VALLE DE ELDA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN LOCAL *Fundado en 1956*

Año 69 / Número 3.187 / 11 de julio de 2025 / Precio: 2 € / www.valledeelda.com

Campaña para reducir los ruidos de las motos



La policía impuso 16 sanciones durante la última campaña

El ruido realizado por las motos es una de las quejas más repetidas en verano por parte de la ciudadanía. El calor obliga a abrir las ventanas para poder dormir, lo que hace que el sonido de los tubos de escape, en algunas ocasiones hasta trucados, despierte o impida coger el sueño a los eldenses.

Por este motivo, la Policía Local de Elda durante el mes de julio está llevando a cabo una campaña especial de control de ruidos dirigida a ciclomotores y motocicletas.

En la pasada campaña desarrollada en primavera, la Policía Local de Elda inspeccionó 45 vehículos, de los cuales se impusieron 16 sanciones. Estas infracciones pueden conllevar multas, inmovilización del vehículo y, en casos graves, retirada de puntos del carnet.

Rubén Alfaro cumple diez años en la Alcaldía de Elda

El primer edil hace un balance de la década al frente del Ayuntamiento y también del futuro

Pág. 12-13 →

La elección de las Falleras Mayores de 2025 es este sábado

La Plaza Castelar acoge a partir de las 22 horas la gala en la que se conocerá el nombre de ambas

Pág. 2 →

Paco Castalla asume la presidencia de la Unión de Festejos

Enrique Rubio deja el cargo tras tres años. *Valle de Elda* entrevista a ambos en un especial

Pág. 14-17 →



La elección de las Falleras Mayores de Elda 2025 y sus Damas de Honor será este sábado

Marta Ortega

La espera ha acabado. Este sábado Elda sabrá quienes son sus Falleras Mayores de 2025 así como sus Damas de Honor. Bajo el título Flama, la Plaza Castelar acogerá el acto de elección de estas seis jóvenes y niñas. Será a las 22 horas en la Plaza Castelar.

Tres mujeres optan al cargo: Ainhoa Amorós García, de la Falla Zona Centro; Gemma Martínez Tortosa, de la Falla Huerta Nueva; y Naiara García Sierra, de la Falla Estación. Asimismo, las tres niñas que se han presentado son: Yasmin Singh Izquierdo, de la Falla Trinquete, Lucía Cascales Ruiz, de la Falla Huerta Nueva; y Elisa Romero Vicedo, de la Falla Estación.

Este año, como hay seis candidatas, no existen los nervios por saber quién se quedará fuera, solo por conocer quienes serán proclamadas Fallera Mayor de Elda y Fallera Mayor infantil de Elda.

El contacto entre jurado y candidatas comenzó el pasado 28 de junio con un desplazamiento hasta Cullera para disfrutar del día de convivencia. Un día después, el domingo 29 de junio, la convivencia continuó en Elda, pero ya de forma íntima, donde jurado y candidatas tuvieron tiempo para hablar y conocerse.

Una semana después, el día 5 de julio, tuvo lugar la tradicional cena de gala en el que el jurado pudo escuchar a las candidatas hablar en público.

El acto será presentado por la fallera Mayor de Elda 2023, Sonia Esteve Martínez; el presidente de la Falla Jardín de la Música, Vicente Ferrándiz; la fallera Mayor Infantil de Elda 2023, Martina Lencina Martínez; y el presidente infantil de la Falla Ronda san Pascual, Marcos Vidal Verdú.



Las candidatas durante la cena de gala

La entrada es con invitación. Si bien en la población general se podrá poner en la zona de la plaza colindante a los asientos.

Los Sanfermines solidarios serán este domingo


Los Sanfermines son pura diversión en Elda

Marta Ortega

La Falla Estación mantiene sus tradicionales Sanfermines. No hará falta acudir a Pamplona para disfrutar de esta fiesta. Está será la quinta edición de los Sanfermines Solidarios y se celebrará el 13 de julio, a partir de las 10 horas. Una vez más saldrá de la Plaza de la Constitución y concluirá en la Plaza Castelar. Este año parte de los beneficios irán destinados a Funredis, una fundación privada, sin ánimo de lucro que trabaja con personas con discapacidad y sus familias, ofreciendo los apoyos necesarios para dar respuesta a sus necesidades e intereses personales y expectativas de futuro en las distintas etapas de su vida.

Este es un evento divertido en el que cada año participan cientos de personas, especialmente familias y niños. Hay varias personas disfrazadas de toros y realizan el recorrido mientras los corredores les llaman su atención con los típicos periódicos.

En solo cinco años se ha consolidado en la ciudad. Ni el calor ni la llamada de las piscinas y playas aplaca las ganas de numerosas familias de disfrutar de este evento tan popular.

Las risas y algún que otro susto son protagonistas durante todo el recorrido en el que nadie sufre, ni animales ni corredores, ya que lo importante es la diversión.

Además, este año se da la circunstancia de que este será el primer acto de las proclamadas Falleras Mayores de Elda 2025 y sus Damas de honor, pues el acto de elección tendrá lugar solo 12 horas antes del comienzo de estos Sanfermines.

La venta de camisetas, a un precio de 6 euros, ha comenzado ya en varios establecimientos de la ciudad y en la propia Falla La Estación, y el mismo día de la celebración se venderán en la zona de salida tanto camisetas como pañuelos, estos últimos a un precio de 2 euros.

La imagen que ilustra la camiseta es obra de Valeria Herraiz.

El editorial

Carlos G. Ortuño
Director Valle de Elda

«Calor ha hecho siempre»

El calor aprieta de lo lindo. Lo notamos en las calles de Elda, en los hogares mal ventilados, en las fábricas y talleres. Lo notan los cuerpos agotados de muchas personas mayores o en los sueños interrumpidos de personas que no conseguimos descansar por las noches. Y es que el verano de 2025 se ha convertido ya en otro hito más, en un cúmulo de nuevos récords (el mes de junio más caluroso de la historia), y en una larga lista de advertencias que el planeta nos lanza.

Todo esto no es ciencia ficción, ni alarmismo. Es nuestra realidad, nos guste más o nos guste menos. Y la solución a esto no es decir «calor ha hecho siempre» o «no hagamos caso a los científicos» o apedrear a la Organización de la Naciones Unidas por poner en marcha la Agenda 2030.

Sin ser especialista, quizá habrá que insistir desde lo público y lo privado en protocolos de protección, con cambios de horarios de trabajo (si no se puede trabajar al sol con 38 grados algo habrá que hacer) o de atención al público. Habrá que habilitar sistemas que amplíen la sombra o reforzar los servicios sanitarios y sociales relacionados con las consecuencias de todo esto. Pero también es esencial que como ciudadanía asumamos nuestra parte: cuidar, informarnos, adaptar hábitos, exigir políticas responsables.

Pero sobre todo hace falta grandes políticas, pero... ¡vaya! mientras la Tierra arde los focos de atención mundial se desvían a guerras, crisis diplomáticas y disputas económicas protagonizadas por aranceles y estrategias de poder. No digo que esto no sea importante, pero deberían pararse a pensar que el planeta es nuestra casa, y si nuestra casa se derrumba o nuestra familia enferma, de nada nos sirve ser los líderes más guais del planeta.

El liderazgo del siglo XXI no será el que conquiste territorios. Será el que logre defender la vida frente al cambio climático. El que haga lo difícil. El que sepa ver en esta amenaza una oportunidad para transformar la economía, la energía, la forma de convivir. Y ese líder aún no ha llegado.

Desde Elda y Petrer, desde nuestras calles recalentadas y nuestras noches en vela, hay gente que alza la voz, sobre todo jóvenes. Porque lo que ocurre en el Mediterráneo, en nuestras casas y en nuestros cuerpos, les va a afectar más a ellos si esto va en aumento. Es parte de una gran urgencia.

Parque acuático, conciertos y una «Silent Party» en el nuevo Elda Summer Joven



La edil de Juventud, Anabel García, junto a los organizadores

Paula Vera

El Elda Summer Joven ha llegado. La edil de Juventud, Anabel García, ha informado que los días 11 y 12 de julio, viernes y sábado respectivamente, la ciudad acogerá diferentes actividades como conciertos, una «Silent party», o fiesta silenciosa, parque acuático, entre otras. La concejala ha destacado que todas las actividades son gratuitas y, aunque estén más enfocadas a los jóvenes, toda la población es bienvenida a participar «porque queremos que este sea un verano participativo y accesible para todos».

El patio del antiguo colegio de El Seráfico, en el barrio de la Torreta, acogerá un parque acuático con hinchables y actividades al aire libre el viernes 11 de julio a partir de las 18 horas. García ha explicado que este evento está pensado no solo para niños debido a que se instalarán «hinchables de mayor envergadura para que se refresquen las personas de todas las edades».

El sábado, 12 de julio, la plaza Antonio Porpetta acogerá un Tributo a Estopa de la mano del grupo Partiendo la pana que darán paso al dj local Aitor Belda. A su vez, pero en la Plaza Mayor, a partir de las 21 horas, arrancará una «Silent party» o fiesta silenciosa en la que los participantes escucharán música a través de auriculares.



Baloo's Band vuelve al Campeonato Nacional de Charangas en Asturias



La Baloo's Band actuará por segundo año en el concurso | Blanca Carrillo

Paula Vera

La Baloo's Band volverá a participar, este sábado 12 de julio, en el Concurso Nacional de Charangas que tendrá lugar en Sotrondio, Asturias. En esta ocasión la asociación musical eldense «luchará» por llevarse el primer premio y convertirse así en la mejor charanga de todo el panorama nacional.

En este último año la banda, fundada por el eldense José Francisco Bernabéu, «Berna», ha ido ganando renombre tanto en diferentes partes de España como en su ciudad. Muestra de ello es que el alcalde, Rubén Alfaro, contó con ellos para la inauguración de la Plaza Joan Miró el pasado mes de octubre.

El propio «Berna» ha confirmado a *Valle de Elda* que para esta edición del concurso han preparado un espectáculo que no dejará indiferente a ninguno puesto que «vamos a por todas». El concurso comenzará con una muestra de temas propios en una céntrica plaza de la localidad asturiana, y por la tarde habrá una actuación de «Pasa Bares» que tendrá una duración de cuatro horas.

La Baloo's Band no estará sola puesto que más de 50 amigos y familiares viajarán junto a ellos para apoyarles en este nuevo reto.

Doctor
ENRIQUE MARES ARAMBUL
OTORRINOLARINGÓLOGO
clínica mares
Enfermedades de:
GARGANTA
NARIZ
y OÍDO
C/. Poeta Zorrilla, 1
Piso 2ª Pta. 4
Elda (Alicante)
Tel. 965 381 627

«Neurodivergencias en las Aulas», el nuevo curso de la Sede de la UA en Elda

Paula Vera

La Sede Universitaria de Elda, en el marco de los Cursos de Verano Rafael Altamira de la Universidad de Alicante ha presentado una iniciativa formativa bajo el nombre *Neurodivergencias en las Aulas* destinada, en especial, para los docentes. La duración del curso será de cinco días, del 14 al 18 de julio, en los Salones Princesa en horario de 9 a 13:30 horas.

La edil de Relaciones con la Universidad, Elisabeth Belda, dijo que durante estos cinco días «los participantes aprenderán estrategias y herramientas para tratar con los menores con TDAH, dislexia o altas capacidades durante el horario escolar».

La directora del curso, Sílvia Campos, ha desarrollado que en tres de los cinco días los docentes y público general que realice el curso «vivirán en primera persona como si fueran menores y diseñarán propuestas para poder llevarlas a las aulas». Además, se contarán con referentes en el campo a nivel comarcal y de familias.

El precio del curso para estudiantes, PDI/PAS UA, personas desempleadas y alumniUA es de 60 euros, mientras que el público general será de 85 euros. Las inscripciones aún están abiertas en la web de la Sede Universitaria de Elda.

Las farmacias paran media hora por el impago de suministros en mayo

Paula Vera

Las farmacias decidieron bajar sus persianas durante media hora en la mañana del pasado jueves como forma visible de protesta por el impago de suministros del mes de mayo por parte de la Generalitat Valenciana.

Este cierre simbólico se concretó el pasado martes 1 de julio tras una reunión de urgencia entre los colegios de farmacéuticos de Castellón, Valencia y Alicante.

Los farmacéuticos colocaron durante esa media hora unos carteles en sus persianas, explicando el motivo del parón, en los que se podía leer: «Los políticos juegan con tu salud» o «Tu salud no es un arma política». Y es que piden cobrar por su trabajo tras dos meses de espera.

El Consell alega que el decalaje de un mes en los pagos es habitual y que dependen de la llegada del Fondo de Liquidez Autonómico extraordinario del mes de julio por parte del gobierno central. Sin embargo, desde el gobierno explican que es la Generalitat la que debería hacerse cargo del impago a las farmacéuticas y no usar ese fondo.

Estos impagos suponen una deuda de más de 50 millones que están asumiendo las propias farmacias de la comunidad que lamentan que esto es una lucha política que les afecta.

Los propios farmacéuticos señalaron que si la situación sigue igual habrá más parones, huelgas y manifestaciones.

La UNED abre la matrícula

Marta Ortega

La UNED ha presentado su programa del curso 2025/2026. Esta universidad ofrece la posibilidad de acceder a estudios superiores a mayores de 25 y 45 años pero también formación para mayores de 55 años. La inscripción está abierta hasta el 15 de octubre.

El coordinador de la UNED, José Manuel Guardia, ha destacado él éxito de la enseñanza no reglada para mayores, pues el pasado curso contó con 311 matriculados y este año esperan superar dicha cifra. Además, este año cuentan con clases novedosas y atractivas.

