hospital General de Elda. Su implicación con las pacientes le llevó a fundar y presidir AcMAVI, la Asociación del Cáncer de Mama del Vinalopó, un cargo que continuará manteniendo.

El doctor Coloma llegó a un conocido restaurante de Petrer pensando que acudía a una comida de empresa de su mujer. También estuvo acompañado por sus dos hijas. Las pacientes le sorprendieron con aplausos y le hicieron un largo pasillo para homenajear a uno de los doctores más humanos e implicados que conocen. También le regalaron un montaje fotográfico, una canción, un cuadro con las fotografías de las pacientes y un libro de firmas en la que cada mujer le dedicó unas palabras.

Tras la comida, se celebró un animado baile con *photocall* en el que las asistentes se fotografiaron con su querido doctor, quien tuvo también un recuerdo para las que no estaban. Por su parte, su mujer y sus hijas recibieron palabras de agradecimiento «por las horas que vuestro marido y padre os ha quitado a la familia y nos ha dedicado a nosotras», indicaron. El doctor Coloma ha trabajado en el sistema de Sanidad Pública ya que no ha tenido consulta privada.

El Departamento de Salud de Elda despidió al doctor Coloma el pasado mes de julio por su jubilación en el vestíbulo del Hospital cuando llegó a trabajar. Allí le esperaban decenas de compañeros y pacientes que le recibieron con un largo aplauso.

El doctor José Vicente Coloma nació en Valencia en 1958, cursó estudios de Medicina en la Universidad de Valencia, donde obtuvo la titulación de Licenciado en Medicina y Cirugía en 1983, posteriormente consiguió el título de Especialista en Cirugía General y Digestiva en 1996 en el Hospital General de Alicante. También logró la especialización en Técnicas Reconstructivas y Oncoplásticas de la mama en 2013 en el Complejo Hospitalario de La Coruña, así como el diploma de colaborador honorífico de la Universidad Miguel Hernández de Elche. En noviembre del 1997 comenzó a ejercer como cirujano en el Departamento de Salud de Elda, donde ha trabajado desde entonces, aunque no ha tenido la plaza en propiedad. Los últimos veinte años ha dedicado su actividad asistencial a la patología mamaria.

Destapan la tercera entrada del refugio antiaéreo

Marta Ortega

Gran hallazgo arqueológico para el patrimonio histórico de Elda. El lunes por la mañana, durante las obras en el entorno a la iglesia de Santa Ana han localizado y destapado la tercera entrada al refugio antiaéreo del centro de la ciudad. Con más de 400 metros de longitud, y unos nueve metros de profundidad, fue construido en 1938 para que los eldenses pudieran protegerse ante un posible bombardeo en la Guerra Civil. Es un acceso en buen estado, pues solo contaba con escombros.

Este tercer acceso se construyó junto a los restos de una destruida Santa Ana. Los escombros del antiguo templo todavía estaban en el solar que actualmente está ocupado por la nueva iglesia y a unos metros se creó esta entrada que se encuentra frente a la puerta de la actual Santa Ana, frente a la antigua Casa Enriquito, desde ahí baja hacia el corazón del refugio. Precisamente esta boca conecta con un muro que tenía el refugio.

Ahora se ha derribado dicho muro y ya se puede recorrer al completo el antiaéreo. Para ello se está retirando todo el escombro y tierra que había en su interior. La intención del Ayuntamiento y Pavasal, empresa que está llevando a cabo la obra, sería volver a cerrar este punto, pues se encuentra a las puertas de Santa Ana y es difícil mantener una puerta de acceso.

La actuación tenía prevista la localización de dicha boca, pues sabían aproximadamente dónde se encontraba. Ahora se ha completado la historia de este refugio que data de 1938. Este descubrimiento tuvo lugar durante las obras de la Plaza de Arriba y permitió desenterrar una parte perdida de la historia eldense. Se construyó en el año 1938 y no se llegó a utilizar porque Elda no fue bombardeada.

La entrada principal del refugio se encuentra en la plaza de Arriba con salida a la plaza de la Constitución. De esta forma se concluye el pasadizo con el descubierto de la última salida, en la calle de la iglesia.

El Ayuntamiento realizó entre finales de 2022 y principios de 2023 una actuación para que este retazo de la historia fuera visitable: se adecuó, se instaló iluminación, un balizamiento, sonido y un sistema de regeneración del aire. Está prevista su futura musealización, si bien el Ayuntamiento no ha concretado detalles al respecto.



Los trabajos comenzaron con el desescombro



La tercera entrada ha aparecido a las puertas de Santa Ana

Cuando en 1997 Juan Rodríguez Campillo bajó al refugio

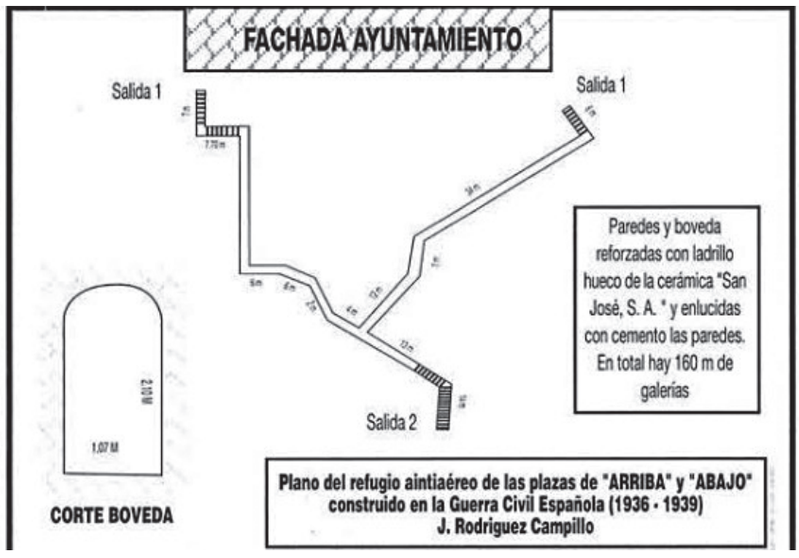
Carlos G. Ortuño

Esta semana vamos a realizar un giro en el espíritu de esta sección y, sin que sirva de precedente, nos trasladaremos a una semana diferente a la que ahora nos situamos. Por exigencias de la actualidad viajamos al número 2062 de 3 de julio de 1997. En ese ejemplar el semanario informaba del descubrimiento en la Plaza de la Constitución de la entrada de un refugio antiaéreo de la Guerra Civil. Durante décadas se había hablado de ellos, se habían escuchado recuerdos de abuelos y vecinos, pero aquel verano su existencia dejó de ser un rumor para convertirse en realidad. Una de la personas que habló de ellos con bastante exactitud fue Juan Rodríguez Campillo.

En ese verano, la Plaza de la Constitución estaba patas arriba, en plena remodelación, y de pronto los obreros encuentran un hueco en el suelo. La tierra se abre y deja ver lo que llevaba casi sesenta años oculto: la entrada de un refugio antiaéreo de la Guerra Civil. En *Valle de Elda* se contó en portada: «Las obras de la plaza del Ayuntamiento ponen al descubierto un antiguo refugio antiaéreo de la guerra civil». Una fotografía en blanco y negro mostraba a Juan Rodríguez Campillo, investigador autodidacta de la historias y costumbre eldenses y miembro del colectivo cultural Mosaico, sosteniendo un plato del ejército. Campillo, fue además quien dibujó el primer plano del refugio, señalando tres salidas: una en la plaza del Ayuntamiento, otra en la Plaza de Arriba y otra frente a la iglesia de Santa Ana.

Sobre este documento, el semanario puntualizaba: «Naturalmente, al tratarse de un croquis hecho sobre el terreno, sin apenas otros medios que el metro, guiándose de su intuición, no puede exigírsele demasiado rigor o exactitud, pero sirve de sobra para que el público pueda hacerse una idea de lo que acaba de salir a la luz tras más de cincuenta años de permanecer en la oscuridad, sin ser conocida su existencia -como ya hemos dicho antes- por una buena parte de los eldenses».

Según el plano realizado entonces por Campillo, podía albergar a unas setecientas cincuenta personas. Aquella noticia recorrió la ciudad, aunque la obra se cerró de nuevo y el refugio quedó localizado, pero de nuevo oculto bajo la plaza.



Plano del refugio realizado hace casi 20 años por Rodríguez Campillo

Veinte años después, en 2017, el cronista oficial Gabriel Segura recordaba en un artículo titulado «Elda construye refugios antiaéreos», publicado en la versión digital del semanario, que el 10 de octubre de 1938 el Ayuntamiento había aprobado invertir 100.000 pesetas en construir refugios tras el bombardeo de Alcoy. La estrategia fue levantarlos en distintos puntos: Plaza de la Constitución, Plaza de Arriba, Altico de San Miguel, calle López de Vega y calle González Bueno. «Hoy sabemos dónde estaban esos refugios –advertía Segura– pero ninguno ha sido rehabilitado ni se conserva en condiciones visitables».



Las obras de la plaza del Ayuntamiento ponen al descubierto un antiguo refugio antiaéreo de la guerra civil

Juan Rodríguez Campillo muestra los restos de un plato de los utilizados por el Ejército, hallado con motivo de las obras de la Plaza del Ayuntamiento. Tras él puede verse el boquete que da acceso al antiguo refugio. (Foto CRUCES -ERNES)

CONTINÚA EN LA PÁGINA NUEVE)

Portada del número 2062 de 1997

En octubre de 2018, un estudio con georradar realizado por la Universidad de Cádiz confirmó la existencia de refugios antiaéreos en Elda, entre ellos el del antiguo matadero, cuya galería de 29 metros se encontraría en buen estado. El arqueólogo municipal, Juan Carlos Márquez, destacó que la prospección también detectó indicios en la Plaza de la Constitución, frente al Ayuntamiento, donde se han reconocido tramos de túneles.

La historia avanzó en 2021, cuando las obras de la Plaza de Arriba sacaron a la luz la segunda entrada de aquel mismo refugio documentado en 1997. No era un nuevo descubrimiento, sino la confirmación de la galería subterránea ya conocida, y que conservaba en excelente estado sus escaleras, bóvedas y revestimientos. El alcalde Rubén Alfaro lo definió como «un momento emocionante», mientras que el arqueólogo José David Busquier confirmaba que estaba sorprendentemente bien preservado.

En 2023 se concluyeron las obras de la Plaza de Arriba creando entradas estables que hicieran posible las visitas: se instalaron accesos seguros, ventilación, iluminación y recorridos señalizados. Este refugio, nacido de la urgencia de la guerra, se convertía por fin en patrimonio cultural.

Y apenas hace unos días, el semanario *Valle de Elda* lanzaba en primicia el último capítulo: el desenterramiento de la tercera entrada de este refugio, situada frente a la puerta a la iglesia de Santa Ana, la misma que Juan Rodríguez Campillo había señalado en su plano improvisado de 1997. Con este hallazgo, se podrá recorrer, cuando desde el Ayuntamiento se crea oportuno, el refugio en toda su extensión, confirmando lo que ya se explicaba en aquel número de hace casi tres décadas.

Alegría, tradición, pólvora y



La cremá supuso, como cada año, el fin de un capítulo y el inicio de otro

Paula Vera

Las Fallas 2025 comenzaron oficialmente el pasado miércoles 24 de septiembre con la plantá de la Falla Oficial en la Plaza de la Constitución y por segundo año consecutivo el artista fallero fue el eldense Joaquín Rubio.

Un año más esta jornada estuvo marcada por la hermandad entre comisiones puesto que las diez, acompañadas por la Junta Gestora y la Mayordomía de San Crispín y San Crispiniano, se juntaron a las puertas del Ayuntamiento para llevar a cabo la plantá y culminar la noche con una cena en la propia plaza para celebrar el inicio de sus esperadas fiestas del fuego.

Las Falleras Mayores de Elda, Gemma Martínez Tortosa, y Yasmin Singh Izquierdo, así como sus damas de honor, Ainhoa Amorós García, Naiara García Sierra, Lucía Cascales Ruiz, y Elisa Romero Vicedo, participaron en la colocación de uno de los ninots de la falla.

Plantá

Tras esta primera noche de convivencia entre comisiones llegó la noche más esperada por los falleros durante todo un año, la Plantá. El jueves 25 de septiembre los diez distritos falleros se llenaron de vida, color y risas para ver cómo iban tomando forma los 19 monumentos. La emoción irradiaba en los ojos de cada Fallera Mayor mientras miraban con ilusión cómo su falla se montaba. Y lo pudieron ver las Falleras Mayores y sus Damas de Honor, así como el alcalde de Elda, Rubén Alfaro, pues visitaron los distintos barrios.



La noche de la Plantá es la más especial de todas

Cabe destacar a las personas que no dudaron en visitar los distritos falleros en pleno montaje y ya comentaban sus impresiones sobre cuáles tendrían más oportunidades para ganar el primer premio.

Contrastó la alegría festiva con el laborioso trabajo de los cerca de 20 artistas que plantan una a una las obras de arte efímeras.

Premios

El viernes por la mañana, con todos los monumentos plantados, fue el turno de que el jurado recorriese los diez distritos para valorar cuál debía ser la falla ganadora de este 2025.

Ese resultado se conoció cerca de las 20:30 horas de esa misma tarde, durante la entrega de premios, cuando desde la propia Junta Gestora comunicaron en la Plaza de la Constitución que la Falla José Antonio “Las 300” era galardonada con el banderín a mejor monumento adulto. La alegría también llegó en la



Ganó la Falla José Antonio «Las 300»

pasión en las Fallas de Elda

Falla Fraternidad cuando se desveló que habían ganado el primer premio en categoría infantil. Asimismo, esta comisión fue la más laureada de la noche con un total de siete banderines.

Por tercer año consecutivo la entrega de premios se celebró en la Plaza de la Constitución con los presidentes y Falleras Mayores de las diez comisiones, tanto infantiles como adultos, sentados en sillas mientras que las Falleras Mayores de Elda acompañadas por sus Damas de Honor, la presidenta de la Junta Gestora, Adela Verdú, el edil de Fiestas, David Guardiola, y el alcalde, Rubén Alfaro, estuvieron a las puertas del Consistorio.

El acto concluyó con la tradicional Cabalgata del Ninot, por el orden establecido en los premios de categoría adulta, para posteriormente trasladarse a sus respectivos distritos para continuar con la fiesta que se alargó hasta altas horas de la noche.



La mascletá se realizó el domingo ante la presencia de numerosas personas

Ofrenda de Flores

Los actos oficiales del sábado comenzaron a las 19 horas con la Ofrenda de Flores a los Santos Patronos, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, desde la Plaza Castelar hasta la iglesia de Santa Ana.

