VALLE DE ELDA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN LOCAL Fundado en 1956

Año 69 / Número 3.184 / 20 de junio de 2025 / Precio: 2 € / www.valledeelda.com

Paula Vázquez, Mujer Mejor Calzada de España 2025



La presentadora está muy agradecida por el nombramiento

La presentadora de televisión Paula Vázquez ha sido elegida como Mujer Mejor Calzada 2025, convirtiéndose en la vigésimo primera mujer en recibir este reconocimiento. La distinción será entregada en una gala que se celebrará el próximo 2 de octubre, a las 20 horas, en el Teatro Castelar de Elda.

El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, destacó «su elegancia, proyección mediática y compromiso con la cultura como valores que la hacen merecedora de este galardón».

Vázquez se mostró muy contenta por el nombramiento y puso en valor el calzado y la industria eldense. «Ahora cuando salgo de casa pienso, Paula, cuidado con lo que te pones que tienes un título», aseguró a través de un vídeo.

Entrevista al escritor y profesor José Luis Bazán

Ha escrito decenas de libros sobre la ciudad y es un amante de Elda y de sus tradiciones

Pág. 14-15 →

Un detenido acusado de agredir sexualmente a diez mujeres

El hombre, de Petrer, actuaba desde 2017 y llegó a atacar en dos ocasiones a una misma mujer

Pág. 18 →

El Xorret de Catí más cerca de su rehabilitación

Ya se ha incluido en el BOP el proyecto, último paso para poder iniciar las obras en las instalaciones

Pág. 19 →





Paula Vázquez es la Mujer Mejor Calzada 2025

Marta Ortega

Vuelve la Mejor Calzada tras tres años de ausencia. Hace unos días el alcalde de Elda, Rubén Alfaro, anunció el nombre de la Mujer Mejor Calzada 2025, y no es otro que el de Paula Vázquez, reconocida presentadora de televisión.

La entrega del reconocimiento será el próximo 2 de octubre a las 20 horas en el Teatro Castelar.

La galardonada envió un vídeo en el que asegura que para ella es un orgullo inmenso recibir este reconocimiento «representaré con humildad a esta industria». Además, señaló que «desde que me lo dijeron, cuando me pongo unos zapatos no vuelvo a mirarlos igual. Tengo cuidado porque tengo un título que mantener». Asimismo, dijo que «esta ciudad es mucho más que un nombre en el mapa, es el alma del calzado español. Aquí se construye una historia de esfuerzo. Este premio me conecta con una tradición que me encanta, la de los artesanos».



Anuncio de la Mejor Calzada 2025 en el Museo del Calzado de Elda

Alfaro indicó que el objetivo del Ayuntamiento es impulsar el sector industrial, el trabajo artesanal y la industria, «Paula Vázquez toma el relevo de mujeres destacadas que han recibido este título, es la 21ª elegida».

El regidor eldense recordó que «Paula Vázquez es reconocida por su impecable estilo y su pasión por el calzado como pieza clave en la expresión personal y en la moda de autor. A partir de ahora, Paula se convertirá en la embajadora del zapato femenino fabricado en Elda y nos ayudará a seguir difundiendo la calidad, el diseño y la tradición de las empresas zapateras de nuestra ciudad y de sus trabajadores».



El editorial

Carlos G. Ortuño
Director Valle de Elda

A la calle

La pasada semana pudimos disfrutar en Elda de atractivos eventos culturales que tomaros diversos espacios públicos al aire libre como escenario. Desde la actividad Pianos en la Calle pasando por el festival H2O. Ahora, la Concejalía de Cultura ha presentado el ciclo Elda 40Gra2, lo que significa una gran apuesta por las actividades al aire libre en verano, siguiendo una costumbre que ya se alarga más de dos décadas. Y en el horizonte aparecen otros eventos como el EMDIV Music Festival el próximo 5 de julio. Y esto, por nombrar solo algunos de ellos.

Sobre esto parece interesante dejar un primer mensaje para la esperanza: es una buena noticia observar cómo la ciudad se mueve también al ritmo de las actividades culturales, con una interesante colaboración entre lo público y lo privado, al tiempo que se ponen en valor a entidades y artistas locales.