En el primer cuatrimestre del curso, las asignaturas serán, los lunes: Descubriendo las obras maestras del arte español. Un recorrido visual y cultural desde la Prehistoria hasta el Arte Contemporáneo (Nieves Martínez); los martes, La Historia del Español a través de su literatura (José Joaquín Martínez); los miércoles: Tu organismo, un mundo por descubrir (Irene Vera); y los jueves: El lenguaje cinematográfico según los grandes maestros (Israel Gil).

Durante el segundo cuatrimestre, (de febrero a mayo de 2026), los lunes se impartirán Calles con nombre, nombres sin calle (Gabriel Segura); los martes: América Latina. La disputa del pasado y otros temas de interés (Paqui Llorens); los miércoles: Reinas del Nilo. El poder femenino en el Antiguo Egipto (Santiago Mallebrera); y los jueves: Uso, gestión y actualización sobre la Inteligencia Artificial desde dispositivos móviles (Luis Escandell).

Todas las personas interesadas en matricularse pueden dirigirse a la sede de la UNED de Elda, situada en la tercera planta del edificio del Museo del Calzado o escribir por correo (elda@elx.uned.es), por teléfono al 966 980 465 o por Whatsapp 636234952.

Despedida a Juan Rafael Hernández, presidente de ASPRODIS, tras 30 años



Juan Rafael Hernández estuvo muy arropado

Los salones del Casino Eldense acogieron el sábado un homenaje con motivo de la jubilación de Juan Rafael Hernández Hernández, actual presidente de ASPRODIS (Asociación Pro Disminuidos Psíquicos de Elda y Comarca), cuya trayectoria profesional ha estado vinculada íntegramente a esta entidad.

El acto, celebrado en un ambiente entrañable y festivo, reunió a familiares, compañeros y amigos del homenajeado, quien recibió la sorpresa con emoción.

Hernández inició su andadura en ASPRODIS hace más de tres décadas como educador en el Centro Ocupacional, cuando las instalaciones eran aún modestas y centraban su actividad en la fabricación de cajas de cartón.

En 2007 asumió la dirección del Centro Residencial «Colores», cargo que compaginó posteriormente con la dirección del Centro de Día. En 2023, ante la falta de candidaturas, aceptó el reto de asumir la presidencia de la asociación.

Durante el acto, numerosos trabajadores quisieron acompañarle para agradecerle su cercanía, humanidad y dedicación. Su figura ha sido clave para consolidar un entorno laboral positivo y una verdadera familia en torno a la misión de ASPRODIS.

La Generalitat adjudica la gestión del Centro Mujer 24 horas de Elda

La Generalitat Valenciana ha anunciado la adjudicación del contrato para la gestión del Centro Mujer 24 horas de Elda, situado en la Casa Colorá. Este forma parte de la adjudicación del resto de centros.

El de Elda así como los de Denia, Torrevieja y Elche han sido adjudicados a ATENDE Servicios Integrados. Tiene un periodo de duración de dos años prorrogables a otros dos. Así se regularizan los contratos laborales de las profesionales, se actualizan sus salarios conforme al convenio. Otra de las mejoras destacadas es el refuerzo de la figura del personal técnico de integración social en los centros de la provincia de Alicante. Así, un equipo itinerante y permanente desarrollará funciones de prevención y sensibilización en centros educativos, empresas, asociaciones y otras entidades para seguir apostando por esta área.

Art&Deco
interiorismo y reformas
desde 1.997
estudio de interiorismo
reformas integrales
diseño y fabricacion de mobiliario
"todo lo que necesitas para reformar tu hogar con el mejor asesoramiento y profesionales"

Poligono Campo Alto C/ Alemania,109-A Elda telf: 610 200 952 www.artandeco.es

Un conductor se estrella contra un árbol y la Casa Colorá



El muro de la Casa Colorá se vio afectado

Redacción

Un conductor, por causas que se investigan, perdió el control de su coche el jueves cuando circulaba por la carretera de Sax, a la altura de la Casa Colorá. Tal fue el impacto que chocó contra un árbol, que arrancó y destrozó en su caida parte del muro de la Casa Colorá.

Fuentes policiales confirman a *Valle de Elda* que el conductor debía ir a elevada velocidad para provocar tales destrozos, pues ha arrancado de cuajo el árbol. Además, el coche, de marca Tesla, sufrió grandes daños. Cuando el dueño del coche llegó al lugar se quedó impactado por lo ocurrido, ya que había prestado el coche.

El hombre fue trasladado al Hospital General Universitario de Elda con politraumatismo. Al lugar acudieron dos ambulancias así como varias patrullas de la Policía Local para tomar parte de lo sucedido y controlar el tráfico.

Nuevas plazas para la Escuela Municipal de Natación

Marta Ortega

La Concejalía de Deportes abre el plazo de inscripción para participar en el primer trimestre de la Escuela Municipal de Natación, correspondiente a la temporada 2025-2026.

El concejal de Deportes, Enrique Quílez, y el director de Emudesa, Javier Rivera, presentó esta actividad dirigida a niños a partir de los seis meses de edad, sin límite de edad, y que se desarrolla en la piscina cubierta.

Las inscripciones deberán realizarse de forma presencial en la recepción de la Piscina Municipal Nacho Gil. El personal de la instalación ofrecerá información sobre los horarios disponibles, niveles, grupos y tarifas.

Para más información, las personas interesadas pueden dirigirse a la recepción de la Piscina Municipal Nacho Gil o consultar los canales oficiales del Ayuntamiento de Elda y de Emudesa.

La Escuela Municipal de Natación de Elda está integrada en el programa «Nadar es Vida» de la Real Federación Española de Natación, un modelo pedagógico homologado a nivel nacional y reconocido oficialmente por la Federación Internacional de Natación.

Este programa garantiza una enseñanza estructurada, segura y de calidad, con seguimiento y evaluación continua del progreso de los participantes.

Durante la temporada 2024-2025, esta Escuela Municipal atendió a 637 nadadores y nadadoras eldenses, consolidándose como una de las actividades deportivas con mayor participación del municipio.

Melón Diesel y Ángel Stanich hicieron vibrar al EMDIV

Paula Vera

La música indie volvió a sonar en la Plaza Castelar con la celebración del EMDIV. Miles de personas se acercaron a lo largo de todo el día por el céntrico jardín para disfrutar de grupos locales, por la mañana, mientras que los de ámbito nacional tocaron por la tarde. Diferentes DJs completaron este ya tradicional festival para que la música no tuviese pausa

La jornada arrancó a las 11:30 horas con la actuación de Lovely Dolores que volvió a los escenarios después de más de 14 años por lo que el cantante del grupo dijo: «Ayer volvió Oasis y hoy vuelve Lovely Dolores». Sus componentes recibieron el cariño de todo el público, algunos hasta con camisetas del grupo, a pesar del fuerte calor. A ellos les siguieron la banda eldense Aliados que también atrajo la atención de numeroso público que pasaba por el céntrico jardín.

Las actuaciones continuaron a partir de las 19 horas, una vez el calor no era tan intenso, con el concierto de Axolotes Mexicanos. Además, al igual que otros años, se instalaron dos escenarios para que los DJs amenizasen el momento entre conciertos. Una de las actuaciones más esperadas fue la de Ángel Stanich que contó con numeroso público cantando junto a él muchos de sus éxitos. Tras él llegó el turno de Electric Feel y Melon Diesel, estos últimos era la segunda vez que actuaron en Elda y sin duda fueron el plato fuerte de la jornada. Miles de personas llenaron la Plaza Castelar para poder volver a disfrutar canciones míticas de principios de los 2000.



Melón Diesel se sorprendió con el público, que seguía todas sus letras

La noche continuó con los conciertos de Morini, Carlangas y Freeniples DJ consiguiendo que el festival continuase hasta las 3 de la madrugada.

Por segundo año consecutivo, la Asociación Provincial de Personas con Discapacidad Auditiva y sus familias, Apanah, estuvo presente en el festival con mochilas vibratorias y sistemas FM personales para que toda persona con alguna discapacidad aditiva pudiese disfrutar del festival.

Cómo prevenir estafas y robos en vacaciones

Marta Ortega

La Policía Nacional recuerda a la ciudadanía la importancia de adoptar medidas de prevención frente a estafas, robos y otros contratiempos que, con frecuencia, se multiplican durante el periodo estival y pueden arruinar en segundos unas vacaciones preparadas con ilusión y esfuerzo.

Con una planificación adecuada y siguiendo unas sencillas pautas de seguridad, es posible evitar pérdidas económicas, situaciones de riesgo o molestias innecesarias, tanto en el entorno digital al organizar el viaje, como en la protección del hogar o en los lugares de ocio más concurridos.



No hay que avisar de los viajes

Organizar el viaje con seguridad

En estas fechas, proliferan las estafas en páginas web de alquiler vacacional o viajes organizados. Para evitar caer en fraudes: desconfiar de ofertas con precios excesivamente bajos o urgencia para reservar. Realizar pagos solo a través de plataformas fiables y evitar transferencias directas. Verificar la identidad del arrendador, solicitar contrato y guardar toda la documentación. Nunca enviar imágenes del DNI ni compartir datos bancarios por mensajería instantánea.

Documentación en regla

El DNI puede renovarse hasta 180 días antes de su caducidad. El Pasaporte hasta un año antes. Sin estos documentos en vigor, no se puede embarcar, coger un tren o alojarse en un hotel.

Que la vivienda parezca habitada

Durante las ausencias prolongadas, es fundamental que la casa no dé sensación de estar vacía. Por ello: no anunciar en redes sociales la marcha por vacaciones. Programar luces con temporizadores o encender una radio o televisión en horarios clave. Pedir a alguien de confianza que recoja el correo y vigile la vivienda, sobre todo con marcajes en las puertas con pequeños plásticos o hilos de pegamento. Cerrar puertas y ventanas con llave y activar sistemas de alarma o vídeo vigilancia si se tienen.

Cuidar las pertenencias

Los amigos de lo ajeno aprovechan los descuidos y aglomeraciones para sustraer objetos personales. Por ello, la Policía recomienda: llevar siempre el bolso o mochila cerrada y delante del cuerpo. Nunca dejar las pertenencias solas durante el baño. No perder de vista el móvil ni la cartera, y guardarlos en los bolsillos delanteros.

Evitar llevar grandes cantidades de dinero en efectivo. Desconfiar de personas que se acerquen con excusas poco claras o generen distracciones. Ante cualquier emergencia o sospecha de delito, llama inmediatamente al 091. También se puede utilizar la app gratuita AlertCops, disponible en varios idiomas y con funcionalidades específicas para viajeros.

Aumentan los controles de ruido de las motos



El ruido molesta mucho más a la ciudadanía en verano

Redacción

La Policía Local de Elda lleva a cabo durante el mes de julio una campaña especial de control de ruidos dirigida a ciclomotores y motocicletas. Estos, efectuados de manera aleatoria en diversos puntos de la ciudad, tienen como objetivo proteger el descanso de la ciudadanía, en especial durante los meses de verano, cuando muchas personas duermen con las ventanas abiertas debido al calor.

La concejala de Seguridad Ciudadana, Movilidad y Control de la Movilidad, Silvia Ibáñez, destacó que «el ruido producido por los vehículos a motor, y especialmente por los ciclomotores, es un motivo de queja por parte de los vecinos, especialmente por la noche, tal y como se refleja en las quejas que hemos recibido». Por ello, la edil recuerda que «estos controles tienen un fin disuasorio y carecen de afán recaudatorio. Pedimos a los usuarios que sean conscientes y prudentes al conducir».

En la pasada campaña desarrollada en primavera, la Policía Local de Elda inspeccionó 45 vehículos, de los cuales se impusieron 16 sanciones: nueve por no haber pasado la ITV; seis por tener escapes no homologados y una por carecer de permiso de conducir.

Estas infracciones pueden conllevar multas económicas, inmovilización del vehículo y, en casos graves, retirada de puntos del permiso de conducir.

PODOLOGÍA INFANTIL | ESTUDIO DE LA PISADA | ESTUDIO BIOMECÁNICO CICLISTA | PLANTILLAS PERSONALIZADAS

ANTONIO JUAN ORTUÑO
PODOLOGÍA Y BIOMECÁNICA DEPORTIVA

NUEVOS SERVICIOS
NUTRICIÓN Y PSICOLOGÍA

C/. Don Quijote, 28 · Elda · Teléfono 965 38 31 77

«Elda 40 Gra2» sigue con música, ópera, cine y literatura



Cada martes los Salones Princesa acogen monólogos

Marta Ortega

La programación de «Elda 40Gra2» mantiene su completa agenda en pleno mes de julio con una intensa semana cultural que va del viernes 11 al domingo 20. Está repleta de propuestas gratuitas para todos los públicos en escenarios al aire libre que invitan a disfrutar de la ciudad.

El viernes 11 de julio, a las 22 horas, la música folk protagoniza la jornada con el concierto del grupo Cooldesac Folk en la Plaza Arriba.

El sábado 12 el escenario se traslada a la Plaza Hispanoamérica, allí se celebrará a las 20:30 horas el 22º Concierto de Intercambios Musicales, una cita tradicional que reúne agrupaciones musicales de diferentes lugares en un ambiente de convivencia y armonía.

El domingo 13, a las 22 horas, la Plaza Ficia acogerá un emotivo concierto de la Asociación Francófona, dotando de un toque internacional y multicultural al programa.

La ópera regresa el lunes 14 con una de las grandes joyas del repertorio lírico: Madama *Butterfly*, que se proyectará a las 22 horas en la Plaza Capitán Aguilar. Una noche para los amantes del canto bajo el cielo de Elda.