Las diez comisiones participaron en el acto acompañadas por delegaciones invitadas procedentes de Valencia, Alicante, Yecla, Monóvar, Jumilla o Petrer, entre otras.

Destacó la Falla Huerta Nueva que con motivo de su 50 aniversario contó con sus Falleras Mayores de los últimos años. Además, en su ofrenda llamaba la atención un gran 50.

Una vez en el templo de Santa Ana las Falleras Mayores de cada comisión y las delegaciones invitadas entregaron sus flores.

Tras ello, las Falleras Mayores 2025 pudieron entrar al camarín de la Virgen de la Salud para ofrendar sus flores.

La comisión ganadora de la Ofrenda de Flores fue la de San Francisco de Sales, que precisamente fue la que abrió el acto.

Mascletá y cremá

El último día de Fallas empezó a las 8 horas con la despertá en todos los distritos. Horas más tarde, a las 13:30 horas la rotonda de las Fallas acogió una apoteósica mascletá que se escuchó en todos los rincones de la ciudad. Las Falleras Mayores de Elda, Gemma Martínez y Yasmin Singh, encendieron la mecha que dio paso a la gran traca, de alrededor de 50 kilos de pólvora, que ensordeció Elda durante tres intensos minutos.

Los actos continuaron por la tarde con la Procesión, en honor a San Crispín y San Crispiniano, dese la calle Nueva hasta la iglesia de la Inmaculada. Los falleros de los diez distritos participaron en el acto. Uno de los momentos más esperados, tanto por falleros como por el resto de la ciudad, es la cremá que comenzó a las 22 horas con la Falla Oficial.

Tras ella, los fuegos artificiales estuvieron presentes en las distintos barrios con comisión consumiendo los 19 monumentos restantes. Este año para agilizar el acto varias fallas ardieron a la vez provocando que la población estuviese dispersa por diferentes puntos de Elda.

Destacó la cantidad de menores que disfrutaron de la cremà debido a la cancelación de clases del lunes por alerta naranja.

La Fallera Mayor infantil y sus Damas de Honor acudieron a la cremà de la Falla infantil de la Fraternidad, «Elda a escena» de Álex López, al ser la ganadora de este año.

En otra parte de la ciudad, la Fallera Mayor y sus Damas de Honor estuvieron junto al alcalde, Rubén Alfaro, y el edil de Fiestas, David Guardiola, en la cremá de la Falla adulta de José Antonio «Las 300», ganadora de este año, para poner fin a las fiestas del fuego 2025. Este monumento es del artista David Sánchez y lleva el nombre «Camaleónicamente».

La noche del fuego eldense culminó a la 1 de la madrugada iniciando así la cuenta atrás para las Fallas de Elda 2026.



Las Falleras Mayores con San Crispín y San Crispiniano

Los carteles originales de Moros y Cristianos a exposición



Presentación de la exposición que se abre este viernes

Marta Ortega

La población podrá ver por primera vez los 20 primeros carteles de Moros y Cristianos de Elda gracias al trabajo realizado por Junta Central de Comparsas, Valle de Elda y la Concejalía de Fiestas del Ayuntamiento de Elda. Este viernes a las 19:30 horas se presenta la exposición con lo diseños de 1946 a 1965 así como una mesa redonda en la que se hablará sobre el proyecto de digitalización y del proceso de encontrar los diseños. Será en la Casa de la Viuda de Rosas.

El director de este semanario, Carlos G. Ortuño, asegura que «el objetivo de *Valle de Elda* es seguir difundiendo la historia local y ayudar a recuperar el patrimonio».

Como representante de Junta Central, Germán Pedrero, asegura que «esta entidad trabaja para recuperar el patrimonio de la fiesta y ponerlo en valor. Para una fiesta que aspira en breve a ser declarada de interés turístico internacional, este tipo de iniciativas refuerzan la identidad como fiesta y tradición».

El edil de Fiestas, David Guardiola, afirma que «recuperar el patrimonio es esencial, la fiestas no es solo entretenimiento sino una expresión viva de nuestras tradiciones y raíces. Saber de dónde venimos es esencial. Con este tipo de iniciativas lo conseguimos, pues que las nuevas generaciones conozcan el pasado de la fiesta para que se entreguen».

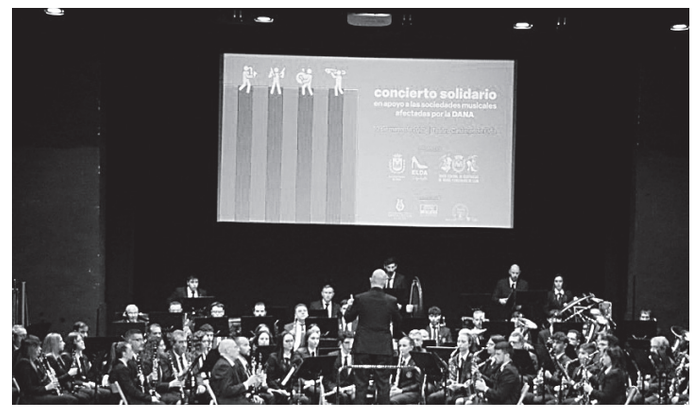
La muestra se podrá ver hasta el 25 de octubre en el siguiente horario: miércoles y viernes de 19 a 21 horas y los sábados de 11 a 14 horas.

Lo cierto es que Junta Central solo contaba con el 20% de los carteles y gracias al trabajo realizado entre estas tres entidades, solo restan tres números por encontrar.

Por ello se hace un llamamiento a la población, pues solo faltan los de 1964, 1968 y 1971.

Valle de Elda está entregando las láminas con los carteles y que la segunda y última tanda se entregarán a partir de enero.

El Certamen de Música Festera será el 2 de mayo de 2026



Las inscripciones se pueden realizar hasta el 27 de enero

Paula Vera

El edil de Fiestas, David Guardiola, junto al presidente de la Junta Central de Moros y Cristianos, Pedro Serrano, han anunciado la fecha del 38º Certamen de Música Festera que se realizará el próximo 2 de mayo. El periodo de inscripción finaliza el 27 de enero.

El sorteo será el 31 de enero y en esta ocasión la pieza obligatoria elegida es el una marcha cristiana. Por otro lado, las asociaciones ganadoras tienen hasta el 2 de marzo para informar de cuál será la pieza que han elegido y como novedad este año «las bandas podrán elegir una pieza más, de una duración máxima de cuatro minutos, que será como forma de presentación y estará fuera de concurso», detalló Serrano. Este año las asociaciones interpretarán un total de tres piezas.

Los premios tendrán la misma cuantía que ediciones pasadas: el primer premio se llevará 5.000 euros, el segundo un total de 3.000 euros y el tercero 2.000 euros.

Concurso de fotografía de Moros y Cristianos de Elda

La Junta Central de Comparsas de Moros y Cristianos y el Ayuntamiento de Elda convoan el 54º Concurso de Fotografía de Moros y Cristianos de Elda y el 17º Concurso de San Antón. La presentación de obras está abierto hasta el 2 de noviembre y las imágenes se envían a concursos@morosycristianoselda.es a través de SwissTransfer.

Convocan cinco categorías: Moros y Cristianos, Infancia, San Antón en Elda, Elda y Libre. Los premios se elegirán el 8 de noviembre y la exposición será del 12 de diciembre al 31 de enero. En cada categoría habrá dos premios de 400 y 150 euros.

MARBEVICAR S.L.
MADERAS, PUERTAS, PARQUETS, ARTICULOS DECORATIVOS Y MECANIZACIÓN DE TABLEROS
P.I.C.A. C/. Alemania, parcela 100 ELDA Teléfono: 965 383 738
www.marbevicar.com
marbevicar@gmail.com

Fallo del Certamen de indumentaria Festera para jovenes talentos



Fallo del jurado en La Tertulia

Marta Ortega

La Tertulia ha hecho entrega de los premios del primer certamen de diseño de indumentaria festera para Jóvenes Talentos del Vinalopó. El primer premio, valorado en 300 eros, ha recaído en la sajeña Marta Pérez Ortín con «Flecha». El accésit ha sido para petrerense Darío Iñíguez Millá por "Pamela azul" y está premiado con 150 euros.

Muy pronto comenzará las exposiciones itinerantes en la zona. La primera será en Petrer, en el Museo Arqueológico Dámaso Navarro, entre el 16 de octubre y el 15 de noviembre. Continuará en la sede de la Junta Central de Moros y Cristianos de Elda, del 18 de noviembre al 15 de diciembre y, por último, se expondrá en la sede de la sede de la Mayordomía de San Blas de Sax del 18 de diciembre al 15 de enero.

Este certamen ha puesto en valor la creatividad, innovación y juventud que aseguran el futuro de las fiestas de Moros y Cristianos.

Curso de tiradores de Moros y Cristianos el 26 de octubre



Los festeros podrán sacarse el curso en octubre o marzo

Marta Ortega

La Junta Central de Comparsas de Moros y Cristianos convoca dos nuevos cursos de tiradores. Serán los domingos 26 de octubre y 1 de marzo. Los festeros deben inscribirse en sus comparsas hasta el 17 de octubre y el 21 de febrero respectivamente. Cada curso será de 10 a 14 horas en el Centro Cívico y Juvenil. Para apuntarse se ha de enviar el nombre completo, DNI y número de teléfono.

Juande Orellana sustituye a José Amarillo como vicepresidente de Junta Central



José Amarillo y Juande Orellana

Paula Vera

Renovaciones en la cúpula de la Junta Central de Moros y Cristianos. El hasta ayer vicepresidente primero, José Amarillo, presentó su dimisión en el cargo por motivos laborales. De esta manera su sustituto será el vocal de la Comisión Musical, Certamen y Concierto, Juande Orellana.

De esta manera el hasta ayer vicepresidente segundo, Daniel Codina, pasa a asumir el cargo de vicepresidente primero mientras que Orellana será el segundo.

Tercera Convivencia Festera



La convivencia será en la Plaza de San Pascual

Marta Ortega

La Junta Central organiza la tercera convivencia festera el 25 de octubre de 8:30 a 20 horas en la plaza de San Pascual.

Los festeros pueden apuntarse a partir del 8 de octubre en la Casa de Viuda de Rosas y elegir uno de los tres packs: almuerzo, comida y completo por 5, 12 y 15 euros respectivamente. La jornada comenzará con un concurso de Gachamigas, continuará con el almuerzo festero, un taller de danzas, una charanga y la visita a San Antón.

A las 14 horas se entregarán los premios de gachamigas seguido de una paella gigante. Ya por la tarde habrá bingo musical y entrega de premios.

Por último, a partir de las 16:30 horas habrá tardeo hasta las 20 horas.

Primeras Jornadas de salud mental



Presentación de las jornadas

Paula Vera

La concejala de Salud, Elisabeth Belda, presentó las primeras Jornadas de Salud Mental que se desarrollarán a lo largo del mes de octubre. El lema será «Compartimos vulnerabilidad, defendamos nuestra salud mental», y como destacó la edil tiene como objetivo «abrir un espacio de encuentro, reflexión y apoyo para todas las personas».

Estas jornadas se han organizado con la ayuda de AFEM-Elda, el CEEM y el IMSSE para el desarrollar multitud de actividades como teatro, documentales, charlas en centros escolares o mesas redondas.

La primera actividad será el 6 de octubre en AFEM-Elda con una jornada de puertas abiertas y lectura de un manifiesto, a las 10 horas. El 8 de octubre en la Fundación Paurides habrá un cinefórum con la película Votemos, y a continuación habrá un coloquio. El Teatro Castelar acogerá el 10 de octubre una obra de teatro, a las 20:30 horas, y al finalizar habrá un coloquio con un psicólogo. El 21 de octubre en la Fundación Paurides el CEM ha organizado un encuentro en el que personas que han padecido problemas de salud mental expongan su caso. El 29 de octubre se visualizará el segundo documental y habrá una mesa redonda denominada «Diálogos en salud mental sobre prevención de suicido».

La edil ha explicado que están a la espera de que les confirmen si podrán instalarse unas mesas informativas en los centros de salud.

«Es otoño, pisa la calle»

Redacción

El Ayuntamiento de Elda, a través de la Concejalía de Comercio y Mercados y en colaboración con la Asociación de Empresarios de Elda (AEDE), ha puesto en marcha la primera de las campañas estacionales que lanzará durante los próximos meses dentro de la nueva marca 'Elda Centro Comercial'. Se trata de una nueva acción para el desarrollo de una imagen de identidad y cohesión que permita articular todas las acciones necesarias para impulsar el comercio urbano de la ciudad.

«Es Otoño, pisa las calles» es el eslogan mediante el que Elda Centro Comercial quiere seguir poniendo en valor una experiencia de compra cercana, cómoda y atractiva; reforzando, a su vez, la identidad de Elda como ciudad activa y accesible.

Idelsa y Jovempa renuevan su convenio de colaboración para impulsar el emprendimiento



Jovempa y Ayuntamiento vuelven a darse la mano

Redacción

El Ayuntamiento de Elda, a través del Instituto de Desarrollo Local (IDELSA), y Jovempa Vinalopó han renovado por quinto año consecutivo el convenio de colaboración suscrito entre ambas entidades con el objetivo de apoyar a esta asociación en la prestación de servicios a emprendedores y pymes, la puesta en marcha de programas de emprendimiento y programas de formación para le mejora de la empleabilidad en el municipio.

Entre las acciones a desarrollar en el marco del convenio, destaca el asesoramiento a personas emprendedoras de Elda para la puesta en marcha de sus proyectos empresariales, los talleres Crea tu Empresa, en los cuales se les forma en los aspectos claves para la creación de empresa y este año, como novedad se celebrarán tres acciones formativas bajo el nombre de *La ventaja competitiva: IA práctica para tu empresa*, los días 2, 6 y 8 de octubre en horario de 16 a 19 horas en los Salones Princesa.

La concejala de Fomento Económico, Industria y Empleo, Lorena Pedrero, explicó que «estas acciones formativas, en un tema tan de actualidad como es la IA, han tenido una gran aceptación, cerrándose las inscripciones a días del inicio con aforo completo y más de 80 personas inscritas por sesión.

Próximamente, se lanzará la información de cursos dirigidos a comerciantes y pequeñas empresas en aspectos relevantes pare aumentar las ventas».

