VALLE DE ELDA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN LOCAL *Fundado en 1956*

Año 69 / Número 3.191 / 12 de septiembre de 2025 / Precio: 2 € / www.valledeelda.com

¡Ya hay colegio!



Los colegios han vuelto a llenarse tras las vacaciones de verano y las Fiestas Mayores

El día más esperado para los adultos y el más temido por los menores llegó el miércoles. El de la vuelta a las aulas. La tristeza de los pequeños contrastaba con la alegría de las familias, pues ya pueden dejar de hacer malabares para poder compaginar los trabajos con el cuidado de los niños.

A los más pequeños se les escapaba alguna lágrima por tener que alejarse de sus padres, los más mayores llegaban con la pena de tener que volver a estudiar pero con las ganas de ver a sus amigos.

Los adultos abrazaban a los pequeños, que cargaban sus mochilas, antes de dejarles ir.

Ahora retoman las obligaciones habituales del curso escolar con las pilas cargadas tras un largo verano.

El Ayuntamiento construirá nuevos aparcamientos

El Ayuntamiento ha adquirido la antigua fábrica de Emérito Maestre para mejorar los estacionamientos Pág. 7 →

Entrevista al jugador de voleibol, Roberto Sanfélix

A sus 27 años su objetivo es el llegar a las Olimpiadas o a un mundial en la modalidad «playa» Pág. 18-19 →

Semana cultural en honor a la soprano Ana María Sánchez

La Fundación que lleva su nombre ha organizado una gala lírica para este viernes con grandes voces Pág. 20-21 →



Días de devoción y tradición



Los Santos Patronos procesionaron juntos el martes a causa de la lluvia que se registró el lunes

Paula Vera | Marta Ortega

Las Fiestas Mayores se han vuelto a vivir con intensidad en la ciudad. La devoción por los Santos Patronos así como el cariño por las tradiciones como la suelta de los globos o el acto de correr la traca se palpaba en el centro de Elda en los días grandes. Pese a que la lluvia impidió que se llevase a cabo la procesión de la Virgen de la Salud el lunes 8 de septiembre, el cielo respetó el Día del Cristo del Buen Suceso y el día 9 ambas imágenes salieron juntas. La población se arremolinó en cada rincón del recorrido para acompañar a los patronos de la ciudad en su camino.

Sábado

La primera cita fue un acto oficioso que no oficial, el momento en el que las camareras visten a la Virgen. Un acto que se abrió al público con éxito hace unos años. Este año las camareras empezaron a vestir a la Virgen en torno a las 11 horas, primero poniendo sobre el miriñaque de la imagen las enaguas, y sobre estas, el manto azul celeste, el más emblemático de la patrona. Pasado el mediodía las mujeres fueron colocando las joyas y alhajas donadas por los fieles que la Virgen lucirá durante las fiestas. La Patrona de Elda lució un rosario que la cantante lírica Montserrat Caballé donó a la virgen hace 50 años.

Si el sábado por la mañana se vivió en el templo de Santa Anal, la tarde fue en el Casino Eldense y la noche en la Plaza de la Constitución y en la zona de los jardines del Vinalopó. La eldense y actual directora del IES Monastil, Satur Rueda, pregonó el inicio de las Fiestas Mayores destacando las tradiciones de Elda tanto litúrgicas como populares y la diversidad de personas que componen la ciudad. Todo ello sumado a que Elda cuenta con «una historia y un patrimonio impresionante, y eso es de celebrar».

Satur Rueda recordó cómo Elda siempre ha sido una ciudad acogedora porque «desde antaño todo el que llegaba aquí encontraba trabajo y cobijo de inmediato. En el siglo XX, Elda recibió gente de otras regiones de España de la que descendemos la mayoría de nosotros y fueron un motor importante para la prosperidad de aquellos años. Ahora, en el siglo XXI, recibimos gente de otros países y continentes, pero con el mismo propósito: vivir mejor, y por supuesto, en paz. Elda tiene vocación cosmopolita. Vivimos en una pequeña gran ciudad, de manera anónima e independiente».

Antes del pregón hubo una recepción oficial en el Casino Eldense organizada por el Ayuntamiento de Elda que tiene carácter abierto y a la que asistieron cientos de personas. La noche finalizó para muchos con una llamativa alborada junto a los Jardines del Vinalopó. Otros se marcharon a la Almafrá para disfrutar de la música de *Los40* con San Bernardino y Dani Moreno.

Domingo

Los actos litúrgicos y culturales protagonizaron el primer día festivo, el domingo, que reunió a miles de personas en el centro de Elda. Uno de los momentos más esperados llegó tras la Santa Misa cuando la Coral de los Santos Patronos interpretó la Gran Salve en Re menor de Ramón Gorgé, que volvió a sonar en Santa Ana un siglo después con motivo del centenario de su fallecimiento. Tras ello se llevó a cabo la suelta del globo nocturno.

Tras este acto la AMCE Santa Cecilia ofreció una gran gala lírica en el concierto de Fiestas Mayores mientras que la Plaza Castelar y la explanada de la Almafrá se llenaron de música con la música de Efecto Mariposa y Bombai, respectivamente.

Día de la Virgen de la Salud

La tradición volvió a ser la protagonista de la mañana del primer día grande, el de la Virgen de la Salud. Tras la

Misa Mayor, a cargo de Miguel Cano Crespo, expárroco de la parroquia San Bartolomé de Petrer y actual Vicerrector del Seminario Diocesano de Orihuela, los eldenses con sus camisetas blancas y su «pañuelico» azul al cuello corría la traca por las calles de la ciudad. Aunque la traca se corrió sin grandes incidentes entre las plazas de la Constitución y Castelar, en diferentes puntos se desprendió el cable, dando algún que otro susto y provocando alguna quemadura.

Tras reponer fuerzas con el famoso mezclaíco, la población se fue a la Plaza Mayor para ver la suelta del globo en honor a la patrona.

El toque amargo llegó por la tarde, cuando la alerta naranja por lluvias y el aguacero obligó a convertir en claustral la procesión de la Virgen de la Salud y a suspender los conciertos. En Almafrá estaba prevista la actuación de Dasoul seguido de Tallarina On tour mientras que en la Plaza Castelar esta previsto Colday, tributo a Coldplay.

Día del Cristo del Buen Suceso

Con la llegada del día 9 de septiembre salió el sol y el tiempo permitió que todos los actos previstos se pudieran realizar con normalidad. La mañana fue casi un calco de la anterior, la traca se corrió con algún susto por el desprendimiento de la misma y el globo volvió a subir rápidamente para desaparecer a los pocos segundos a causa del viento. La Misa Mayor fue presidida por el nuevo párroco de la iglesia de San Bartolomé de Petrer, Francisco Javier Colomina.



Satur Rueda ofreció el pregón de las Fiestas Mayores de 2025

La tarde será recordada durante años. La Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso pudieron procesionar juntos, hecho que en un principio parecía impensable debido a las previsiones meteorológicas. Gracias a que no llovió y a que la población acudió a la llamada para ser costalero, los Santos Patronos pudieron procesionar en estas Fiestas Mayores.

A pesar de las previsiones de lluvia, la Cofradía de los Santos Patronos decidió convocar a las 18:30 horas en el salón parroquial a los costaleros para saber si sería factible sacar a ambos patronos. Tras la respuesta positiva, solo quedaba implorar al cielo para que diese tregua durante unas horas más. Y así ocurrió. La procesión fue un éxito de público y las imágenes pudieron sentir un año más el cariño de los eldenses.



La Virgen de la Salud se quedó a las puertas de la iglesia

Tras este acto volvieron a Santa Ana para el Novenario.



Los dos días se corrió la traca con alegría y «pañuelico» al cuello

Doctor
ENRIQUE MARES ARAMBUL
OTORRINOLARINGÓLOGO
clínica mares
Enfermedades de:
GARGANTA
NARIZ
y OÍDO
C/. Poeta Zorrilla, 1
Piso 2ª Pta. 4
Elda (Alicante)
Tel. 965 381 627

Las Fiestas Mayores también se vivieron en los barrios de Elda



Los juegos para los niños suponen el principal atractivo de los diferentes barrios. Imagen de Estación-4 zonas

Paula Vera

Las Fiestas Mayores están llenas de actividades litúrgicas y sociales que se realizan intensamente durante cuatro días en el centro de la ciudad. Pero además de todos esos actos organizados por la Cofradía de los Santos Patronos, las Fiestas Mayores no serían lo mismo sin las actividades que organizan cada año las asociaciones de vecinos.

Muchos de los barrios empezaron su programación desde el propio viernes 5 de septiembre para engalonar sus asociaciones y preparar las diferentes actividades que tenían previstas a lo largo de estos cuatro días de fiesta.



Cada año se realizan numerosos torneos, el del parchís suele ser el más común. Virgen de la Salud

Tanto mayores como pequeños disfrutan cada año de los diferentes eventos puesto que se preparan para todos los gustos y edades. Barrios como Estación o la Avenida del Mediterráneo contaron con hinchables durante varios días para el disfrute de los más pequeños. Asimismo, la sardinada en San Francisco, el concurso de gachamigas en Numancia o el de postres en Estación-4 zonas también han sido citas ineludibles durante estas fiestas.

Los torneos de parchís no faltaron durante los cuatro días en prácticamente todos los barrios, así como los torneos de dominós.

Los juegos de mesa tradicionales se convirtieron en una actividad esencial



Las fiestas permiten a los pequeños disfrutar en las asociaciones



Las comidas y cenas pasan a ser en las asociaciones vecinales



Diferentes generaciones conviven en los días de fiestas

en las asociaciones puesto que permiten que mayores y pequeños disfruten juntos.

La música también estuvo presente durante estos días de fiesta con las actuaciones de Días de Radio en La Torreta o la Orquesta Kalima en el barrio Virgen de la Salud.

Todas estas actividades, junto con las comidas y cenas de hermandad, durante las Fiestas Mayores fomentaron crear comunidad en cada uno de los barrios de la ciudad lo que supone que las asociaciones continúen realizando actividades a lo largo de todo el año.

El editorial

Carlos G. Ortuño
Director Valle de Elda

El bullicio de la normalidad

Se acabaron las fiestas mayores dejando siempre un regusto familiar, de tradiciones, de procesiones y cariño hacia los Santos Patronos. Un tiempo de bullicio en las calles y en los barrios, de reencuentro de amigos para comer, para bailar o correr la traca. Es verdad que es un regusto que dura poco, especialmente para las familias que pocas horas después inician la travesía de la vuelta al cole de sus hijos, de quienes han de partir a estudiar o trabajar fuera de Elda.

Y ahora entramos en otro bullicio: el bullicio del camino hacia la normalidad. Este es el de las mochilas, el de los grupos de padres a la puerta de los colegios mientras saludan a otros padres que no veían desde junio, al tiempo que se despiden por unas horas de sus hijos -algunos con pena, otros con ilusión, otros, porque no decirlo, con un cierto alivio-. Este bullicio inicial se fundirá en el día a día de nuestra ciudad, en su comercio, economía, el deporte, actividades culturales, festivas -pronto tendremos las Fallas-, y que hacen nuestro día a día más llevadero.

Y esto, que hace nuestra vida más rica y atractiva, lo contarán profesionales como las de este medio de comunicación, o de otros medios de Elda y Petrer a quienes hemos de poner en valor: no solo nos muestran lo que las instituciones hacen, o los políticos dicen, sino que todos los días nos muestran el trabajo de personas y colectivos que también trabajan por la ciudad: convierten en protagonistas a quienes, en ocasiones, ni lo quieren ser.

Esta es la vida de la ciudad, la que se cimenta en las reuniones nocturnas de un AMPA, una comparsa o una comisión fallera; en las decisiones de un comercio o una empresa; en los ensayos de una banda de música o un grupo teatro. Es el bullicio de los niños en los parques, de pintores exponiendo y de niños y niñas entrenando su deporte favorito. Y eso es lo principal para este medio de comunicación que pronto cumplirá 70 años.

Comenzamos el bullicio de la normalidad con una nueva temporada y el Semanario Valle de Elda estará aquí para contarlo.

Una asociación 24 horas para dejar de beber

Paula Vera

El Grupo 24 Horas Elda se fundó el 17 de agosto de 2023 con el objetivo de que las personas alcohólicas «se den una oportunidad porque el alcoholismo es una enfermedad que tienen que tratar tanto por él como por los que le rodean», señala su fundador, Víctor P.

Dos años más tarde la sede de las Huestes del Cadí acogió el segundo aniversario del grupo así como la llegada a los respectivos años de sobriedad de ocho integrantes del grupo.

Víctor P, era uno de los integrantes del grupo que festejó su tercer aniversario sobrio después de que hace dos años le ofrecieran poner en marcha el Grupo 24 Horas Elda, ubicado en la Plaza de los Trabajadores del Calzado, número 2, debido a que «el alcohol me llevó a estar viviendo en la calle, a consumir drogas, a tener deudas, en definitiva, a tocar fondo. A lo largo de los años pasé por varios centros tanto privados como religiosos y gracias a distintos compañeros, que explicaron sus vivencias, comprendí que era un enfermo alcohólico».

Antes de la creación del grupo en Elda, Víctor P. estuvo un tiempo ingresado para mejorar: «En estos centros recibes una terapia más intensa en la cual se trabajan diferentes aspectos sobre la enfermedad del alcoholismo. Sin duda es como una escuela de vida porque estás rodeado de otros compañeros que están pasando por la misma situación que tú».



En esta asociación ofrecen atención 24 horas al día

Actualmente el Grupo 24 Horas Elda está formado por ocho integrantes «que se dejan guiar y les están saliendo las cosas bien».

«Cuando llegas a un grupo así quieres que todo el proceso vaya rápido, pero necesita su tiempo. Me llena enormemente de satisfacción el ver cómo mis compañeros están tirando para adelante», señala.

Desde el grupo invitan a toda persona que lo necesite a unirse y, sobre todo, a «darse la oportunidad».

El teléfono de contacto del grupo es 613 925 021 y están 24 horas disponibles.

El autobús metropolitano amplía su frecuencia para mejorar el servicio

Redacción

El servicio de transporte público interurbano de Elda y comarca experimentará una importante mejora con la entrada en vigor del nuevo contrato suscrito entre la Generalitat Valenciana y el grupo Vectalia, concesionario del servicio.

En concreto, la red de autobús interurbano que opera en la comarca pasará a denominarse Bus del Vinalopó y contará con más frecuencias. Además de mejorar la conectividad del Alto y Medio Vinalopó con Elche y Alicante mediante 16 líneas regulares, mejorará las conexiones de las dos líneas metropolitanas (M1 y M2) que conectan Elda con Petrer y Monóvar y que recuperan los servicios que se ofrecían hace unos años.