El martes 15, a las 22 horas, el humor vuelve a los Salones Princesa con la actuación del showman Lionel Mandrake, que promete una velada divertida.

El miércoles 16, el cine de verano continúa con la proyección de la película *Salta* a las 22 horas en la Plaza de la Ficia, una propuesta familiar que mezcla fantasía y emoción.

La literatura también tiene su espacio el jueves 17, a las 20:30 horas, con una nueva entrega del ciclo "Letras a la Fresca", que contará con los poetas Juan Carlos Mestre y Celia Morán en los Salones Princesa. Esa misma noche, a las 22 horas, la música coral toma el relevo en la Plaza Arriba con el Concierto de la Coral Elda Canta.

El viernes 18, a las 20:30 horas, será el turno de la AMCE Santa Cecilia y la Coral Santos Patronos, que ofrecerán un concierto conjunto en el Jardín de la Música en homenaje a Ramón Gorgé, figura clave de la vida cultural eldense.

Esta semana cultural culmina con fuerza el sábado 19, a las 19:30 horas, con una explosiva noche de rock en la Plaza Castelar, donde tendrá lugar el Rock Elda Festival, con actuaciones de Obús, Excalibur y Gabrielle de Val. Una cita imperdible para los seguidores y amantes del rock nacional y los clásicos del metal español.

Nuevo concurso de diseño de indumentaria festera de La Tertulia

Marta Ortega

La Tertulia Asociación Cultural de Elda y Petrer organiza el primer Certamen de Diseño de Indumentaria Festera para Jóvenes Talentos del Vinalopó. Está enfocada a personas entre 18 y 35 años para darles una oportunidad única para mostrar tu talento, reinterpretar la tradición festera y dar visibilidad a tu creatividad dentro del universo de la indumentaria de Moros y Cristianos.

El ganador recibirá 300 euros y habrá un accésit de 150 euros. Se puede participar tanto de forma individual como en parejas. El único requisito es tener residencia o vínculo con las zonas festeras de la comarca del Vinalopó, pues no se precisa experiencia profesional previa. Los participantes tienen hasta el 15 de septiembre para participar entregando un diseño de un traje festero (masculino, femenino o mixto) inspirado en las comparsas tradicionales.

Se valorará la vestimenta completa, así como el trabajo en joyería, textil y calzado, con libertad creativa y respeto a la identidad festera.

Los participantes deben aportar sus datos personales, el título del diseño, la relación con el mundo festero o del diseño (opcional), una declaración jurada de autoría. La propuesta se debe entregar en A3 en el Centro de Negocios del grupo Servipau, situado en carrer la Carrasqueta, 13 – Polígono Industrial Salinetas, 03610 Petrer (Alicante). Más información en el 670 356 562.



Ramón Candela gana un premio en la Fiesta de Letras «Ciudad de Tomelloso»



Ramón Candela ha ganado un nuevo reconocimiento

Marta Ortega

El eldense Ramón Candela sigue escribiendo y cosechando éxitos, él último ha sido en los premios literarios de la 74ª Fiesta de las Letras «Ciudad de Tomelloso». El escritor ha ganado en la categoría de narrativa con su obra *Playlist*.

El Museo López Torres de Tomelloso acogió la pasada semana la reunión de los jurados encargados de fallar los prestigiosos premios. Y el eldense fue muy buen reconocido.

En la categoría de narrativa, el 27º Premio de Novela Policíaca «Francisco García Pavón» ha recaído, por unanimidad, en la obra *Playlist* de Ramón Candela. El jurado valoró especialmente la originalidad de la novela, que juega con distintas capas narrativas y presenta personajes bien construidos, utilizando códigos actuales en torno a las redes sociales. «Una obra muy bien pensada y estructurada», resaltó el jurado.

«Letras a la Fresca» continúa con una lectura teatralizada del Orgullo LGTBI

La Asociación Cultural Farfanías y la Concejalía de Cultura vuelven a darse la mano en la nueva edición de «Letras a la fresca», un programa de encuentros literarios enmarcado en el festival cultural Elda 40Gra2. Se celebrará todos los jueves desde el 19 de junio hasta el 7 de agosto en la terraza de los Salones Princesa.

Dentro del programa «Elda Orgullosa 2025»m, la Concejalía de Diversidad, como la lectura teatralizada de Vagos y maleantes el 17 de julio.

La pintura satírica llega a Paurides con Gonzálo Saavedra



El pintor junto al presidente de la fundación, Emilio Maestre

Marta Ortega

La sala de exposiciones de la Fundación Paurides acoge la muestra *Pinturas satíricas* de Gonzalo Saavedra, inaugurada el 4 de julio y disponible hasta el día 30.

El gaditano disfruta plasmando en el lienzo chanzas e ironías para hacer reflexionar al visitante sobre diferentes temas, sin tabúes. Su objetivo es conseguir arrancar una sonrisa a quienes vean sus cuadros y a la vez que piensen hacia dónde va la sociedad. Objetivo que cumple con creces.

En sus lienzos se puede encontrar desde espermatozoides que ya avanzan cómo será de adulto hasta Alaska y Mario Vaquerizo y como convierten su vida en un espectáculo. También sobre lo que los curas deben hacer para atraer fieles.

Otras actividades

El sábado 12 de julio, de 9:30 a 13 horas en el aula, se celebrará un curso de iniciación al uso de telescopios, organizado por la Asociación de Amigos de la Astronomía.

Por la mañana se darán sesiones prácticas en la Fundación Paurides y por la tarde la actividad se trasladará a Las Cañadas donde los asistentes aprenderán cómo montar un telescopio y se les explicará qué vean a través de él. El curso está pensado tanto para adultos como menores, el único requisito es estar interesado.

El miércoles 16, a las 19 horas en el salón de actos, se proyectará la película Sospechosos habituales (1995), dirigida por Bryan Singer y en versión doblada al castellano.

kahoot de Pedro Civera

Pedro Civera pone a prueba los conocimientos de los eldenses sobre su ciudad, su costumbre y su historia. En esta ocasión inicia una nueva tanda de kahoots, bajo el título **«Eldenses más que notables 2» y «La vida y obra de Francisco Ganga. El Seráfico».**

Se puede hacer tanto por grupos como de forma individual, puesto que al acabar el jugador conocerá el puesto que ocupa en el ránking.

Pin: 005930971

Pin: 004489680

HORARIO DE MISAS

SANTA ANA: de lunes a viernes 8:00 y 19:30 horas. Sábados 19:30 h. Domingos y festivos 8:30, 11, 12:30 y 19:30 horas. **Tel.: 965 38 04 19.**

LA INMACULADA: de lunes a sábado 19 horas. Domingos y festivos: 10, 12 y 19 horas. **Tel.: 965 380 823.**

SAN FRANCISCO DE SALES: de lunes a sábado 20 horas. Domingos y festivos, 9 y 11 horas. **Tel.: 630 630 549.**

S. JOSÉ OBRERO: martes a sáb. 18:30 h. Dom. y festivos 12:30 h. **Tel.: 965 07 07 86.**

SAN PASCUAL BAILÓN: lunes, 9 horas. Martes a sábado, 19:30 horas. Domingos y festivos, 11 horas. **Tel.: 965 39 73 09.**

GERIÁTRICO: todos los jueves a las 17 horas. **Tel: 965 39 51 13.**

HOSPITAL: sábados a las 17 horas.

NOVAIRE: Viernes a las 17:30 horas. **Tel.: 965 07 07 86.**

LA SANTA CRUZ (Petrer): de martes a sábados 19:30 horas. Domingos y festivos, 10 y 12 horas. **Tel.: 965 37 03 94.**

SAN BARTOLOMÉ (Petrer): de lunes a viernes 8 y 19:30 horas. Sábados 19:30 horas. Domingos y festivos, 9 y 12 horas. **Tel.: 965 37 06 27.**

FARMACIAS DE GUARDIA

ELDA

Día 11	Fernando García	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97
Día 12	Hortensia Rico	Nueva, 2	965 38 01 72
Día 13	Arce Rico	Gran Avenida, 74	965 39 64 95
Día 14	Mª Virtudes Hdez.	Padre Manjón, 11	965 38 55 98
Día 15	Ángela Pérez	Jaime Balmes, 18	966 96 51 42*
Día 16	Fernando García	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97
Día 17	Aguado-Pérez CB	Avda. de Sax, 23	965 38 54 56*

*Tienen horario de 9 a 22 horas, el resto de horas, acudir a la Farmacia Fernando García en la Avda. Acacias, 29, teléfono 965 38 11 97

PETRER

Día 11	Emma Mares García	Cánovas del Castillo, 7	965 37 06 40
Día 12	Leticia Torres	Unamuno, 9	966 95 27 61
Día 13	Ana María Lloret	Camino Viejo Elda, 43	965 37 51 00
Día 14	Suad Villarroya	Leopoldo Pardines, 16	965 37 01 05
Día 15	Zeneida Persegu.	Avda. de Madrid, 65	965 37 09 90
Día 16	Hermanos Planells	Gabriel Payá, 52	965 37 10 51
Día 17	Carlos Millá	Dámaso Navarro	965 37 47 15

OBITUARIO

Fallecidos en Elda

Día 1: Luis Moreno Fernández, de 50 años. **Día 2:** Águeda Rico Domínguez, de 92 años. **Día 3:** Andreina Concepción Rodenas Sarmiento, de 48 años. Jesús Vidal Hernández, de 78 años. **Día 4:** Lidia Martínez Pérez, de 97 años. **Día 5:** María Esteve Candel, de 80 años. Joaquín Alfaro Teruel, de 69 años. **Día 6:** Asunción Marcos Bernabeu, de 75 años. **Día 7:** Isabel Esquembre Cerdán, de 80 años. **Día 9:** Dolores Hernández Sirvent, de 95 años.

Fallecidos en Petrer

Día 3: José Llorca Gil, de 79 años. **Día 4:** Manuel Esteve Pérez, de 57 años. Josefina Guillén Flores, de 88 años. **Día 7:** Leopoldo Román Beneyto, de 85 años. **Día 8:** Ana Martínez Palao, de 85 años. Antonia Dolores Torelló Brotons, de 66 años.

Un insulto no es nada sino te empeñas en recordarlo

La visión de un niño

Deslumbrante e inabarcable territorio inexplorado. Para un niño, el mundo es un vasto campo de juegos, son arenas relucientes y movedizas de tierno caramelo. Son paisajes de ensueño, de verdadero ensueño. Son fantasías tangibles. La graciosa luz del amanecer es una invitación, un estímulo, la continuación de sus simpáticas travesuras. Existen en el niño mil excusas para desplegar una carcajada. En cada esquina, un nuevo reto, una nueva tentación, una nueva sonrisa.

Al parecer, llega un momento terrible en que hemos de renunciar a la niñez. ¿Por qué?, nos preguntamos. ¿Qué nos impulsa a repudiar ese mundo de fantasía? ¿Quién nos obliga a romper los lazos que nos unen a esa preciosa ilusión? Nos vemos arrastrados por las convenciones de una sociedad, de un tiempo, de un contexto. Debemos caminar erguidos, debemos fingir una melancólica tristeza, debemos quejarnos por todo y a cada momento, debemos aparentar serenidad, prudencia. Hemos de mantener, en lo sucesivo, una solemne compostura, censurando en el rostro cualquier atisbo de entusiasmo. La madurez es una de las trampas más grotescas y desgarradoras en que cae el ser humano. Se puede ser congruente, se puede ser sensible, comprensivo y amable sin dejar por ello de ser un niño. No se requiere en absoluto la caducidad de la infancia para conducirse admirablemente frente a una comunidad. Se puede ser honorable y navegar las frías aguas de la sociedad sin abominar de los sueños, sin dejar de acariciar la más hermosa quimera.

Es una magnífica paradoja atribuir a un niño cualidades desfavorables, como la torpeza, la ingenuidad, el desconocimiento o la credulidad, cuando la inmensa mayoría de las personas adultas hacen alarde involuntario y constante de todos estos defectos. Se sugiere al niño que abandone su niñez, que se convierta en una persona de provecho, en una persona razonable y madura, en una persona sensata, pero ese razonamiento y esa sensatez nos abocan invariablemente a la envidia, al odio, a la codicia, a la aversión, a entablar guerras, a establecer desavenencias entre familias. Oh, qué grandes bondades acarrea la vida adulta, la etapa madura, la conducta equilibrada, el saber estar. Cuántos privilegios proporciona esa cosa meritoria y abstracta, la de transformarse en una persona de provecho, en una persona como Dios manda. Instamos al niño a que desdeñe sus juegos ridículos, sus pasatiempos vergonzosos, y lo alentamos a que los sustituya por las primorosas actitudes del ser humano adulto, que, dramáticamente, y basándonos en la experiencia, no empujan más que a la miseria, a la decepción, a la venganza, al conflicto, al dolor. El individuo adulto, ese dechado de envidiables virtudes.

Hemos perdido la visión del niño, esa perspectiva preñada de pureza, de dulzura, de auténtica esperanza. La genuina visión de un niño, tan menospreciada, tan ridiculizada. Qué espeluznante terror nos sobrevuela ahora, sin embargo. Qué espantoso horror merodea en las sombras del jardín: el terror de aceptar nuestro fracaso, el horror de admitir que era la visión del niño, y no esta estúpida postura de patética madurez, la que daba verdadero sentido a la vida.