Este año, como novedad, se celebrará en Elda el Premio Al Talento Empresarial Joven Jovempa 2025, en el que se reconocerá la iniciativa y el esfuerzo de un/a joven empresario/a menor de 41 años, en la creación e implantación en el mercado de una o varias empresas viables, valorándose además la trayectoria seguida desde su inicio, la calidad de gestión y producto, la estabilidad comercial y laboral, y su imagen de marca.

La Gala se celebrará el 16 de octubre a las 19 horas en el Teatro Castelar de Elda y en próximas fechas, se ampliará la información de las candidaturas finalistas.

Elda y Petrer recibirán ayudas para actividades dirigidas a residentes internacionales



Imagen panorámica del valle

Redacción

La Diputación de Alicante ha lanzado una convocatoria de Ayudas para colaborar en el desarrollo de proyectos, programas y actividades en materia de residentes internacionales. En total destinan 266.000 euros, pero para la zona del Vinalopó se han destinado unos 36.800 euros a repartir entre 14 municipios.

Elda y Petrer se incluyen en este listado y recibirán una media de 2.500 euros cada uno para realizar cursos de castellano, campañas de empadronamiento, jornadas de convivencias destinadas a facilitar la integración, talleres de promoción laboral y de sensibilización, asistencia y traducción, servicios de atención socio-jurídica o actividades culturales entre otras acciones.

Diputación estima que más del 21 por ciento de la población de la provincia son ciudadanos internacionales «para los que es importante tener conocimiento tanto del idioma, como de las cuestiones legales, jurídicas o laborales que les atañen para facilitar su integración».

Diputación otorga ayudas para mejorar senderos y Parajes

Marta Ortega

Diputación destinará este año 325.000 euros para colaborar con los municipios en la conservación y mejora de sus senderos y parajes naturales. Más de sesenta ayuntamientos se beneficiarán de estas ayudas del Área de Medio Ambiente que se articulan en torno a dos convocatorias.

El primero de los programas, dotado con 225.000 euros, incluye dos líneas de financiación; una para ayudar a los ayuntamientos a tramitar la homologación de sus senderos, que en esta ocasión llegará a cuatro localidades y otra para sufragar acciones de mejora y mantenimiento en 20 municipios, entre los que se encuentra Elda. Cada municipio tiene una media de 11.000 euros.

Por otra parte, la institución provincial invertirá otros 100.000 euros en la conservación y mejora de los parajes naturales de 13 localidades, incluido Petrer. Unos 7.500 euros de media por localidad.

La Policía Nacional desarticula un entramado con cultivos de marihuana en varios municipios



Una de las plantaciones localizadas

Redacción

Agentes de la Policía Nacional han desarticulado un grupo criminal dedicado a la producción a gran escala de marihuana, deteniendo a sus nueve componentes, uno de ellos menor de edad, como presuntos responsables de los delitos de tráfico de drogas, defraudación de fluido eléctrico y pertenencia a grupo criminal. Durante la operación se ha conseguido desmantelar un total de ocho cultivos hidropónicos repartidos por distintas localidades de la provincia, cinco de ellos en Elda y tres más en las localidades de Petrer, Novelda y Aspe, incautándose un total de 2.270 plantas de marihuana.

En la investigación, a cargo del Grupo 1º de Crimen Organizado de la UDYCO de Alicante, detectaron 14 emplazamientos ubicados en distintas localidades de la provincia como Elda, Petrer, Novelda y Aspe.

Utilizaban medidas de contra vigilancia que utilizaban a la hora de desplazarse en vehículo de un lugar a otro. Disponían siempre un vehículo como lanzadera y otros como transporte, con el fin de dotar de mayor seguridad el desplazamiento de la droga y su entrega al cliente, la cual se llevaba a cabo en una zona aislada.

En total se hicieron ocho entradas y registros; cinco en Elda, uno en Petrer, uno en Novelda y uno en Aspe.

El cómputo de la operación se saldó con la detención de los nueve investigados, uno de ellos menor de edad, y la incautación de 2.270 plantas de marihuana en total en distintas fases de crecimiento y floración, además de cogollos y picadura de la misma, así como de 1.800 euros en efectivo.

Los agentes estiman que podrían estar produciendo entre 50-100 kilogramos de cogollos de marihuana cada dos o tres meses. Concluían los investigadores, que los beneficios obtenidos, eran reinvertidos para el crecimiento del ilícito negocio, buscando nuevos emplazamientos para la instalación de otros cultivos, dotándolos de aparataje eléctricos y otros dispositivos necesarios que podrían alcanzar un valor próximo a los 100.000 euros.

Los cuatro principales detenidos, tras la práctica de las diligencias policiales, fueron puestos a disposición del juzgado de instrucción de guardia de Elda y la Fiscalía de Menores de Alicante de las actuaciones.

HORARIO DE MISAS

SANTA ANA: de lunes a sábados y víspera de festivo, 19:30 horas. Domingos y festivos 9, 12 y 19:30 horas. **Tel.: 965 38 04 19.**

LA INMACULADA: de lunes a vieres, 9 y 19 horas. Sábados, 19 horas. Domingos y festivos: 10, 12 y 19 horas. **Tel.: 965 380 823.**

SAN FRANCISCO DE SALES: de lunes a sábado 20 horas. Domingos y festivos, 9 y 11 horas. **Tel.: 630 630 549.**

S. JOSÉ OBRERO: Primer viernes de cada mes, sábados y vísperas de festivos, 18 horas. Domingos y festivos 10 horas. **Tel.: 965 07 07 86.**

SAN PASCUAL: lunes a viernes, 19 horas. sábado y vísperas de festivo, 19:30 y 17:30, y 20 horas (camino neocatecumenal). Domingos y festivos, 11 horas. **Tel.: 965 39 73 09.**

HOSPITAL: sábados y víspera de festivo, a las 16:30 horas.

LA SANTA CRUZ (Petrer): de martes a sábados y víspera de festivos, 19 horas. Domingos y festivos, 11 horas. **Tel.: 965 37 03 94.**

SAN BARTOLOMÉ (Petrer): lunes, miércoles a sábado y vísperas de festivo, 20 horas. Martes, 9 horas. Domingos y festivos, 9 y 12:30 horas. **Tel.: 965 37 06 27.**

FARMACIAS DE GUARDIA

ELDA

Día 3	Angela Pérez Az.	Jaime Balmes, 18	966 96 51 42*
Día 4	Fernando García	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97
Día 5	Fernando García	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97
Día 6	Mª Carmen Rico	Méjico, 1	965 38 19 68*
Día 7	Esther Padial	Avda. Alfonso XIII, 48	965 38 21 19
Día 8	Ricardo Montero	Avda. Chapí, 31	965 38 61 52*
Día 9	María García	Camilo Jose Cela, 74	966 96 51 97*

*Tienen horario de 9 a 22 horas, el resto de horas, acudir a la Farmacia Fernando García en la Avda. Acacias, 29, teléfono 965 38 11 97

PETRER

Día 3	Bidiana Antón	Reyes Católicos, 13	965 37 06 43
Día 4	Leticia Torres	Unamuno, 9	966 95 27 61
Día 5	Ana María Lloret	Camino Viejo Elda, 43	965 37 51 00
Día 6	Suad Villarroya	Leopoldo Pardines, 16	965 37 01 05
Día 7	Zeneida Persegu.	Avda. de Madrid, 65	965 37 09 90
Día 8	Hermanos Planells	Gabriel Payá, 52	965 37 10 51
Día 9	Carlos Millá	Dámaso Navarro	965 37 47 15

OBITUARIO

Fallecidos en Elda
Día 24: Esperanza Toldos Argumánez, de 82 años. **Día 26:** José María Sánchez Serrano, de 77 años. **Día 27:** Fernando Vargas Ruiz, de 68 años. Isabel Ugena Onrubia, de 90 años. **Día 30:** Francisco Deltell García, de 81 años.
Fallecidos en Petrer
Día 25: Ángeles Amorós Benal, de 85 años. Matilde Payá Amat, de 98 años. **Día 29:** Rafael Amat Payá, de 68 años.

«Las cosas más duras de soportar son las más dulces de recordar»

Farfanías continúa con sus presentaciones literarias



Juan Vera e Iñaki Pérez

Redacción

La Asociación Cultural Farfanías, Taller de Letras y Música, en colaboración con la concejalía de Cultura de Elda presenta un encuentro con el profesor y escritor Pepe Pérez Muelas, junto a Juan Vera Gil, para hablar sobre *Literatura viajera*, basado en *Días de sol y piedra*, su nuevo libro publicado por la editorial Siruela.

Será el martes 7 de octubre a las 20 horas, en el salón de actos de la Fundación Paurides. El encuentro será de acceso libre hasta completar aforo.

La obra es un ensayo que servirá para dialogar y entender la diferencia entre viajero y turista ocasional, en el cual se recoge la experiencia viajera en bicicleta del propio autor entre los Alpes y Roma, narrando los pormenores de cada una de las etapas del viaje, paisajes, monumentos, influencia literaria y cómo las gentes de cada lugar y los propios viajeros encontrados en la ruta, pueden influir en el resultado anímico final del viajante. Es una aventura y una delicia para el lector.

kahoot
de Pedro Civera

Pedro Civera continúa ofreciendo a los lectores divertidas y lectivas pruebas que retan los conocimientos de los eldenses. En esta ocasión te prueba sobre canciones típicas Empieza con dos juegos sobre **«Si la guerra no se acaba»** y **«En nuestro pueblo hay un camino».**

Se puede hacer tanto por grupos como de forma individual.

Pin: 005012293

Pin: 005636287

Programación de la Fundación Paurides en el mes de octubre

Marta Ortega

La Fundación Paurides presenta en octubre una amplia agenda cultural con cine, conferencias, exposiciones, música y literatura.

El mes comienza el miércoles 1 con la proyección de *Chantaje en Broadway* (1957), dentro del ciclo de Cine de la Sede Universitaria. El jueves 2, a las 20 horas, tendrá lugar una charla del ciclo Otoño Caixapetrer con Pablo Rodríguez, creador del universo @ occimorons sobre salud mental, presentado por la psicóloga Alicia Martínez.

El viernes 3, a las 19 horas, se inaugura la exposición con las obras del 2º *Concurso de Humor Gráfico*, abierta hasta el 15 de octubre. La música será protagonista el sábado 4 con el concierto de guitarra de Hayoung Lee, dentro de las Jornadas Internacionales de Guitarra organizadas por PIMA.

El miércoles 8, coincidiendo con el Día Internacional de la Salud Mental, se proyectará la película *Votemos* (2025), dirigida por Santiago Requejo.

El lunes 13 arranca la novena Quincena Cultural Gramática Parda con la charla de Israel Gil sobre *El largo recorrido de las uvas de la ira*. Dentro del mismo ciclo, el martes 14 habrá una conferencia de la profesora Nuria Ortuño sobre ingeniería sostenible, organizada por la Sede Universitaria UA. El miércoles 15 se proyectará *Elling* (2001), presentada por Vicente Albert; y el jueves 16 se celebrará un recital de poesía dedicado al cine. El viernes 17 abrirá sus puertas la exposición de la Asociación de Amigos de la Astronomía, visitable hasta el 31 de octubre.

La programación continuará el sábado 18 con la presentación del poemario de Esther Abellán, presentada por Octavio Jover.

El lunes 20 se proyectará el clásico *El golpe* (1973). El martes 21, con motivo del Día Internacional de la Salud Mental, se realizará la charla *Intervención en primera persona*. El miércoles 22, el escritor y periodista Mariano Sánchez Soler participará en un coloquio sobre el paso *Del periodismo de investigación a la novela negra*.

El ciclo continuará el viernes 24 con la presentación del poemario *Y el amor continúa*, de Adalís de Liétor, también presentado por Octavio Jover. El sábado 25 tendrá lugar el concierto de guitarra del Dúo Adart, dentro de las XVII Jornadas Internacionales de Guitarra.

El domingo 26, a las 11:00 horas, se celebrará un paseo literario que servirá como clausura de la IX Quincena Cultural Gramática Parda. El martes 28 se ofrecerá un recital de poesía con textos de Pedro Salinas, organizado por Gramática Parda. El miércoles 29, en el marco del Día Internacional de la Salud Mental, se proyectará el documental *Diálogos en salud mental. Prevención del suicidio.*

La programación de octubre concluirá el viernes 31 con la conferencia de Miguel Ángel García Gallego, presentada por Juan Manuel Maestre.

El concurso de Humor Gráfico de Paurides recibe 91 trabajos



Juan Carlos Martínez Cañabate e Iñaki Pérez

Redacción

La Fundación Paurides presenta la exposición del segundo Concurso de Humor Gráfico. Esta se podrá ver del 3 al 15 de octubre en este punto. La entrega de premios será el mismo viernes 3 de octubre a las 19 horas.

El edil de Cultura, Iñaki Pérez, agradece a esta entidad que potencie el humor en una época «con una sociedad tan convulsa» y que a la vez se potencie el humor gráfico.

El director de la entidad, Juan Carlos Martínez Cañabate, afirma que esta fue una iniciativa de los años 70 de Junta Central de Comparsas que desapareció tras siete ediciones y que ahora se ha recuperado.

En total se han recibido 91 trabajos de 31 autores de todo el planeta y hay dibujos que hacen reflexionar. El primer premio, dotado de 400 euros, ha ido a Julio Carrión Cueva, «Karry», de Perú.

El segundo premio, de 200 euros, ha sido para Antonio Sabin Anca, de A Coruña. El catáligo se puede ver tanto en la web como impreso.

Exposición pictórica de José Navarro en octubre

Redacción

La Asociación Fotográfica de Elda acoge la exposición de acuarela *Agua y color* de José Navarro Alba. La inauguración será el viernes 3 de octubre a las 20 horas en su sede, situada en Pablo Iglesias, 45. Se podrá visitar hasta el 28 de octubre los jueves de 19:30 a 20:30.

José Navarro ha dedicado su vida laboral al mundo del calzado, en la preparación de las muestras de los nuevos modelos, lo que implica una labor creativa de localización de materias primas, de unificación de colores y texturas. Ha vivido en Elda, Elche, Crevillente y Novelda. Por motivos de trabajo ha trabajado en fabricas de Méjico, ha realizado al menos cinco viajes a India para la gestión de compra de pielesy a China.

Sus primeros trabajos de acuarelas, casi anecdóticos, empezaron en la pandemia. Empezó a mostrar su obra recibiendo la aceptación y el impulso para continuar con el trabajo.

Esta es su primera exposición y cuenta con 30 acuarelas.