Los autobuses mejoraran así el servicio para los eldenses

Además, habrá conexiones con los hospitales de Elda y del Vinalopó, así como con la Universidad de Alicante.

El Hospital también mejora a partir de la próxima semana su conectividad con un total de cinco líneas que unirán al centro hospitalario eldense con Alicante, Petrer, Villena, Sax, Novelda, Monóvar o Pinoso. Además, habrá dos líneas que conectarán el Hospital del Vinalopó (Elche) con Villena, Sax, Elda y Petrer; mientras que tres rutas conectarán la Universidad de Alicante con Sax, Elda, Petrer, Novelda y Monóvar.

La concejala de Movilidad, Silvia Ibáñez, asegura que «el refuerzo del servicio de las líneas de autobús metropolitano que conectan Elda con Petrer y Monóvar supone un paso muy importante para mejorar la movilidad de nuestra ciudadanía. La conectividad es clave para seguir avanzando hacia una ciudad más accesible, sostenible y con mayores oportunidades para todos».

La edil afirmó que «gracias a este incremento en la frecuencia y capacidad del transporte público, facilitamos los desplazamientos diarios de cientos de personas, quienes utilizan el autobús para ir a trabajar, estudiar, acudir a citas médicas o realizar gestiones. Se trata de una mejora que no solo beneficia a Elda, sino a toda el área metropolitana».

Las asociaciones vecinales se posicionan contra el machismo



María Salud Corbí es la presidenta de FAVE

Redacción

La Federación de Asociaciones de Vecinos de Elda (FAVE) se ha adherido a la campaña de la Red Violeta impulsada por la Concejalia de Igualdad y Mujer. Así lo anunció la concejala responsable del área, María Gisbert, quien dijo que «el objetivo es visibilizar y contribuir a que las sedes de las asociaciones que forman parte de la FAVE sean espacios de referencia y de refugio en caso de agresiones o discriminaciones sexuales y de género».

La edil afirmó que «seguimos avanzando para conseguir una ciudad más segura para todas las personas y, para ello, es fundamental la implicación de todos los agentes sociales locales posibles. La intención de aunar esfuerzos en la prevención de las violencias machistas».

Desde la FAVE y desde el Ayuntamiento se hace un llamamiento al tejido social eldense y a todas las asociaciones, ya sean vecinales o de cualquier otra índole, a participar en la misma. Las inscripciones siguen abiertas y se puede realizar durante todo el año. La información se encuentra en la página web municipal, elda.es/red-violeta-de-elda.

Bodas de platino



El matrimonio mantiene la chispa del amor 65 años después

Daniel Soria y Armonía Berbegal celebraron el pasado 15 de agosto su 65º aniversario de bodas. Ambos estuvieron acompañados por sus familiares para celebrar un amor de más de seis décadas gracias al cual han nacido tres hijas, seis nietos y un biznieto.

Los terrenos de la antigua fábrica de Emérito Maestre ya son municipales



La zona acogerá más de 100 aparcamientos

Marta Ortega

El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, se trasladó a los terrenos de la antigua fábrica de Emérito Maestre para anunciar su adquisición por parte del Ayuntamiento. El terreno cuenta con más de 6.000 metros cuadrados. Se crearán más de un centenar de plazas gratuitas de aparcamiento. El coste de los terrenos ha sido de 355.000 euros.

Alfaro señaló que esta zona es estratégica puesto que aliviará el aparcamiento en el entorno del casco histórico, ideal por la conexión con Novo Hamburgo.

La máxima autoridad eldense que ha estado acompañado por los concejales de Urbanismo, Jesús Sellés, y de Patrimonio, Fernando Gómez, ha señalado que ahora está previsto que comience la redacción del proyecto para que en los próximos meses estos estacionamientos sean una realidad.

Jesús Sellés ha adelantado que pronto se reunirán con los propietarios de las viviendas unifamiliares colindantes para su adquisición.

El regidor eldense aseguró que «se trata de un momento muy importante porque es un compromiso que adquirimos en la pasada campaña y, después de un procedimiento largo, ya es una realidad».

Rubén Alfaro felicitó a los departamentos de Urbanismo y Patrimonio «por el largo proceso seguido durante meses para cerrar esta adquisición. También quiero agradecer la labor realizada durante los últimos días desde la Concejalía de Espacio Público para limpiar y sanear estos terrenos».

El espacio está perimetrado por las calles Juan de Austria, Ópalo, carretera de Circunvalación y San José de Calasanz.

En este sentido, el alcalde de Elda ha recordado que «en los últimos años hemos habilitado cerca de 600 plazas de aparcamiento público y gratuito en diferentes zonas de nuestra ciudad, como las calles La Cruz, La Madera, Maestro Juan Terrades y Nuevo Almafrá, y de Ronda, frente a la iglesia de San Pascual. Además, también hay que añadir los aparcamientos disuasorios de la partida El Reventón, en la salida de la ciudad, y los habilitados en las inmediaciones del Hospital».

El Taller de Teatro de Juventud comienza el 15 de septiembre



Los jóvenes disfrutan con este taller mientras aprenden

Redacción

El Ayuntamiento de Elda, a través de la Concejalía de Juventud, ha abierto el plazo de inscripción para los talleres de teatro dirigidos a jóvenes de más de 14 años.

El Taller de Teatro dará comienzo el 15 de septiembre y se configurarán dos grupos, uno de Iniciación (lunes y miércoles) y otro de nivel Avanzado (martes y jueves), dependiendo de la experiencia de las personas inscritas.

Los talleres se desarrollarán de 18 a 19:30 horas, profundizando en las distintas disciplinas teatrales y, además, estrenarán sus trabajos ante el público.

El día 15, a partir de las 18 horas, están convocadas todas las personas inscritas con el objetivo de aclarar dudas y conformar los dos grupos.

Las inscripciones están abiertas hasta completar el aforo y se pueden realizar a través del formulario al que se puede acceder mediante el código QR del cartel del Taller, además de presencialmente en la Concejalía de Juventud.

Más información en el teléfono 646 952 148.

Taller sobre inteligencia artificial para la ciudadanía

Marta Ortega

Idelsa ha puesto en marcha un nuevo taller formativo con el objetivo de dar herramientas sobre inteligencia artificial a la ciudadanía y «facilitar así su vida diaria y laboral», explicó la edil de Fomento Económico, Lorena Pedrero. Habrá dos turnos, uno se realiza desde el 10 al 15 de septiembre y el segundo del 16 al 19 de septiembre, ambos en horario de 9:30 a 13:30 horas. Las inscripciones son gratuitas a través de Idelsa ubicada en la Casa Grande del Jardín de la Música.

La edil señaló que el taller está abierto a toda la ciudadanía, pero está más enfocado a personas que tienen conocimientos básicos sobre móviles y ordenadores.

Asimismo, también se ha realizado una guía sobre estas herramientas de inteligencia artificial que podrá conseguirse a través de la web de Idelsa.

Los negocios pueden optar a la línea de subvenciones «Crea Comercio» de la Generalitat



Los comercios pueden optar a las nuevas ayudas

Redacción

Los establecimientos comerciales pueden optar a la reciente convocatoria de la Conselleria de Innovación, Industria, Comercio y Turismo de la Generalitat Valenciana, que ha aprobado la línea de subvenciones «Crea Comercio», dirigida a apoyar a los comercios de la Comunidad Valenciana en sus inversiones en equipamiento, obras e instalaciones.

Estas ayudas contemplan, entre otras, actuaciones vinculadas a: equipamiento para exposición, almacenamiento y venta de productos, señalización e identificación del establecimiento, sistemas de seguridad, mejora de accesibilidad, ahorro energético y tratamiento de residuos, aplicaciones informáticas y gastos derivados de la creación de páginas web vinculadas al comercio e implantación de venta en línea o integración en plataformas de comercio electrónico.

Las obras subvencionables deberán estar realizadas en la zona de venta del establecimiento y comprenderán inversiones ejecutadas entre el 1 de enero y el 31 de octubre de 2025. El plazo de presentación de solicitudes estará abierto del 1 al 15 de septiembre de 2025 y se deberá realizar de forma telemática en la página de la Generalitat Valenciana. En Petrer los comerciales pueden consultar en la Concejalía de Comercio, situada en la calle Alfonso XII, 7. De la misma forma, se puede solicitar información en el Ayuntamiento de Elda, situado en la Plaza de la Constitución.

Dos nuevas concentraciones y huelga de los médicos del Hospital

Marta Ortega

El sindicato médico CESM-CV convoca dos nuevas concentraciones en las puertas de los centros de salud y los hospitales. Serán los días 17 y 26 de septiembre de 11 a 11:20 horas. Han convocado una huelga para el día 3 de octubre. Una vez más los médicos de Elda se manifestarán a las puertas del Hospital General Universitario.

Piden la mejora de sus condiciones laborales, que se mantenga el borrador del nuevo estatuto marco así como que las jornadas sean de 35 horas semanales.

Siete empresas de calzado de Elda, Petrer y Monóvar en la nueva edición de MICAM

Redacción

Las empresas de calzado de la Comunidad Valenciana finalizaron el martes su participación en la 100º MICAM con sensaciones positivas, aunque preocupadas por la evolución del sector. Esta edición ha contado con la presencia de 55 empresas valencianas, que suponen un 52% de la representación española, que ha estado formada por 106 expositores en total. Las marcas mostraron sus colecciones para la temporada de primavera-verano 2026 en el recinto ferial Milano-Rho desde el 7 al 9 de septiembre.

En esta ocasión siete empresas de Elda, Petrer y Monóvar han estado presentes: Anekke, Chie Mihara, Hispanitas, Lodi, Miuxa, Mocasines Pastoret y UNISA.

El presidente de la Asociación Valenciana de Empresarios del Calzado (Avecal), Vicente Pastor, incidió en que «nuestras empresas se van con buen sabor de boca y han podido trabajar bien con sus clientes internacionales en esta nueva edición de la feria». Sin embargo, «nos han trasladado su preocupación por los problemas de relevo generacional que adolece el sector, ya que tienen dificultades a la hora de incorporar talento nuevo a su empresa para poder asegurar su actividad en el tiempo».

Otro de los problemas que tienen las empresas es el grado de absentismo laboral que soportan y que condicionan sus índices de productividad. «Si a esto sumamos la elevada presión fiscal y burocrática que soportan en nuestro país, y las tensiones geopolíticas que generan incertidumbre en el consumo, continuar trabajando en estas condiciones supone reto complicado para nuestro sector», subrayó Pastor.



La feria ha sido un éxito en su nueva edición



Avecal estuvo presente en la feria MICAM

«Contamos con una potente y resiliente industria de calzado en nuestro territorio, con un producto fuerte y reconocido por su calidad, diseño e innovación, pero si desde el Gobierno se nos sigue poniendo palos en las ruedas, es difícil mantener la actividad del sector en los niveles que nos gustaría. Necesitamos que las administraciones construyan un marco favorable para el desarrollo empresarial de nuestras marcas», remarcó el presidente de Avecal.

«En relación con las colecciones que hemos visto estos días en la feria, además de su elevado diseño y calidad, deseo destacar los detalles de innovación incorporados en ellas, que son un factor clave que ayuda a fomentar la confianza del consumidor y a una mayor captación de su atención», explicó Pastor.

Durante estos días de feria, autoridades como el alcalde de Elche, Pablo Ruz; el concejal de Promoción Económica, Samuel Ruíz; y el secretario autonómico de Industria, Comercio y Turismo, Felipe Carrasco, han visitado a las empresas valencianas junto a representantes de Avecal, como el presidente Vicente Pastor o su secretaria general, Mari Ángeles López.

MICAM está considerada como una de las ferias más importantes del sector del calzado a nivel mundial. En esta convocatoria, han participado unas 870 marcas, procedentes de 30 países diferentes, entre los que destacan especialmente Italia, España, Turquía, Brasil, Alemania y Portugal.

Quinta temporada de la Orquesta Sinfónica Teatro Castelar



Presentación de la quinta temporada de la agrupación

Paula Vera

La Orquesta Sinfónica Teatro Castelar inició su quinta temporada el 5 de septiembre con motivo de las Fiestas Mayores. El amor fue el hilo conductor de esta temporada por lo que los cinco conciertos que componen el calendario estarán enfocados bajo esa temática.

El segundo concierto, programado para el sábado 25 de octubre de 2025 a las 20 horas en el Auditorio ADOC, corresponde al concierto de otoño, y el protagonismo lo tendrán los instrumentos de viento de la orquesta. *La Gran Partita,* de Wolfgang Amadeus Mozart, obra de casi una hora de duración, encarna el clasicismo vienés en toda su pureza. Junto a esta obra, se interpretará la Serenata en re menor de Antonín Dvořák.

El concierto de Año Nuevo y Reyes, que tendrá lugar el domingo 4 de enero de 2026 a las 12 horas en el Teatro Castelar, estará dedicado a homenajear la música de Walt Disney. Esta propuesta recupera un programa interpretado con éxito por la orquesta hace casi una década, reuniendo partituras de películas como *Las Crónicas de Narnia, La Sirenita, Mulan o Piratas del Caribe*.

El cuarto concierto, que se celebrará el sábado 28 de marzo de 2026 a las 20 horas en el Auditorio ADOC, estará dedicado al amor que trasciende de la vida y a la memoria de los seres querido. La orquesta interpretará el *Réquiem en re menor, Op. 48* de Gabriel Fauré junto al Coro de la Universidad de Alicante, bajo la dirección de Shlomo Rodríguez.

La temporada se cerrará con un concierto nocturno al aire libre durante el mes de julio de 2026, aún por concretar la fecha y el espacio exacto, titulado *Nocturnos de la ventana*.

Este programa combina canciones de amor y desamor de distintos géneros y épocas, interpretadas por la soprano Cristina Sánchez y la Orquesta Sinfónica Teatro Castelar.

Las entradas se pondrán a la venta próximamente a través de los canales habituales.

La abogada eldense Celia Carbonell en un documental



Celia Carbonell durante la grabación del documental

Marta Ortega

Una productora está desarrollando un nuevo proyecto, una miniserie documental de cuatro capítulos para Atresmedia en el que se recogerá la historia de Ahmed Tommouhi, quien estuvo 15 años en prisión por varios delitos que no cometió. El 3 de septiembre la productora entrevistó a la eldense Celia Carbonell, abogada que lleva años trabajando con él de forma altruista para absolverle, y lo está consiguiendo. Y su historia estará en un documental.

La historia se remonta a 1991 cuando se produjo en Cataluña una oleada de violaciones de las que inculparon a Ahmed Tommouhi y Abderrazak Mounib. El verdadero culpable fue Antonio García Carbonell, de Lérida. Fue una historia impregnada de racismo y mala praxis en la que Celia Carbonell lleva años trabajando.