Israel de la Rosa

Los Cuentos de la Tertulia

El primer accésit de la edición de 2025 de los Cuentos de la Tertulia ha sido para un autor eldense; Heli García Mallebrera, que actualmente reside en Petrer y que ha publicado seis obras desde 2010. La última, en 2024, se titula Wizard Whisper, una novela juvenil. Al mismo tiempo, ha obtenido diferentes premios por sus trabajos. El relato por el que ha conseguido esta distinción lleva por título *Utopía circular*.

Utopía circular

Su padre siempre lo dijo: Por increíble que parezca, llegó al mundo tosiendo. Ahora, en los estertores de la vida, un violento acceso de tos la obliga a abrir los ojos por un instante, suficiente para ver a sus hijas junto a Tomás velándola alrededor de la cama de hospital y entonces, presa más de una calma premonitoria que de un temor palpitante, se siente en calma y se deja llevar hasta que se encuentra con todas las mujeres que fue y que en nada terminaron pareciéndose.

Asomada al desvencijado baúl de su memoria, compadece a la niña que fue encaprichada sin descanso por una muñeca de trapo como si no existiera nada más sobre la faz de la tierra, sin alcanzar a vislumbrar los esfuerzos de sus padres por complacerla sorteando las brumosas apreturas económicas que se esparcían, invisibles, por todos los rincones de su casa como la simiente en el campo.

De la polvorienta buhardilla de su evocación, rescata a la joven que fue en el lejano día de su boda, quien ni siquiera se acordaba de las muñecas de trapo que con tanto anhelo deseó, y la ve nerviosa e ingenua pero con un exaltado brillo de felicidad en los ojos a pesar de la humildad, un tanto culpable y avergonzada, con la que se teñían las celebraciones en los barrios obreros. La casa, las niñas, la limpieza, el marido, los deberes, el coto privado que delimitaba el terreno de su libertad. Esa era la vida y ese era el ideal porque detenerse a pensar hería ciertos orgullos.

Un segundo acceso de tos hace temblar su cuerpo bajo las sábanas como la carcasa de un pajarillo desplumado e indefenso, pero pronto una nube de algodón amortigua los recuerdos de los días en que dio a luz. Dolorosos y largos pero inolvidables. Ninguna de sus tres hijas tosió al nacer pero todas vinieron sanas. Verlas crecer, desentenderse de su propia vida para mejorar la de sus hijas se convirtió en el verdadero significado de su existencia. Al lado de los sentimientos despertados por la maternidad, casarse quedaba como una nube despistada malogrando un inmenso cielo de primavera.

Evocar la muerte de su marido le contrae por un momento la rigidez del rostro y desajusta el ritmo de su corazón mientras da gracias porque la vida le alcanzó para comprender que a la vuelta de tanto y tan intenso dolor estaba Tomás, no como un sustituto de la figura irreemplazable del marido sino como alguien con quien disputarse las postreras migajas del amor. Sus hijas no lo entendieron igual y siempre vieron en él a un desconocido surgido de la nada para disputarles la herencia, más que como a un compañero sentimental. Hubiese preferido un poco más de comprensión pero no las culpaba pues se había pasado la vida haciendo ideal el mundo a los demás despreocupándose del suyo.

Su respiración pedregosa se trastabilla y sus bocanadas, en un último intento por aferrarse a la vida, la hacen consciente de haber vivido en busca de un mundo ideal que siempre espejeó entre unas cortinas mecidas por la brisa de una tarde de verano.

Más temprano que tarde las hijas se marchan pues las espera en casa la vida que el fin de su madre ha aparcado durante unos días y después de todo queda Tomás, con una pena que ondea al viento como una bandera. Espera el ascensor arrastrando los despojos de su mundo ideal y aparece una pareja a su lado incapaz de embridar la emoción:

- Sé que te parecerá increíble, pero ha tosido nada más nacer.

Vanesa Montero
PODOLOGÍA
POSTUROLOGÍA
FORMACIÓN
Dirección provisional C/ Pi y Margall, 36 (Frente Plaza Castelar). Elda
615 066 387

Rubén Alfaro Alcalde de Elda

«Elda apuesta por la igualdad y diversidad frente a los discursos de odio»

Marta Ortega

Rubén Alfaro cumple diez años al frente de la alcaldía de Elda. En una década, considera que ha establecido un modelo claro para la ciudad, en una apuesta por dar protagonismo a la persona pero también por recuperar el patrimonio local.

Diez años de alcalde, ha demostrado tener un modelo de ciudad muy claro desde el principio.

El modelo de ciudad se definió muy claro desde el principio y lo estamos ejecutando. Es poner a las personas en el centro de las políticas no solo en la prestación de los servicios públicos como también en el diseño de la ciudad y las renovaciones que ha habido.

Un ejemplo es la peatonización de calles y las diferentes actuaciones en los barrios.

Trabajamos por hacer las calles accesibles, llevar a cabo acciones de mitigación de los efectos del cambio climático. En los barrios la persona quedaba casi excluida de su movilidad natural porque muchos se diseñaron hace unos 60 años y no estaban diseñados para esa confortabilidad ni pensaban en las personas con movilidad reducida.

AMFI destacó cómo se ha avanzado y que ahora existe esa sensibilidad.

Que la asociación de referencia de las personas con discapacidad, con movilidad reducida lo diga, es gratificante. Las fachadas están definidas y delimitadas, pero podemos realizar ciertas acciones de cirugía urbana para que la ciudad esté diseñada para las personas.

La modernización pasa por la peatonalización.

Sí, va a haber una limitación del acceso de vehículos a motor en el casco histórico para darle un protagonismo al peatón. Sobre todo, porque soy creyente de que en los cascos históricos se debe facilitar esa movilidad peatonal y darle ese protagonismo al peatón.

Todo ello sin dejar de lado los comercios.

Siempre he sido consciente de que tenemos una gran baza, Elda tiene un gran comercio local que sobrevive día a día y eso lo tenemos que valorar. Ahora ha cambiado mucho el modelo del comercio para el usuario. Hay comercio online, turismo comercial, la uniformidad en los centros comerciales. Pero aquí aún mantenemos un comercio local en unos ejes muy definidos y por eso el promocionarlos y estar cerca de ellos. Y estamos convencidos de que eso dará unos frutos positivos en los próximos años.



El alcalde Rubén Alfaro se muestra orgulloso de contar con un proyecto de ciudad claro

> **Trabajamos para que la persona vuelva a ser protagonista**

Al final, cuando tú tienes un comercio con unas aceras de cuatro metros das protagonismo al cliente

Otra de sus apuestas desde el principio es la cultura al aire libre con el Elda 40Gra2.

El primero lo hicimos como pudimos, con los recursos que había, pero sí que creíamos que había que tener una serie de actividades importantes durante el verano enfocadas en la cultura. La evolución de estos 10 años demuestra la evolución. Es un festival continuo con casi tres meses de actividades en la calle y en diferentes localizaciones.

La recuperación no solo del castillo sino del casco histórico siempre está en sus políticas.

Estoy muy contento también de esta parte, cuando me presenté a las elecciones por primera vez me comprometí con mis ciudadanos con que me iba a dejar la piel para intentar recuperar el casco histórico y nuestro patrimonio. Sin recurrir a la típica promesa de político que parece que puede quedarse en agua de borrajas. Y diez años después creo que los resultados están ahí.

La propia reforma de la plaza de arriba, que permitió el descubrimiento de un refugio. Ahora la puesta en valor de la zona de la iglesia de Santa Ana, el Paseo de la Mejor Calzada... Incluso colocando una escultura de Antonio Gades.

Muchos eldenses también piden una para Pedrito Rico.

Queremos que pueda también ver la luz un personaje muy destacado para

nuestra ciudad como es Pedrito Rico. Estamos trabajando en ese reconocimiento, buscando la fórmula de realizar una escultura a nuestro querido cantante.

Este gobierno también trabaja para que Elda sea capital de la FP.

El empleo es algo fundamental para la persona y creíamos que apostar por la mejora en las condiciones de acceder a un puesto era fundamental. Y estoy muy contento de que gracias a que pusimos en marcha el Centro Integrado de Formación Profesional y la apuesta continua cada año llegan nuevos ciclos formativos. Creo que es muy positivo porque llegan estudiantes incluso de Albacete o Murcia.

Para mí es muy gratificante que hayamos podido conseguir algo que en el año 2015, cuando llegué a la alcaldía, muy poca gente podía imaginar. Además me satisface porque hay ciclos formativos que tienen un 100% de empleabilidad.

¿Esa es una respuesta a la reducción de empleo en el calzado?

Pues es un poco también la estrategia. Desde el Ayuntamiento tenemos unas limitaciones. Cuando me reúno con los empresarios, muchas de las reivindicaciones son de otras administraciones. Pero era muy consciente que el Gobierno local si puede ayudar para que la sociedad tenga unas herramientas formativas adquiridas. Así será mucho más fácil la atracción del capital y el desarrollar nuevas industrias o nuevos procesos o adaptación de la industria del calzado.

Pensando en el deporte, también ha vivido un momento dulce. El Eldense en Segunda y el Elda Prestigio en la máxima categoría.

Creo que ha sido un poco un poco buscar la suerte. El trabajo que hemos ido realizando durante estos diez años de apoyo al deporte, no solo con instalaciones deportivas y su mejora sino también apoyando a través de subvenciones a los clubes, a los deportistas individuales, de élite... También tuvimos la fortuna de que el Club Deportivo Eldense encontrara un cambio en su forma de gestión y de que su propietario apostase por el club.



Asegura que tiene a las personas, a los eldenses, en el centro de las políticas

Como alcalde, ¿qué es lo que más le preocupa?

La cuestión que me preocupa es qué respuesta le podemos dar a la gente joven en cuanto a vivienda. Estamos trabajando en esa idea. No es una solución fácil, sobre todo porque la movilización de recursos tiene que ver con el compromiso de otras administraciones. Tenemos suscrito el convenio de la Generalitat del Plan Conviure, tenemos a disposición un suelo que está ya para dar licencia pero desde la Generalitat aún desconocemos cuáles son los planes que tienen.

Y ahora ¿qué es lo que más te enorgullece como alcalde en estos diez años?

Tener un modelo claro de ciudad que a mi juicio creo que nunca ha existido. Que tengamos un modelo de ciudad entendible para la inmensa mayoría de la gente y que esté claro y definido es lo que más me enorgullece. Vamos actuando por zonas conforme podemos. Hay gente que quiere que le toque ya pero bueno, la disposición también de recursos es lo que tiene. Otra cosa de las que me enorgullezco es que hemos entrado en la Liga de los Fondos Europeos. Ha costado internamente pero estamos bien reconocidos por las administraciones que manejan estos fondos.

También es un orgullo que esta ciudad apuesta por la igualdad, por la diversidad, por el respeto, es una ciudad que entiende al diferente y que lo respeta, que le da su espacio, porque eso genera también riqueza, y creo que hoy en día también eso es importante. Los que odian, los que excluyen no están respaldados. Creo que lo hacen por frustraciones personales que pagan de esta forma, atacando al diferente. Eso aquí no tiene cabida.

¿Le preocupa el auge de la ultraderecha?

Me gustaría dejar claro que la institución, el alcalde y todos los concejales

> **Me preocupa el problema de vivienda para los jóvenes**

luchan contra los que odian y los que excluyen. Aquí no tienen cabida sus discursos. En otros consistorios está pasando. El problema es que estos odiadores se envalentonan y empiezan a tener algunos problemas porque el odio es incontrolado. Al final la ultraderecha lo que siembra es el odio por el odio y al final piensan que la culpa de sus problemas la tiene otro.

Da igual que sea un tema de color de la piel, de sexualidad, o si eres mujer... Creo que ejercitan el odio por pura frustración. Pues que se la trabajen, tenemos instrumentos en la sociedad para trabajar la frustración. No está bien enfocarla a odiar por odiar y que el deporte de la frustración sea el odio. Yo no voy a tolerar eso y creo que las ciudades van para atrás cuando dejan entrar en la institución esos discursos.

Paco Castalla Presidente de la Unión de Festejos de Petrer

«Debemos conseguir que todos los actos sean más fluidos»

Marta Ortega

Francisco Cerdá, conocido como Paco Castalla, es desde este viernes el nuevo presidente de la Unión de Festejos. Por delante tiene cuatro años de intenso trabajo para no solo mantener la fiesta en honor a San Bonifacio, Mártir, sino para impulsarla para seguir creciendo y engrandeciéndola.

¿Qué espera de estos cuatro años que tiene por delante?

Es un reto bonito. Cuatro años de trabajo pero también cuatro años de esperar... Deseo que todo continúe por lo menos igual y que todo lo que se pueda mejorar en estos cuatro años se haga, porque va a ser en beneficio de la fiesta de Petrer y del pueblo. Así que espero que avance, que crezca más de lo que ha crecido y que siga esa normalidad, ese crecimiento generacional.

Y que si hubiera que hacer algún cambio dentro de esos cuatro años que sea consensuado entre todos y para mejor.

¿Cree que van a ser cuatro años de mucho trabajo?

A ver, trabajo en este campo de la fiesta siempre hay. Ya sea porque hay algún aniversario o cualquier detalle. Por ello hay que estar preparado, que no nos pille el susto. No son los cuatro días de mayo. En septiembre empezamos ya con los premios de fotografía y automáticamente después llega la Festa dels Capitans. Luego está el parón de Navidad con alguna convivencia y tras el Año Nuevo, empieza la cuenta atrás.

No es que sea un no parar, no es constante, pero sí que tienes que estar ahí para que no te pille el toro en ningún momento.