El pleno aprobó la mejora del transporte universitario y de FP



El pleno aprobó la prórroga de la subvención al Elda Prestigio

Paula Vera

El Ayuntamiento de Elda acogió el pleno ordinario correspondiente al mes de septiembre en el que se aprobó la moción del Partido Popular correspondiente al transporte público, tras llegar a una acuerdo con el PSOE, mientras que la propuesta de Vox sobre la regulación de la circulación de los patinetes eléctricos no salió adelante tras los votos en contra de PSOE y Elda Para Todas puesto que «todo lo que expone la moción de Vox ya está recogido en la ordenanza municipal o en el Reglamento General de Circulación», explicó la edil de Movilidad, Sílvia Ibáñez.

A lo largo de la semana se abordaron, por parte del PSOE y PP, la problemática existente con el transporte público universitario y las mociones que ambos partidos habían presentado para el pleno ordinario de septiembre. Sin embargo, antes del pleno el PSOE retiró su moción tras llegar a un acuerdo con el Partido Popular.

Los puntos que salieron adelante, por mayoría absoluta, piden: «Instar a Conselleria a restituir las paradas eliminadas; garantizar rutas eficaces; mejorar las becas tras un estudio de la aportación y solicitar a la Diputación que también aporte para dichas ayudas; entre otras», explicó el edil de Hacienda, Fernando Gómez.

A pesar de que la moción popular se aprobó con los votos de todos los partidos presentes, la portavoz de Vox, Paqui Vicente, dijo al PP que «llama la atención que traigan esta moción aquí cuando gobiernan en la Generalitat Valenciana y al PSOE cuando gobierna en Elda. Lo que deben hacer es llamar por teléfono o coger un coche y reunirse con la Conselleria para tratar esta problemática». Por su parte, el portavoz socialista, Fernando Gómez, ha destacó que la reunión con la Conselleria ya está pedida».

En cuanto a la moción presentada por Vox sobre la regulación de la circulación de los patinetes eléctricos, la portavoz del grupo explicó las medidas que solicitaban que se incluyesen en la ordenanza de 2017, tal como hizo en rueda de prensa esa misma semana. La concejala de Movilidad, Sílvia Ibáñez, dijo que esas medidas ya están recogidas en la ordenanza municipal o el Reglamento General de Circulación «y todos nuestros agentes disponen de medios para sancionar a los conductores que no cumplen con el reglamento».

Vicente recalcó que han sido «propios agentes los que me han explicado que no tienen en sus PDA todas las normativas», pero la edil socialistas rebatió que «sí la tienen porque ya se han realizado multas».

La moción no salió adelante con los votos en contra de PSOE y Elda Para Todas frente a los positivos de Vox y PP.

En el pleno también ha salido adelante por mayoría, con el voto en contra de Vox, la prórroga de 150.000 euros al Elda Prestigio.

El Club de Ajedrez Ruy López organiza el cuarto torneo en memoria de Luis Sempere



Presentación del torneo en el Ayuntamiento

Marta Ortega

La cuarta edición del Torneo de Ajedrez en memoria de Luis Sempere Payá se realizará en esta ocasión en la sede de la Comparsa de Cristianos, situada en la avenida de Chapí. El Club de Ajedrez Ruy López organiza esta actividad el 5 de octubre a partir de las 10 horas.

Las inscripciones se pueden realizar cualquier tarde en la sede del club o a través del teléfono 680 378 776. Los no socios tendrán que pagar seis euros por participar, mientras que los socios podrán hacerlo gratis, al igual que los comparsistas cristianos.

Esta edición cuenta con más de 1.000 euros en premios. Los galardones estarán repartidos en premios generales, locales, un femenino, así como regalos para los sub14 y sub10. Además, habrá medallas para todos los premiados y juveniles de hasta 16 años.

Doctor
ENRIQUE MARES ARAMBUL
OTORRINOLARINGÓLOGO
clínica mares
Enfermedades de:
GARGANTA
NARIZ
y OÍDO
C/. Poeta Zorrilla, 1
Piso 2ª Pta. 4
Elda (Alicante)
Tel. 965 381 627

LOS COMERCIANTES DEL MERCADO FRONTERA DE PETRER

Floristería Feyma

Beneite frutas y verduras

Frutos secos y legumbres HNOS. VICO desde 1974

Frutos Secos Hnos. Bernabeu Artesanos

"Carnicería" Fco Saura C.B

CHARCUTERÍA INMA Y PAQUI

SALAZONES & CONGELADOS ANA Y PAQUI

LES DESEAN FELICES FIESTAS PATRONALES EN HONOR A LA VIRGEN DEL REMEDIO



«Las Fiestas Patronales son tradición y la unión perfecta entre lo lúdico y lo religioso»

Marta Ortega

La alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, asegura que las Fiestas Patronales se celebrarán con total normalidad pese a las obras de la Plaça de Baix. Desea que la población disfrute de cada acto que hace grande a Petrer.

Se acercan las fiestas patronales, ¿qué es lo que caracteriza a estas fiestas?

Son las fiestas más importantes de la población, Petrer hace honores a su patrona, la Virgen del Remedio. El Ayuntamiento tiene la responsabilidad de organizarlas. Lo que caracteriza a estas fiestas es la unión perfecta entre la parte lúdica y la religiosa y eso hace que estos días sean maravillosos, en los que se disfrutan con las personas que más felices nos hacen. Pero lo más destacable es que es tradición y en Petrer nos esforzamos por mantener esa parte patrimonial viva y eso es una responsabilidad individual.

Tiene que ser bonito como alcaldesa ver volcarse a toda la población.

Es satisfactorio porque al final es mucho trabajo, muchas horas de dedicación por parte de las diferentes concejalías implicadas, los colectivos se vuelcan para poder hacerlo realidad.

Las fiestas acaban con otra tradición, el Correfoc, que es muy impactante.

Esa tarde cada año la recuerdo y la vivo con nervios, aunque no la vivo dentro, el ver que esté de repente toda la calle a oscuras, ver llegar el reflejo genera esos nervios en el estómago como una a niña pequeña. Creo que eso es la magia también del fuego, de la pólvora del día 9 de Octubre. Es una tarde chula en familia, con amigos. Y acaba con un gran espectáculo.

Oficialmente empieza el día 5 con el pregón y se ha elegido a Luis Rico. ¿Por qué él?

Creo que cualquier persona que lleve a Petrer en su corazón y a Petrer por bandera siempre tiene algo que decir. No nos hemos fijado en un perfil más religioso o con otra característica concreta porque al final la historia de Petrer cada persona la vive de una forma.

Luis tiene tantas cosas que contar... Es la voz de Radio Petrer, la voz de los deportes, y es la persona que ha llevado la información y la actualidad a la mayoría de casas de Petrer durante décadas. Por eso creo que la elección de Luis es muy acertada. Estoy encantada con su compromiso y de que haya aceptado porque evidentemente no es fácil tomar una decisión así porque conlleva una gran responsabilidad.

Las obra de la Plaça de Baix conlleva cambios.

Es una novedad de este año pero lo cierto es que ya una ocasión en la que hubo que llevar el pregón a la Plaça de Dalt por lo mismo. La experiencia fue muy positiva porque quedó un pregón muy, muy sentido, con muchas emociones a flor de piel. La procesión se modifica ligeramente. Pero la patrona podrá salir de la iglesia como siempre. Los *Nanos y Gegants* del día 7 y el *Correfoc* empezarán en el Derrocat.



Irene Navarro desea a la población que disfrute al máximo de los días grandes

Las fiestas se celebran de punta a punta de Petrer gracias a los barrios.

Sí, y es algo muy a destacar porque al final cuando se ve el programa de actividades previstas para estos días ves un calendario muy extenso, para todos los gustos: lúdicas, religiosas, tempranas, trasnochadoras... Petrer tiene mucho que ofrecer y la labor de las asociaciones de vecinos es fundamental porque se involucran con una extensísima batería de actividades y es súper divertido acompañarles poder disfrutar de todos los vecinos.

Cuadrar la agenda como alcaldesa tiene que ser un poco complicado en estos días.

Es un poco complicado pero se consigue. Con ganas y con las mejores intenciones al final siempre se puede llegar. Evidentemente hago una visita por barrio, no es todo lo que me gustaría pero los barrios lo entienden perfectamente porque hay que compatibilizarlo con la agenda institucional. Si bien se les hace mucho hincapié desde Fiestas en que no solapen actividades propias de los barrios con los días grandes.

Pero realmente creo que en la variedad está el gusto.

Carasses es un patrimonio de Petrer y cada fin de semana después de la fiesta es su turno.

Como marca la tradición, siempre a partir de las 5 de la tarde hasta que anochece y una vez que cae el sol, las *Carasses* o se destapan o se esconden. Y eso es una de las cuestiones de las cuales nos sentimos muy orgullosos. Para ello se potencia a través de talleres para enseñar a los más peques de la casa a fabricarse su propia *carassa*. Y en los dos fines de semana siguientes a las Fiestas Patronales, sábado y domingo, alternativamente cada semana, se lleva a cabo la tradicional danza de las *Carasses* a lo largo del recorrido de las calles del casco histórico.

«Soy muy de Petrer por lo que para mí es un orgullo pregonar sus Fiestas Patronales»

Marta Ortega

El director del diario *El Carrer,* Luis Rico, ha sido la persona elegida para pregonar las Fiestas Patronales de Petrer este domingo 5 de octubre a partir de las 23 horas desde la Plaça de Dalt. El petrerí espera con ganas dar el pistoletazo de salida a unas fiestas que lleva en el corazón desde pequeño.

¿Qué supone para usted pregonar las fiestas de Petrer?

En la vida hubiera imaginado ser la persona elegida para ostentar este cargo de ser el pregonero de las Fiestas Patronales de Petrer. Pero, una vez metido en el papel piensas ¿y por qué no? Llevo desde 1990 contando a través de medios de comunicación todo lo que ocurre en mi pueblo y pienso que soy una persona que conoce muy bien el desarrollo social, político, cultural, religioso y festivo de Petrer. Entonces, sumando todo eso, y que soy muy de Petrer para mí es un auténtico orgullo y placer pregonar las Fiestas Patronales a través de un mensaje sensible y espero que aceptado por todos mis paisanos.

¿Cómo fue el momento en el que se lo propusieron?

Eran mis primeros días de vacaciones, y me encontraba en Elche con mis hijos cuando de momento me sonó el teléfono y era Pedro Navarro, del gabinete de prensa del Ayuntamiento, y me preguntó que dónde estaba y al poco me colgó. Me quedé un poco extrañado y de repente me llama la alcaldesa, Irene Navarro, y sin rodeos me dijo que habían pensado en mí para ser el pregonero y en ese momento se hizo el silencio por parte de ambos. Después de unos segundo ella me dijo que me lo pensara y yo le dije que en 24 horas tendría una respuesta. Un día más tarde le confirmé que aceptaba.

¿Cómo definiría las Fiestas Patronales?

Al ser unas fiestas en honor a la Virgen del Remedio se puede malinterpretar que todo gire en torno a la parte religiosa, la cual es de bastante peso, pero también se abarca mucho a nivel social con los conciertos, el Correfoc, la Mascletà, entre otras actividades.

En definitiva, las Fiestas Patronales abarcan un campo global muy amplio y creo que, sin duda alguna, son después de los Moros y Cristianos las más importantes del pueblo. Además, durante estos días se transmite un ambiente de máxima convivencia en todos los sentidos.

¿Participa desde pequeño en las actividades que se organizan?

Desde siempre, tanto en las actividades que se organizan desde el Ayuntamiento como en las de los barrios. Me gustan mucho las tradiciones de Petrer.

Su pregón será desde la Plaça de Dalt.

Eso es algo que me encanta porque me he criado en ese entorno debido a que mis abuelos vivían en la calle Prim, justo debajo. Además, mi cuartelillo, de la fila Cruzados, está en todo el epicentro de esa plaza. Para mí la Plaça de Dalt es la que mayor encanto tiene de todo el casco histórico.

A parte del pregón, ¿qué acto espera con más ilusión?

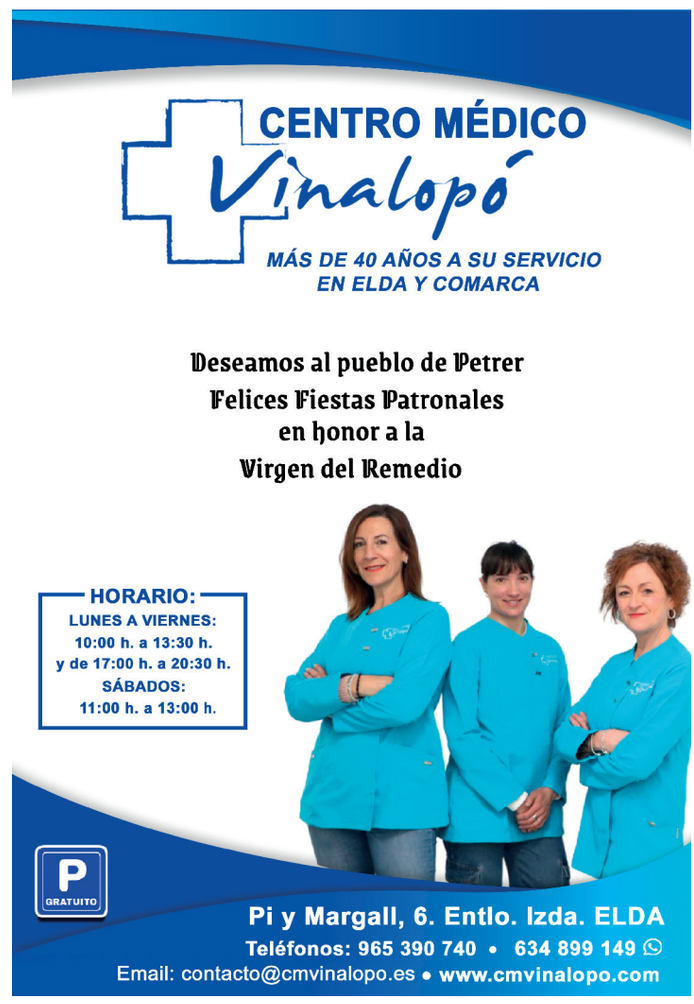
La Mascletà. Para mí es un momento de ilusión mezclado con pólvora. También he de decir que en postfiestas hay algo que me encanta, porque siempre he participado, son las *Carasses*. No salgo los tres días, pero es una tradición que intentaré conservar siempre, en la medida de mis posibilidades.



Luis Rico pregonará las Fiestas Patronales

¿Alguna pista sobre qué abordará en el pregón?