Mientras que Mounib falleció en prisión en el año 2000, Tommouhi cumplió la condena hasta que salió de prisión en 2006. Ya en el 97 se reconoció que eran inocentes de una de las violaciones, pero no se revisaron las sentencias hasta hace unos años. Carbonell está consiguiendo la nulidad de las condenas de las 14 violaciones que no cometió y pedirá una compensación.

Mientras la lucha sigue en los tribunales, paralelamente tratan de dar luz a estos hechos para este caso que destrozó dos vidas.

Estos hechos salieron al conocimiento público gracias al libro Justicia poética: dos falsos culpables en un país de quijotes de Braulio García Jaén, que recoge la historia.



Un libro sobre la historia de Elda entre la guerra civil y la transición



Presentación del libro «Historias en la memoria de Elda»

Paula Vera

Juan Carlos Márquez y José Ramón Valero han editado el libro Historia en la memoria de Elda (1938-1976) que aborda sucesos en la ciudad durante la guerra civil y la transición. La presentación del libro será el lunes 15 de septiembre a las 20 horas en el salón de actos del Museo del Calzado y correrá a cargo del profesor del IES La Melva Miguel Ángel Abad.

El libro cuenta con diferentes capítulos escritos por Salvador Ortega, Miguel Ángel Guill, Juan José Mataix, José David Burquier, Fernando Matallana, Loli Soler y los propios José Ramón Valero y Juan Carlos Márquez. Este último ha explicado que algunas de las cuestiones que se abordan son «la construcción de los derechos y libertades, los refugios antiaéreos, la primera manifestación del 1 de Mayo, personas que fueron procesadas por su militancia política o la correspondencia de un condenado a muerte».

La edil de Memoria Democrática, María Gisbert, ha explicado que este libro «recoge unos trabajos que van a aportar una visión importante de la memoria democrática de la ciudad. Lo que supone que la ciudadanía podrá conocer parte de su historia».

El libro se podrá comprar por un precio de 10 euros el propio día de la presentación y después estarán disponibles en la Oficina de Turismo.

Cancelan «Galdós y el juicio final» en el Teatro Castelar

Marta Ortega

El Teatro Castelar ha anunciado la cancelación este próximo domingo 14 de septiembre de la obra de teatro *Galdós y el juicio final*.

Desde el Teatro Castelar señalan que la suspensión de la obra se debe a «motivos ajenos al propio teatro» y se disculpan por los inconvenientes provocados a los espectadores que querían ver la obra.

Asimismo anuncian que la devolución de entradas se están realizando siguiendo el mismo procedimiento por el que fueron adquiridas.

Música, ciencia y cultura en la Fundación Paurides



La Fundación Paurides continúa con su programación

Redacción

La programación de la Fundación Paurides para mediados de septiembre reúne propuestas musicales, conferencias, cine y literatura.

El domingo 14 de septiembre, a las 12 horas en el salón de actos, se celebrará un concierto dentro de la XXII Campaña de Conciertos de Intercambios Musicales, con la participación de Iberian Folk Ensemble y Ensemble Raíces, organizado por PIMA.

El lunes 15, a las 19:30 horas, tendrá lugar la conferencia *Reciclar no es magia; es ciencia (y mucha ingeniería),* impartida por el profesor Juan Antonio Conesa dentro del ciclo de ingeniería para un mundo sostenible, en colaboración con la Sede Universitaria de la UA.

El miércoles 17, a las 19 horas, se proyectará el clásico *Adivina quién viene esta noche* (1967), dirigido por Stanley Kramer y protagonizado por Spencer Tracy, Katharine Hepburn y Sidney Poitier.

El jueves 18, a las 18 horas, se presentará el documental *Invertidos*, en un acto organizado por la Asociación Arco Iris.

La semana se cerrará el viernes 19, a las 20 horas, con la presentación del libro *Fotografías de etnias y tribus de África*, de Vicente Roig.

kahoot de Pedro Civera

Pedro Civera continúa ofreciendo a los lectores divertidas y lectivas pruebas que retan los conocimientos de los eldenses. En esta ocasión te prueba sobre canciones típicas Empieza con **«La saeta eldense. Que pare la imagen que nadie se mueva»** y **«La saeta. Ordenar».**

Se puede hacer tanto por grupos como de forma individual.

Pin: 005227721

La vuelta al cole

Los menores de Elda han «vuelto al cole» después de un largo verano en el que han podido disfrutar de un merecido descanso con sus familiares y amigos. El curso 2025/2026 comenzó este miércoles con más de 10.000 alumnos inscritos. Las clases durarán hasta el 22 de junio de 2026, día del final del curso.

Los nervios por la vuelta al cole ya se hicieron notar en muchas casas eldenses el día de ayer con la preparación de las mochilas y material escolar por parte del alumnado.



Los escolares en su primer día de clase, el pasado miércoles, entraban con cierta pena a sus centros tras el fin de las vacaciones

Paula Vera

Los colegios abrieron el miércoles sus puertas en el horario habitual, a las 9 horas, mientras que la mayoría de los institutos convocaron a los alumnos en diferentes horarios para entregarles el horario del curso recién comenzado y asignarles un tutor y una clase.

Los emotivos reencuentros entre compañeros no se han hecho esperar desde primera hora, puesto que han sido varios los abrazos y choques de mano que han tenido tanto por parte de los alumnos de colegios como de institutos. Algún alumno también se mostró contento al reencontrarse con profesores puesto que, aunque cambien de curso, no lo hacen de ciclo y los maestros siguen siendo los mismos.

Sin embargo, también hubo algún llanto por parte de los menores de tres años que comenzaron una nueva etapa al pasar al «cole de los mayores». Estos pasaron menos tiempo en los centros para que el periodo de adaptación se realice poco a poco. Algo similar les sucedió a los alumnos de 1º de la ESO que inician un nuevo capítulo en su vida escolar pasando de ser los más mayores a los más pequeños del centro.

Menos cambio notaron los alumnos de los centros concertados, Santa María del Carmen y Sagrada Familia, puesto que continúan en los mismos centros. Aún así sí tendrán que adaptarse al cambio de aula, profesorado y mayor dificultad en la materia.

Los progenitores también estuvieron muy involucrados en esta vuelta al cole. Fueron varios los que les dieron mensajes motivadores a sus hijos, así como deben comportarse en el centro tanto con sus compañeros como profesores.

†

Vicente Cremades Gil

Falleció el 26 de junio de 2025
a los 86 años en Elda

D.E.P.

Esposa Eulalia; hijos Vicente, David y Marcos; nietos Natalia, María, Alberto, Elena y Pablo agradecemos las muestras de cariño y apoyo en estos duros momentos.

La misa tendrá lugar en La Inmaculada el viernes 19 de septiembre a las 19 horas.



La fallera mayor infantil, Yasmin Singh, en su vuelta a clases



Los pequeños se despidieron con abrazos antes de entrar

A pesar ser el primer día del curso, también hubo algún rezagado al que se le pegaron las sábanas y llegaron corriendo a los colegios e institutos para conocer cuál será su nueva clase y sus profesores.

Datos curso 2025/2026

La edil de Educación, María Gisbert, informó que las aulas de los centros educativos de Elda vuelven a registrar una cifra récord de alumnos matriculados con un «número total provisional de 10.592. Una cifra que supone unos 400 más que el año anterior. En Infantil y Primaria hay 5.267 matriculados, 2.225 en Secundaria, en torno a 600 en Bachillerato y alrededor de 2.500 en FP. Estas cifras no son en absoluto definitivas porque durante los próximos días se seguirán formalizando matriculaciones».

A estas cifras hay que añadir los alumnos de Educación Especial del CEE Miguel de Cervantes, donde hasta la fecha se han matriculado 113 alumnos; los de la Escuela Oficial de Idiomas que, a falta de tener datos concretos cuando se cierre el segundo plazo de matriculación, y los de la EPA Antonio Porpetta, con cerca de 300 alumnos aunque en este centro la matrícula está abierta hasta el mes de noviembre. De esta manera, el alumnado de los centros educativos no universitarios de Elda durante el curso que acaba de comenzar superará de nuevo las 13.000 personas.

Gisbert recordó que, desde la Concejalía de Espacio Público, se han realizado durante los meses de verano las obras de mejora en los centros públicos. Al margen de las tareas de mantenimiento que se realizan a lo largo del año en los colegios públicos de la ciudad, durante este verano se han realizado actuaciones en los colegios Antonio Machado, Pintor Sorolla, Nuevo Almafrá, Santo Negro, Virgen de la Salud, Miguel Hernández y Miguel Servet.

AMPAS

El presidente de las AMPAS, Carlos Vicente, señaló que el inicio del curso escolar concurrió «con bastante normalidad» aunque señaló que «con algunas sombras debido a que faltan alrededor de 20 plazas de profesorado y personal no docente por cubrir».

Vicente explicó a *Valle de Elda* que algunas plazas vacantes de profesores se cubrieron «el miércoles mismo por lo que hay equipo docente que se han incorporado a los centros sin conocer el funcionamiento del colegio o el curso que le iba a tocar. La Consellería de Educación ha tenido varios días para poder adjudicar estas plazas, pero lo han hecho a última hora».

El Plan Edificant ha realizado una serie de mejoras en varios centros de la ciudad, pero en otros «como el colegio Virgen de la Salud, Santo Negro, los institutos de La Melva y La Torreta o la escuela infantil El Puente necesitan inversiones de mejora. Ejemplo de ello es que hace dos años se desprendieron trozos de la fachada del IES La Melva y fue el Ayuntamiento quien puso una tela de contención como medida de emergencia».

Asimismo, Vicente recordó que la tramitación de la escuela infantil Santa Infancia sigue adelante «y se espera que dentro de poco se adjudique la obra».

Para dar la bienvenida a este nuevo curso las AMPAS han realizado un vídeo «en el que reconocemos el trabajo de los miembros de las comunidades educativas, especialmente de las AMPAS, porque el objetivo es ofrecer más actividades al alumnado y reivindicar mejoras que beneficien a los estudiantes y sus familias».

†

Tere juan Pérez

(De la Panadería El Maní y del Horno del Campet)

Falleció el 26 de julio de 2025
a los 79 años en Elda

D.E.P.

Su familia agradece las muestras de cariño recibidas en estos duros momentos.
La misa en su recuerdo tendrá lugar el jueves 18 de septiembre a las 20 hora en la parroquia de Santa Ana.

HORARIO DE MISAS

SANTA ANA: de lunes a viernes 8 y 19:30 horas. Sábados 19:30 horas. Domingos y festivos 8:30, 11, 12:30 y 19:30 horas. **Tel.: 965 38 04 19.**

LA INMACULADA: de lunes a sábado 19 horas. Domingos y festivos: 10, 12 y 19 horas. **Tel.: 965 380 823.**

SAN FRANCISCO DE SALES: de lunes a sábado 20 horas. Domingos y festivos, 9 y 11 horas. **Tel.: 630 630 549.**

S. JOSÉ OBRERO: martes a sáb. 18:30 horas. Dom. y festivos 12:30 h. **Tel.: 965 07 07 86.**

SAN PASCUAL BAILÓN: lunes, 9 horas. Martes a sábado, 19:30 horas. Domingos y festivos, 11 horas. **Tel.: 965 39 73 09.**

GERIÁTRICO: todos los jueves a las 17 horas. **Tel.: 965 39 51 13.**

HOSPITAL: sábados a las 17 horas.

NOVAIRE: Viernes a las 17:30 horas. **Tel.: 965 07 07 86.**

LA SANTA CRUZ (Petrer): de martes a sábados 19:30 horas. Domingos y festivos, 10 y 12 horas. **Tel.: 965 37 03 94.**

SAN BARTOLOMÉ (Petrer): de lunes a viernes 8 y 19:30 horas. Sábados 19:30 horas. Domingos y festivos, 9 y 12 horas. **Tel.: 965 37 06 27.**

FARMACIAS DE GUARDIA

ELDA

Día 12	Mª Virtudes Hdez.	Padre Manjón, 11	965 38 55 98
Día 13	Ángela Pérez Az.	Jaime Balmes, 18	966 96 51 42*
Día 14	Fernando García	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97
Día 15	Aguado-Pérez CB	Avda. de Sax, 23	965 38 54 56*
Día 16	Mª Carmen Rico	Méjico, 1	965 38 19 68*
Día 17	Esther Padial	Avda. Alfonso XIII, 48	965 38 21 19
Día 18	Ricardo Montero	Avda. Chapí, 31	965 38 61 52*

*Tienen horario de 9 a 22 horas, el resto de horas, acudir a la Farmacia Fernando García en la Avda. Acacias, 29, teléfono 965 38 11 97

PETRER

Día 12	Suad Villarroya	Leopoldo Pardines, 16	965 37 01 05
Día 13	Zeneida Persegu.	Avda. de Madrid, 65	965 37 09 90
Día 14	Hermanos Planells	Gabriel Payá, 52	965 37 10 51
Día 15	Carlos Millá	Dámaso Navarro	965 37 47 15
Día 16	Emma M. García	Cánovas del Castillo, 7	965 37 06 40
Día 17	Farmacia Coves	Brigadier Algarra, 28	965 37 19 66
Día 18	J. Fco. Cuenca	Avda. de Madrid, 39	965 37 26 15

OBITUARIO

Fallecidos en Elda

Día 1 de septiembre: María Teresa Villar Gómez, de 76 años. **Día 3:** Concepción Tecles Chinchilla, de 79 años. Josefa Maestre Albarracín, de 77 años. **Día 5:** Maruja Merino Vaquero, de 88 años. Milagros López Marín, de 90 años. **Día 6:** María Bernabeu Durá, de 93 años. **Día 8:** Beatriz Teresa Escribano Esteve, de 50 años. **Día 9:** María Ángeles Seva Muñoz, de 69 años.

Fallecidos en Petrer

Día 30 de agosto: Josefa Rico Algarra, de 82 años. **Día 4 de septiembre:** Ginés Ramírez Ruiz, de 89 años. Antonio Guerra Payá, de 97 años. José López González, de 73 años. Antonio Vieco Sáez, de 81 años. **Día 8:** María Busquier Clemente, de 90 años.

«Si no estás bien contigo mismo, serás de poca ayuda para el resto»



Emilio Maestre Vera
Presidente Fundación Paurides

Otras fiestas de septiembre

Recién vividas unas fiestas de septiembre especiales por la lluvia hago memoria y las recuerdo como especiales por haber procesionado juntos la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso.