Asume con ganas los cuatro años que tiene al frente de la Unión de Festejos

> **Si se hace algún cambio, será consensuado con los festeros**

Y es un trabajo que ha podido conocer como vicepresidente de la Unión de Festejos y como presidente de su comparsa, ¿no?

Sí, a lo largo de todos esos años he pasado por varias comisiones. Empecé con Capitanes, estuve también metido en la de Pólvora, en Embajadas, fui tesorero de la comparsa de Labradores, presidente, vicepresidente y vicepresidente de la Unión, y bueno, siempre he estado involucrado. A mí no me asusta el trabajo. Si te metes aquí es porque te gusta pero también porque piensas que puedes mejorar la fiesta .

¿Cuándo empezó en la fiesta en honor a San Bonifacio, Mártir?

Pues poco después de nacer. Yo nací el 25 de enero de 1973 y ese 18 de mayo ya salí de Labrador.

Va en la sangre, entonces.

Mi padre fue Labrador, mis hermanos también, aunque ya no lo son, pero yo siempre...

Hubo una época que fue más complicada para mí pero vino a buscarme el presidente, Vicente Guerra, a mi casa para ver que sí queríamos formar una filá de Labradores, y desde entonces, desde el 90 pertenezco a la Cuadrilla Rastrelles Toda mi vida he sido labrador, ya que antes salía en las infantiles.

¿Y en estos años ha podido salir pese a tener diferentes cargos en la fiesta?

Yo normalmente salgo de cabo, pero mi compañero Luis, que también sale de cabo, un día sale, otro día salgo yo. Los años que estuve de vicepresidente, me sustituían. Cuando estás aquí, en estos casos, pues siempre disfrutas la fiesta de otra forma.

¿Entonces no sabe si estos años podrá desfilar?

Pues normalmente yo soy tirador, me gusta tirar, y en noviembre, en la Festa dels Capitans, como no sé cómo va a surgir la cosa, de momento no he alquilado trabuco. Pero para decidir siempre hay tiempo.

¿Cómo ve la fiesta?

Este 2025 ha habido muchísima gente participando, muchísima. Viéndola también, me percaté que, aunque nos quejamos a veces de que el sábado a la mañana no hay tanto púbico... Y había mucha gente. La fiesta está creciendo mucho.

¿Eso repercute en los actos?

Si, y por ello, lo que queremos, si se pudiera, es que no se solape un acto tras otro. Ya en su día se cambió la Guerrilla del sábado, se cam-

bió a lunes por la mañana y luego por la tarde la Subida del Santo. En Petrer hay dos actos prácticamente todos los días. Pero el viernes tras la Bajada, este año, por ejemplo, los cargos de los Moros Nuevos acabaron a las 16 horas y después tenían la Guerrilla, tenían que prepararse en torno a las 17 horas, no da tiempo material ni a comer, ni a descansar.

Debemos conseguir que todos los actos, dentro de un orden, sean más fluidos, que no haya tanta prisa. Que no se nos olvide que estamos de fiesta. Esta debe ser más fluida y por ello creo que podemos mejorar esos tiempos, si lo consiguiéramos para el próximo año me daría por satisfecho.

O sea, que su objetivo es cuadrar los horarios para que haya tiempo también de descanso.

Claro, podemos hablar de muchos actos. Por ejemplo la Retreta, empezamos a las 00 horas. Subir a la ermita, pasar todos por ahí... lleva mucho tiempo. Creo que tenemos que tocar la tecla adecuada para ganar algo de tiempo. Pasan 4.000 festeros ahí arriba en dos horas y algo. Pero la gente que participa está deseando terminar, no para marcharse a dormir sino para irse a los cuartelillos, entonces creo que se pueden evitar parones para que no se alargue

Pero tiene claro que los cambios son pruebas y que si no funcionan se volverá atrás.

Si el día de mañana en la mesa se decide algo, probamos; si funciona súper bien, pero sino, hay que ser igual de valientes para dar marcha atrás. Para decir oye, nos hemos equivocado, no funciona, y vamos a darle otra vuelta. Eso lo tengo claro.

Tiene más objetivos, aparte de pulir los horarios.

La Unión de Festejos es la asociación más grande del pueblo, y la sede ha de remodelarse. Debe adecuarse para personas con movilidad reducida. Haría falta un ascensor, adecuar los aseos... Es un reto que creo que es importante y lleva un gasto. Hay que buscar presupuestos, ver de qué forma se hace para que no interrumpa la fiesta ni la actividad de la casa. También me gustaría dar un poco más de vida a la sede.



Su objetivo es ayudar a que la fiesta crezca y mejore sin cambiar ni una pizca de su esencia

¿A qué se refiere?

Las asambleas de compromisarios no se hacen aquí sino en el Centro Cultural porque son más de 100 personas. Eso se podría hacer en esta sede, pero al no estar adecuada no es posible. Alquilar espacios para hacer reuniones porque no es accesible... lleva un gasto y a la larga adecuar la Unión será una inversión. Estaremos atentos a subvenciones también.

¿Los festeros siguen apoyando la Unión de Festejos?

A ver, una asociación como esta, que mueve tanta gente y tiene actos durante todo el año, debe tener mucha gente alrededor para que esto funcione, los que estamos en la mesa no somos capaces de llevarlo todo a cabo. Es decir, cada comisión tiene su gente y eso es súper importante, trabajan con la fiesta. Mi intención es hablar con todos ellos para que esto continúe y preguntar a cada comisión que qué es lo que necesitan para mejorar.

Hay entre diez y 15 comisiones, multiplicado por 14 o 15 personas por cada una... se necesita gente. Desde la más pequeña a la más grande son importantes.

¿Enrique Rubio, su predecesor, le ha dado algún consejo?

Cuando él era presidente de los Berberiscos, yo era presidente de los Laboradores. Nos conocemos muchos años. Ya me ha dicho que en todo lo que necesite me va a ayudar, a guiar un poco.

Por otro lado, te has rodeado de un buen equipo.

Esta junta directiva tiene una mezcla de veteranía, porque está Pepe Ángel, María Carmen Gómez, que han sido presidentes de Vizcaínos y Moros Fronterizos; así como a Nieves y a Verónica, que han estado involucradas en la directiva de Vizcaínos; Ramón Tortosa, que ha estado en directivas Estudiantes; y a Elisa Bernabé, la más joven, pero también está involucrada en esta casa, en la Comisión de la revista. Creo que formamos un buen grupo para trabajar.

> **La sede debe ser accesible a todos los festeros**

Los votantes le arroparon.

En las anteriores elecciones votaron unos 280 festeros, este año 273: 220 síes, 51 noes, y dos en blanco. Personalmente creo que debemos estar contentos porque la gente ha respondido y que tenemos que trabajar para que esas 51 personas que han votado que no, le den la vuelta a la tortilla y piensen que es una buena directiva. Demostrarle que vamos a trabajar por la fiesta para que al final nos den su apoyo también.

¿Qué es para ti San Bonifacio, Mártir?

El único cargo que no se releva, siempre está ahí, es importante. Es el centro de la fiesta, le hacemos la fiesta a él desde hace más de 400 años.

Para muchos festeros, creyentes y no creyentes, San Bonifacio es una buena piedra de apoyo.



Enrique Rubio, el presidente que llevó el Castillo de Embajadas a la Explanada

Enrlque Rubio ha estado seis años en el cargo, al frente de la fiesta a causa de la pandemia de la COVID-19

Enrique Rubio cierra su etapa como presidente de la Unión de Festejos de Petrer después de seis años en los que será recordado como el presidente que trasladó el Castillo de Embajadas a la Explanada o adelantó las Entraetas a las 20 horas, entre otras acciones.

Cambios que los festeros han aceptado «muy bien lo que me hace sentirme muy satisfecho con el trabajo realizado».

Tomó posesión el 13 de agosto de 2019, pero desde un principio tuvo claro que solo estaría una legislatura: «Cuando fui presidente de mi comparsa, los Berberiscos, también estuve tan solo una legislatura. Al inicio me marco unas metas que por suerte, en esta ocasión, muchas de ellas se cumplieron en el segundo año». Esperaba que fuera para cuatro años y la pandemia hizo que fueran seis.

Paula Vera

Algunas de esas metas son el traslado del Castillo de Embajadas a la Explanada o que el pasodoble *Petrel* fuese también el himno oficial de la villa. Cambios que aunque en un principio «los festeros se mostraron más reticentes, al final quedaron muy satisfechos con el resultado. De hecho, un lunes de fiestas de Moros y Cristianos de 2022, gente que en un primer momento se opusieron a que el Castillo de Embajadas se fuera a la Explanada ese día me dijeron que habíamos dado un gran paso para la fiesta».



Enrique Rubio desfiló portando el traje de la capitanía de su padre con los Berberiscos

Precisamente, del traslado del Castillo es de lo que más orgulloso se siente Rubio porque «en la Entrada de Bandas, en el nuevo espacio, hemos llegado a tener a alrededor de 10.000 personas cantando al unísono el pasodoble *Petrel*. A ello hay que sumarle que la Plaça de Baix no me parecía un lugar demasiado seguro para la cantidad de gente que se congrega en este primer acto de fiestas». Un cambio de espacio que también agradó tanto al Embajador Moro como al Embajador Cristiano debido a que «están durante todo el año ensayando una representación que en la Plaça de Baix solo veían unas decenas de personas en cambio en la Explanada ahora llega a haber más de 300».

Otro de los cambios más significativos ha sido que el pasodoble *Petrel* se

haya convertido en el himno oficial de la villa: «Fue una propuesta que le hicimos al Ayuntamiento. Les agradó desde el principio y tras llevarlo a pleno salió adelante por unanimidad».

En definitiva, para Rubio la tradición «no está reñida con la época en la que vivimos. Tenemos que ir adaptándonos. Un ejemplo de ello es que en pocos años hemos pasado de 2.900 festeros a más de 4.500 que hay en la actualidad. Son cambios a los que las fiestas de Moros y Cristianos tienen que adaptarse».

Pandemia

El ya expresidente de la Unión de Festejos llegó con mucha ilusión al cargo en 2019 con la idea de poder hacer las fiestas «más grandes». Sin embargo, en las que iban a ser sus primeras fiestas como presidente, 2020, llegó la pandemia de la Covid-19 que provocó que su estreno se paralizase durante dos años.

«Fue una época que pasé muy mal. El primer año conseguimos adaptarnos, pero en el segundo llevo una espina clavada. El párroco de la iglesia de San Bartolomé quería bajarse a San Bonifacio, Mártir, pero le dije que lo haría yo a pesar de la contra de muchos festeros. Fue una decisión con la que en su momento lloré, pero no me arrepiento porque durante los cinco días en los que se habrían celebrado las fiestas el patrón estuvo en la iglesia», asegura.

Una decisión que Rubio tomó pero siempre teniendo en cuenta que el 21 de mayo los Moros Viejos «celebraban sus 200 años y San Bonifacio, Mártir, debía estar de vuelta en su ermita para ese acontecimiento».

A pesar de haber tenido que escribir, dos años seguidos, actas suspendiendo las fiestas Enrique Rubio no quiere que su presidencia se recuerde por ello «sino por los cambios que he llevado a cabo que siempre los he hecho pensado en la fiesta para hacerla más grande». La Covid-19 fue lo que provocó que Rubio haya estado seis años en el cargo debido a que le prorrogaron en una Asamblea de Compromisarios.



Deja el cargo satisfecho con lo conseguido en su etapa como presidente de la Unión de Festejos



Su orgullo es haber llevado con éxito el Castillo de Embajadas a La Explanada

Último año en el cargo

Las fiestas de Moros y Cristianos de Petrer 2025 arrancaron con el conocimiento de que serían las últimas de Enrique Rubio como presidente de la Unión de Festejos, pero no por ello han sido más tristes sino que «las he disfrutado como el que más. Además, cuando llevas cuatro años en el cargo ya eres más veterano y he exprimido todos y cada uno de los actos». En la Entrada Mora se efundó el traje de Capitán de los Berberiscos del año 2000 para acompañar a su mujer, Abanderada, y a su sobrina, Rodela, en lugar de su padre que falleció en el 2007 para celebrar así el 25 aniversario de la Capitanía.

«Hubo gente que hasta se asustó cuando me vio desfilar porque tengo un gran parecido con mi padre. Sin duda fue un honor representar a mi comparsa y sobre todo por llevar el traje de mi padre, pienso que estaría orgulloso», admite.

Siguiente paso

Después de haber sido presidente de los Berberiscos y de la Unión de Festejos, Rubio pensaba "dar un paso atrás porque ya tengo una edad y quiero disfrutar la fiesta desde otro prisma. Sin embargo, el actual presidente de los Berberiscos me nombró hace apenas unas semanas Ponente de la apertura de mi comparsa en el 2027, así que me han vuelto a enganchar», comenta con una sonrisa.

Paco Castalla

Enrique Rubio ya conoce que su sustituto será Paco Castalla, de la comparsa Labradores, al que le da la enhorabuena y sabe «que lo va a hacer muy bien porque tiene mucha experiencia. Mi consejo es que haga lo que le dicte su corazón porque es un gran trabajador por la fiesta».

El expresidente tiende la mano a Castalla «sabe que cualquier cosa que necesite puede contar conmigo, aunque estoy seguro de que será un gran presidente».

Un total de 96.000 euros en subvenciones a clubes deportivos y AMPAS



Las subvenciones han incrementado respecto al año anterior

Redacción

El Ayuntamiento ha aprobado esta semana en Junta de Gobierno Local las bases reguladoras y el procedimiento de las subvenciones anuales dirigidas a los clubes deportivos locales y a las AMPAS del municipio, que este año alcanzan una cuantía global de 96.000 euros.