En Elda existe un bosque cultural muy frondoso, siempre lo ha tenido y no debemos de envidiar en esto a otros municipios. Y con la llegada del buen tiempo, multiplicar toda esa actividad y exportarla a la calle, a parques y jardines, es una excelente oportunidad para acercar esa experiencia cultural a espacios y personas que en ocasiones simplemente "pasaban por allí". Eso ocurrió el pasado viernes a vecinos de Elda que paseaban por Juan Carlos I, la Plaza Sagasta o la zona del Mercado Central, y se encontraban a una niña frente a un precioso piano de cola. Muchos de ellos, tras la sorpresa inicial, paraban a escuchar. Recuerdo a una chica comentar con sorpresa que "no pensaba que en Elda y Petrer hubiera tanta gente joven aprendiendo a tocar el piano".

Pues para esto es útil también la cultura en la calle, para conocer, para sorprenderse y darse cuenta de que hay una realidad diferente a la dictadura del móvil, de lo inmediato y lo individual. Incluso para crear más cantera. Sirve para descubrir que hay personas que crean, que se detienen a aprender un instrumento, o a cantar, bailar, actuar, pintar o escribir. Que se juntan y crean espacios culturales únicos.

Esto es importante para una ciudad, como lo es también poder contar con buenas infraestructuras que motiven la creación, ya sea en la calle o en espacios cerrados; también estos son importantes y es justo reivindicar nuevos microespacios, más polivalentes.

Por cierto, justo cuando escribo estas líneas conocemos una buena noticia: que las obras de rehabilitación de la Plaza de Toros -con la ambición de que sea también un gran espacio cultural- comienzan este próximo lunes. Vaya por delante nuestro deseo de que la obra cumpla sus plazos y tengamos otro lugar para mostrar y vivir el arte.

Mientras, disfrutemos, si el calor nos lo permite, de la cultura en la calle.

La remodelacion de la Plaza de Toros comienza el lunes



La Plaza de Toros antes del inicio de la reforma

Marta Ortega

Una de las reformas más esperadas de los últimos años comenzará el próximo lunes. La remodelación de la Plaza de Toros y su entorno comenzará la próxima semana. La Concejalía de Espacio Público hará este espacio más moderno, accesible y sostenible.

Será el próximo lunes cuando se comience a instalar el vallado de seguridad y los primeros trabajos de adecuación del terreno, así como las demoliciones previstas dentro del proyecto para adecuar este espacio y garantizar su seguridad y estabilidad, contando con un plazo de ejecución previsto de 15 meses.

Esta intervención supondrá un cambio estructural en este barrio de la ciudad, ya que la remodelación afecta tanto a la propia plaza como a su entorno urbano directo. Así, se transformarán todas las calles circundantes al coso creando nuevas zonas ajardinadas y de ocio al aire libre para que todas las personas puedan disfrutar de momentos de esparcimiento rodeadas de espacios verdes, áreas lúdicas y con sombraje, junto con el mobiliario urbano preceptivo para poder descansar en tranquilidad.

La propia Plaza de Toros también tendrá una identidad propia, convirtiendo el coso eldense en un nuevo espacio multiusos abierto a la ciudadanía y donde la cultura cobre protagonismo, pudiendo albergar conciertos, presentaciones y galas festeras así como diferentes eventos donde los protagonistas sean los y las eldenses.

Por ello, una de las principales características de esta remodelación será la creación de una boca escénica en el graderío para albergar conciertos de manera permanente, sin necesidad de montar escenarios para cada ocasión al mismo tiempo que se deja mayor espacio para el público, ampliando el aforo hasta cerca de 9.000 espectadores, 4.000 en las gradas y 4.800 en el propio albero de la plaza. Además, la plaza pasará a ser un espacio abierto y de paso que mejore el tránsito a pie por este barrio, pudiendo cruzar por el interior del mismo para atravesar longitudinalmente la plaza y evitando así tener que circundar la misma, contando también con espacios de restauración para que todo el entorno cobre vida y la Plaza de Toros pase a formar parte del día a día de la población.