Ya lo tengo terminado y la única persona a la que se lo he leído es mi mujer. Voy a tocar muchos campos: por un parte haré un recorrido por la parte religiosa, también festera e histórica para la que cual me he documentado a través de gente muy veterana. Y hasta aquí puedo leer.





GENERALITAT VALENCIANA | ACÍ. ARA.

9 d'Octubre
Dia de la Comunitat Valenciana

Programació
Programación

Programa completo de Fiestas Patronales

Las Fiestas Patronales de Petrer en honor a la Virgen del Remedio serán del gusto de todos debido a la multitud de actividades que se han organizado desde el Ayuntamiento y colectivos. El plato fuerte será martes 7 de octubre a las 20 horas con la procesión de la patrona de Petrer, aunque dos días antes, el domingo 5 de octubre, el presentador Luis Rico será el encargado de pregonar las fiestas desde la Plaça de Dalt.

La alcaldesa, Irene Navarro, y el edil de Fiestas, Alejandro Ruiz, presentaron las actividades en torno a la Fiestas Patronales, que empezaaron el 27 a las 19 horas con el traslado de la Virgen del Remedio en romería hasta la iglesia de la Santa Cruz. Un día más tarde la patrona volvió a la iglesia de San Bartolomé, también en romería.

Como ya informó el edil hace unos días, los conciertos serán los días 4, 8 y 11 de octubre con el «Bitrir Festival», Funambulista y Primavera Valenciana, y «The Kraken in Wonderland», respectivamente, entre los parque de El Campet y el 9 d'Octubre.

El domingo 5 de octubre será el pregón, a cargo de Luis Rico, desde la Plaça de Dalt a partir de las 23 horas, debido a las obras que se están llevan do a cabo en la Plaça de Baix. Previamente habrá un pasacalles de la Sociedad Unión Musical, la Asociación Musical Virgen del Remedio y la Colla El Terrós por diferentes partes de la localidad. Tras el pregón, será la Alborada y se interpretará la marcha procesional A la mare de Déu y la Salve marinera. Un día más tarde, a las 18 horas, será la Ofrenda de Flores que dará paso al acto de Correr la Traca.



El *Correfoc* pondrá el punto final a las fiestas con un espectáculo de luz y color

El día de la Virgen del Remedio, martes 7 de octubre, contará con pasacalles de las distintas asociaciones musicales de la localidad, hinchables para los más pequeños así como el tradicional baile de *Nanos i Gegants*. El día culminará a partir de las 19 horas con la Santa Misa y la posterior procesión.

Para el jueves 9 de octubre, Día de la Comunidad Valenciana, habrá un acto conmemorativo en el parque de El Campet con la actuación de la Sociedad Unión Musical y el Coro-Rondalla del CEAM. A las 20:30 horas será el esperado *Correfoc* que finalizará en la Explanada. Como ya es tradición las *Carasses* cerrarán las actividades en torno a las Fiestas Patronales los días 12, 18 y 26 de octubre de 17 a 19 horas. Además, el día 18 por la mañana, a las 11:30 horas, se llevará a cabo el *Dissabte carasser.*



Presentación del amplio programa de fiestas



«Hay actividades variadas para todos los gustos y edades»

Paula Vera

Alejandro Ruiz es el edil de Fiestas y ha trabajado intensamente para que la población disfrute de la programación.

¿Están preparados?

Todos los departamentos hemos trabajados al unísono para que estas fechas estén cuidadas milimétricamente.

¿Qué trabajo se desarrolla desde la Concejalía?

Es la que lleva el grueso de la programación. Para el desarrollo de las mismas, sobre todo en la parte religiosa, nos damos de la mano con la Cofradía de la Virgen del Remedio y ellos a su vez lo hacen con la parroquia de San Batolomé. En cuanto a la programación popular como son los conciertos, la *Mascletà* o el *Correfoc* si que la organización viene desde la propia concejalía, aunque siempre con la facilidad de la cofradía.

Las novedades son los conciertos.

El objetivo era cambiar el formato. Queríamos que los parque de El Campet y el 9 d'Octubre se convirtiesen en un espacio en el que apetezca quedarse y disfrutar, no ver a un artista actuar e irte.

Tanto en el *Bitrir Festival* como en el Concierto Joven o en el *Kraken Festival* la población podrá venir acompañada por sus amigos o familiares a la vez que disfrutan de bebida y comida con las tres *foodtrucks* que se van a instalar en ambos parques. Otro de los añadidos son los *photocall*.

El objetivo principal es hacer unas actividades variadas para todos los gustos y edades.

El pregón se celebrará en la Plaça de Dalt al igual que ocurrió en 2022.

Las obras en la Plaça de Baix nos obligan a mover algunos actos pero el cambio más llamativo es la ubicación del pregón. En el año 2022 la pregonera fue Begoña Tenés y recuerdo que en la Plaça de Dalt quedó un acto bonito.

Quiero dar las gracias a la propietaria de la casa desde donde se hará el pregón este domingo, por habernos abierto las puertas para que el pueblo de Petrer disfrute de esta noche tan especial a cargo del periodista Luis Rico.

A nivel personal, ¿qué acto espera con más ilusión?

La Mascletá del Día de la Virgen del Remedio. Además, el pasacalles previo a la Mascletá con los *Nanos i Gegants* también es un momento que espero con ganas que llegue. Aunque he de decir que el *Correfoc* del día 9 de octubre, Día de la Comunidad Valenciana, está marcado en mi calendario como un acto al que no puedo faltar porque lo disfruto con mis amigos.

¿Qué mensaje le manda a los petrerenses para estos días grandes, para Fiestas Patronales?



Alejandro Ruiz

Que sean conscientes que al final todo este trabajo que hay detrás es para ellos y que disfruten de las fiestas igual que nosotros hemos disfrutado preparándolas. Que vivan las Fiestas Patronales con respeto y que hagan una cridá allá donde vayan sobre nuestras fiestas.

Felices Fiestas Patronales



acabados abellán

En **Asesoría Navarro** creemos en la **renovación** para crecer y que nuestros pasos los sigan dando con **confianza y seguridad**, por este motivo crecemos con una **nueva imagen** y un **nuevo espíritu**...

NAVARRO – DELEGIDO

asesoría

Les desea Felices Fiestas



Av. Bassa Perico, 26 Bajos · 03610 · PETRER (Alicante) · Telf.: 965 374 466 - 965 374 490 · www.anavarro.com · asesoria@anavarro.com

Colaboradores de: BLOBIC POSICIONAMIENTO EN GOOGLE MAIGMO SEGUR S.L.

El mejor descanso con Bernabeu Home

Bernabeu Home cuenta con las mejores marcas de fabricantes nacionales a sus clientes. Con varias décadas de experiencia, ofrece los mejores productos para el descanso, que es esencial.

Su oferta es muy amplia y abarca sofás, colchones, canapés y muebles auxiliares. Bernabeu Home se encarga de la realización de proyectos integrales para cocinas, dormitorios o vestidores, para que disfrutes de la casa de tus sueños.

Además, crean muebles a medida para que tu hogar quede perfecto. Al frente de este negocio se encuentra Pedro Bernabeu, quien lleva más de 20 años de experiencia en tapicería y colchonería.

Desde que abrió su negocio tiene un compromiso: garantizar productos de gran calidad junto a un servicio técnico inmejorable, así como la atención postventa. Siempre están a la última y por ello cuentan con los productos más innovadores del mercado, así como una amplia gama de colores de tapicería y telas sin elevar los costes.

En este negocio trabajan con el fin de que el cliente quede totalmente satisfecho. Esto es posible porque ellos mismos fabrican muebles estándar, así como colchones y sofás a medida.

La empresa se encuentra en la avenida de Salinetas, 45, de Petrer, donde cuentan con una tienda amplia y luminosa en la que puedes ver muchos de sus productos.



La empresa cuenta con una tienda amplia y luminosa

BERNABEU HOME
Avda. Salinetas, 45 *PETRER* SOFÁS | DESCANSO | HOGAR *Teléfono 655 012 818*

La Ventana del Vinalopó
Elda

De lunes a Viernes
De 19:20h a 19:40h
Juanma Sánchez



SER Radio Elda 90.2 FM radioelda.com @radioelda @radioeldacadenaSER

La seguridad está asegurada estas fiestas



El Ayuntamiento trabaja durante meses para que cada acto de las fiestas sea seguro y lo disfrute la población al completo

Paula Vera

Las Fiestas Patronales, en honor a la Virgen del Remedio, empezarán este fin de semana en Petrer con el concierto «Desafío Bitrir» del sábado en El Campet y el pregón, a cargo de Luis Rico, que tendrá lugar el domingo 5 de octubre a partir de las 23 horas en la Plaça de Dalt.

Para que estos días festivos se desarrollen con la máxima seguridad y normalidad posible, desde el Ayuntamiento se ha puesto en marcha un operativo especial que contará con 40 efectivos de Policía Local además de Policía Nacional, Cruz Roja, Protección Civil y seguridad privada, ha informado el edil de Seguridad Ciudadana, Fernando Díaz.

Según dijo el edil, «el Ayuntamiento ha planificado un dispositivo amplio, coordinado y eficaz para que los miles de vecinos y visitantes que participen en nuestras fiestas lo hagan con la máxima tranquilidad. La seguridad es siempre una prioridad y este año reforzamos especialmente la presencia en las zonas de mayor concentración de público».

Por su parte, el concejal de Fiestas, Alejandro Ruiz, recmarcó que «junto a la programación cultural, musical y festiva, es fundamental que la ciudadanía sienta que puede disfrutar de cada actividad en un entorno seguro y ordenado».



Los tres ediles han informado sobre la seguridad para estas fiesta

Asimismo recordó el concejal que, como en ediciones anteriores, en los conciertos «los menores de 14 años tendrán que entrar acompañados de padre, madre o tutor legal. De 14 a 16 años tendrán que entrar con un formulario de autorización cumplimentado y firmado por el padre, madre o tutor legal, formulario que, esta semana, se podrá descargar de la web institucional www.petrer.es y que también estará disponible en las entradas a cada reciento. Y de 17 años en adelante el acceso será libre».

Puntos Violeta y Arcoíris

En paralelo, la concejalía de Igualdad y Servicios Sociales instalará durante las fiestas los Puntos Violeta y Arcoíris, que estarán atendidos por un equipo multidisciplinar formado por una promotora de igualdad, una psicóloga y una experta en LGTBIfobia, y ofrecerán servicios de asesoramiento, información, sensibilización y acompañamiento en caso de necesidad. Se ubicarán en los principales conciertos y eventos: el sábado 4 de octubre en El Campet de 20 a 3:30 horas, el miércoles 8 de octubre en el parque 9 d'Octubre de 23:30 a 3:30 horas y el sábado 11 de octubre, también en el 9 d'Octubre, de 22:30 a 3:30 horas.

Además, el Ayuntamiento ha habilitado espacios específicos para personas con algún tipo de discapacidad, especialmente auditiva, para facilitar que puedan disfrutar de los conciertos en condiciones de accesibilidad y seguridad.

Kraken in Wonderland y Funambulista entre los conciertos gratuitos



Funambulista actuará en el parque 9 d'Octubre

Paula Vera

La cuenta atrás para las Fiestas Patronales, del 6 al 9 de octubre, ha concluido y con motivo de ello el edil de Fiestas, Alejandro Ruiz, recordó los conciertos que se celebrarán en torno a dicha festividad. Kraken in Wonderland, Funambulista y diferentes tributos de artistas nacionales son algunas de las actuaciones que pondrán el toque musical estos días grandes en honor a la Virgen del Remedio.

El edil de Fiestas, Alejandro Ruiz, señaló que el primer día de conciertos será el 4 de octubre con el Bitrir Festival, en el parque El Campet a partir de las 18 horas, con actuaciones de Diayme, Cowboy del espacio azul eléctrico, el grupo local Mad house of fun y los tributos a Pereza, Diocos y La Oreja de Van Gogh.

El 8 de octubre, víspera al Día de la Comunidad Valenciana, será el turno de Funambulista en el parque 9 d'Octubre a partir de las 23:30 horas. Tras ellos actuará el grupo Primavera Valenciana que realiza tributos a grupos valencianos y entre sus filas «cuenta con el petrerí David Valera», ha informado Ruiz.

El último día de conciertos será el 11 de octubre a partir de las 22:30 horas en el parque 9 d'Octubre con The Kraken Wonderland, «un festival muy dinámico cuyos componentes interactúan con el público».

Una de las novedades es que «habrá un photocall en los conciertos para que la población tenga un recuerdo» y además de las barras de bebida «se instalarán tres foodtruck locales y de la provincia».

Al igual que otros años las actuaciones son gratuitas pero los menores de 14 años deberán ir acompañados por un adulto, y quienes tengan entre 14 y 16 años necesitarán una autorización.

COOPERATIVA AGRÍCOLA DE PETRER, C.V.

La Cooperativa Agrícola de Petrer y Coarval felicitan al pueblo de Petrer con motivo de sus Fiestas Patronales en honor a la Virgen del Remedio.

La coope
COOPERATIVA AGRÍCOLA DE PETRER C.V.

Agricultura y Campo:
Plaguicidas, abonos y riego.
Plantel de otoño-invierno.
Plantas de jardín.
Lonas, rafias y plásticos.
Tratamiento de invierno para piscinas.
Asesoramiento técnico.

Productos de Alimentación:
Aceite convencional y ecológico.
Frutos secos y miel.
Conservas y cervezas artesanales.
Vermouth, mistela y vino a granel.
Orujos y Bag in Box en vinos.
Ofertas en vinos embotellados
(hasta el 11/10/2025).

¡La tienda de todos, con productos y precios de cooperativa!

Avenida de Elda, 73 PETRER (Alicante)
Telf. 96 537 07 21 • coopetrer@coopetrer.es • www.coopetrer.es

La Foia encenderá la Traca del día 6



Cada año el encendido de la traca lo realiza un centro escolar

Redacción

Los integrantes del Grupo Arqueológico Dámaso Navarro serán los encargados de encender la mascletá en los Jardines Alcalde Vicente Maestre del día grande de las Fiestas Patronales de Petrer en honor a la Virgen del Remedio, el 7 de octubre, mientras que representantes de la comunidad educativa del colegio La Foia asumirán el honor de encender la traca de la tarde-noche del lunes 6 de octubre.

Con este gesto hacia el Grupo Arqueológico Dámaso Navarro, el Ayuntamiento de Petrer ha querido poner en valor el 50 Aniversario del descubrimiento del mosaico romano de Villa Petraria de los siglos IV y V, un 11 de septiembre de 1975, gracias a la labor arqueológica del Grupo Arqueológico Petrelense, un grupo de jóvenes procedentes de distintas asociaciones que tuvieron interés por buscar los restos materiales de los antiguos habitantes de Petrer impulsados por Dámaso Navarro Guillén (1946-1978).

La alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, ha puesto en valor la elección del Grupo Arqueológico Dámaso Navarro para encender la Mascletà del día grande de las Fiestas Patronales, subrayando que «este año, en el que conmemoramos el 50 aniversario del hallazgo del mosaico romano de Villa Petraria, era de justicia que el protagonismo recayera en quienes hicieron posible ese descubrimiento que marcó un antes y un después en la recuperación de nuestro patrimonio histórico. Con este gesto queremos reconocer su pasión, su esfuerzo y su legado, que sigue vivo en el Museo Dámaso Navarro y en la identidad cultural de Petrer».

Navarro también destacó la importancia de vincular las fiestas patronales con la memoria y el agradecimiento colectivo: «Encender la mascletá del día de la Virgen es un honor que trasciende lo simbólico. Es un acto de orgullo y de gratitud hacia un grupo de personas que, hace cinco décadas, nos abrieron la puerta a conocer y valorar nuestras raíces. Hoy Petrer sigue siendo un municipio que apuesta por la cultura, la historia y el patrimonio gracias a ese camino que ellos iniciaron».

En aquellos años, el grupo asumió las tareas de recuperación, conservación y difusión del patrimonio arqueológico local. Muchas de las piezas recuperadas fueron exhibidas en exposiciones temporales en distintos edificios como la Comparsa Labradores o el Centro Excursionista. Tras la prematura muerte de Dámaso, en su honor, el Grupo Arqueológico tomó su nombre, y cuando se creó el museo en 1999 fue llamado Museo Municipal Sala Dámaso Navarro, manteniéndose cuando fue reconocido como museo oficial de la Comunidad Valenciana.

Por su parte, la comunidad educativa del colegio de La Foia será la encargada del encendido de la traca en la tarde-noche del día 6 de octubre, un acto que tendrá lugar en la plaza del Derrocat, tras la celebración de la tradicional Ofrenda de flores a la Virgen del Remedio, la patrona de Petrer.

La mascletá, como cada año, tendrá lugar en los Jardines Alcalde Vicente Maestre, el lunes 7 de octubre, día de la Virgen del Remedio, tras la celebración de la misa y el tradicional baile de *Nanos y Gegants,* este año en la plaza del Derrocat, debido a las obras que se están llevando a cabo en la Plaça de Baix.

Alberto
Seguimos liquidando
Las mejores marcas
Los mejores precios
¡Hasta fin de existencias!

Nuevas becas municipales para el transporte universitario a la espera de mejoras en el servicio



Patricia Martínez denuncia la situación

Redacción

El Ayuntamiento de Petrer, a través de las concejalías de Educación y de Movilidad, ha recogido en las últimas semanas numerosas quejas de estudiantes universitarios por los continuos retrasos, cambios de horarios y deficiencias en el servicio de transporte a las universidades de la provincia.

La concejala de Educación, Patricia Martínez, ha recordado que el servicio es competencia exclusiva de la Generalitat Valenciana, tanto en la contratación como en la gestión y funcionamiento, y que además el Consell que preside Carlos Mazón ha suprimido la bonificación del transporte joven y universitario. Hasta el curso pasado este servicio era gratuito, mientras que ahora «supone una carga económica que muchas familias tienen difícil de asumir», dijo la edil.

Desde la Concejalía de Movilidad se han mantenido ya dos reuniones con la empresa adjudicataria del autobús universitario, en las que se le trasladaron las quejas de los estudiantes. La empresa se ha comprometido a mejorar el funcionamiento, aunque en la práctica los problemas de puntualidad y organización continúan. Por ello, el Ayuntamiento trasladará oficialmente a la Generalitat todas las quejas recibidas y reclamará una actuación urgente para garantizar un servicio adecuado, además de exigir que se recupere un plan autonómico de ayudas al transporte universitario como el impulsado por el presidente Ximo Puig y que ha estado en vigor hasta el curso pasado y no se descargue la responsabilidad sobre los ayuntamientos.

Al mismo tiempo, el Ayuntamiento de Petrer ha iniciado la fase de estudio para habilitar una línea de subvenciones municipales dirigidas al transporte universitario, en caso de que la Generalitat mantenga su decisión de suprimir las ayudas. «Si la Generalitat da la espalda a las familias, buscaremos fórmulas desde el Ayuntamiento para apoyarlas», indicó Patricia Martínez.

El Ayuntamiento de Petrer reitera su compromiso de defender los intereses de los estudiantes y sus familias, y exige a la Generalitat que cumpla con su responsabilidad para garantizar un transporte universitario asequible y en condiciones.

Pablo Simón y Óscar Mijallo en la 38ª «Tardor Cultural»



Presentación de la programación impulsada por el Ayuntamiento

Paula Vera

El ciclo de conferencias «Tardor Cultural» llega a Petrer un nuevo año con su 38ª edición que trae cinco nuevas sesiones en las que se abordarán diferentes temáticas para el gusto de todos.

Entre los ponentes destacan el politólogo Pablo Simón, la consultora técnica Cristina Aranda o el periodista Óscar Mijallo. Al igual que en anteriores ediciones todas las conferencias se celebrarán viernes a las 19:30 horas en el salón de actos de Caixapetrer y la entrada es libre hasta completar aforo.

Esta edición la abrirá precisamente el politólogo Pablo Simón, el viernes 17 de octubre, con su ponencia «Entender el auge de la nueva extrema derecha». Una semana más tarde, día 24 de octubre, será el turno del fotógrafo Joan Fontcuberta que hablará sobre «La fotografía, de la alquimia al algoritmo».

Noviembre lo inaugurará la consultora tecnológica Cristina Aranda el viernes día 7 con su conferencia «Cómo la inteligencia artificial está cambiando nuestro mundo. ¿Qué tipo de sociedad queremos ser?». El petrerense y musicólogo José María Belló también formará parte de este ciclo de conferencias, el 21 de noviembre, y hablará de «Las tecnologías de la información y comunicación en la educación musical: posibilidades y desafíos».

Esta edición del «Tardor Cultura» la cerrará el periodista Óscar Mijallo con su ponencia «Periodismo de guerra y nueva orden internacional: de Gaza a Ucrania».

Tanto el edil de Cultura, Fernando Portillo, como el vicepresidente de Caixapetrer, Ramón Blanquer, animaron a la población a acudir a este ciclo de conferencias y desean cumplir con las expectativas.

Además, Blanquer ha destacado que es un placer desde la obra social colaborar con este evento de «tanta importancia. Hay que seguir promoviendo y promocionando la cultura porque es una obligación por parte de las instituciones públicas y privadas».

AZORÍN

SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES

Magdalena Maestre Amat, 5. 03600 Elda. Alicante. T. +34 965 381 606

www. graficasazorin.es

info@graficasazorin.es



SOLARIO MÍNIMO
Rafael Carcelén

Un cierre sonado

Los que ya tenemos una edad hemos visto las suficientes modificaciones del paisaje urbano como para sentarnos a repasar cuántos cines hubo en la ciudad, cuántas pequeñas tiendas, ultramarinos y comercios han ido desapareciendo ante el empuje de las grandes superficies, los macrocentros comerciales o las multinacionales de la mensajería y el reparto.

A todo ello ahora se añade, sobre todo en las zonas costeras, las terribles consecuencias que trae la masificación turística: la adquisición masiva de viviendas por grandes fondos para convertirlas en pisos turísticos, fuente de la actual burbuja especulativa con los alquileres o la compra de viviendas y con ello, el desplazamiento a la periferia de los vecinos.

Este verano, se anunciaba el cierre de la emblemática librería de Alicante 80 Mundos, al adquirir una gran empresa madrileña todo el edificio próximo a Luceros donde se halla, para convertirlo en apartamentos turísticos. Creada en 1984, es la más antigua hasta hoy en activo y un referente cultural en la zona centro de la ciudad: no solo por el gran fondo de volúmenes disponibles o su especialización tanto técnica como didáctica, sino por la cantidad de actividades (presentaciones, lecturas, encuentros, etc.) que regularmente ofrecía. Quienes hemos sido fisgones asiduos y sin medida por sus estantes desde que abrió, sabemos bien lo que pierden la ciudad y la cultura. Y lo sentiremos de verdad.

Su nombre proviene del libro de Cortázar *La vuelta al día en 80 mundos.* Y en efecto, en un mismo espacio, el de la librería, y en un solo día, uno podía viajar a los más variados mundos.

Desde 2018, tras jubilarse su propietario y fundador, Fernado Linde, cuatro jóvenes socios se hicieron cargo de su gestión, obteniendo incluso el premio nacional Librería Cultural 2019. Ahora, el anuncio de su cierre provocó dos manifestaciones en julio.

En ellas, la librería se convirtió en símbolo ante la expansión de un modelo turístico depredador que cuenta en la ciudad con el doble de pisos turísticos que en Madrid o Barcelona. Una turistificación masiva que destruye la cultura, el comercio local y empobrece a los vecinos. Terrible.

Finalmente, parece ser que para no desaparecer, se fusionará con la cercana librería y cafetería *Pinchon&Co.* Además, una campaña de *crowdfunding* financia su mudanza y la continuidad del proyecto, aunque de otro modo.



Emilio Maestre Vera
Presidente Fundación Paurides

Otoño cultural

Recién pasado el mes de septiembre, un mes eminentemente festivo, hemos disfrutado de las Fiestas Mayores y de la fiesta de Fallas, dos de los sellos de Elda. Después de este ajetreo cabría esperar un tiempo de descanso, de desaceleración. Pero por el contrario, conscientes de que socializar es importante y una de las fuentes principales de hacerlo son los actos culturales, nos vemos inmersos, de manera sorpresiva para algunos, en una amplia oferta de actos que permite elegir casi a diario alguna de las actividades programadas por las diversas entidades culturales de Elda.

Durante el otoño, y más concretamente de octubre a diciembre, los centros culturales de Elda y las asociaciones que proliferan en nuestra ciudad se dedican a la realización de muy diversas acciones. Así, la Fundación Paurides, La Tertulia, ADOC, el Casino Eldense, los Salones Princesa o el Teatro Castelar acogen múltiples actos preparados por las propias entidades o por otras como el Ayuntamiento de Elda (a través de varias de sus concejalías), PIMA, Carasses, Farfanías, ACAE, la banda Santa Cecilia, la Sede Universitaria, la UNED o Gramática Parda, todas ellas dedicadas a un público heterogéneo y ávido de dedicar parte de su tiempo a conocer nuevas propuestas de lo que la mente del ser humano es capaz de generar.

En ocasiones se llegará a tener la sensación de que hay que elegir. Y no podrá ser de otra manera dado el número de actividades que se programan entre todos los colectivos, ya que además habría que añadir las acciones de otras entidades como asociaciones de vecinos o grupos que no paran de idear como complementar el ocio y el conocimiento de los eldenses. Pero frente a los que opinan que no debería haber más de una actividad por día, yo opino que elegir no es malo. El derecho a elegir es consustancial a una democracia. Y no hay nada más democrático que seleccionar qué hacer una tarde, y, mejor todavía, contarle a nuestros vecinos y amigos qué hicimos, y que ellos nos cuenten qué hicieron.

Hemos perdido la costumbre de reunirnos en tertulias, en cafés, en la puerta de la calle y hablar de lo bien que le está yendo a tal colectivo (y aprovecho para recordar que Carasses ha ganado un premio en Almagro) o a poner a caldo a tal otro por lo último que está haciendo. Sin olvidar que de lo que nos contamos surgen universos que pueden generar más actos para el futuro.

Por todo ello, me permito felicitar a nuestra ciudad por el amplio otoño cultural que nos ofrece y espero que el «ruido» que genera dure mucho tiempo, porque todavía recuerdo los años en los que la queja era precisamente la contraria: «Aquí no hay nada que hacer».

Disfrutemos de este otoño en Elda. Elijamos bien las actividades a las que acudamos. Y no dudemos en hablar de ellas con quien se nos ponga a tiro.

GUÍA DE SERVICIOS

Alfaro Asesores
ASESORÍA INTEGRAL DE TRABAJADORES, S.L.
C/ Padre Manjón, 4 Entlo. **ELDA**
Tel. y Fax 965 393 590 - 966 965 867
Móvil 609 617 353
metamediación PROFESIONALES DEL SEGURO
C/ Cánovas del Castillo, 8 **PINOSO**
Teléfono 609 617 353
alfaroasesores@yahoo.es www.alfaroasesores.com

• Comunidades
• Garajes
• Particulares
• Empresas
• Etc...
LLÁMANOS
647 169 133
606 601 296
ARTI LIMPIEZAS

Berbel
JOYERIA-RELOJERÍA
COMPRO ORO
MÁXIMA TASACIÓN
Avda. Alfonso XIII, 47 ELDA
T. 965 395 870

CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES Y ARMAS
Vinalopó
Más de 50 años renovando tu permiso de conducir y armas
LUNES a VIERNES de 10,00 h. a 13,30 h. y de 17,00 h. a 20,30 h.
SÁBADOS de 11,00 h. a 13,00 h.
www.cmvinalopo.com
Pi y Margall, 4 ent. izq. ELDA Citas: 965 390 740

cerrajería 966 287 225
LÓPEZ Móvil 687 170 353
servicio 24 horas
C/ Marina Española, 16-18 **ELDA**
www.cerrajeríalopez.com

CORREDURÍA DE SEGUROS
SAN GABRIEL
www.segurossangabriel.es
GESTIÓN DE SERVICIOS TORBEL, S.L.
B-53650909
Autorización: VS-04-0032
C/. Hermanos Pinzón, 18
Teléfonos 96 538 37 22
96 538 83 51
Fax: 96 698 18 18
03600 ELDA (Alicante)
E-mail:sangabriel@telefonica.net

FONTANERIA
MIGUEL INIESTA
MIGUEL INIESTA GRAS
Móvil 686 092 647
C/ Jaime Balmes, 46 . 03600 ELDA (Alicante)
Tel. y Fax 966 19 20 23 . migueliniesta@hotmail.com

CAMBIO DE NEUMÁTICOS • ALINEACIÓN
ACEITE Y FILTROS • AMORTIGUADORES
CORREA DE DISTRIBUCIÓN • EMBRAGUE
PASTILLAS Y DISCO DE FRENO
TUBO DE ESCAPE • PRE-I.T.V
Neumáticos las Olimpiadas
Avda. de las Olimpiadas, 4 ELDA T. 965 385 195

Pulidosidella
Tratamiento de suelos
Tel. 659 272 443
www.pulidosidella.com

El mundo de la persiana
Navai interiorismo
VENTANAS ALUMINIO o PVC
CANALÓN DE ALUMINIO
INTERIORISMO
MOSQUITERAS
PERSIANAS
TOLDOS
Tel. 615 459 318 vizric@gmail.com

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral
Virgen de los Desamparados, 29
Local B ELDA
Tel. 965 393 626

PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO CLÍNICO
PSICOTERAPIA
Con cita previa
C/ Padre Manjón, 3 Entlo. A.
Tel.: 654 338 747

COMPRO Y VENDO
SELLOS, MONEDAS
Y BILLETES
Tel. 607 119 717

REFORMAS INTEGRALES
I.ORTÍN 697 870 976
J.OLIVER 634 363 621

Estaré contigo

Si alguna vez yo falto antes que tú,
no me lleves flores porque allí no estaré.