Claro que la culpa la tiene la lluvia. Por su culpa la Virgen no salió a la calle el día 8, procesionó dentro de la iglesia y acompañó al Cristo el día 9.

Los dos escucharon juntos los poemas en el Casino Eldense, los dos recibieron los aleluyas que se les tiraron al paso en cuatro puntos del recorrido y los dos recibieron el cariño y la devoción de los eldenses por las calles de la ciudad.

Recordar otras ocasiones en las que ocurrió esto no es muy difícil porque no hace muchos años que la lluvia provocó lo mismo. Pero en este caso no es el efecto religioso o devocionario el que me lleva a escribir estas líneas, sino reconocer que hay otras formas de pasar las Fiestas de Septiembre.

Por razones familiares hemos tenido que pasar las Fiestas Mayores en el Hospital Virgen de la Salud y por eso hemos vivido unas fiestas médicas y quirúrgicas.

La experiencia de estos días me ha hecho reflexionar sobre la calidad de nuestros profesionales. Unos trabajadores del hospital, haciendo honor al nombre de nuestra patrona han cuidado de nuestros cuerpos. Los otros, los profesionales de la información han alimentado nuestra necesidad de compartir lo que pasaba en Elda. A unos y a otros, gracias. Gracias trabajadores del Hospital General Virgen de la Salud. Gracias trabajadoras del Valle de Elda.

Otra manera de vivir las Fiestas Mayores es posible.

Fallece Enrique Deltell



Enrique Deltell amaba la comparsa de la calavera

El pirata Enrique Deltell Monzó falleció el pasado 28 de agosto. Su comparsa le describe como «una persona que llevaba a su comparsa en el corazón, componente de la mítica escuadra «Cachi», y en sus últimos años como festero activo lo hizo desfilando en Bastimento Pirata.

La familia quiere agradecer las numerosas muestras de cariño recibidas en estos duros y difíciles momentos.

Las Fallas presentan el sábado al pregonero



El pregón será desde el Ayuntamiento de Elda

Marta Ortega

La Junta Gestora de Fallas realizará la presentación de la Revista Oficial de 2025 así como darán a conocer el nombre de la persona que pregonará las fiestas del fuego. Será este sábado 13 a las 18 horas en el Museo del Calzado.

También está prevista la entrega de zapatos al museo por parte de las Falleras Mayores de 2024.

La pasada semana presentaron los bocetos de los diferentes monumentos que se plantarán en la ciudad el 25 de septiembre.

El PP critica la falta de proyecto real en el anuncio del párking en la antigua fábrica de Emérito Maestre

M.O.

El Partido Popular ha mostrado su «preocupación» por el reciente anuncio respecto a la creación de un aparcamiento en los terrenos de la antigua fábrica de Emérito Maestre. Desde el grupo municipal se recuerda que «todavía no se han adquirido las casas colindantes necesarias para poder ejecutar el proyecto, a pesar de que las negociaciones se arrastran desde la pasada legislatura».

El portavoz adjunto del Grupo Popular, Francisco Vidal, dijo que «el alcalde anuncia un aparcamiento sin ofrecer un proyecto real, sin plazos de ejecución y sin explicar cuándo estará disponible. Se trata únicamente de una respuesta improvisada a las críticas del Partido Popular y de los vecinos, pero sin aportar soluciones concretas».

Desde el Partido Popular se insiste en que la necesidad de aparcamiento en la zona es inmediata, especialmente después de la eliminación de 55 plazas en el entorno de la iglesia de Santa Ana, más las alrededor de 20 de la calle Colón y las que se prevé suprimir próximamente por los proyectos de peatonalización.

En este sentido, Vidal afirmó que «la solución lógica habría sido crear el aparcamiento antes de eliminar plazas con las obras de peatonalización. Ahora los vecinos y comerciantes sufren una falta evidente de estacionamiento».



GUÍA DE SERVICIOS

Alfaro Asesores
ASESORÍA INTEGRAL DE TRABAJADORES, S.L.
C/ Padre Manjón, 4 Entlo. ELDA
Tel. y Fax 965 393 590 - 966 965 867
Móvil 609 617 353
metamediación
PROFESIONALES DEL SEGURO
C/ Cánovas del Castillo, 8 PINOSO
Teléfono 609 617 353
alfaroasesores@yahoo.es www.alfaroasesores.com

• Comunidades
• Garajes
• Particulares
• Empresas
• Etc...
LLÁMANOS
647 169 133
606 601 296
ARTi LIMPIEZAS

Berbel
JOYERIA-RELOJERÍA
COMPRO ORO
MÁXIMA TASACIÓN
Avda. Alfonso XIII, 47 ELDA
T. 965 395 870

CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES Y ARMAS
Vinalopó
Más de 30 años renovando tu permiso de conducir y armas
LUNES a VIERNES de 10,00 h. a 13,30 h. y de 17,00 h. a 20,30 h.
SÁBADOS de 11,00 h. a 13,00 h.
www.cmvinalopo.com
Pi y Margall, 4 ent. izq. ELDA Citas: 965 390 740

cerrajería LÓPEZ
966 287 225
Móvil 687 170 353
servicio 24 horas
C/ Marina Española, 16-18 ELDA
www.cerrajerialopez.com

CORREDURÍA DE SEGUROS
SAN GABRIEL
www.segurossangabriel.es
GESTIÓN DE SERVICIOS TORBEL, S.L.
B-53650909
Autorización: VS-04-0032
C/. Hermanos Pinzón, 18
Teléfonos 96 538 37 22
96 538 83 51
Fax: 96 698 18 18
03600 ELDA (Alicante)
E-mail:sangabriel@telefonica.net

FONTANERIA
MIGUEL INIESTA
MIGUEL INIESTA GRAS
Móvil 686 092 647
C/ Jaime Balmes, 46 . 03600 ELDA (Alicante)
Tel. y Fax 966 19 20 23 . migueliniesta@hotmail.com

CAMBIO DE NEUMÁTICOS • ALINEACIÓN
ACEITE Y FILTROS • AMORTIGUADORES
CORREA DE DISTRIBUCIÓN • EMBRAGUE
PASTILLAS Y DISCO DE FRENO
TUBO DE ESCAPE • PRE-I.T.V
Neumáticos las Olimpiadas
Avda. de las Olimpiadas, 4 ELDA T. 965 385 195

Pulidosidella
Tratamiento de suelos
Tel. 659 272 443
www.pulidosidella.com

El mundo de la persiana
Navai interiorismo
VENTANAS ALUMINIO o PVC
CANALÓN DE ALUMINIO
INTERIORISMO
MOSQUITERAS
PERSIANAS
TOLDOS
Tel. 615 459 318 vizric@gmail.com

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral
Virgen de los Desamparados, 29
Local B ELDA
Tel. 965 393 626

PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO CLÍNICO
PSICOTERAPIA
Con cita previa
C/ Padre Manjón, 3 Entlo. A.
Tel.: 654 338 747

COMPRO Y VENDO
SELLOS, MONEDAS
Y BILLETES
Tel. 607 119 717

REFORMAS INTEGRALES
I.ORTÍN 697 870 976
J.OLIVER 634 363 621

Los derechos de la vivienda

El acceso a la vivienda lleva camino de convertirse en el gran problema de este siglo para casi todos.

Los afectados apelan al derecho a una vivienda digna reflejado en el artículo 47 de nuestra Constitución, pero sin tener en cuenta otro artículo, el 33, que establece el derecho a la propiedad del inmueble y a su gestión.

De esta manera, parece que estamos ante dos bloques enfrentados: un colectivo muy grande de personas necesitadas de vivienda, pero con ingresos limitados, y otro, mucho más pequeño, de tenedores de varios inmuebles que, acumulando cada vez más propiedades y reduciendo por tanto la oferta, establecen unos precios de alquiler exagerados, cuando no abusivos.

Ante esta situación se reclama al estado la construcción de obra nueva subvencionada, es decir, volver a las VPO. Pero el panorama no es el mismo que antes; hay menos constructores, menos mano de obra, materiales y suelo mucho más caros, y poca disposición de los bancos en conceder préstamos sin acreditar una difícil demostración de solvencia.

De esta manera, sólo queda dirigir la atención hacia las viviendas ya construidas -muchas en lamentable estado-, pero que sus dueños mantienen cerradas por no necesitar obtener rentabilidad de ellas, por miedo a alquileres problemáticos, o simplemente por dejadez. Y son estas en las que, si no interviene la administración, acabarán en manos de especuladores.

El camino no es difícil; sólo se requeriría provisión de fondos de la administración estatal y autonómica y gestión por parte de la municipal.

Esta última, a través de una empresa también municipal, que se convertiría en una promotora, elaboraría un registro de viviendas cerradas con identificación de sus dueños, y otro de interesados en adquirir o alquilar una casa. A los propietarios se les propondría que cedieran a la promotora la gestión de sus inmuebles aplicando una fórmula llamada «reserva de dominio», que les permitiría obtener un rendimiento seguro sin perder la propiedad, mientras que a los interesados en ellas se les cobraría un alquiler razonable, con opción a compra a una cantidad de años suficiente como para haberse afianzado económicamente.

Como es lógico, habrá propietarios «pasivos» que preferirán seguir tal y como están ahora; estarán en su derecho. Pero también adquirirían la obligación de invertir en su mantenimiento, incluido el cuidado de su aspecto exterior, con el fin de evitar riesgos futuros y cuidar la imagen de la ciudad, lo que sería controlado por revisiones periódicas por parte del Ayuntamiento.

En resumen, es la administración la única capacitada para frenar la actual especulación, usando la imaginación para buscar las fórmulas más justas posibles para conjugar los dos derechos: el del que tiene un bien y el del que lo necesita, y si no lo hace, entonces se convierte en parte del problema.

Eduardo Navarro Romero

¡VEN AL CLUB DE AJEDREZ RUY LÓPEZ!
Para aprender a jugar
Todas las edades y niveles.
Precios simbólicos.
Tel. 675 094 357

Dos eldenses en «Vespa» hasta Montecarlo y la crónica de las fiestas

Carlos G. Ortuño

Valle de Elda estrena una nueva sección denominada «En una semana como esta...» y cuyo objetivo es recordar noticias del semanario que, durante la misma semana, pero en tiempos pasados, fueron protagonistas de sus páginas.

Aunque el año elegido en cada momento no seguirá un patrón determinado, sino que irá apareciendo de forma aleatoria, para el estreno de esta sección se ha optado por 1956, el año de arranque del semanario. Y la semana es, como en este número, el primer viernes después de la celebración de las Fiestas Mayores, lo que coincide con el número 3, de fecha 15 de septiembre de 1956, de 8 páginas, y con un precio de 1'50 pesetas.

Lo primero que llama la atención es la noticia principal de la portada con el título «De la calle Jardines a Montecarlo en Vespa» firmada por A. Navarro (Alberto Navarro). La noticia, con fotografía incluida de dos jóvenes posando sobre ese mítico scooter, describe el viaje realizado por «nuestros jóvenes amigos José Pérez Navarro y José Yago, devorando kilómetros y dejándose prendida el alma en los maravillosos paisajes de la Costa Azul y la Riviera francesa, en los jardines de ensueño de Niza y Montecarlo». La noticia, ya en página interior, prosigue relatando que «se han traído fotografías de rincones y paisajes de los lugares que visitaron y algunos banderines y postales con las efigies del Príncipe Rainero y la Princesa Grace Kelly».

La crónica revela, sin ningún afán político -inconcebible en aquella época- el encuentro con familias españolas en Perpiñán, del que se señalaba: «En esta ciudad, como en todo el sur de Francia, hay numerosas familias españolas, entablando relación con algunas de ellas y hallando en casi todas las que visitaron un deseo latente de regresar a la Patria». Conviene recordar que miles de compatriotas se habían trasladado a Francia tras la Guerra Civil y, más tarde, como emigrantes en busca de mejores condiciones de vida.



VALLE DE ELDA

SEMANARIO LOCAL

Año I - Número 3 ■ Elda, 15 Septiembre 1956 ■ Precio: 1'50 pesetas

PASARON LAS FIESTAS

YA se han ido las Fiestas un año más. Durante algunos días, los del Novenario, permanecerá encendida la iluminación especial y conservarán sus adornos las calles. Como todos los años se han mojado las banderitas y poco a poco se esfumarán los días de regocijo septembrino entre el barullo de los días trepidantes que les siguen. Pero el recuerdo de estas fiestas será difícil que se difumine tan pronto en las espirales del olvido. Bien puede estar orgullosa la Comisión de Fiestas del excelentísimo Ayuntamiento y el señor Alcalde por la elevada categoría que han alcanzado este año. La I Exposición Fotográfica Nacional de Elda, acto de alto rango artístico que debe adquirir carta de naturaleza en nuestra ciudad y repetirse todos los años; el magnífico Concierto Sinfónico de la Orquesta Municipal de Valencia, deleite para los buenos aficionados y negación irrefutable de que el numeroso y selecto público de Elda sólo quiere pasodobles, zarzuelas y el inevitable «Tío de Zaragoza». El público de Elda adicto a la música, el que asistió al Teatro Castelar y aplaudió sin descanso las diferentes composiciones ejecutadas, dió el mentís más rotundo para ese criterio rutinario con el que tradicionalmente se forman los programas de los conciertos locales. (Termina en la 5.ª página

DE LA CALLE JARDINES A MONTECARLO EN VESPA

OTRA DE LAS DIEZ MONEDAS DEL GERONA - 1808, EN ELDA

¡Hace días publicó el diario «Información» que en Alicante había aparecido la cuarta moneda de las diez que Gerona acuñó en 1808 con la leyenda en el anverso «GNA. 1808. UN DURO» y en el reverso «FER. VII». Al día siguiente apareció la quinta en Elche, en la valiosa colección de la Calahorra. Podemos anunciar que una sexta moneda se halla en Elda, en poder de don Ramón Rico Pérez que la conserva como recuerdo de su abuelo. En otro número nos ocuparemos más ampliamente de este caso.

MAÑANA: Castellón - Eldense

U. D. ELDA Thader de Rojales

I Salón Nacional de Fotografía de Elda

Patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento, se inauguró el día 6 en la Sala de exposiciones del Casino Eldense, el I Salón Nacional de Fotografía, de Elda.

La organización e instalación corrió a cargo de la Sociedad Fotográfica Alicantina; esta Entidad, además, facilitó su valiosa cooperación y asesoramiento, y gracias a esto la celebración obtuvo un merecido éxito de público y crítica.

Se colgaron ciento treinta y siete obras, todas ellas en blanco y negro, clasificadas en dos grupos: uno el de tema artístico libre, y otro, el de tema local eldense.

Entre las firmas de expositores, figuraban conocidos nombres del mundo fotográfico, acreditados en repetidas ocasiones con distinciones y primeros premios.