Otros 400.000 euros para el Castillo



Patrimonio destaca la importancia de esta nueva actuación

Paula Vera

El Ayuntamiento avanza en la recuperación del Palacio Condal con la puesta en marcha de la contratación de las obras de una nueva fase del Plan Director. Las concejalías de Patrimonio Histórico y de Urbanismo han dado el primer paso administrativo que supone la continuación de las actuaciones para la recuperación y puesta en valor del buque insignia del patrimonio eldense, con un presupuesto de 400.000 euros.

Estos trabajos tienen como objetivo la restauración la puerta de entrada y la fachada sur, que incluye la torre T2 que recuperará su forma cilíndrica original. La restauración forma parte de un proyecto subvencionado por el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, con fondos procedentes de la Unión Europea, dentro de un programa destinado a la conservación del patrimonio histórico.

El edil de Patrimonio Histórico, Iñaki Pérez, explica que «esta intervención nos acerca a la época de mayor esplendor del Palacio, recuperando su fachada sur, la que vemos desde la ciudad, y parte de la segunda torre de base circular. Además, con la recuperación de las calles adyacentes, conseguiremos que nuestro casco histórico siga avanzando en su regeneración para conseguir que el corazón y origen de Elda vuelva a estar lleno de vida».

Se acuerda la fecha para la Semana de la Salud Mental

Redacción

La Semana de la Salud Mental será del 20 al 25 de abril de 2026 como fecha institucional de la Semana de la Salud y el 25 de abril como fecha para la celebración de la Feria de la Salud de Elda.

Esta decisión se tomó la pasada semana en el Consejo Básico de Salud, celebrada en las instalaciones de los Salones Princesa, participaron representantes del Equipo de Atención Primaria del Departamento de Salud de Elda, Servicio de Salud Pública, CCOO, Farmacias, FAVE, AFEM-EPC, Agrupación Local de AMPAS, ONCE, Centros de Salud Acacias y Marina Española, IES La Melva, Asociación Española contra el Cáncer, Cruz Roja Elda y Arakerando.

El exministro Rodolfo Martín Villa tendrá que declarar como querellado por la muerte de Teófilo del Valle

Paula Vera

El exministro Rodolfo Martín Villa y el policía armado Daniel Aroca del Rey, declararán como querellados por la muerte de Teófilo del Valle, la primera víctima de la Transición. La familia ha tenido que esperar 49 años, 3 meses y 21 días para este momento.

El Juzgado de Instrucción número 1 de Elda, que admitió a trámite la querella interpuesta el 22 de abril de 2024 por el hermano de Teófilo del Valle, José Antonio, ha acordado citar a declarar a ambos los próximos 17 y 19 de noviembre. Rodolfo Martín Villa tiene ahora 90 años.

La Coordinadora Estatal de apoyo a la Querella Argentina (CEAQUA) es la organización impulsora de esta causa y señala que «la querella se presentó contra los autores y responsables de la muerte en Elda del joven trabajador Teófilo del Valle por disparos de la Policía Armada».

La muerte se produjo el 26 de febrero de 1976 durante una huelga del calzado. En ese momento Martín Villa era ministro de Relaciones Sindicales y Daniel Aroca fue el policía que disparó.

Según CEAQUA, este «es un hecho importante que supone un claro avance en la lucha contra la impunidad ya que tras más de 115 querellas presentadas en distintos territorios del Estado español por crímenes contra la humanidad ocurridos durante la dictadura y la Transición, se va a tomar declaración a los autores y responsables denunciados».



Última manifestación en recuerdo a Teófilo del Valle en Elda

La concejala de Memoria Democrática, María Gisbert, señala que «la aceptación de la querella por el asesinato de Teófilo del Valle hace 49 años es un paso más para conseguir justicia para la familia de Teófilo, que lo perdió de una forma tan injustificada y violenta, y que tuvo que vivir en silencio y vergüenza mientras los responsables quedaban impunes».