La edil de Deportes, Patricia Martínez, anunció que las ayudas a asociaciones deportivas locales se incrementan este año hasta los 80.000 euros, frente a los 75.000 del pasado ejercicio. Están dirigidas al fomento ordinario de disciplinas deportivas y para la organización de eventos deportivos extraordinarios. Como en años anteriores, se mantiene además el convenio anual con el Club Pilota Petrer, dotado con 6.000 euros, una aportación que se mantiene fuera de esta convocatoria.

En el ámbito educativo, la concejala ha informado que también se han aprobado las subvenciones destinadas a las AMPAS de los centros educativos de Petrer, con una dotación total de 16.000 euros, destinada a ayudar a sufragar los gastos de las actividades que se organizan durante el curso escolar.

El plazo de presentación de solicitudes para ambas convocatorias se abrirá el próximo 1 de septiembre, y toda la información, bases y documentación podrá consultarse y descargarse a través de la web petrer.es.

Llega el Festival de Guitarra



QuarteTomás actuó en la presentación del festival

Marta Ortega

La espera ha concluido. El Festival Internacional de Guitarra José Tomás de Petrer se presentó el pasado jueves oficialmente en un conocido restaurante de Elda. Su director, Pepe Payá, desgranó las 26 actuaciones previstas entre el 12 y el 26 de julio. Asimismo, anunció que se ha conseguido un récord al inscribirse más de 125 concursantes en el concurso de Guitarra. El acto contó con la actuación de Quartetómas, talentoso grupo de guitarra.

La noche destacó por el gran talento de Quartetomás, grupo formado por Francisco Albert Ricote, Marco Smaili, Miguel García Ferrer y el propio Pepe Payá. Tocaron desde música clásica a ópera, pasando por el poprock de Bohemian Rhapsody de Queen, incluso contaron con el tenor madrileño, Quintín Bueno,

Antes de la actuación, Payá explicó el éxito del evento en cifras: hay 125 matrículas para el Concurso de Guitarra del festival llegados de 30 países de todo el mundo y se esperan más de 125 artistas a lo largo de los 15 días de duración. También recordó que este año viven un momento dulce pues PIMA, entidad organizadora, cumple 25 años.

Nueva faja de prevención de incendios en Catí

Marta Ortega

Gran parte del término municipal de Petrer está conformado por montañas y bosque, espacio natural de gran valor que hay que proteger del fuego. Por ello el Ayuntamiento ha anunciado la creación de una nueva faja en la zona de Catí. Los trabajos consisten en labores de roza, poda y clareo del arbolado con una superficie de 6,70 hectáreas y una anchura de faja de 92 metros.

Realizarán una faja auxiliar de protección en el entorno de la carretera de Xorret de Catí, una de las vías rurales más transitadas del término. La actuación, está incluida dentro del Plan Local de Prevención de Incendios Forestales de Petrer y está considerada prioritaria por el alto riesgo que representa esta vía como potencial foco de inicio o propagación de incendios.

La faja consta de tres capas diferentes: el mismo camino, que actúa como capa inicial de decapado; una segunda capa de desbroce más intensa a los dos lados del camino; y una tercera capa, donde la actuación no es tan intensa, dejándose algo más de arbolado y arbustos nobles. El objetivo en esta capa es que las copas de los árboles no se toquen entre sí para minimizar el riesgo de expansión del fuego en caso de incendio.



La faja se realizará durante los próximos meses

Vuelve la ruta «Curiosidades con agualimón»

Paula Vera

El concejal de Turismo, David Morcillo, presentó por tercer año consecutivo una de las rutas más «refrescantes» de Petrer: *Curiosidades con un agualimón*. Esta visita se realizará los viernes 11 y 25 de julio, así como los días 8 y 22 de agosto, todas a las 20:30. Los participantes podrán disfrutar de distintas zonas del casco histórico conociendo anécdotas y curiosidades.

La actividad es gratuita y requiere inscripción previa. El inicio será en la Oficina de Turismo, donde los participantes son recibidos con un granizado de agualimón «antes de iniciar el recorrido por calles menos transitadas pero llenas de historia», explicó la técnica de Turismo, Sara Sánchez.

La técnica recordó ante los medios que la Oficina de Turismo abre todos los días de verano y, además de esta iniciativa, continúa con el resto de actividades como Petrer se viste de luna (con plazas para agosto); una ruta especial conmemorativa del Día de Santiago, para el domingo 27 de julio; o la ruta *Pi-Petrer*, una visita histórica-matemática, el domingo 20 de julio a las 10 horas «para evitar las horas de máximo calor».

Las personas interesadas pueden inscribirse llamando a la Oficina de Turismo (966 98 94 01, de lunes a viernes de 10 a 14 horas), enviando un correo electrónico a petrer@touristinfo.net o a través de las redes sociales de Turismo Petrer (Facebook e Instagram).



Esta actividad promete ser divertida y refrescante

El Cementerio Municipal necesita más espacio y por ello el Ayuntamiento construye 260 nuevos nichos en dos parcelas

Paula Vera

El edil de Servicios Generales, Fernando Díaz, dio a conocer la construcción de 260 nuevos nichos y 120 columbarios en dos parcelas para seguir ofreciendo servicio.

La actuación cuenta con un presupuesto total de 220.000 euros y ha empezado «esta misma semana» con una duración aproximada de cuatro meses. El concejal señaló que estos trabajos permitirán que se cubran los entierros «durante cuatro o cinco años».

La última construcción de nichos que se llevó a cabo en el cementerio municipal de Petrer data del año 2022 «y ahora nos hemos dado cuenta que es necesario hacer otra inversión», destacó el edil. Además, los nichos no serán prefabricados «sino que se construirán con hormigón, método con el que trabajamos desde 2015».

En total se construirá en dos parcelas: una de ellas con 156 nichos y 60 columbarios, y la otra de 104 nichos y 60 columbarios.

Díaz mandó un mensaje de tranquilidad a los petrerenses porque «con el espacio que tenemos en el recinto el cementerio aún tiene capacidad para seguir construyendo durante más de 20 años, así que no hará falta buscar nuevos espacios».



Los trabajos permitirán tener espacio para los próximos cinco años

MARBEVICAR S.L.
MADERAS, PUERTAS, PARQUETS, ARTICULOS DECORATIVOS Y MECANIZACIÓN DE TABLEROS
P.I.C.A. C/. Alemania, parcela 100 ELDA Teléfono: 965 383 738
www.marbevicar.com
marbevicar@gmail.com

El Taller de Teatro busca actores y actrices

Redacción

Cultura ha abierto el plazo de inscripción para el nuevo curso 2025-26 del Taller Municipal de Teatro que dirige la actriz y directora local Begoña Tenés.

Se trata de un taller eminentemente práctico y formativo de técnicas teatrales que alcanza su octava edición en Petrer y en el que, a lo largo de estos años, han participado más de 150 personas, teniendo como punto de encuentro el Centro cultural Espai Blanc.

El taller consta de un grupo de iniciación, los lunes y miércoles de 19:30 a 21:00 horas; y un grupo de avanzado, para alumnado que ya ha pasado antes por el paso de iniciación, los martes y jueves de 19:30 a 21:00 horas.

En el nuevo curso 2025-26, las clases de iniciación comenzarán el 22 de septiembre hasta el 17 de diciembre y del 7 de enero al 17 de junio, lo que supone un total de 69 sesiones.

En el caso del grupo de avanzado, el inicio del curso será el 23 de septiembre, hasta el 18 de diciembre, retomando las clases, tras el periodo vacacional navideño, el 8 de enero, hasta el 25 de junio. Un total de 70 sesiones.

Las personas interesadas pueden ampliar la información y realizar la preinscripción a través de la página web del Ayuntamiento de Petrer, donde pueden encontrar la ficha de inscripción a cumplimentar y presentar por Sede electrónica del Ayuntamiento de Petrer o en el Registro municipal del Ayuntamiento, de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 horas, y hasta el 12 de septiembre de 2025.

Podrá inscribirse cualquier persona mayor de 16 años, teniendo prioridad para su admisión las personas empadronadas en Petrer y que no hayan estado inscritas en el mismo curso en el año anterior, hasta cubrir el máximo previsto de 15 alumnos en el taller de iniciación y de 15 alumnos en el taller de avanzado.

El PP denuncia que Petrer se queda sin el Plan Vive

Marta Ortega

El portavoz popular, Paco Ponce, denunció publicamente la gestión del equipo de gobierno en materia de vivienda pública. «Las dos parcelas que el gobierno ha propuesto, situadas en LUVI, para el Plan Vive para construir vivienda social han sido denegadas porque carecen de la calificación urbanística necesaria para uso residencial ni cumple los requisitos mínimos», dijo el concejal de la oposición.

En concreto, se ha denegado porque «no se aporta titularidad, ni si tiene cargas así como que no está calificado como dotación residencial». Por ello, Ponce se ha mostrado preocupado porque «o bien ha sido dejadez o un mal cálculo político, pero en ambas situaciones son una muestra de incompetencia. Por ello la alcaldesa Irene Navarro debe comparecer ante los medios de comunicación».

Finaliza el Año Jubilar del Santísimo Cristo de la Sangre



La imagen durante el último acto conmemorativo

Paula Vera

La Mayordomía del Santísimo Cristo de la Sangre del Monte Calvario de Petrer ha cerrado los 365 días de Año Jubilar con la procesión y posterior bendición de cinco reliquias que se han depositado en una cavidad del altar para su posterior sello.

El acto, que tuvo lugar el domingo, comenzó desde la iglesia de San Bartolomé donde la imagen del Cristo estuvo durante una semana y media para llevar a cabo la novena.

Cientos de fieles arroparon al Santísimo Cristo de la Sangre del Monte Calvario durante el recorrido por el casco histórico de la localidad en una procesión encabezada por la colla del Terròs. Tras ellos, la imagen iba en andas seguida por la Sociedad Unión Musical.

A las puertas de la ermita esperaban a la imagen numerosas personas que observaban con devoción al Cristo en el último acto del Año Jubilar.

Una vez dentro se realizó la eucaristía en la que el Obispo emérito de la Diócesis Orihuela-Alicante, Jesús Murgui, hizo a la consagración de las reliquias y bendición del altar. Para concluir las reliquias se depositaron debajo del altar como recuerdo de este Año Jubilar.

Debido a la multitud se instaló una pantalla para que la gente pudiese ver todo lo que sucedía en el interior de la ermita del Santísimo Cristo de la Sangre del Monte Calvario.



Imagen de las reliquias selladas en el altar



La sonrisa de las estrellas
Rosa del Valle

Encuentra tu alfa y omega

El amor es: El camino y la meta, el comienzo y el fin. el Alfa y Omega, la razón de todo. Cada día, cada proyecto, cada propósito en nuestra mente, se sustenta por un comienzo y un final. He estado analizando los acontecimientos a los que mi familia se ha enfrentado y en mi cabeza resonaban dos palabras, **alfa y omega,** no sabiendo muy bien su significado, lo busqué y he llegado a esta conclusión: ¡Nada dura eternamente!

Cuando llevamos tiempo sufriendo por algún motivo y nos encontramos en una espiral de acontecimientos que nos producen dolor e inseguridades, esa adversidad no nos deja ver las oportunidades de nuevos comienzos, no nos permitimos iniciarlos por prejuicios adquiridos. El **alfa** está ahí, en cada despertar por la mañana comenzando un nuevo día y con ello presentándose una nueva oportunidad ante nosotros.

En el lado contrario podemos ver el **omega**, ese final que muchas veces ansiamos sin ni siquiera llegar a imaginarlo, pero anhelamos constantemente. ¡Está ahí! Esperando a que haya un gesto por pequeño que sea de voluntad por nuestra parte, de decir: «¡Aquí se acaba!» En algunas ocasiones no depende de nosotros el fin de la situación que nos ha tocado vivir, pero sí tenemos cierta responsabilidad, es la actitud con la que transitamos ese camino, a veces doloroso y otras veces permitiéndonos ser felices aún en la más opaca oscuridad, sin miedo a ser juzgados por los que aún no han tenido la suerte de descubrir el significado de estas dos poderosas palabras: alfa y omega.

El **Alfa** es el inicio de algo, bien puede ser un proyecto, una emoción, un sentimiento o una situación que estemos viviendo. El **Omega** es el final, la meta y la oportunidad de volver a empezar.

Cuando estaba en el hospital tras la operación de mi hija, lo que el protocolo establecía tras la intervención a la que se sometió, era que en un plazo de unos siete u ocho días pudiésemos volver a casa pero no fue así, pasamos 22 días largos días allí, pero el ansiado día del alta llegó, dando por finalizada esa etapa en la carrera de fondo a la que teníamos que hacer frente. Aunque cada día allí se hacía eterno, mi marido y yo sabíamos que algún día llegaría el momento que tanto ansiábamos. Estaba destinada a tener un final, dando paso a un nuevo comienzo.

¿Y si desde pequeños nos ayudasen a ver la muerte como parte de la vida, normalizando algo que forma parte de la propia existencia?

Bajo mi experiencia no he afrontado la muerte de mi hija como una pérdida, ya que, de haberlo hecho así me habría producido un dolor extremo, casi insoportable. He preferido enfocarlo como una despedida, un hasta pronto, pensando que algún día me volvería a encontrar con ella, en algún lugar maravilloso y es ahí cuando le podré dar el abrazo más grande que pueda existir, tan inmenso como el amor que siento por ella. Pero me reencontraré con ella cuando sea el momento y mientras tanto viviré con los cinco sentidos esta vida, agradeciendo el tiempo que esté en ella:

Todo tiene un principio y un final y es una elección personal, el modo en el que voy a transitar desde mi alfa hasta mi omega.