Estaré en el aire que te acaricia y respiras,
en las estrellas que brillan,
en los pájaros que te despiertan por la mañana,
en la sonrisa de tus hijos.

Estaré en tus recuerdos y en esos momentos tan felices que tú y yo pasamos y vivimos.

Estaré contigo en cada momento del día.

Estaré dentro de tu corazón y de tu alma escondido.

Estaré con los pájaros volando,
con la lluvia mojándote.

Yo sé que notarás mi presencia.

Solo quiero verte feliz
y que un día nos volvamos a encontrar.

Ya nada ni nadie nos podrá separar.

Julio Esteve
El elderico

Me ofrezco para cuidar a personas mayores y limpiar casas.
Incluido fines de semana.
Tel. 614 210 285 (Paula)

PROFESORA O CANGURO
¿Buscas una canguro o profesora graduada de Primaria o Secundaria?
Tel. 605 986 520 (Verónica)

Compro juguetes antiguos
Madelman, Geyperman, Tente, Nancys, Ibertren, coches a escala Rico, Payá, trenes antiguos....
Tel. 610 415 927 (Beltrán)

¡VEN AL CLUB DE AJEDREZ RUY LÓPEZ!
Para aprender a jugar
Todas las edades y niveles.
Precios simbólicos.
Tel. 675 094 357

PODOLOGÍA INFANTIL | ESTUDIO DE LA PISADA | ECOGRAFÍA DEL PIE | PLANTILLAS PERSONALIZADAS
ANTONIO JUAN ORTUÑO
PODOLOGÍA Y BIOMECÁNICA DEPORTIVA
Calle Don Quijote, 28 03600 Elda (Alicante) 965 38 31 77



La opinión invitada
Berna Bernabeu
Presidente Charanga Baloo's Band

El presente y futuro de las charangas en la Comunidad

Las charangas en la Comunidad Valenciana siempre han sido un símbolo de alegría, cercanía y tradición. Sin embargo, en los últimos quince años he podido vivir en primera persona cómo este sector ha experimentado una transformación radical. Hace apenas cinco o seis años parecía que todo valía: la calidad musical no era el centro de atención y el simple hecho de animar una fiesta bastaba. Hoy el panorama es completamente distinto: la profesionalización se ha convertido en la clave de nuestro presente.

En la actualidad, una charanga ya no puede limitarse únicamente a tocar; debe ofrecer un producto completo. Musicalidad, repertorio, imagen, marketing, vestuario y presencia en redes son factores que marcan la diferencia. Eso sí, quiero lanzar un mensaje a aquellos grupos que ponen todo el esfuerzo solo en la parte visual y publicitaria: el corazón de una charanga siempre será la música. Es ahí donde debemos dar lo mejor de nosotros, porque la esencia y el respeto al público nacen del sonido.

En este contexto, Baloo's Band cumple ocho años de trayectoria y lo hace con la satisfacción de haber aportado su granito de arena a esta evolución. Nuestro trabajo constante nos ha llevado a ser reconocidos en certámenes y concursos de toda España, convirtiéndonos en un referente para muchas agrupaciones. Como fundador y con más de quince años en este mundo, puedo decir que el esfuerzo ha merecido la pena.

Para mí es un orgullo que Baloo's Band lleve el nombre de Elda por todo el país, demostrando que desde nuestra ciudad también se puede marcar el rumbo de la música popular española.



Mesa camilla
Anabel Valero

La preparación de las plantas para el cambio de estación

Con el otoño hay que preparar las plantas.

Plantas de interior: Disminuir los riegos reduciendo los fertilizantes hasta anularlos (a finales de invierno o en primavera se volverán a utilizar). Como hay menos luz se deben poner las macetas cerca de las ventanas, apartando las cortinas. Evitar las corrientes de aire y mantener las hojas libres de polvo. Hay plantas como las azaleas que florecen durante esta época, estas deben mantener el sustrato ligeramente húmedo hasta que haya pasado la floración. Se podarán aquellas plantas como el ficus que hayan desarrollado demasiado.

Plantas de exterior: Es la época de plantar flores de temporada como los crisantemos, las brecinas, los pensamientos o las coles de adorno. También se plantan los bulbos en macetas y jardineras. Conviene utilizar un sustrato ligero, rico en materia orgánica y combinar los bulbos entre ellos o con otras plantas, teniendo en cuenta alturas y colores. También se pueden plantar camelias, bojes, laureles en macetas grandes o en el jardín. Los arbustos de floración de verano se podan eliminando la madera vieja, también es ahora cuando se recortan los setos. Comienzam las plantaciones de coníferas y árboles caducifolios. También se plantan la mayoría de los arbustos de floración primaveral y los que son resistentes al frío. Atentos a la protección de cara a las heladas de invierno para las plantas delicadas. Para proteger la parte subterránea de las bulbosas, vivaces y arbustos, es aconsejable extender una buena capa de acolchado a base de hojarasca, corteza triturada o incluso paja. Evitar los restos de plantas enfermas o materiales que pueden fermentar. Esta es una de las mejores épocas para sembrar el césped nuevo. Hundir en la tierra del jardín o de las jardineras los tiestos pequeños hasta el borde, para proteger las raíces de las heladas. Si las plantas no son resistentes, ponerlas a cubierto en invernadero o terraza acristalada.

Perretes y gatetes

Este es Eliseo, un cachorro cruce con labrador. Es un animal noble, juguetón y muy bueno. Se deja coger, acariciar y le encanta jugar. Este perro está en el Albergue a la espera de que alguien lo escoja como parte de su familia y poder tener el calor de un hogar.

Al ser tan pequeños es perfecto para adaptarse a un nuevo hogar. Solo necesita cariño y promete dar grandes momentos.

El horario de la protectora es de lunes a viernes de 10 a 13:30 horas para adopciones. Para visitas, tardes de 17 a 19 horas, sábados de 10 a 13 horas con cita previa al teléfono 699 771 468

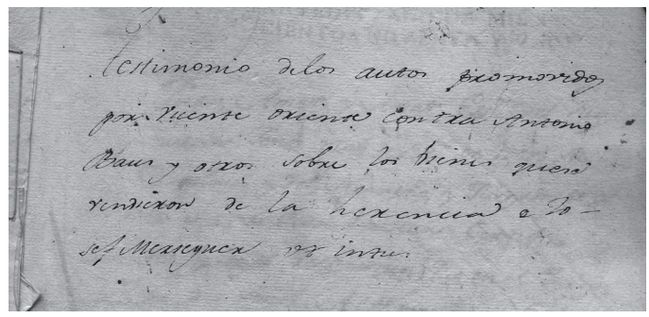


C/ Joaquín Coronel, 53 • ELDA
DOG STYLING SALON By Mundo Vivo
688 706 562

Historia de Elda Fernando Matallana Hervás

Bienes dotacionales de la ermita de San Miguel

En el Altico de San Miguel, extramuros de la villa, estuvo situada la ermita del arcángel del mismo nombre. Era una capilla de titularidad privada construida a principios del siglo XVIII por el militar José Meseguer y Sala, natural de Cartagena, quien dijo: «La he fabricado con mi propio dinero». Sin embargo, José Montesinos impugna la versión notarial al decir que el fundador era de Orihuela, confitero y cerero de profesión, que combatió en el bando austracista durante la Guerra de Sucesión y, por haber cometido algunos excesos, se ausentó de su ciudad y se hizo eremita en 1713 en un lugar retirado, donde nadie le conociera.



Expediente de J. Meseguer (AHME).



Altico de San Miguel.

Se componía su obra del propio local del eremitorio, la habitación anexa del ermitaño y unas tierras contiguas de regadío. El pequeño templo sería aceptado por la Iglesia el 7 de octubre de 1737, cuando el dueño hizo redactar el correspondiente instrumento jurídico al notario apostólico Pablo Guarinos, en el que se aseguraba que la propiedad había dotado a la ermita de los ornamentos necesarios para ser reconocida y poder celebrar misa. De ello se tomó razón en el Archivo de la Parroquia de Santa Ana, por orden del obispo Flores Osorio.

Mediante el testamento de José Meseguer, dictado en las mismas dependencias del oratorio el 14 de septiembre de 1753 ante el escribano José Zidraque, revocador de todos los codicilos o testamentos anteriores, sabemos que entre otros bienes dotacionales de su fundación había un terreno de unas cinco o seis tahúllas, propiedad del testador, ubicado en la partida de El Campo. Con los frutos o el arrendamiento de estas tierras era su voluntad que se conmemorasen debidamente en la ermita tres jornadas relevantes a lo largo del año: el día de la aparición de san Miguel (8 de mayo), la onomástica del santo (29 de septiembre) y el día de santa Bárbara (4 de diciembre), con fiesta y algunas misas gastando la cera precisa y dando la limosna que se acostumbrara.

En su última voluntad, el creador legaba la ermita y las dependencias vinculadas a ella a su hijo Antonio Meseguer, sargento de la Armada residente en Cádiz. En caso de que no viniera a aceptar la herencia o hubiese muerto, los dejaba a su otro hijo José y si este tampoco compareciese o hubiera fallecido, los transmitía a Bárbara, Rosa y Anna Meseguer. De no presentarse ninguno de los mencionados, los legaba al pariente más cercano del apellido Meseguer y si tampoco vivieran o no hicieran acto de presencia al familiar más próximo del apellido Sala, de mayor a menor en años. Fueron testigos del otorgamiento el franciscano Gabriel Amat, Francisco Aravit y Francisco Guill.

A través de la pretendida reclamación posesoria interpuesta por su nieto Antonio Meseguer, también de Cartagena, representado por Vicente Oriente, sabemos que José Meseguer y Sala era dueño asimismo de un trozo de tierra campa de unos cinco jornales en La Lobera, plantado de almendros e higueras. De esta finca en La Torreta, su dueño otorgó escritura el 1 de marzo de 1740 ante el citado escribano eclesiástico, para establecer el vínculo con la ermita del glorioso arcángel en el mismo sentido que la anterior, es decir, las rentas que por vía de explotación directa o arrendamiento se obtuvieran irían destinadas, en este caso, a las obras o adornos que necesitara la capilla.

Pero el reclamante cartagenero no sabía que su abuelo, el 9 de marzo de 1764, había vendido a Dionisio García, vecino de Monóvar, la hacienda sita en la partida de El Campo mediante escritura de compraventa formalizada por el notario José Ferrándiz y Carratalá, por un valor de 55 libras. De ellas, una parte pagada al contado y otra reservada para la celebración de misas a San Miguel en su ermita, a cargo de los franciscanos del convento de Ntra. Sra. de los Ángeles. Poco después D. García vendió la finca a Bárbara Meseguer, hija del fundador del eremitorio. Bárbara, a su vez, el 16 de junio de 1765 transmitió la propiedad a Juan Montoro, labrador de Monóvar, ya libre de toda carga o gravamen pío por un precio de 80 libras valencianas pagadas al contado, expidiendo la correspondiente carta de pago y finiquito. Este nuevo dueño, en compañía de su esposa, Bárbara Ganga, volvió a enajenar el mencionado predio, esta vez a favor de Antonio Baus, mesonero de Elda, incluido en un conjunto de diez tahúllas por un valor de 555 (!) libras valencianas al contado, operación que legalizó José Pérez, notario de Monóvar, el 24 de agosto de 1777. A la altura de 1790-1791, Baus seguía siendo el dueño legítimo y pacífico de dichas tierras y, por consiguiente, la demanda interpuesta por Antonio Meseguer decayó solo de forma parcial, porque se desconoce que pasó con las tierras de la Lobera.

Las eldenses se atascaron en los últimos tres minutos

Valladolid	**27**
Elda Prestigio	**27**

Elda Prestigio: Virginia y Meriem; Lucía, Sandeva 2, Sol 4, Rafaela 4, Malena 4, Helman 3, Terrado 1, Elena 1, María, Maddi 2, Claudia, Paula 2, Marina 2 y Aitana 2.
Marcador cada cinco minutos: 2-0; 4-3; 6-7; 8-10; 11-11; 13-15; des.; 15-17; 18-17; 18-17; 20-21; 22-25 y 27-27.

Cuarta jornada jugada en el polideportivo Huerta del Rey de Valladolid. Buen primer tiempo eldense pese al flojo comienzo que tuvieron y que les llevó a perder 3-0 en los primeros siete minutos y que obligó al técnico José Ignacio a pedir tiempo muerto. Lapsus este muy positivo para sus chicas, ya que 15 minutos después le habían dado la vuelta al marcador con un parcial de 5-11, que significaba el 8-11. Precisamente a partir de aquí, y coincidiendo con dos exclusiones casi seguidas (una de ellas por protestar José Ignacio), a cinco minutos para el final, las locales lo aprovecharon para empatar a 11. Seguidamente esta misma situación, es decir, de dos exclusiones para Aula, les sacó provecho el Elda Prestigio para irse a los vestuarios con 13-15 a su favor.

El comienzo de este segundo periodo fue muy aprovechado por las eldenses, ya que aún le quedaban algo más de un minuto de superioridad y consiguieron su máxima diferencia que fue 13-17. Diferencia que no pudieron conservar. Ya que, tras un tiempo muerto local, las vallisoletanas subieron su intensidad defensiva y superaban a las eldenses con un 18-17, obligando al técnico de las eldenses a pedir tiempo muerto. A partir de aquí José Ignacio se jugó «la baza» de siete jugadoras de pista, lo cual le sirvió para conseguir nuevamente la máxima diferencia que fue de 23-27 a algo más de tres minutos para concluir el partido. Sin embargo, las tres últimas superioridades eldenses de siete contra seis, que a pesar de esa ventaja y con tan poco tiempo para terminar el partido aún las seguían jugando, se jugaron hasta el final. Esas superioridades logradas culminaron por el extremo izquierdo y aquí no se materializó ningún gol, dándoles opciones a las locales que tras el 23-27, también jugaron el siete contra seis. En tan solo tres minutos, consiguieron el 27-27 final, ante el delirio de la parroquia local que unos minutos antes ya daban el partido por perdido.