El Jurado encargado de la concesión de los trofeos, los distribuyó en la forma siguiente:

Primer premio, a la fotografía número 78, de don José María Renau Martí, de Tortosa, titulada «Sierra de Jesús».

(Termina en TERCERA pág.)

Hasta hace pocos años, el turismo tradicional de los eldenses se limitaba a algunas excursiones veraniegas a Alicante, la Magdalena de Novelda y las playas de Santapola, Benidorm y Guardamar; pero después cobró un fuerte impulso con la instalación en Elda de Agencias de viajes, que, aprovechando acontecimientos deportivos, pasearon a grupos de eldenses por las rutas turísticas españolas. No hace mucho se organizó una excursión de eldenses a París y recientísima está la salida de un grupo de la Acción Católica femenina local a Roma, Florencia y otras bellas ciudades italianas. Hoy ya no hay fronteras para el atrevido eldense de viajar y pisar otros meridianos. Pero todavía estaba inédita —que nosotros sepamos — la aventura solitaria, el gesto deportivo, de derribar horizontes a caballo de una moderna «Vespa». Tal es lo que han hecho durante cator ce días nuestros jóvenes amigos José Pérez Navarro y José Yago, devorando kilómetros y dejándose prendida el alma en los maravillosos paisajes de la Costa Azul y la Riviera francesa, en los jardines de ensueño de Niza y Montecarlo. Cuentan y no acaban de su viaje. Se han traído muchas

(Termina en QUINTA pag.)

DEL ELDENSE - CORDOBA *El primero y el último de los cuatro goles que el C. D. Eldense hizo ensayar al temido Córdoba en el partido del domingo pasado. Arriba, el primero, conseguido por Nicieza a los cuatro minutos. Abajo, el que cerró la serie, un minuto antes de terminar el partido, logrado por Grande al lanzar un golpe franco. (Fotos BASILIO)*

Imagen de la portada del tercer número de *Valle de Elda*

Crónica de las Fiestas

También la portada del semanario se hace eco del final de las Fiestas Patronales -a las que la noticia sólo llama Fiestas-: «Ya se han ido las Fiestas un año más. Durante algunos días, los del Novenario, permanecerá encendida la iluminación especial y conservarán sus adornos las calles». Desde el semanario se mostraba una gran satisfacción por cómo habían discurrido, y fe de ello es su entusiasmo al detallarlas: «Pero el recuerdo de estas fiestas será difícil que se difumine tan pronto en las espirales del olvido. Bien puede estar orgullosa la Comisión de Fiestas del excelentísimo Ayuntamiento y el señor Alcalde por la elevada categoría que han alcanzado este año». Una de las iniciativas que surgieron ese año fue la de crear un Concurso de Adorno de Calles y Escaparates «aunque debemos apuntar en contra el poco tiempo que se dejó a los concursantes para prepararse». Sobre esto resulta curioso conocer a los negocios ganadores del concurso -Casa Valor y Almacenes Diana- aunque Alberto Navarro, autor de la crónica, escribió: «Juzgamos merecedor de premio el escaparate de Tejidos Planelles, con un gran sentido de la estética moderna». Del mismo modo, el semanario tampoco se mostró muy de acuerdo con el resultado de la distribución de los premios de adorno de calles.

Según relata la crónica, en esos días actuó «el archiconocido artista, ídolo de los públicos, Antonio Machín, especialmente en su actuación popular en la Plaza Sagrado Corazón de Jesús». Y dice «en su actuación popular» porque más tarde se descubre que Machín también actuó en el Casino, pero esta vez solo para los socios. Sobre esto último, resulta curiosa una carta en el Correo del Valle -que recogía cartas que enviaban los lectores- protestando porque a los socios se les cobrara por la reserva de mesas «que se han cotizado a 50, 75 y 100 pesetas según su cercanía a Machín», revela la carta.

Otras noticias y artículos que aparecen en este número tres de 15 de septiembre de 1956, es el 4-0 que le endosó el Eldense al Córdoba en el Campo de Parque de Deportes, o el anuncio de la constitución en Elda de la Agrupación de corresponsales de Prensa y Radio.

Roberto Sanfélix Jugador de voleibol

«Mi sueño es ir a unos Juegos Olímpicos, pero con un Mundial estaría contento»

Paula Vera

Roberto Sánfelix es un eldense de 27 años que cuando estaba en el colegio descubrió su pasión por el voleibol. Ahora casi 15 años más tarde juega profesionalmente en la modalidad de voleibol playa, y disputa torneos a nivel internacional a la vez que enseña dicha modalidad a los más pequeños.

¿Cómo empezó a jugar al voleibol?

Fue por culpa de mi hermana. Los dos estudiamos en Santo Domingo Savio y allí hay mucha cantera. Antes del voleibol jugué al fútbol, concretamente, en el Eldense, pero al ir al colegio que iba empecé a tener el gusanillo por el voleibol. A ello se le sumó que en mi clase tenía unos amigos que también jugaban.



Roberto Sánfelix es un gran jugador de voleibol y está especializado en playa

> **Empecé a jugar al voleibol gracias a mi hermana hace 15 años**

Estuve alrededor de cuatro años jugando en voleibol en pista, pero cuando tenía 15 años me ficharon para voleibol playa en la Universidad de Alicante y ahí fue cuando me enamoré de esta modalidad. Y ya no dejé de jugar en la misma.



Hace 15 años descubrió el voleibol

¿Cuántos años lleva practicando este deporte?

Empecé a jugar al voleibol con 12 años y ahora tengo 27 años así que llevo unos 15 años, aunque en la modalidad de voleibol playa, en el que me he especializado, llevo 12 años.

Su compañero de juego es Daniel Moreno.

Cuando yo estaba jugando en la Universidad de Alicante tenía otro compañero, que a día de hoy somos rivales en el ámbito nacional, pero con Dani llevo ya alrededor de cinco años. Todo sucedió porque ambos nos quedamos sin pareja y decidimos empezar este proyecto.

¿Empezaron a competir y entrenar durante la pandemia?

Efectivamente, y fue complicado porque en el 2020 no pudimos entrenar demasiado aunque sí jugamos un torneo internacional en Austria, pero no fue demasiado bien.

La parte positiva de que Dani sea mi compañero es que vivimos bastante cerca, a diez minutos, lo que facilita los entrenamientos, algo que en el voleibol playa no es lo normal.

¿Se dedica al 100% a competir?

No, soy entrenador de voleibol playa en San Juan, lo que también me permite entrenar para las competiciones. Pertenezco al club de Muchavista que cuenta con seis pistas en la playa.

En España ha conseguido logros, pero ¿cómo ha

> **Mi mayor logro ha sido la medalla de plata en Grecia**



Medalla de plata Beach Pro Tour Future los, Grecia que ganó junto a su compañero Daniel Moreno.

sido su trayectoria a nivel internacional?

En ámbito nacional en 2019 quedé tercero junto a otro compañero que supuso mi título más importante. En el tour nacional en 2022 ganamos una prueba, en el del 2024, celebrado en Alicante, conseguimos ganar dos pruebas así como este año en Madrid.

A nivel internacional nuestro logro más reconocido fue hace dos meses en Grecia que conseguimos una medalla de plata Beach Pro Tour Future los. En categoría internacional hay tres divisiones que son Future, Challenge y Élite, de menor a mayor rango de nivel, y nosotros conseguimos la medalla en Future, pero fue igual de importante.

¿Tiene alguna prueba a nivel internacional en el futuro próximo?

Ahora en septiembre competimos en la categoría Future en Hungría, mientras que en octubre viajaremos a Filipinas para disputar la última prueba de la temporada en la categoría Challenge. Nuestro objetivo con estas pruebas es ir escalando puntos en el ránking.

> **Mi objetivo es seguir escalando puestos en el ránking**

¿Cuál es su sueño deportivo?

Ir a los Juegos Olímpicos, pero quiero ser realista porque sé que es muy complicado. Con el Europeo o Mundial estoy contento.

Centrando en Elda, ¿hay cantera en la ciudad de voleibol?

Pienso que sí hay algo de cantera gracias al colegio Santo Domingo Savio que aunque esté en Petrer hay muchos menores de Elda. Pero aquí hablamos de voleibol pista, si hablamos en la modalidad de playa ahí la cosa cambia porque es complicado que se fomente en un lugar sin costa. Aún así el Club de campo tiene unas instalaciones espectaculares con arena que vienen muy bien para entrenar. Es un lujo tenerlas.



Desde hace más de una década se ha centrado en una modalidad

¿Qué le diría a un menor para que se decante por practicar voleibol?

Que lo pruebe. De pequeño me encantaba hacer de todo y practicaba natación, tenis, fútbol, pero al final me decanté por el voleibol. Pienso que es bueno probar muchas disciplinas y ver de cuál te enamoras.

La semana por Ana María Sánchez

La prestigiosa soprano Ana María Sánchez falleció hace tres años, pese a que su recuerdo y talento son imborrables, su familia, a través de la Fundación Ana María Sánchez, organizan una semana cultural en su honor, que está teniendo lugar esta semana.

Esta comenzó el miércoles y acabará este viernes con una gala lírica, que será una celebración del arte además de un cálido homenaje de la soprano eldense. Algunas de las voces más importantes del panorama español no dudaron en responder afirmativamente a la llamada de la familia de la soprano, pues ella les ayudó a crecer.



La familia de Ana María Sánchez creó la fundación para mantener vivo el legado de la soprano eldense

Marta Ortega

El primer acto fue el miércoles en ADOC, la conferencia «Ana María Sánchez: Música y poesía» con las sopranos Teresa Albero y Cristina Ruíz moderada por Elías Bernabé. Hablaron sobre cómo la soprano eldense entendía la forma de estudiar la poesía para que la música fuera el futuro, también se pudieron ver vídeos de la hija predilecta de Elda.

Un día después, tuvo lugar la mesa redonda «La profesión lírica en la actualidad en España», coloquio moderado por Miguel Ángel Rubio, vicepresidente de la Fundación e hijo de la cantante. Participaron cantantes, directores, agentes artísticos y personal de teatros, que compartirán su experiencia sobre la situación actual de la lírica en este país.

El acto más importante será este viernes 12 de septiembre a las 20 horas en el Teatro Castelar, la Gala lírica, un homenaje que reunirá a la orquesta Sinfónica del ADDA y a un elenco de destacados intérpretes: las sopranos Teresa Albero y Maite Alberola, la mezzosoprano Cristina del Barrio, el tenor Eduardo Sandoval, el baritono Manuel Mas, bajo la dirección de la eldense Pilar Vañó y José Miguel Rodilla. Habrá alguna sorpresa en el que promete ser un concierto emotivo.

El viudo de la soprano y presidente de la Fundación Ana María Sánchez, José Francisco Rubio, agradece la gran acogida que tiene esta semana cultural, que permite que la población pueda disfrutar de la lírica en directo en el Teatro Castelar. Con orgullo señala que esta es la forma de recuperar una tradición en la ciudad, pues hace décadas durante las Fiestas Mayores se celebraban varias óperas en la ciudad. Por ello su intención es realizar más actuaciones que atrae no solo a público eldense sino de los alrededores.



Ana María Sánchez en una de sus actuaciones

Valle de Elda ha podido charlar con dos de sus alumnas, Teresa Albero, quien recuerda a la artista eldense «cantando con una honestidad como solo se aprecia en las grandes intérpretes. Una artista que se entregaba al arte con una belleza y pulcritud admirables». Cristina del Barrio apostilla que «Ana María ha sido una de las grandes voces de la lírica. Y digo bien, voz, porque tenía una calidad vocal sobresaliente, con un sonido cálido y aterciopelado que te embriagaba. Es algo que siempre me atrajo de ella como artista,

mucho antes de conocerla como maestra».

De su faceta como docente, Albero destaca su generosidad e inteligencia, la define como «sapientísima, como una mujer que te transmitía una experiencia tan grande e importante que, incluso, años más tarde comprendidas y sentías muchas de las cosas que en un momento determinado te había dicho». Del Barrio añade que aunque era muy cercana y generosa «también era exigente, tenía un profundo respeto por la individualidad de cada alumno y trabajaba para potenciar lo mejor de cada voz». Pero de ella se aprendía hasta al oírla: «Sabía transmitir el respeto y el amor que sentía por la música, especialmente por la canción española y la zarzuela. Era una gran conocedora, defensora y estudiosa de nuestro repertorio, y escucharla hablar de ello era una experiencia maravillosa: aprendías no solo técnica, sino historia, emoción y contexto», señala del Barrio.

Pero a pesar del talento inconmensurable sobre el escenario, lo que más destaca Albero de Ana María Sánchez era su calidad humana, Albero afirma que era «una persona, calmada, generosa, organizada y discreta. Una de sus facetas que yo más subrayaría era su inteligente sentido del humor». De hecho, asegura que «su grandeza como intérprete esté en total consonancia y muy ligada a su calidad humana». También resalta su orgullo por sus raíces: «Ana María llevó el nombre de su ciudad allá donde fuera y Elda debe aplaudir y potenciar las grandes trayectorias de sus gentes».

Por su parte, del Barrio la recuerda por su «capacidad de transportarte, de hacerte ver más allá de la partitura, de conectarte con la esencia misma del arte. Su legado va mucho más allá de lo musical: nos deja una forma de estar en la profesión, de vivirla con verdad y con entrega».



Ensayo en el auditorio ADOC para la gala lírica que tendrá lugar en el Teatro Castelar

Esto es algo que agradece su familia: «Aunque siempre lo tuvimos claro, ahora nos damos cuenta de cómo caló en muchos puntos de todo el país, sus alumnos y compañeros hablan muy bien de ella, gente que ni se conoce entre ellas, lo que demuestra que es real», señala su viudo. Su hijo añade que «es increíble que haya quien me hable allá donde vaya de lo que disfrutaban oírla por Radio Nacional, lo mucho que le llegaba, era muy conocida y querida y eso llena mucho».

Si algo tiene claro su familia es que desea seguir el legado de Ana María Sánchez, quien apostaba siempre por el talento joven. La Fundación ofrece así becas para ayudar a las nuevas generaciones. Su hijo, Miguel Ángel Rubio, asegura que confían en el profesorado para que se reparta el presupuesto tanto en el Conservatorio Ana María Sánchez, como en el Curso de Música Española que se imparte en Santiago de Compostela. Además, añade que han conseguido que la Fundación Rafael Bernabeu, obra social del Grupo Instituto Bernabéu, también de becas, lo que les llena de satisfacción.