El mes del Orgullo LGTBIQ+ se celebra con numerosas actividades en Elda y Petrer

Marta Ortega

Los ayuntamientos de Elda y Petrer presentaron las actividades organizadas por el Orgullo LGTBIQ+. Asimismo, han organizado en conjunto la manifestación que partirá desde el IES Paco Mollá y finalizará en la Plaza Castelar con la gala «Elda Orgullosa de ti» el sábado 28 de junio. La pregonera será la presidenta de la Asociación IRIS, Adela Erades.

La edil de Diversidad y Juventud de Elda, Anabel García, informó que la primera actividad será el viernes 27 de junio a las 18:30 horas en el Centro Cívico y Juvenil con la inauguración de una exposición fotográfica de Isabel Talavera sobre la celebración del Orgullo 2024. Ese mismo día, a las 20 horas, el Teatro Castelar acogerá la obra *Quiero mi camerino,* «una reflexión teatral sobre la identidad, visibilidad y los espacios propios», según García.

Ya en el mes de julio, concretamente a partir del día 8, se expondrán en el Museo del Calzado «una muestra de zapatos de mujer bajo el nombre *Tacones cercanos* con zapatos icónicos y singulares». Farfanías también estará presente con la presentación literaria de *Vagos y maleantes* del eldense Juan Carlos Mestre y Celia Morán. Esta actividad tendrá lugar el 17 de julio en la terraza de los Salones Princesa a las 20:30 horas.



Cada año Elda acoge una gran fiesta, y este año será el 28 de junio

La gala «Elda Orgullosa de ti» será el sábado 28 de junio a partir de las 20:30 horas en la Plaza Castelar y se contará con las actuaciones de Choriza May, DJ Dennis Moore, la eldense Raisha Cosima y Lidia López. La gala estará presentada por Luis Martínez y la pregonera de este 2025 es la presidenta de IRIS, Adela Erades, como reconocimiento por su trabajo incansable y su compromiso con la comunidad LGTBIQ+».

Petrer

El edil de Diversidad en Petrer, Alejandro Ruiz, presentó la programación, que en la localidad petrerí estará «muy enfocada en la salud mental» y arrancó el pasado viernes 13 de junio con el taller *Sentirse sexual: más allá de la performance*. En dicho taller se hizo una parte de arteterapia que se expondrá dos días más tarde, 15 de junio, de 18 a 20 horas. El viernes 20 de junio, de 19 a 21 horas, se llevará a cabo el taller *Nadie nace odiando su cuerpo*, que estará centrado en la relación entre imagen corporal, sexualidad y autoestima.

Ambos talleres son impartidos por profesionales de la psicología y la sexología y, al ser plazas limitadas, requieren inscripción previa a través de los formularios de inscripción que se pueden encontrar en las redes sociales de la concejalía de Infancia y Juventud. Los dos se llevarán a cabo en el Casal de la Juventud.

El miércoles 18 de junio se visionó en el Forn Cultural la proyección de un corto con temática LGTBI, dirigido por el joven petrerí Aitor Juan.

El plato fuerte llegará el viernes 27 de junio con la Fiesta del Orgullo LGTBIQ+ en el parque El Campet, que será «una jornada festiva y reivindicativa abierta a toda la población que incluirá una feria de asociaciones, talleres, actividades para los más pequeños, lectura de manifiesto, cena popular de sobaquillo, actuaciones en directo y sesión DJ», expuso el edil. La programación arrancará a las 18 horas con la feria de asociaciones y a las 20 horas se leerá un manifiesto.

El propio día del Orgullo LGTBIQ+, el sábado 28 de junio, justo antes de que se inicie la manifestación, a partir de las 17 horas, la concejalía ha organizado un taller de maquillaje, con dos maquilladoras, y un taller de pancartas, para exhibirlas en la propia manifestación.

Art&Deco
interiorismo y reformas
desde 1.997
estudio de interiorismo
reformas integrales
diseño y fabricacion de mobiliario
"todo lo que necesitas para reformar tu hogar con el mejor asesoramiento y profesionales"

Poligono Campo Alto C/ Alemania,109-A Elda telf: 610 200 952 www.artandeco.es

La Gala anual de AFA tuvo gran afluencia



La gala se celebró en la sede de los Moros Realistas

Paula Vera

La Asociación de Familiares y Amigos del Alzheimer, AFA, celebró el fin de semana su gala de fin de curso con todos los usuarios como protagonistas. Este año en lugar de celebrarla en su sede lo hicieron en la Alfajarería, sede de los Moros Realistas, donde acudieron multitud de personas debido a que la asociación cuenta con más usuarios desde que abrieron sus nuevas instalaciones en la calle Paraguay.