Julio César Rioja
Sacerdote Claretiano

Amistad

Recordando aquella canción de Roberto Carlos: «Yo quiero tener un millón de amigos y así más fuerte poder cantar...» me viene a la cabeza, con que facilidad hacemos referencia a aquello de: «Tengo un montón de amigos». Concepto: Un amigo es una persona que lo sabe todo de ti y a pesar de ello te quiere. Te apoya, te ayuda, se preocupa, te escucha, te induce a lo bueno, te acompaña, te divierte, comparte lo que sabe y lo que tiene... ¿no tendremos más bien un montón de «conocidos»? Y contados, casi con los dedos de la mano, a los verdaderos amigos. Decía Cicerón en *De amiticia*: «Tengo un amigo, es un numero exagerado».

La amistad es una necesidad profunda, humana, real e importante en toda la vida, no se programa, no se diseña y no se fuerza. Surge o no, precisamente donde hay encuentro, contacto, convivencia o proyectos comunes. Y como muchas cosas en las relaciones humanas, tiene algo de, incontrolable, gratuito y genuino.

Hemos de tratar a todo el mundo con justicia, pero es irreal ser amigos de todo el mundo. ¿A quién no le ocurre que con determinadas personas mantienes cierta distancia desde el primer momento, y en muchas ocasiones, ni siquiera sabes por qué? Las afinidades son así de extrañas. Del mismo modo tampoco puedes pretender gustar o caer bien a todo el mundo. Sería agotador e irreal, con lo que supone la verdadera amistad tener un millón de amigos, pero, sí está en nuestra mano el acoger, respetar y aceptar, sin hacer diferencias basadas en los afectos.

La amistad perfecta es recíproca en el sentido que quien la profesa considera al otro (amigo) como a sí mismo. Su motor indiscutible es el bien y la virtud, se desean por igual el bien. Está claro que no llamamos a todo el mundo para compartir una herida, una alegría, un mal rato. Incluso aquellos/as que, sospechan de la amistad desde ámbitos morales o religiosos, es bueno recordarles que Jesús de Nazaret, tenía sus propios amigos: María Magdalena, Marta y María, las hermanas de Lázaro y el propio Lázaro y no digo nada de Pedro, Santiago y Juan.

La amistad es una de las experiencias, no sólo profundas sino que sustentan a las personas, sin ella las relaciones se convierten en algo formal e irreal. Es un vínculo que se cultiva con el tiempo y se fundamenta en la reciprocidad de sentimientos y acciones. Se basa en unas raíces profundas en la existencia de un respeto mutuo existente, el cual permite desarrollar la confianza y fe necesaria en la otra persona. Por lo tanto, si mantenemos el concepto puro de amistad, no podríamos tener un millón de amigos/as. La amistad implica un nivel de intimidad, confianza y compromiso difícil de sostener con un gran número de personas. La amistad genuina requiere tiempo, dedicación y reciprocidad y esa intensidad hace que se limite el número.

«Que lo mejor de vosotros sea para vuestro amigo. Si ha de conocer el flujo de vuestra marea, que también conozca su reflujo. Por que ¿ Qué amigo sería aquel que tuvierais que buscaros para matar las horas? Buscadlo para vivir las horas. Porque existe para colmar vuestra necesidad, no vuestro vacío. Y haced que en la dulzura de la amistad haya risa y placeres compartidos. Porque en el rocío de las cosas pequeñas, el corazón encuentra su alborada y se refresca» (Gibran Jalil Gibran en *El Profeta*).

GUÍA DE SERVICIOS

Alfaro Asesores
ASESORÍA INTEGRAL DE TRABAJADORES, S.L.
C/ Padre Manjón, 4 Entlo. ELDA
Tel. y Fax 965 393 590 - 966 965 867
Móvil 609 617 353
metamediación PROFESIONALES DEL SEGURO
C/ Cánovas del Castillo, 8 PINOSO
Teléfono 609 617 353
alfaroasesores@yahoo.es www.alfaroasesores.com

• Comunidades
• Garajes
• Particulares
• Empresas
• Etc...
LLÁMANOS
647 169 133
606 601 296
ARTi LIMPIEZAS

Berbel
JOYERIA-RELOJERÍA
COMPRO ORO
MÁXIMA TASACIÓN
Avda. Alfonso XIII, 47 ELDA
T. 965 395 870

CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES Y ARMAS
Vinalopó
LUNES a VIERNES de 10,00 h. a 13,30 h. y de 17,00 h. a 20,30 h.
SÁBADOS de 11,00 h. a 13,00 h.
Más de 50 años renovando el permiso de conducir y armas
www.cmvinalopo.com
Pi y Margall, 4 ent. izq. ELDA Citas: 965 390 740

cerrajería 966 287 225
LÓPEZ Móvil 687 170 353
servicio 24 horas
C/ Marina Española, 16-18 ELDA
www.cerrajerialopez.com

CORREDURÍA DE SEGUROS
SAN GABRIEL
www.segurossangabriel.es
GESTIÓN DE SERVICIOS TORBEL, S.L.
B-53650909
Autorización: VS-04-0032
C/. Hermanos Pinzón, 18
Teléfonos 96 538 37 22
96 538 83 51
Fax: 96 698 18 18
03600 ELDA (Alicante)
E-mail:sangabriel@telefonica.net

FONTANERIA
MIGUEL INIESTA
MIGUEL INIESTA GRAS
Móvil 686 092 647
C/ Jaime Balmes, 46 . 03600 ELDA (Alicante)
Tel. y Fax 966 19 20 23 . migueliniesta@hotmail.com

CAMBIO DE NEUMÁTICOS • ALINEACIÓN
ACEITE Y FILTROS • AMORTIGUADORES
CORREA DE DISTRIBUCIÓN • EMBRAGUE
PASTILLAS Y DISCO DE FRENO
TUBO DE ESCAPE • PRE-I.T.V
Neumáticos las Olimpiadas
Avda. de las Olimpiadas, 4 ELDA T. 965 385 195

PulidosIdella
Tratamiento de suelos
Tel. 659 272 443
www.pulidosidella.com

El mundo de la persiana
Navai Interiorismo
VENTANAS ALUMINIO o PVC
CANALÓN DE ALUMINIO
INTERIORISMO
MOSQUITERAS
PERSIANAS
TOLDOS
Tel. 615 459 318 vizric@gmail.com

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral
Virgen de los Desamparados, 29
Local B ELDA
Tel. 965 393 626

PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO CLÍNICO
PSICOTERAPIA
Con cita previa
C/ Padre Manjón, 3 Entlo. A.
Tel.: 654 338 747

COMPRO Y VENDO
SELLOS, MONEDAS
Y BILLETES
Tel. 607 119 717

Compro juguetes antiguos
Madelman, Geyperman, Tente, Nancys, Ibertren, coches a escala Rico, Payá, trenes antiguos....
Tel. 610 415 927 (Beltrán)

En el camino aprendí que lo más importante que tenemos es la vida

En el camino aprendí
Que la mentira mata
Que la verdad los delata
Que si te vas a calentar que sea de amor
Que si vas a engañar que no sea al corazón
Que si vas a llorar que sea de alegría
Que si vas a mentir que sea de tu edad
Que si vas a robar que sean besos
Que en esta vida ni se gana ni se pierde, se aprende
Que ni fracasas ni se triunfa, se lucha

Aprendí que un te quiero enamora
Que un beso te apasiona
Que una mirada te atrapa
Que tenemos que dejar atrás los temores y rencores
Que tenemos que soñar para tener ilusión de vivir
Que lo más importante que tenemos es la familia
Que tenemos que saber perdonar
Que la sonrisa no se puede olvidar

Julio Esteve
El Elderico

Agradecimiento al personal del Hospital General Universitario

A todo el equipo de enfermeras, médicos y personal del Hospital de Elda:

Queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento por el trato humano, el respeto y el acompañamiento que nos habéis dado durante nuestra estancia en el hospital.

Cada gesto de amabilidad, de cariño y complicidad. Cada palabra de ánimo y cuidado han sido un gran alivio en momentos difíciles. Nos habéis demostrado una verdadera vocación que va más allá de lo profesional. Una gran calidad humana. Nos hemos sentido atendidas y comprendidas en un entorno de cercanía y humanidad que es tan necesario en estos momentos.

Gracias por vuestra dedicación, por cuidar con respeto y por estar siempre dispuestos a ofrecer una sonrisa incluso en los días más complicados.

Con todo nuestro agradecimiento,

Ruth y Noemí, hijas de Asunción Marcos; hermanas y demás familia.
Planta 3 y 4

¡Ocasión!
Se alquila planta baja en el centro de Elda
250 euros
Tel. 608704295 (Pepita)

¡VEN AL CLUB DE AJEDREZ RUY LÓPEZ!
Para aprender a jugar
Todas las edades y niveles. Precios simbólicos.
Tel. 675 094 357

Mosaico
ASOCIACION DE AMIGOS DEL PATRIMONIO HISTORICO Y CULTURAL

Emilio Gisbert

In memoriam. José Payá Molina, «Pepe el de Camara»

El pasado 29 de enero falleció a los 95 años de edad José Payá Molina, más conocido como «Pepe el de Camara». Apodado así porque hasta hace unos pocos años vivió en el caserío eldense de Camara y durante los últimos años fue el único habitante fijo de dicho Caserío.

El motivo de hacer este pequeño homenaje en esta sección por parte de quien esto suscribe, no es otro que el de dar a conocer a una persona que creemos que se merece este reconocimiento debido a su trayectoria y su aportación a la historia de la agricultura eldense de los últimos cien años, sobre todo en las partidas rurales de Las Cañadas, «las Barrancás» y Camara. Son varias las grabaciones que realizamos a Pepe sobre su vivencias y vicisitudes en dichas zonas rurales, parte de las cuales nos proporcionaron material para poder publicar algunos trabajos literarios en revistas como Alborada y Fiestas Mayores de Elda.

Aunque José Payá era natural de Monóvar, éste pasó su infancia y juventud en la Finca eldense del «Tite», situada en Las Cañadas, junto a sus padres y seis hermanos -los cuatro más pequeños ya nacieron aquí-. La casa de dicha finca se encuentra actualmente en ruinas y con sus terrenos yermos, sin embargo nuestro protagonista llegó a conocerlo cuando las tierras estaban en plena producción, donde los almendros, la vid, las oliveras y los cereales llenaban de esplendor todo el paisaje rural. Además también conoció la Vereda de los Serranos cuando por ésta circulaban los ganados trashumantes, dicha cañada real recorre «Las Barrancás» y parte de Las Cañadas proveniente de Salinas, decir que él conocía el trazado original, el cual me indicó por donde discurría.

José tan sólo fue un año a la única escuela rural que ha tenido Elda, que se situaba en la Estación de Monóvar, la cual se fundó en los años treinta y estuvo funcionando hasta finales de los setenta. Hasta aquí el entonces pequeño Pepe se trasladaba andando desde la Casa del Tite, andando algunos kilómetros entre ida y vuelta. A él le hubiera encantado seguir asistiendo al colegio aunque las circunstancias lo impidieron, ya que por entonces los chiquillos del campo tenían que ayudar en las tareas familiares prácticamente desde que empezaban a andar y él no fue una excepción. Y así fue, Pepe empezó trabajando en el campo desde niño hasta llegar a mayor, trabajo que él había elegido para llevarlo a cabo toda su vida, ya que prefirió la libertad de la relación milenaria del hombre con la naturaleza realizando las labores del campo, tareas que le enseñaron también sus padres. Hemos de decir que tan sólo estuvo trabajando un año en una fábrica de calzado en Elda, a donde se trasladaba diariamente desde su vivienda en la Finca del «Tite», levantándose a las cuatro de la mañana para poder llegar a dicha fábrica para empezar la jornada, dándose cuenta durante ese tiempo que él no podía estar encerrado dentro de un edificio industrial, ya que necesitaba vivir en plena naturaleza trabajando la tierra, donde realmente se sentía un hombre libre.



Pepe Payá Molina

Pepe Payá nació el 13-9-1929, año en el cual aun reinaba Alfonso XIII, también vivió la República y la Guerra Civil. Después llegó la dictadura Franquista y tras ésta la actual democracia. Todos estos periodos políticos los conoció nuestro protagonista, siendo la Guerra y la Posguerra las épocas más duras. Durante su larga vida también conoció la evolución mecánica de la agricultura y también en los últimos tiempos el cambio climático, él mismo decía que «antes llovía más» y que «el calor era más llevadero». Pepe realizó todo tipo de tareas manuales del campo: segar, sembrar, vendimiar, podar, «escombrar», coger almendra y oliva, etc. Así como trillar y labrar con mulas, hasta que a finales de los sesenta pudo adquirir un tractor, con el que podía labrar sus tierras y las de otras personas.

Pepe el de Camara fue una buena persona bastante conocida en nuestro pueblo por las tareas que realizaba con su tractor para labrar los bancales de casas de campo y chalets a particulares, el cual también usaba para llevar las carrozas en las Fiestas de Moros y Cristianos. Mucha gente de Elda también lo conocía porque solía frecuentar el conocido «Bar de la Jumillana», algún viernes por la tarde llegué a quedar con él para grabar sus vivencias y vicisitudes, ya que era el único lugar donde tenía algo de tiempo para pasarme información, debido a que era un hombre muy atareado y casi no disponía de tiempo libre, el cual también aprovechaba para jugar a la «bola de hierro», afición que compartía con otras personas con las que jugaba por el camino de detrás del cementerio nuevo o a veces incluso solía irse a Castalla, población que sigue siendo muy aficionada a la mencionada bola.