Cada año entregan subvenciones para jóvenes cantantes



Los ensayos se han hecho durante la semana

La labor de su familia a través de la Fundación Ana María Sánchez es esencial para ayudar a jóvenes promesas, así lo destaca Albero: «Las nuevas generaciones vienen cargadas de ilusión por llegar a cumplir sus sueños. Entre todos debemos ayudarles a que puedan conseguir realizar su camino por lo que la labor que realiza la Fundación es inmensa y admirable para que, mediante ayudas como las que conceden los miembros de la Fundación, puedan impulsar sus carreras».

Todavía queda alguna entrada, para quienes todavía no la tienen y dudan si ir, Teresa Albero los anima asegurando que: «Los ingredientes del menú son espectaculares, Orquesta Sinfónica del ADDA, dos directores maravillosos, cinco solistas fantásticos, ópera, zarzuela, sorpresas, cariño y imuchos aplausos! ¡Es un menú fantástico que muchos querrán repetir!».

El Emergente Fest vuelve el 13 de septiembre con tres grupos



Imagen de la última edición del Emergente Fest

Marta Ortega

Petrer celebra una nueva edición del Emergente Fest, un evento que busca promocionar el talento de los músicos locales. Será el 13 de septiembre a las 20 horas en El Campet, así lo dio a conocer el edil de Juventud, Alejandro Ruiz.

En esta tercera edición actuarán Elda'S RequieM, que apuesta por un sonido de sludge metal; Kerry Kaverga, con un estilo stoner caracterizado por su potencia; y Metakarpo, una banda que combina letras intensas con influencias del punk.

Dos de los guitarristas de Elda'S RequieM, Guillermo y Frank, han señalado durante la rueda de prensa que festivales como este resultan «fundamentales para dar visibilidad a las bandas emergentes» y reconocieron que «no hay muchos espacios donde tocar, por lo que iniciativas como esta ayudan bastante y nos abren la puerta a nuevas oportunidades en otros escenarios».

«Festa» se presenta el viernes en el Centro Cultural



El acto será en el Centro Cultural de Petrer

Marta Ortega

La revista *Festa* se presentará el 12 de septiembre a las 20 horas en el Centro Cultural, así lo anunció el concejal de Cultura, Fernando Portillo. El director ha sido Fernando Tendero y cuenta con un especial sobre el fotógrafo petrerense Luis Poveda Galiano.

La revista será presentada por Isabel Navarro, coordinadora de Art Al Balcó, que se presentará precisamente el mismo día. En esta ocasión los ejemplares serán gratuitos, se podrán recoger en el propio acto o desde el martes siguiente en Cultura gracias a una subvención de Diputación de Alicante. Además, se inaugurará la exposición de fotografía en el mismo Centro Cultural de Luis Poveda *Pintant amb la llum* tras la presentación de la revista.

El fotógrafo ha destacado que hay numerosas fotografías, unas 45 imágenes, que representan «dibujar con la luz en el estudio». Porque para él, «el retrato es donde más se siente realizado. Recoge imágenes de la fiesta como la Virgen del Remedio, el Cristo del Monte Calvario, San Bonifacio y San Bartolomé. Se podrá visitar hasta el 5 de octubre.

Petreremprende abre las inscripciones de su novena edición

Paula Vera

Un total de 20 emprendedores tendrán la oportunidad de hacer realidad su sueño de negocio gracias a la novena edición de PetrerEmprende. Las inscripciones están abiertas desde ayer y permanecerán hasta el 10 de septiembre través de la web de PetrerEmprende. El premio total volverá a ser de 20.000 euros entre todos los participantes y el ganador de la edición se conocerá el 20 de noviembre, explicó el edil de Desarrollo Económico, David Morcillo.

Al igual que el año pasado se repartirán 500 euros entre todos los proyectos que completen el proceso de La Lanzadera. El ganador tendrá un premio de 5.000 euros, el segundo de 3.000 euros, el tercero de 2.000 euros y el cuarto de 1.000, asimismo habrá una mención especial de 1.000 euros.

El calendario de las mentorías se concentrará durante el mes de octubre «en horario de tarde los lunes y jueves. La última clase será el 3 de noviembre y posteriormente los participantes expondrán ante un jurado su proyecto», señaló el coordinador de Genion, Carlos Verdú.

En la presentación de esta nueva edición estuvo presente el ganador de PetrerEmprende 2024, Adrián López de la empresa Tupaini, quien animó a todo aquel que tenga un proyecto emprendedor «que se apunte porque a mí me dio un impulso muy grande. De hecho las mentorías que recibí a día de hoy intento transmitírselas a otros emprendedores para que hagan realidad sus proyectos».



Foto de familia de la última edición del certamen

Luis Rico pregonará las fiestas en honor a la Virgen del Remedio

Paula Vera

El periodista local Luis Rico será el pregonero de las Fiestas Patronales de Petrer en honor a la Virgen del Remedio. Así lo han comunicado la alcaldesa, Irene Navarro, y el edil de Fiestas, Alejandro Ruiz, quienes han destacado que no había «mejor candidato que el que ha sido la voz de Petrer durante 35 años». El pregón será el domingo 5 de octubre, pero el lugar está por decidir debido a las obras de la Plaça de Baix.

Luis Rico es «el una persona comprometida con las tradiciones y estoy seguro que dejará el listón muy alto», destacó el concejal de Fiestas.

Su carrera comenzó en 1987 como colaborador de deportes en los inicios de Tele Elda. Tres años después, en 1990, se incorporó a la plantilla de Radio Petrer tras superar una prueba selectiva, y pronto pasó de los deportes a los informativos, magazines, tertulias y debates, convirtiéndose en una de las voces más reconocibles de la emisora. A mediados de los años 90 formó parte de la desaparecida cadena comarcal Canal 25, compatibilizándolo con su tarea en Radio Petrer y la revista municipal El Carrer. Desde 2016 dirige los medios de comunicación municipales.

Además de su faceta periodística, Luis Rico ha dejado huella en el ámbito cultural y deportivo de Petrer. Es autor de los libros *La historia del fútbol en Petrer* (2012) y *Gent de Petrer, dels malnoms del poble* (2017), ambos agotaron sus respectivas ediciones, y su pasión por el deporte lo ha llevado desde las canchas de baloncesto y los equipos locales de fútbol hasta las montañas, donde ahora es frecuente verle corriendo. Reconocido culé, fundó la Penya Barcelonista de Petrer, de la que es presidente y que el año pasado celebró su 25º aniversario.



Luis Rico trabaja en el medio de comunicación El Carrer

La alcaldesa dijo que es «un honor anunciar que Luis Rico va a pregonar nuestras fiestas en honor a la Virgen del Remedio porque él siempre ha estado ahí para informar a los petrerís sobre todo lo que ocurre en nuestra localidad ya sea en ámbito deportivo, cultural o sobre las propias tradiciones de Petrer».

. En su pregón abordará temas como «el carácter histórico de la fiesta, el significado de la Virgen del Remedio, así como una parte personal».

Dos semanas de «Art al Balcó» en el casco histórico

Marta Ortega

«Art al balcó» llega a Petrer este viernes 12 de septiembre con su duodécima edición, séptima en la localidad. Un total de 102 obras llenarán de arte los balcones del casco histórico hasta el 28 de septiembre.

Al igual que en pasadas ediciones la inauguración consistirá en una ruta por las diferentes calles en las que hay telas colgadas que empezará a las 19 horas desde la puerta del Museo Dámaso Navarro, debido a las obras de la Plaça de Baix.

La coordinadora de «Art al balcó», Isabel Navarro, ha destacado que este año habrá artistas de la talla de Dobre13 o el pintor petrerí Richar, además las 102 obras cuentan con diferentes estilos como el abstracto, moderno, retratos, arte pop, entre otros.

Tanto Navarro como el edil de Cultura, Fernando Portillo, invitan a la ciudadanía a visitar este certamen «ya consolidado y descubran los distintos rincones del casco histórico».



La población podrá disfrutar del arte en la calle

MARBEVICAR S.L.
MADERAS, PUERTAS, PARQUETS, ARTICULOS DECORATIVOS Y MECANIZACIÓN DE TABLEROS
P.I.C.A. C/. Alemania, parcela 100 ELDA Teléfono: 965 383 738
www.marbevicar.com
marbevicar@gmail.com

Nuevo curso de cine de La Claqueta

Redacción

La Escuela de Cine abre el periodo de inscripciones para el curso académico 2025/2026, que será entre octubre y principios de mayo.

El programa formativo de este curso, que combina asignaturas teóricas con masterclass prácticas, incluye materias tan diversas como historia universal del cine e historia de nuestro cine (español), guion, dirección, producción, cámara y fotografía, dirección de actores, maquillaje, dirección de arte y especialistas de cine.

Este será el tercer año de la Escuela de Cine en Petrer, que continúa consolidando su propuesta formativa, ofreciendo una visión global de las principales áreas del séptimo arte y acercando el mundo audiovisual tanto a futuros profesionales como a personas interesadas en ampliar sus conocimientos.

Las personas interesadas pueden formalizar su inscripción a través del número de WhatsApp 680 39 32 37 (preguntar por Juanfran).

Los Autoslocos tendrán 14 participantes



Esta actividad no solo se ha consolidado sino que ha tenido un gran crecimiento este año

Redacción

Los AutosLocos vuelven a Petrer el próximo sábado 20 de septiembre, tal y como ha indicado el concejal de Fiestas, Alejandro Ruiz. Además, esta 13ª edición, que organiza Kaskaruja, lo hace con récord histórico de equipos participantes, con 14 registrados.

El edil ha subrayado que se trata de «un evento que cada vez ha cogido más fuerza, más participación, no solo de la gente que participa, sino también de la gente que viene a disfrutar de toda la jornada» y ha puesto en valor «la creatividad, el ingenio y el buen rollo» reinante.

La actividad arrancará a las 12 horas en los Jardines de la Explanada, con la recepción de equipos y exposición de vehículos, con servicio de barra. A las 14:30 horas, habrá una comida de hermandad de organizadores, voluntarios y equipos. A partir de las 17 horas, los focos se trasladan a la calle Leopoldo Pardines, para el inicio de las carreras con los 14 equipos participantes. La organización ha estimado que la entrega de premios tendrá lugar alrededor de las 20 horas. Y, para cerrar la jornadas, a partir de las 23 horas comenzará la verbena popular, este año con la Orquesta Dr. Jekyll.

De los 14 equipos inscritos, en torno al 60% son participantes de Petrer, aunque, también hay equipos inscritos de Elda, Novelda, Elche, Bañeres de Mariola e, incluso, un equipo internacional integrado por personas de Letonia y Lituania que «están pasando aquí una temporada».

El ganador recibirá 200 euros, el segundo estará premiado con 150 euros, y el tercero con 100 euros. El galardón a mejor equipo recibirá 100 euros, misma cantidad que reciba el equipo con mayor resistencia y deportividad y el mejor coche.

Las Jornadas de Patrimonio más especiales de la villa

Paula Vera

La Concejalía de Cultura y Patrimonio del Ayuntamiento de Petrer, presentó la programación de las Jornadas de Patrimonio 2025, que se desarrollan del miércoles 10 al domingo 14 de septiembre. Este año, además de la habitual oferta de actividades, la conmemoración coincide con una efeméride de especial relevancia: el 50 aniversario del descubrimiento del mosaico romano de Villa Petraria.

Portillo invitó a toda la ciudadanía y visitantes a participar en las actividades programadas, destacando que aunque el Castillo no podrá abrirse al público por encontrarse en obras, se han organizado diversas actividades en el resto de espacios patrimoniales.

Durante la semana se ha presentado una nueva pieza, se ha inaugurado la exposición temporal *La maleta de Azorín*, basada en una donación de más de 50 piezas personales del escritor, entre documentos, cartas, fotografías y objetos.

El fin de semana se completará con visitas guiadas



El castillo abre sus puertas el domingo

al Altico, a Villa Petraria y al campanario de la iglesia, contando con la colaboración de la Tourist Info, con inscripción previa, además de visitas libres al Museo Dámaso Navarro y a las casas cueva con ambientaciones especiales. El horario de apertura será de 11 a 14 horas por la mañana y de 18 a 21 horas por la tarde.



La sonrisa de las estrellas
Rosa del Valle

Para sentir la paz, antes debí conocer el «kaos»

El «kaos» se presenta ante nosotros sin previo aviso, un día llama a tu puerta sin invitación, no tiene compasión y desestabiliza los cimientos de todo lo que toca, cuando hizo acto de presencia, desconocíamos e infravalorábamos lo que ahora deseábamos con todas nuestras fuerzas: la paz.

Cuando hablo de paz y caos, me refiero a los sentimientos que floran en mi corazón en un determinado momento. El estado de tu mente es la antesala de cómo se sentirá tu cuerpo, en un futuro más bien cercano.

Tras echar la vista atrás desde el acontecimiento que marcó un antes y un después en nuestra forma de vivir, he de confesar que he aprendido una lección de vida, que me acompañará el resto de mi existencia.

El concepto de «kaos» distaba mucho de la realidad que hasta ese momento estábamos viviendo y la propia vida se ocupó de mostrármelo personalmente. La descripción de «kaos» que tenía en mi mente se identificaba con actividades como puede ser: el frenético ritmo del día a día, la propia crianza de los hijos, la falta de tiempo para mis hobbies... Ahora he entendido que todo ese desorden que he descrito era mi paz, que el «kaos» no tenía nada que ver con todos esos sentimientos que me producían todas las situaciones diarias.

El «kaos» fue una situación donde afloran los sentimientos y miedos ante la toma de decisiones sin un resultado certero, la incertidumbre más oculta, donde debes ordenar, organizar y establecer una ruta, para intentar volver a reencontrarte con la paz.

El tener que despedir a nuestra hija tan prematuramente, todo lo que eso supuso en mi familia no hizo más que avivar esa palabra de la cual su significado y dimensiones desconocía realmente.

Ahora, conozco personalmente al caos y también tengo la suerte de conocer verdaderamente la paz, puedo decirme a mí misma: Hoy estoy en paz, mi corazón está en paz y así se lo trasmito a mi familia y a la gente que me rodea.

He de confesar que hoy en día, hay pocas cosas que me hagan entrar en un estado caótico, cuando aprendes a identificarlo, se reduce su poder ya que has vivido con él y lo conoces.

La consecuencia de una situación vivida y su resultado depende de las circunstancias de varias variables, el comportamiento de ellas no es predecible al 100%, ya que siempre hay un margen de error para el azar. ¡Es en ese margen!, en el que tus decisiones cambiarán el resultado, dependiendo de tu estado emocional, en ese preciso instante.

Debemos tener presente que la vida son ciclos, momentos y que con el pasar de los años, tenemos que ir adquiriendo herramientas que nos faciliten la gestión de las emociones y adquirir conciencia en la toma de decisiones, «kaos» y paz conviven simultáneamente.