La gala comenzó en torno a las 18:30 horas y los presentadores fueron Juan Carlos García y Mª Carmen Gigante. A lo largo del acto los usuarios, junto con monitores, realizaron diferentes espectáculos para el deleite de todos los presentes demostrando el buen ambiente entre personal y usuarios.

Al inicio del acto la presidenta de AFA, Isabel Orovio, agradeció su asistencia a todos los presentes así como a los distintas entidades que les apoyan. En la gala también estuvo presente el edil de Servicios Sociales, David Guardiola, y la edil de Salud, Elisabeth Belda.

Doctor
ENRIQUE MARES ARAMBUL
OTORRINOLARINGÓLOGO
clínica mares
Enfermedades de:
GARGANTA
NARIZ
y OÍDO
C/. Poeta Zorrilla, 1
Piso 2ª Pta. 4
Elda (Alicante)
Tel. 965 381 627

El Corpus Christi es el domingo



Por segundo año contará con un altar en su recorrido

Paula Vera

La procesión del Corpus Christi tendrá lugar este domingo 22 de junio a partir de las 20 horas desde la parroquia de Santa Ana hasta la de la Inmaculada y recorrerá diferentes calles del centro de Elda. Los «Gigantes y Cabezudos» así como los menores que han tomado la Primera Comunión volverán a ser protagonistas de un acto ya tradicional en la ciudad.

La Hermandad de la Soledad, por segundo año consecutivo, montará un altar efímero en la calle Ortega y Gasset «con el objetivo de ensalzar, engalanar y dar mayor realce a esta fiesta litúrgica».

La imagen que presidirá dicho altar será la del Sagrado Corazón de Jesús y estará instalado desde las 11:30 horas.

Ya en la procesión, una vez se llegue a este punto, se realizará una parada para la adoración y alabanza.

Alejandro Torres gana el 44º Certamen de Minicuadros de las Huestes del Cadí



Entrega de premios del Certamen de Minicuadros

Paula Vera

Las Huestes del Cadí han celebrado durante el fin de semana en el Museo del Calzado la entrega de premios de su 44º Certamen Internacional de Minicuadros. Alejandro Torres Martínez ha sido el ganador del concurso con su obra Fragmentos de silencio. Además de la entrega de galardones se ha dado por inaugurada la exposición del certamen, que se muestra en el propio Museo del Calzado, con 31 obras seleccionadas.

El EMDIV vuelve con un día de música indie



El festival reúne a numeroso público cada año

Paula Vera

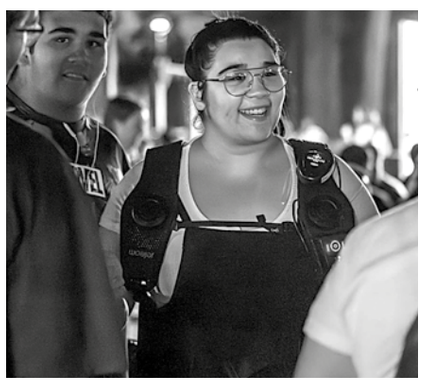
El EMDIV Music Festival llegará a Elda el próximo sábado 5 de julio a la Plaza Castelar. Axolotes Mexicanos, Melon Diesel, Angel Stanich, Carlangas, Aliados, los eldenses Lovely Dolores, Freenipples DJ, Electric Feel, Morini y Emdiv DJ serán los artistas que pondrán música en el centro de la ciudad desde el medio día hasta pasada la medianoche.

Este festival volverá a ser gratuito para toda la población. Por la mañana será el turno de artistas locales hasta las 14 horas y a partir de las 18:30 horas, si bien el horario está aún por confirmar, arrancarán los artistas de nivel nacional.