Como hemos comentado al principio, Pepe Payá falleció a principios de este año, con él se fue una «enciclopedia del campo eldense». Afortunadamente llegamos a tiempo de que nos pasara todo su legado y sabiduría en información oral, la cual ha quedado por siempre para la posteridad y ha servido y servirá para trabajos sobre la historia de la agricultura en Elda.

Gracias Pepe.



La opinión invitada
Carmen Cebrián
Fallera Mayor 2024

Adiós al que un día fue mi sueño

Cuando echo la vista atrás, me cuesta encontrar las palabras exactas para explicaros este año como Fallera Mayor de Elda 2024. Ha sido una experiencia intensa, repleta de muchos actos y eventos. Representar a mi ciudad y a nuestra fiesta ha sido un privilegio que siempre llevaré en el corazón.

Desde el primer instante en el que fui elegida, supe que comenzaba una etapa única. He conocido a personas maravillosas, he recorrido calles que vibraban con pólvora, música y tradición, y he sentido el orgullo de ser parte viva de una cultura que nos une generación tras generación.

Las emociones han sido muchas: nervios, alegría, responsabilidad y, sobretodo, gratitud. Cada acto, cada saludo, cada persona que me ha dado apoyo y ha valorado mi compromiso, me ha recordado lo afortunada que soy. He aprendido a valorar aún más el esfuerzo de las comisiones, el trabajo silencioso de los festeros y la importancia de mantener viva nuestra identidad.

Este año también ha sido un espejo donde mirarme y crecer. He fortalecido mi carácter, he ganado seguridad y he comprendido el verdadero significado de la palabra «representar».

Gracias a mi familia, a mi comisión, al excelentísimo Ayuntamiento de Elda, a la Junta Central de Fallas de Elda y a todos los que me han acompañado en este camino. Elda, gracias por confiar en mí.

Este 12 de julio dejo atrás lo que un día fue mi gran sueño, siempre estaré eternamente agradecida.



Mesa camilla
Anabel Valero

Clases de condimentos

Condimentos a la francesa o vinagreta: Se usa principalmente en las ensaladas más sencillas, formadas por uno o dos verduras crudas o ensaladas verdes.

Proporciones: dos o tres partes de aceite por una parte de vinagre o limón, más un pellizco de sal y pimienta. Se puede añadir un pellizco de azúcar para suavizar el gusto ácido y un poco de mostaza que permite emulsionar mejor.

Procedimiento: Meter todos los ingredientes en una botella con tapón de plástico, sacudir hasta que todos los ingredientes queden bien emulsionados.

Conservación: Se conserva durante algún tiempo, pero el aceite y el vinagre tienden a separarse. Es suficiente sacudir cada vez antes del uso.

Condimento con yogur: Ingredientes: yogur natural o nata ácida 125ml. ½ cucharita de café de sal, un poco de pimienta y un pellizco de azúcar.

Procedimiento: Añadir la sal, la pimienta, y el azúcar al yogur y mezclar enérgicamente.

También se le puede añadir: Ketchup - alguna gota de salsa de soja - hierbas frescas trituradas - pepinillos - alcaparras - aceitunas o cebollas trituradas muy finamente - dientes de ajo triturados - plátanos aplastados - nueces trituradas o miel. Todo al gusto de cada uno.

Condimento con nuez de coco: Un condimento insólito para cualquier ensalada de fruta o verduras dulces.

Ingredientes: cucharadas grandes de nuez de coco desecada - 6 cucharadas de leche - 1 cuajada - 1 pizca de sal, otra de pimienta y de nuez moscada - 1 cucharada de zumo de limón.

Procedimiento: Mezclar la nuez de coco con la leche en un tazón y dejar reposando unos minutos. Añadir los demás ingredientes y mezclar con cuidado.

Perretes y gatetes

Nina es una gata divertida y cariñosa que busca un hogar en el que poder recibir mimos y amor que durante tanto tiempo ha estado buscando. Su pelaje llama la atención de las personas que la ven debido a que sus colores tienen una combinación curiosa y muy bonita. Es una gata tranquila.

El horario del albergue de animales es de lunes a viernes de 10 a 13:30 horas para adopciones. Para visitas, tardes de 17 a 19 horas, sábados de 10 a 13 horas con cita previa al número de teléfono 699 771 468.



NUEVA UBICACIÓN
C/ Joaquín Coronel, 53 ELDA
DOG STYLING SALON
By Mundo Vivo
688 706 562

Javi Cabello llega con ilusión al CD Eldense



El entrenador pide paciencia a la afición en la nueva temporada

Paula Vera

Javier Cabello fue presentado oficialmente como entrenador del CD Eldense hasta junio de 2026. A pesar de llevar varios años sin encabezar un proyecto deportivo como primer entrenador, tiene mucha experiencia en el fútbol profesional tanto a nivel nacional como internacional. Ahora llega al Deportivo que es «un club histórico y lo afronto con la mayor de las ilusiones porque sabemos dónde estamos y a dónde nos gustaría llegar».

Aunque todavía no ha comenzado la pretemporada agradece «el cariño que he recibido desde que he llegado. Poco a poco estoy conociendo el club y me estoy dando cuenta que es una familia».

En cuanto a los jugadores por el momento solo hay ocho en plantilla pero «ya he podido hablar con alguno de ellos así como conocer a todo el staff del club que son realmente quienes conocen todo sobre el Deportivo».

Cabello recogió las palabras del director deportivo, Víctor Lafuente, en su presentación al pedir «paciencia a la afición porque para mí no hay prisa en tener toda la plantilla formada para el inicio de la pretemporada sino que es importante tenerla para el inicio de la liga a finales de agosto».

Además, tanto el entrenador como el director deportivo tendrán la vista puesta en la cantera del CD Eldense al informar que «el objetivo no es tener una plantilla amplia lo que permite que los jóvenes de la cantera tengan su oportunidad y puedan dar pasos hacia delante para mejorar la estructura».

Ahora Cabello tiene por delante unas semanas de trabajo previo al inicio de la pretemporada porque «aunque no tenemos que empezar de cero sí tenemos que reinventarnos, y eso es lo bonito de este reto que estamos empezando».

Ramón Vila es el nuevo guardameta azulgrana



El portero viene al equipo en calidad de cedido

Paula Vera

El CD Eldense y el Córdoba CF han llegado a un acuerdo de cesión para que el futbolista Ramón Vila se convierta en jugador azulgrana hasta el 30 de junio de 2026, pendiente de superar el reconocimiento médico habitual.

Ramón Vila es un portero con un estilo de juego marcado por su gran seguridad en el juego aéreo y su capacidad para dominar el área, transmitiendo confianza a toda la línea defensiva. Destaca por sus reflejos rápidos y su efectividad en los duelos mano a mano, donde se muestra valiente y decidido. Tiene carácter competitivo y mucha calma incluso en situaciones de máxima presión, mostrando madurez pese a su juventud. Su perfil combina solidez, determinación y un gran potencial de crecimiento bajo la portería.

El de Sallent de Llobregat se formó en La Masía del FC Barcelona, donde adquirió una sólida base técnica y táctica que marcó su evolución como portero. Continuó su desarrollo como futbolista con etapas en el Club Lleida Esportiu y el CD Atlético Baleares antes de incorporarse al Córdoba CF la temporada pasada. Su rápido crecimiento y buen rendimiento le hicieron debutar con seguridad y dejando grandes sensaciones en competiciones oficiales.

Cuenta con actuaciones destacadas, como en la Copa del Rey, consolidaron su proyección y llevaron al club de la capital del Califato a renovarlo hasta 2027. Hoy es considerado una de las grandes promesas en la portería blanquiverde.

El SBR Elda Triatlón organiza su primer acuatlón

El próximo sábado 12 de julio, las piscinas municipales de San Crispín de Elda acogerán el I Acuatlón SBR Elda Triatlón, una cita deportiva que combina natación y carrera a pie, y que promete ser una jornada llena de emoción, deporte y convivencia.

El evento dará comienzo a las 09:09 horas y está organizado por el club SBR Elda Triatlón, con la colaboración del Ayuntamiento de Elda. Se espera la participación de numerosos atletas de distintas categorías, tanto locales como de otras localidades.



La competición combina natación y carrera a pie

Atletismo

Éxitos internacionales para Joan y Javier en el Mundial de Policías y Bomberos

Dos componentes del Club Atletismo Elda participaron en los Estados Unidos, concretamente en Birmingham, en el estado de Alabama, en el prestigioso campeonato «World Police and Fire Games 2025».

Tanto Joan Torres Cortés como Francisco Javier Mayor Herce representaron al club en este mundial dirigido a policías y bomberos. Ambos se enfrentaron a unas condiciones climatológicas extremas durante toda la competición, con temperaturas que alcanzaron los 30 grados y una humedad relativa del 92 por ciento.

Joan Torres Cortés ofreció un rendimiento sobresaliente, logrando colgarse un total de dos medallas de oro y dos de bronce. El primer oro llegó en la prueba de campo a través, mientras que el segundo fue en la exigente subida de escaleras, donde fue el único atleta en bajar de los cuatro minutos, con un tiempo de tres minutos y cincuenta y siete segundos. Las preseas de bronce llegaron en los 1.500 metros lisos y en el relevo 4x400 metros.



Francisco Javier Mayor celebró su victoria

Por su parte, Francisco Javier Mayor Herce también firmó una destacadísima actuación, subiendo al podio en cuatro ocasiones. Logró una medalla de plata en el campo a través y tres medallas de bronce: la primera en los 400 metros vallas, la segunda en los 3.000 metros obstáculos, y la tercera en el relevo 4x400 metros. Además, sumó un cuarto bronce por equipos mixtos en la prueba de subida de escaleras.

También se registró una notable actuación nacional por parte del corredor José María Vallés López. El atleta afincado en Ayora se desplazó hasta la localidad valenciana de Guadassuar, donde participó en una carrera de 8 kilómetros. Vallés cruzó la meta en octava posición de la clasificación general, firmando un tiempo de 26 minutos y 57 segundos.



Juan Torres con las medallas

El Naturalswim de Petrer destacó en el nacional

El Naturalswim Máster Natación Petrer ha destacado en el Nacional de Las Palmas al sumar 12 medallas y dos en relevos.

Este evento se celebró entre el día 3 y el 7 de julio en las piscinas del Club Metropole de Las Palmas de Gran Canaria, el Campeonato de Natación Máster con la participación de 160 clubs y 1.251 nadadores. Nueve chicas de Natural Swim Natación Máster Petrer: Marina Navarro, plata y bronce; Olga Lanza, Ángela Cerdán dos oros, plata y bronce; Andrea González, Fátima Maestre bronce; Patricia Rico, Esther Puche bronce; Adriá Lag y Marta Berrió dos oros y dos platas. Además sumaron un oro en el 4x50 metros estilos y la plata en los 4x50 metros libres en relevos formados por Marta Berrió, Olga Lanza Fátima Maestre y Ángela Cerdán, todo ello ha permitido ocupar la posición número 11, con solo nueve nadadoras. Destacó la participación de once componentes del club en La Travesía Tabarca-Santa Pola, destacando Cesar Parra y Ricardo Domene con dos primeros puestos y el tercero de Miguel Angel Sanchez. Y también reseñar la participación de Félix Jimenez en la travesía de Anna, ocupando el segundo puesto.

Gimedia
Presidente: Baldomero Giménez García
Edita: EDICIONES NOTIVALLE, S.L.
Director: Carlos Guillermo Ortuño Falcó
Redacción: Marta Ortega López y Paula Vera Pérez · redaccionweb@valledeelda.com / **Fotografía:** Marta Ana Maestre Rico
Departamento comercial y publicidad: José Maya García · Tel. 655 968 826 · comercial@valledeelda.com
Colaboradores: Rafael Carcelén, Fernando Matallana, Anabel Valero, Enrique Delfín, Julio César Rioja, Grupo Mosaico, Rosa del Valle y Joaquín Alcaina (Club Atletismo Elda).
Edición digital: valledeelda.com | Plaza de la Constitución, 7 local 1 · ELDA · Teléfono 965 995 540
Producción Gráfica: AZORÍN Servicios Gráficos Integrales

julio TEATRO CERVANTES 2025

JUEVES 17, 20:30 h



BRAZILIAN MUSIC

"60 YEARS PLAYING TOGETHER"

DUO ASSAD

SÁBADO 19, 20:00 h



"GRANDES CONCIERTOS PARA GUITARRA Y ORQUESTA"

CONCIERTO Nº 1 DE M. GIULIANI - CONCIERTO ANDALUZ DE J. RODRIGO

CARLO MARCHIONE
QUARTETOMÁS

DIEGO NASER (director)

ORQUESTA-CAMERATA DE CASTILLA-LA MANCHA

SÁBADO 26, 20:00 h



CONCIERTO DE CLAUSURA - ESPECTÁCULO FLAMENCO

"ORIGEN"

MERCEDES LUJÁN

SARA SÁNCHEZ artista invitada: (bailaora)

TODA LA INFORMACIÓN Y ENTRADAS ANTICIPADAS EN:

www.guitarrapetrer.com

caixapetrer Obra Social

FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA JOSÉ TOMÁS VILLA DE PETRER

Ayuntamiento de PETRER

GOBIERNO PROVINCIAL ALICANTE La Diputación de los Pueblos

GENERALITAT VALENCIANA Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport

INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA

AZORÍN

SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES

Magdalena Maestre Amat, 5. 03600 Elda. Alicante. T. +34 965 381 606

www. graficasazorin.es

info@graficasazorin.es