El Elda CEE impuso su mejor calidad individual

Elda CEE	**37**
Attigo Elche	**31**

Elda CEE: José Vicent y Dani, Yeray, Galiano, Mario 6, Mario Alfonso, Marcos 2, Germán 1, Carrasco 6, Israel 1, Ortuño 2, Faust 8, Darío 4, Cano, Sogorb 2 y Nikita 5
Marcador cada cinco minutos: 1-1; 4-3; 7-8; 10-10; 14-12; 18-14; des.; 21-18; 23-20; 26-22; 29-26; 31-28 y 37-31.

Tercera jornada en primera nacional grupo E jugado en el polideportivo Rafael Tapia Valdés ante algo más de 300 espectadores.

Comienzo de partido jugando el equipo eldense con un 7 atípico, que permitió a los ilicitanos ponerse con un 7-10 a su favor a 13 minutos para el final de este periodo.

A esto contribuyó también, en gran manera, la floja defensa avanzada que viene practicando asiduamente el conjunto eldense.

A partir de aquí, Gedeón Guardiola se decidió a dar entrada a los «Teóricos Titulares» y el cambio fue radical, ya que del 7-10 se pasó al 14-11 en tan solo 7 minutos, es decir, un 7-1 de parcial que dejaba el luminoso en su justa medida con arreglo a las diferencias de plantillas.

Al término de este primer periodo los jugadores se marcharon a los vestuarios con 18-14 favorable a los eldenses.

En el segundo tiempo, y con un marcador amplio como era el 28-22 a 13 minutos para el término, el técnico de los eldenses volvió a cambiar a casi todo el equipo, y los ilicitanos volvieron a «entrar en partido» con un parcial de 3-6 a falta de 6 minutos que significaba el 31-28. Gedeón Guardiola entonces pidió tiempo muerto y volvió a dar entrada a los «Teóricos Titulares», y el 6-3 de parcial que obtuvieron en esos últimos minutos, dejaban el luminoso en ese 37-31 final.

En definitiva, justa victoria que dadas las circunstancias puntuales que se dieron a lo largo del partido, se pudo observar que este equipo sigue teniendo un enorme problema con la defensa avanzada que están practicando. De hecho, con los 3 equipos que hasta ahora se han enfrentado, ninguno de ellos ha bajado de 30 goles, siendo además esos 3 equipos de los más flojitos de esta liga.

Enrique Delfín

Billar CEE

Mal fin de semana para el CEE Billar

El club de billar del Centro Excursionista Eldense que milita en liga Nacional volvió a jugar este pasado sábado 27 de septiembre ante el CB Callosa, pero el encuentro acabó con derrota para los eldenses por 3-1. Los jugadores que disputaron el encuentro por parte del CEE fueron Miguel Ángel Albert, José Albert, José Llobell y Pedro Almendros.

A pesar de la derrota desde el CEE destacan la vuelta al billar de Miguel Ángel Albert, hijo del mítico José Albert, después de 20 años. Por otra parte, el equipo que disputa en División de Honor autonómica tampoco pudieron traer victoria ante el CB Alicante al perder 4-0. Los jugadores eldenses que jugaron fueron José Bleda, Juan García, José Álvaro Pernía y José Lozano.



Imagen de archivo del club de billar del CEE

Atletismo

María Fuentes, segunda del mundo en «short trail» por equipos



María Fuentes Olcina

La atleta del Club Atletismo Elda Egari Trail, María Fuentes Olcina, se ha proclamado subcampeona del mundo por equipos en la modalidad short trail, celebrado en Canfranc, Aragón. Este ha sido el debut oficial de la atleta a nivel internacional con la elástica de la selección española.

La prueba consistió en 44'5 kilómetros por un terreno exigente con subidas inclinadas y un desnivel de 3.657 metros. La atleta finalizó 14º lo que permitió proclamarse subcampeona.

Sus compañeras concluyeron en los puestos 2º, 8º y 13º.

Estos son los premios del 5KM Ciudad de Elda

El Club Atletismo Elda ha dado a conocer los premios de la novena edición del 5K Ciudad de Elda, que se celebrará el domingo 26 de octubre a partir de las 10 horas, con salida y meta en la avenida de Ronda, junto al Parque Severo Ochoa.

El evento, organizado por el Club Atletismo Elda, repartirá en total 1.550 euros. En la clasificación general masculina y femenina, los cinco primeros clasificados recibirán: 250, 150, 100, 75 y 50 euros, respectivamente. Habrá premios para quienes superen récords de 100 euros y se habrá una meta volante en el kilómetro 2'5. El primero y la primera ganarán 50 euros.

El club sigue cosechando éxitos

Dos integrantes del Club Atletismo Elda, en la Carrera de Rabosa estuvieron en la distancia de 13 KM, Rubén Andrés Verdú estuvo pletórico, entrando en meta en una magnífica quinta plaza en la general y a su vez fue segundo en su categoría, por su parte Ernesto José Abad, terminó quinto.

Unos 10.000 atletas, se dieron cita en los 15 kilómetros Nocturnos de Valencia, donde el atleta deL club José María Vallés, cuajó una excelente competición, entrando en meta en el puesto 23º de la absoluta, con un crono de 51m:10 minutos. Esta semana se esperan nuevos logros.

Alejandro Sánchez y Marcelo Moreno, oros

Paula Vera

Jon Peinado, Marcelo Moreno y Alejandro Sánchez, boxeadores del Club EldaBox, participaron este fin de semana en el Campeonato de España de Boxeo Adaptado celebrado en Móstoles. Sánchez y Moreno consiguieron proclamarse campeones de España en su modalidad, así como otras medallas.

Estos tres boxeadores llevan meses preparando esta competición para, como en el caso de Marcelo Moreno, poder llevarse el oro en silla de ruedas, después de que el año pasado consiguió la plata. Asimismo, Moreno sumó a su palmarés una medalla de bronce en la modalidad de sombra.

Alejandro Sánchez consiguió el oro al proclamarse campeón absoluto en la categoría de discapacidad sensorial. Por su parte, Jon Peinado se trajo a Elda la medalla de plata en sombra, en comba (junto a Marcelo Moreno) y bronce en saco.



Los tres boxeadores entrenan en el Club EldaBox

GIMEDIA
Presidente: Baldomero Giménez García
Edita: EDICIONES NOTIVALLE, S.L.
Director: Carlos Guillermo Ortuño Falcó
Redacción: Marta Ortega López y Paula Vera Pérez · redaccionweb@valledeelda.com / **Fotografía:** Marta Ana Maestre Rico
Departamento comercial y publicidad: José Maya García · Tel. 655 968 826 · comercial@valledeelda.com
Colaboradores: Rafael Carcelén, Fernando Matallana, Anabel Valero, Enrique Delfín, Julio César Rioja, Grupo Mosaico, Rosa del Valle y Joaquín Alcaina (Club Atletismo Elda).
Edición digital: valledeelda.com | Plaza de la Constitución, 7 local 1 · ELDA · Teléfono 965 995 540
Producción Gráfica: AZORÍN Servicios Gráficos Integrales

Premsa Comarcal Valenciana
ASSOCIACIÓ DE LA PREMSA COMARCAL VALENCIANA

associació amics informació comunicació amic

La primera derrota de la temporada



Los azulgranas han sufrido su primera derrota de la temporada | CD Eldense

Clasificación Primera Federación Grupo 2

1- Sanluqueño, 9 puntos
2- C. E. Sabadell, 9 puntos
3- At. de Mad. B, 8 puntos
4- Europa, 8 puntos
5- Alcorcón, 8 puntos
6- UD Ibiza, 8 puntos
7- Cartagena, 8 puntos
8- CD Eldense, 8 puntos
9- Marbella, 7 puntos
10- Nàstic, 7 puntos
11- Algeciras, 7 puntos
12- Tarazona, 7 puntos
13- Teruel, 6 puntos
14- Villarreal B, 5 puntos
15- Real Murcia, 5 puntos
16- Torremolinos, 5 puntos
17- Sevilla Atl., 5 puntos
18- Hércules , 5 puntos
19- Antequera, 3 puntos
20- Betis Dep., 3 puntos

Paula Vera

El CD Eldense no tuvo su mejor día en Tarragona. Los azulgranas sufrieron el sábado su primera derrota de la temporada al perder por 3-0 ante el Nàstic, equipo al que la victoria le ha llegado como un soplo de aire fresco debido a la mala racha que llevaba. Los partidos fuera de casa siguen siendo la asignatura pendiente de un Eldense que ha bajado en la clasificación, al octavo puesto, al quedarse con ocho puntos.

El conjunto de Elda saltó al campo mostrando su mejor cara. De hecho la primera ocasión fue para los azulgranas en el minuto dos con un disparo de Bustillo que se marchó alto. Guille Macho también lo intentó acto seguido, pero su disparo tampoco encontró portería.

Los locales intentaron recomponerse en el terreno de juego con el paso de los minutos para intentar hacerle daño a los azulgranas. Su ocasión más clara llegó en el minuto 35 con un remate de Jardi que se marchó por encima del travesaño.

Aunque el resultado al descanso era de 0-0 el Eldense finalizó la primera parte dejando unas sensaciones positivas que para nada dejaban entrever lo que iba a suceder en la segunda mitad.

La segunda parte comenzó similar a como acabó la primera, pero en el minuto 60 el entrenador del Nàstic, Luis César, hizo un triple cambio que provocó los peores diez minutos de la temporada para el CD Eldense.

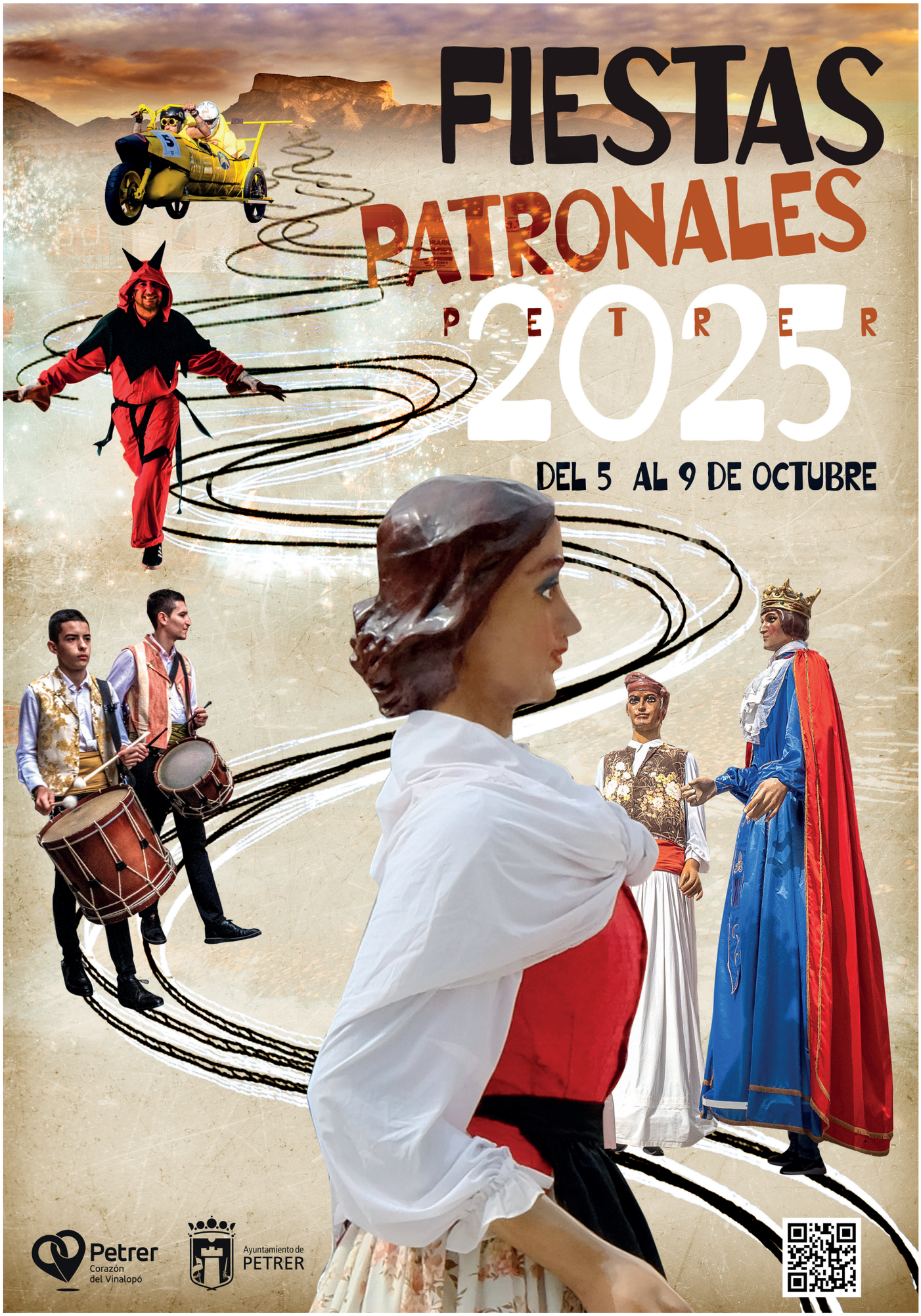
En el minuto 64 Baselga abrió el marcador poniendo por delante a los locales con un gol por la escuadra. Tan solo tardó cinco minutos Juanda en poner el 2-0, un minuto después de haber entrado al terreno de juego.

El golpe definitivo para los azulgranas fue en el minuto 74 cuando el entrenador local pidió la revisión FVS por un posible penalti sobre Juanda que acabó concediéndose. Jardi marcó desde los once metros. El acecho del equipo catalán no acabó ahí, pero gracias a Ramón Vila el marcador no fue más voluminoso ocasionando que el encuentro concluyera 3-0.

El próximo encuentro del Eldense será el sábado 4 de octubre a las 16:15 horas frente al Juventud Torremolinos en casa.



Once inicial del equipo en la quinta jornada | CD Eldense


FIESTAS
PATRONALES
PETRER
2025
DEL 5 AL 9 DE OCTUBRE
Petrer
Corazón
del Vinalopó
Ayuntamiento de
PETRER