Sergio Costa, organizador de este conocido evento, destacó que «un año más será un festival gratuito, que comenzará por la mañana, sobre las 12.00 horas, con un par de actuaciones de grupos locales a los que nos gusta dar visibilidad. Por la tarde se reanudará con los grupos nacionales, entre lo que destacamos la presencia en nuestra ciudad de Melón Diesel».

La Asociación Provincial de Personas con Discapacidad Auditiva y sus familias, APANAH, estará presente en el lugar para que las personas sordas puedan vivir los conciertos a través de mochilas vibratorias, bucles magnéticos y sistemas FM personales.

En representación de Apanah, Anto Noya, agradeció «al Ayuntamiento de Elda y a los organizadores del festival por su colaboración y por darnos la oportunidad de contar con un concierto accesible en Elda. Comenzamos hace un par de años con el material técnico que disponíamos, pero en esta ocasión, y gracias al Ayuntamiento, podremos contar con el bucle magnético que ayuda a las personas con implante o con audífono y también con unas mochilas que durante todas las actuaciones de la tarde ayudarán a aquellas personas que no pueden acceder al sonido».



El EMDIV utiliza chalecos para sordos

Las piscinas de San Crispín ya están abiertas



Las piscinas llevan 40 años en funcionamiento

Paula Vera

El alcalde, Rubén Alfaro, junto al concejal de Deportes, Enrique Quílez, y el responsable de EMUDESA, Javier Rivera, anunciaron la apertura de las piscinas de San Crispín. Los horarios serán durante estos meses de 11 a 20:30 horas de lunes a domingo, incluidos festivos, y los precios «serán populares como estos últimos años», ha señalado Alfaro.

Este 2025 se cumplen 40 años de la puesta en marcha «de estas instalaciones que tienen carácter propio por la cantidad de gente que viene durante estos tres meses de verano. Además, desde el 2019 se ha incrementado en un 75% la afluencia por lo que agradezco a todos los trabajadores su implicación», según Alfaro.

Por su parte, Rivera dijo que antes de la apertura se ha llevado a cabo «una impermeabilización de los vasos. También se han cambiado ciertas bombas y filtros para que la depuración del agua, así como la sustitución de los rociadores de la ducha». A ello hay que sumarle el arreglo de los jardines con un coste de 20.000 euros.

kahoot de Pedro Civera

Pedro Civera continúa ofreciendo a los lectores divertidas y lectivas pruebas que retan los conocimientos de los eldenses sobre su ciudad.

En esta ocasión inicia una nueva tanda de kahoots, bajo el título **«Elda un poco de todo».** Se puede hacer tanto por grupos como de forma individual, al acabar se puede conocer el ránking.

Pin: 009310303

Pin: 004234370

Un paso más hacia la Zona de Bajas Emisiones

Redacción

El Ayuntamiento de Elda da un paso más en la implantación progresiva de la Zona de Bajas Emisiones (ZBE) con la instalación de ocho señales informativas en las principales vías de acceso al Casco Antiguo de la ciudad. Estas placas advierten a los conductores de que, para circular por el interior del perímetro de esta nueva área de regulación del tráfico, los vehículos deben llevar visible en el parabrisas el distintivo ambiental de la Dirección General de Tráfico (DGT) o bien contar con la preceptiva autorización.

Los vecinos que residan dentro del área delimitada podrán seguir accediendo con sus vehículos. Las calles que delimitan la ZBE son: calle Nueva, calle Ortega y Gasset, calle Luis Buñuel, avenido Novo Hamburgo y Calle San José de Calasanz.

El objetivo de la ZBE es reducir las emisiones contaminantes en el centro urbano y fomentar una movilidad más sostenible. Esta medida se enmarca en la obligación legal que deben cumplir todas las ciudades españolas de más de 50.000 habitantes, de acuerdo con la normativa europea en materia de calidad del aire y lucha contra el cambio climático.