Julio César Rioja
Sacerdote Claretiano

Fin del verano

Damos comienzo a un nuevo curso, éste siempre plasmado como momento de nuevos retos y oportunidades, de preparación, organización, disciplina y nuevas oportunidades de superación. Pero la antesala de este comienzo de curso, el verano y este en concreto, ha despertado muchas emociones y sensaciones encontradas. Vamos al encuentro del agua, mar, ríos, piscinas... la buscamos para refrescarnos y combatir el desmesurado calor y por otro lado, el fuego traicionero y desbocado ha arrasado sin piedad a medio país, cebándose, sobre todo, en zonas de esa España vaciada y poco visibilizada en la que muchos hemos nacido, respetamos y amamos. Cuando no hay una buena gestión, sufren los de siempre.

Ese tiempo vacacional de descanso, merecido y deseado para muchos, también ha tenido su antítesis, en algún momento nos debimos perder, no hay razón, causa, ni argumentos que, pueda justificar la masacre y genocidio vivido, por los más de 64.000 palestinos muertos, entre ellos niños y ancianos, los más vulnerables, los cuales no podrán disfrutar de ningún otro próximo verano. Mientras los políticos y líderes del mundo miran para otro lado, ese que no les haga perder sus vacaciones en Cerdeña o el Caribe. La gran vergüenza de este genocidio está justificada en el terrorismo, pero cebada con civiles indefensos y vulnerables, con un claro objetivo: aniquilar al pueblo palestino. ¡Qué pronto olvidamos! De perseguidos a perseguidores y asesinos. Hace tiempo perdimos lo que considerábamos derechos humanos, diríamos que hasta la misma humanidad.

Qué decir de todos esos mensajes sencillos que, no necesitas pensar: sobre los inmigrantes, los okupas, delincuencia, violaciones... mira los porcentajes y te darás cuenta de que no es verdad, el clima que intentan crear algunos, para poner a los pobres contra los pobres y no pensar que las causas y los problemas, son más complejos que las simplezas que te proponen.

Ahí los políticos y los jueces, imás numeritos!, lo que no han conseguido con los votos, lo quieren conseguir con sentencias, mientras se les escapan impunemente, alguna que otra condena por corrupción, con devolución incluida de lo robado. Después de cinco años sin renovarse ni dimitir que van a pedir de respeto.

Podríamos seguir con muchas más cosas, las cuales nos harían reflexionar sobre nuestro idílico verano, pero no hará falta, todo ello también está incluido en el lote de comienzo de curso.

Ahora hemos disfrutado de las fiestas patronales, les pedimos a la Virgen de la Salud y al Cristo del Buen Suceso, que intercedan ante Dios por toda la humanidad y que ese fuego «controlado» de las Fallas, en su sentir renovador, nos traiga esperanza y fuerza de compromiso, para seguir en la defensa de las injusticias, seguro que así, nos sienta todavía mejor ese disfrutado y reitero, merecido, tiempo vacacional veraniego.

HORARIO DE MISAS

SANTA ANA: de lunes a viernes 8 y 19:30 horas. Sábados 19:30 horas. Domingos y festivos 9, 12 y 20 horas. **Tel.: 965 38 04 19.**

LA INMACULADA: de lunes a sábado 19 horas. Domingos y festivos: 10, 12 y 19 horas. **Tel.: 965 380 823.**

SAN FRANCISCO DE SALES: de lunes a sábado 20 horas. Domingos y festivos, 9 y 11 horas. **Tel.: 630 630 549.**

S. JOSÉ OBRERO: martes a sábado 18:30 horas. Dom. y festivos 12:30 horas. **Tel.: 965 07 07 86.**

SAN PASCUAL BAILÓN: lunes, 9 horas. Martes a sábado, 19:30 horas. Domingos y festivos, 11 horas. **Tel.: 965 39 73 09.**

GERIÁTRICO: todos los jueves a las 17 horas. **Tel.: 965 39 51 13.**

HOSPITAL: sábados a las 17 horas.

NOVAIRE: Viernes a las 17:30 horas. **Tel.: 965 07 07 86.**

LA SANTA CRUZ (Petrer): de martes a sábados 19:30 horas. Domingos y festivos, 10 y 12 horas. **Tel.: 965 37 03 94.**

SAN BARTOLOMÉ (Petrer): de lunes a viernes 8 y 19:30 horas. Sábados 19:30 horas. Domingos y festivos, 9 y 12 horas. **Tel.: 965 37 06 27.**

FARMACIAS DE GUARDIA

ELDA

Día 12	Mª Virtudes Hdez.	Padre Manjón, 11	965 38 55 98
Día 13	Ángela Pérez Az.	Jaime Balmes, 18	966 96 51 42*
Día 14	Fernando García	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97
Día 15	Aguado-Pérez CB	Avda. de Sax, 23	965 38 54 56*
Día 16	Mª Carmen Rico	Méjico, 1	965 38 19 68*
Día 17	Esther Padial	Avda. Alfonso XIII, 48	965 38 21 19
Día 18	Ricardo Montero	Avda. Chapí, 31	965 38 61 52*

*Tienen horario de 9 a 22 horas, el resto de horas, acudir a la Farmacia Fernando García en la Avda. Acacias, 29, teléfono 965 38 11 97

PETRER

Día 12	Suad Villarroya	Leopoldo Pardines, 16	965 37 01 05
Día 13	Zeneida Persegu.	Avda. de Madrid, 65	965 37 09 90
Día 14	Hermanos Planells	Gabriel Payá, 52	965 37 10 51
Día 15	Carlos Millá	Dámaso Navarro	965 37 47 15
Día 16	Emma M. García	Cánovas del Castillo, 7	965 37 06 40
Día 17	Farmacia Coves	Brigadier Algarra, 28	965 37 19 66
Día 18	J. Fco. Cuenca	Avda. de Madrid, 39	965 37 26 15

OBITUARIO

Fallecidos en Elda

Día 1 de septiembre: María Teresa Villar Gómez, de 76 años. **Día 3:** Concepción Tecles Chinchilla, de 79 años. Josefa Maestre Albarracín, de 77 años. **Día 5:** Maruja Merino Vaquero, de 88 años. Milagros López Marín, de 90 años. **Día 6:** María Bernabeu Durá, de 93 años. Día 8: Beatriz Teresa Escribano Esteve, de 50 años. **Día 9:** María Ángeles Seva Muñoz, de 69 años.

Fallecidos en Petrer

Día 30 de agosto: Josefa Rico Algarra, de 82 años. **Día 4 de septiembre:** Ginés Ramírez Ruiz, de 89 años. Antonio Guerra Payá, de 97 años. José López González, de 73 años. Antonio Vieco Sáez, de 81 años. **Día 8:** María Busquier Clemente, de 90 años.

«El dolor es más tolerable si no le añades nada»



La opinión invitada
Isabel Vicente
Periodista

La importancia de la información

Estar bien informado hoy en día es, aunque resulte paradójico en esta época de exceso de información, más complicado que hace veinte o treinta años. Entonces, la radio, la tele y los periódicos eran los transmisores de las noticias; un titular te daba los datos más destacados de un suceso y, aunque cada medio de comunicación tuviera una tendencia ideológica que el ciudadano solía conocer, existía una cierta confianza en que, aquello que reflejaban los medios, era cierto.

Ahora, sin embargo, el periodismo serio que, ¡ojo!, sigue existiendo, se entremezcla con todo tipo de páginas pseudo periodísticas en las redes sociales creando una papilla de verdades, mentiras y medias verdades que confunden al ciudadano y dificultan la posibilidad de formarse una opinión medio seria de lo que pasa a su alrededor. Nos estamos convirtiendo en consumidores compulsivos de las «noticias» que aparecen en las redes al mismo tiempo y con el mismo rango, como el último meme del pelo de Trump; el mejor sistema de acabar con las polillas en los armario; el divorcio, falso en muchos casos, de la influencer más petarda del panorama patrio; la muerte de 40 civiles en un bombardeo de Israel en Gaza; las gracietas de un diputado; las tendencias en bolsos de este otoño, o el colapso en el que ha entrado nuestro país debido a las tropelías de cuatro inmigrantes violadores, ladrones, herejes y, encima, negros.

Todo se come a bocados y se digiere en segundos sin que el consumidor sepa qué es cierto ni qué es importante. Todo son flases. Nos formamos una opinión del tema más sesudo leyendo dos párrafos del foro de sultano y nos reafirmamos leyendo u oyendo decenas de opiniones similares a las nuestras de gente tan desinformada como nosotros. Gracias a la inteligencia artificial, las redes sociales nos dan más de lo que solemos ver con lo que, cada día, nuestra visión es más limitada y partidista y, nosotros, cada día, más vulnerables y manipulables. Esto lo saben bien las marcas, pero también, y esto es lo más peligroso, los creadores de opinión. Nuestra falta de rigor y de capacidad de análisis nos convierte en marionetas en manos de gurús, partidos políticos y dirigentes sin escrúpulos que con dos consignas populistas nos llevan a su terreno para llegar al poder. No hay más que ver el triunfo de los partidos neofascistas y el peligroso incremento del racismo, el machismo y la homofobia en nuestras sociedades. Ante esta deriva impulsiva debe imponerse el sosiego. Debemos contrastar las informaciones, recurrir a medios de comunicación serios, escuchar y respetar al contrario, analizar las actitudes y motivaciones de nuestros dirigentes, dejar a un lado el dogmatismo y, sobre todo, pensar. Nos jugamos mucho, nada menos que nuestro sistema democrático.

Qué dolor más grande

No quiero bombas que matan.
No quiero metralla que destroza cuerpos.
No quiero misiles que explotan destruyendo bloques de pisos y matan a personas y niños.

Qué maldad más grande.
Que se queden tan tranquilos los que mandan y no hagan nada.

Qué dolor más profundo.
Que mueran personas de hambre,
niños y personas mayores.

Yo me pregunto a dónde va a ir a parar
el mundo en el que vivimos.

No veo luz y ningún camino, me despierto sobresaltado y veo que todo sigue igual, que no ha camiado nada.

Veo que lo que hacen no es normal.
Que lo que están haciendo es un genocidio.
Y no se acuerdan de lo que les hicieron a ellos, que los mataron en esos campos de exterminio.

Ahora la historia se repite y ellos hacen
lo mismo que a ellos les hicieron.

Esta vida no es justa, lo que nos mandan...
algunos se vuelven locos y el poder les domina.

Qué dolor más grande que no tengan
ni corazón ni alma.

La historia se repite y esto es una locura que no sabemos cuando va a parar ni que pasará con las personas que se han quedado sin nada y sin vida.

Julio Esteve
El elderico



Mesa camilla
Anabel Valero

Guarda las cosas de playa

Una vez terminadas las vacaciones, debemos dejar todas las cosas de playa bien limpias. Recordamos unos consejos.

Sombrillas: Dejarlas secar bien, sacudirlas y limpiarlas bien. Frotar sobre sus mecanismos y varillas una capa de vaselina en pasta frotando con el dedo.

Sillas de plástico: Frotar con un cepillo fuerte humedecido en agua, detergente y bicarbonato. Secar a la sombra. Los puntos de unión del armazón también se protegen con vaselina.

Esterillas de paja: Lavar con agua y sal y dejarlas secar al aire muy bien hasta que se sequen.

Bolsos de playa: Si son impermeables, lavarlos con agua y sal. Si llevan algún aplique, como flores o frutas secas, espolvorear con bicarbonato y sacudir con un trapo.

Bañadores: Lavar normalmente en lavadora con agua fría y un programa largo, añadir suavizante en el último aclarado.

Aletas y gafas de bucear: Sumergirlas en un barreño con agua y detergente, después aclarar bien añadiendo un chorrito de vinagre al agua. Nunca secar al sol.

Traje de buceo: Aclarar bien y secar a la sombra, una hora del derecho y otra del revés. Espolvorearlo con polvos de talco y guardar envuelto en una sábana.

Colchonetas de plástico o tela plastificada: Igual que para los trajes de buceo.

Manchas:

Alquitrán: Calentar la mancha con un secador y cuando se haya ablandado, quitarla con un cuchillo sin filo. Después, frotar con aguarrás, lavar con detergente y aclarar.

Hierba: Hacer una pasta con agua y perborato, colocar encima de la mancha, dejar dos horas y luego lavar.

Óxido: Mezclar el zumo de medio limón con una cucharadita de sal. Aplicar con un algodón sobre la mancha, dejar secar una hora y aclarar.

Perretes y gatetes

Clara es una hembra de entre uno y dos años que destaca por su amable carácter. El tamaño de esta perra es mediano por lo que se quedará tal cual aparece en la imagen. Le encantan los paseos y pasar tiempo en familia tanto con menores como personas de más avanzada edad.

Está buscando un nuevo hogar en el que ser feliz.

El horario es de lunes a viernes de 10 a 13:30 horas para adopciones. Para visitas, tardes de 17 a 19 horas, sábados de 10 a 13 horas con cita previa al teléfono 699 771 468.



NUEVA UBICACIÓN
C/ Joaquín Coronel, 53 ELDA
DOG STYLING SALON
By Mundo Vivo
688 706 562

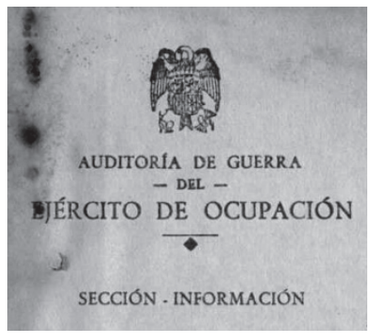
Historia de Elda Fernando Matallana Hervás

El extraordinario caso de Luis Cremades Vicedo

Un combatiente de la Guerra Civil obligado a luchar en el bando contrario al de su ideología



Luis Cremades Vicedo.



Auditoría de Guerra



Manual de moral antifascista

En el marco represivo de posguerra, el procesamiento de Luis Cremades Vicedo (Aspe, 1913-Elda, 2005), teniente de Infantería del Ejército republicano, comenzó el 15 de mayo de 1939 a petición del auditor de guerra del Ejército de Ocupación, quien instó al juez militar de Novelda, Joaquín de Lora López, a abrir diligencias. Comenzó entonces el sumario 888 que se custodia en el Archivo General e Histórico de la Defensa. El 16 de junio fue detenido y entró en prisión preventiva. El 22 de abril había sido reseñado por la Junta de Clasificación, donde se dejó constancia de tenía 26 años, estaba casado y era contable. Había sido movilizado en octubre de 1936, como perteneciente a la quinta de 1934. Sirvió en las 71ª y 25ª brigadas mixtas, en esta última a las órdenes del comandante Quintiliano Herrero. En la ficha de Luis anotaron que podían responder por él los cuatro miembros de la junta, «así como cualquier persona de Orden y de derechas» de la localidad; tenía también el aval del jefe local de Falange, Ramiro de Careaga, así como las declaraciones favorables de los falangistas Enrique Seguí Fernández y Teófilo Romero Romero, quedó en condición de «retenible en atención a su empleo de oficial».

Cremades fue citado a prestar declaración el 19 de junio. En ella depuso que había alcanzado el grado de teniente porque solicitó ingresar en la Escuela Popular de Guerra para salir de la brigada donde estaba destinado, ya que era conocido por otros eldenses que estaban allí. Afirmó que estuvo afiliado a Derecha Regional Valenciana, que había sido un miembro significado en el campo de la derecha política y, por tanto, podía sufrir algún atentado. Recordó que en octubre de 1936, antes de incorporarse a filas, fue detenido en Elda y que su hermano José había sido asesinado «por los elementos rojos», así como otros familiares suyos en Aspe y en otras localidades. Efectivamente, su hermano, que había sido concejal por la DRV en la corporación municipal entre 1934 y 1936, en septiembre de este último año sufrió el 'paseo' y fue ejecutado.

Fueron llamados a declarar ante el juez los testigos Enrique Seguí y Teófilo Romero, quienes se ratificaron en sus planteamientos. Seguí añadió que Luis Cremades fue uno de los cofundadores de Falange Española en Elda, en 1934.

El delegado de Información e Investigación de FET y de las JONS, en un informe del 23 de junio, añadió que en algún momento había pertenecido a la CNT, que no había hecho propaganda revolucionaria, ni exaltado la causa republicana, ni insultado a los generales franquistas; no constaban delitos en su haber, no había prestado servicios a las órdenes del ayuntamiento, tampoco intervino en la destrucción de edificios u objetos religiosos y no se fue voluntario al Ejército republicano. Pidió que se dedujese testimonio a Manuel Mellado Díez y Joaquín Segura Martínez, vecinos de Elda. Estos declararon que tenían un buen concepto de Luis Cremades, a quien consideraban adicto al régimen franquista, que había estado detenido en Elda en octubre de 1936 y que se marchó al Ejército cuando fue movilizada su reemplazo. Continuaron afirmando que en su unidad era conocido por varios de Elda y que para prevenir «accidentes» (entrecomillado en el original), pidió el ingreso en la Escuela Popular «con la esperanza de que durante el curso, terminase la guerra». Al salir con empleo de teniente, en el primer combate al que asistió resultó herido en el brazo izquierdo, perdiéndolo completamente. La acción de guerra, según Cristian Triviño Gavira (La 25ª Brigada Mixta del Ejército Popular de la República), tuvo lugar en la zona de Pozoblanco-Peñarroya al norte de la provincia de Córdoba en la segunda quincena de junio de 1937, donde un informe de la 112 División franquista registró entre las bajas causadas a un «Oficial Rojo apellidado Cremades».

El jefe local del Movimiento, Rafael Requena López, expidió un certificado el 24 de julio de 1939 en el que decía que el investigado era «persona honradísima de conducta intachable». En la misma fecha y en parecidos términos se expresó Mariano Segura Martínez, en condición de alcalde de Elda, en otra certificación.

Los testimonios recabados y la documentación aportada pesaron decisivamente en el Consejo de Guerra reunido en Alicante el 26 de julio de 1939, bajo la presidencia del comandante Julio Recio Andreu, en cuya sesión se resolvió que no estando demostrada la comisión de delito alguno, era procedente el sobreseimiento provisional de la causa, así como su remisión al auditor de Guerra, quien en el decreto de 1 de agosto acordó la medida que se le proponía y la libertad definitiva del encausado.

Demasiado castigo para un buen Elda Prestigio



Las leonas fueron ligeramente inferiores | Costa del Sol Málaga.

Málaga	**28**
Elda Prestigio	**24**

Elda Prestigio: Meriem y Virginia; Lucía 2, Sandeva 1, Sol, Rafaela 6, Malena 3, Heilman, Terrado, Elena 2, María, Maddi 2, Claudia 1, Paula 1, Marina 5 y Aitana 1.

Marcador cada cinco minutos: 4-0; 7-5; 10-6; 11-9; 14-12; 16-15; des.; 18-17; 20-20; 22-21; 24-23; -24 y 28-24.

Segunda jornada de la liga Guerreras jugada en el polideportivo Malagueño de José Luís Pérez Canca.

Buen encuentro, pese a la derrota de un equipo eldense que solo fue inferior a las malagueñas en los primeros 5 minutos y en los últimos 5 del encuentro. En el resto del partido hubo varios empates en el luminoso y gran parte del mismo las eldenses se mantuvieron a un solo gol de las malagueñas

Tercera jornada

Se reanuda la competición liguera, tras el descanso producido a la Copa Ibérica, y a las 16:30 de este sábado tendrá lugar en el Florentino Ibáñez la tercera jornada liguera, recibiendo las eldenses al recién ascendido Zonzamas Lanzarote, que viene de perder en Sagunto, pero que en la primera jornada a punto estuvo de vencer al Guardés en Lanzarote, yendo delante en el luminoso durante todo el encuentro, salvo en los últimos 10 minutos en los que se escaparon las gallegas.

En sus filas tienen a jugadoras interesantes como las hermanas Brenda e Ingrid Soler, o la cubana Reyes, y con ellas viene la pivote eldense Irene Botella.

Sin duda, un atractivo partido que pese a lo atípico del horario (16:30 horas), este ha sido cortesía de las eldenses para que las canarias puedan enlazar con el vuelo de regreso, ya que posiblemente en el partido de la segunda vuelta, sean las eldenses quienes podrían tener el mismo problema.

Enrique Delfín



Imagen Costa del Sol Málaga.

Pobre imagen eldense en el último partido del playdown en Elda

CEE	**34**
F. Agustinos	**39**

Marcador cada cinco minutos: 3-5, 8-9, 11-12, 13-14, 14-17, 18-23, descanso, 25-26, 25-29, 27-31, 31-34, 33-36 y 34-39.

Pese a la derrota, otro buen partido de los eldenses que compitieron durante gran parte del encuentro «de tú a tú» a un equipo de superior categoría como es Fundación Agustinos.

Sólo los últimos minutos de cada tiempo fueron en los que los capitalinos consiguieron su máxima diferencia, 18-23 al término de la primera parte, cuando a 4 minutos para finalizar este primer periodo el luminoso reflejaba la igualdad del resto del encuentro (15-17), y al término del mismo, 34-39, cuando a 4 minutos para el final, aun se seguía manteniendo la igualdad (34-36).

La primera, parte los eldenses defendieron con una defensa avanzada, y eso lo pagaron recibiendo 23 goles. En la segunda, se bajó a 6-0 y los alicantinos ya no tuvieron tantas facilidades.

Por cierto, otra gran entrada en el Rafael Tapia. Sin duda, esta temporada hay «hambre» de balonmano.

Y este domingo a las 12 en el Rafael Tapia, comienzo de la liga, recibiendo los eldenses al siempre peligroso Torrevieja (la «bestia negra» de los eldenses durante mucho tiempo).

Enrique Delfín

El campeonato de España de Culturismo será en la Pista Azul

Paula Vera



Presentación del campeonato

El Campeonato de España de culturismo, clasificatorio para el mundial IBFF, tendrá lugar este sábado 13 de septiembre a partir de las 16 horas en la Pista Azul del antiguo Pepico Amat. Así lo confirmaron el edil de Deprtes, Enrique Quílez, y el presidente de la Asociación de española de Superatletas, Manuel Callao, quienes invitaron a toda la población a disfrutar de la modalidad deportiva «más practicada en el mundo entero puesto que quien vaya al gimnasio trabaja esta modalidad», dijo Callao.

Aunque el campeonato empiece a partir de las 16 horas por la mañana, de 10 a 12:30 horas, los atletas tendrán que pasar por el pesaje en la misma localización, el Pepico Amat.

La secretaria de la Asociación de española de Superatletas, Mª del Mar Ortega, ha señalado que contarán con atletas de todas partes de España, tanto hombres como mujeres, y estarán divididos en 25 categorías. La entrada es libre para que toda la población pueda conocer esta modalidad deportiva.

Atletismo

María Fuentes, preseleccionada para el nacional

Gran noticia para María Fuentes Olcina, la atleta que viste la elástica del Club Atletismo Elda, la deportista ha sido preseleccionada para el equipo nacional absoluto para representar a España en el Campeonato del Mundo de Trail/Mountail Running, que tendrá lugar del 26 al 28 de septiembre en la localidad aragonesa de Canfranc.

La Real Federación Española de Atletismo ha convocado a María Fuentes Olcina, para una concentración con el equipo nacional del 8 al 14 de septiembre. De su resultado dependerá que sea seleccionada para seguir representando al país.

Estarán concentrados tanto los atletas, como el cuerpo técnico, bajo la supervisión de los servicios médicos y técnicos de la Real Federación Española de Atletismo.



María Fuentes Olcina

Manuel en Hondón

El atleta Manuel Sirvent Rico regresó a las filas del Club Atletismo Elda y lo hizo participando en el Cross Urbano de Hondón de las Nieves, disputado sobre una distancia de cinco kilómetros. Manuel Sirvent completó la prueba con mucha entrega, entrando en meta en la posición 28 de su categoría.

Buena actuación en Monóvar

El circuito de Monóvar vivió su tercera parada con la Cronoescalada Masianet, una prueba singular que se desarrolló sobre una subida de 350 metros con un 14% de desnivel. Allí, un nutrido grupo de atletas del Club Atletismo Elda firmó una gran actuación.

En la prueba no competitiva, Jorge Franco García logró la segunda posición. En benjamín masculino, Erik Puche Ortuño fue segundo, mientras que en benjamín femenino Lucía García Real ocupó la segunda plaza. En alevín femenino, la victoria fue para Alma Vidal Moreno. En alevín masculino, Víctor Alcaina Sánchez se proclamó campeón y Darío Franco García fue cuarto. En infantil femenino, Lola Ruíz Pérez se llevó el triunfo, y en infantil masculino, Pablo García Real alcanzó la tercera posición. En juvenil masculino, Leo Villena Hernández fue primero y Adrián Alcaina Sánchez tercero. En sus respectivas categorías también destacaron Ernesto José Abad Martínez, tercero, y Asun Sánchez Ginés, séptima.

Fin de semana con doble cita

El próximo sábado por la tarde el Club Atletismo Elda volverá a estar presente en dos citas importantes.

Por un lado, en Sax se celebrará el Cross Virgen de los Frutos y, por otro, en Novelda, tendrá lugar el Cross de La Garrova, donde se espera una destacada representación verdinegra. Habrá que esperar unos días para conocer los resultados de los deportistas del Club de Atletismo Elda.

Billar CEE

Fin de semana para olvidar para los billaristas de Elda

El equipo de billar del Centro Excursionista Eldense que milita en liga autonómica División de Honor no tuvo un buen día el pasado sábado 6 de septiembre al perder por 3-5 ante el Club Billar Elche. Los jugadores del CEE que disputaron el encuentro fueron Ramón López, José Albert, Juan García y José Llobell.

El inicio de esta temporada no está siendo fácil para el equipo del Centro Excursionista Eldense puesto que en el anterior partido perdieron ante el CB Castalla 6 a 2.



Imagen de archivo del equipo de billar del CEE

gimedia
Presidente: Baldomero Giménez García
Edita: EDICIONES NOTIVALLE, S.L.
Director: Carlos Guillermo Ortuño Falcó
Redacción: Marta Ortega López y Paula Vera Pérez · redaccionweb@valledeelda.com / **Fotografía:** Marta Ana Maestre Rico
Departamento comercial y publicidad: José Maya García · Tel. 655 968 826 · comercial@valledeelda.com
Colaboradores: Rafael Carcelén, Fernando Matallana, Anabel Valero, Enrique Delfín, Julio César Rioja, Grupo Mosaico, Rosa del Valle y Joaquín Alcaina (Club Atletismo Elda).
Edición digital: valledeelda.com | Plaza de la Constitución, 7 local 1 · ELDA · Teléfono 965 995 540
Producción Gráfica: AZORÍN Servicios Gráficos Integrales
Premsa Comarcal Valenciana
amic

AZORÍN

SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES

Magdalena Maestre Amat, 5. 03600 Elda. Alicante. T. +34 965 381 606

www. graficasazorin.es

info@graficasazorin.es

El Eldense se estrena en casa con victoria

Paula Vera

El CD Eldense volvió a ganar en el Nuevo Pepico Amat. Los azulgranas disputaron la segunda jornada de liga en Elda consiguiendo así la primera victoria de la temporada gracias a un gol de Nacho Quintana en el minuto 73. Con este resultado los de Javier Cabello suman cuatro puntos en la clasificación y consiguen su segunda portería a cero.

Buen sabor de boca dejó el CD Eldense a su afición durante la primera mitad. Dominaron con contundencia durante el primer cuarto de hora aunque sin conseguir finalizar jugada.

El partido estuvo a punto de complicársele a los de Javier Cabello en el minuto 23 cuando el árbitro pitó penalti a favor del Villarreal B. En ese momento el público se convirtió en el jugador número 12 apoyando a Ramón Vila para que este consiguiese evitar el tanto del filial del submarino amarillo de los pies de Diatta.

Tras ello los azulgranas volvieron a generar presión en la portería rival llegando a estar más cerca del gol gracias a un disparo desde la frontal del área de Jesús Clemente. Fueron al descanso en tablas, 0-0.

A pesar de que el Villarreal «B» saltó a la segunda parte con una marcha por encima del Eldense, estos volvieron a controlar el dominio del juego. En el minuto 55 Ibarrondo tuvo una clara entrando por el lateral derecho, pero el balón ha dado contra el travesaño. Aún así fue fuera de juego. Tan solo dos minutos después Dioni ha tenido la propia, pero Rubén Gómez ha conseguido evitar el tanto azulgrana.



Nacho Quintana celebró el tanto con la afición

El filial del submarino amarillo también tuvo sus ocasiones de los pies de Luis Quintero, pero el guardameta azulgrana, Ramón Vila, se hizo grande en la portería evitando el gol.

La alegría llegó al Nuevo Pepico Amat en el minuto 73 cuando Nacho Quintana, tras varios rebotes, mandó el balón al fondo de la red marcando el primer gol de la temporada para el CD Eldense. De hecho cuando ha sido sustituido en el minuto 87 el público se ha puesto en pie para despedirlo.

Finalmente el encuentro concluyó con victoria para el CD Eldense, 1-0, dejando buenas sensaciones en la afición.