Los distintivos ambientales de la DGT clasifican los vehículos según su impacto medioambiental. Los conductores que aún no dispongan del suyo pueden adquirirlo en las oficinas de Correos, en talleres autorizados, en gestorías, estancos o a través de la web oficial de la DGT (www.dgt.es), indicando la matrícula del vehículo y pagando una tasa establecida a partir de 5 euros. Para obtener el distintivo hay que presentar el permiso de circulación del vehículo para el que se solicita y el DNI del titular del vehículo o el de la persona autorizada que solicita el distintivo. Según señala el ayuntamiento, con estas acciones Elda reafirma su compromiso con la sostenibilidad y la mejora de la calidad de vida de sus ciudadanos, avanzando hacia un modelo de ciudad más moderna, saludable y preparada para los retos del futuro.



Una de las señales irá instalada en el entorno de Santa Ana

Comienza la reforma de los juzgados



Los juzgados ya están siendo reformados

Paula Vera

La Conselleria de Justicia y Administración Pública ha iniciado las obras de mejora de la accesibilidad y habilitación de un área de detenidos en la sede judicial de Elda. Esta actuación incluirá la dotación de una sala de lactancia, la mejora de las instalaciones de evacuación, así como de los servicios higiénicos, dotando de aseos accesibles el entresuelo y la planta tercera. Estas obras tendrán un coste de 334.583 euros.

La sede judicial de Elda, situada en la calle San Francisco, consta de planta sótano, planta semisótano, planta entresuelo y cuatro plantas, con una superficie construida de 1.792 metros cuadrados.

Desde la consellería señalan que el objetivo de la actuación es dotar al edificio de un área específica para detenidos, ya que actualmente no hay ninguna zona destinada a celdas y aseo de detenidos. Para mayor seguridad, esta zona se ubicará en la planta sótano del edificio, y la puerta de acceso a la zona de detenidos, la puerta del aseo y las celdas serán de seguridad y dispondrán de cámara de seguridad.

En cuanto a las obras previstas para mejorar la accesibilidad, se va a rectificar la pendiente de la rampa de acceso a la planta semisótano, y se instalarán bucles magnéticos para personas con discapacidad auditiva en los puestos de atención al público de notificaciones y decanato, el Registro Civil, los juzgados de instrucción, las salas de vistas y los ascensores.

Además, se va a dotar de rampa de acceso a las salas de vistas de las plantas segunda y tercera; se instalarán mostradores accesibles; se mejorará la accesibilidad de las escaleras mediante la colocación de pasamanos, y se instalarán señalizaciones horizontales de acceso, así como señalización vertical mediante cartelería accesible en braille y alto relieve en la sede.

Avecal conecta al talento joven con las empresas de calzado en una jornada con Labora

Redacción

La Asociación Valenciana de Empresarios del Calzado (Avecal), en colaboración con el Centro Labora Formació Elda y la Dirección General de Formación Profesional (DGFP), impulsaron la conexión del talento joven y las empresas del calzado de la Comunidad en una sesión de trabajo en Elda. El acto se enmarcó dentro del convenio de colaboración que Avecal mantiene con el Ayuntamiento de Elda.

El presidente de Avecal, Vicente Pastor, dijo que «conscientes de la positiva evolución que está teniendo la forma en que se gestiona la FP y las nuevas oportunidades que ofrece, hemos organizado esta jornada para conocer de primera mano sus novedades y las demandas de las empresas asistentes en esta materia».

Esta iniciativa busca potenciar la empleabilidad en el sector del calzado y formar perfiles necesarios para garantizar el relevo generacional en la industria.

Durante el acto, se habló de los beneficios y oportunidades que ofrece la formación profesional para las empresas con el objetivo de mostrar a las mismas las ventajas de contar con jóvenes.

También se proyectó un vídeo de las aulas y talleres de calzado del IES La Torreta para que los empresarios conocieran en detalle cómo son las aulas de formación profesional.

Segundo encuentro de poetas en Elda



Numerosos personas participaron en este evento

Marta Ortega

Los Salones Princesa acogió el pasado sábado el segundo Encuentro de Poetas organizado por Conchi Barberó y Jesús Gandía con la colaboración de la Concejalía de Cultura y Gramática Parda.

Cerca de 60 poetas acudieron a esta llamada llegados desde diferentes puntos de la Comunidad Valenciana y de Murcia. Mientras que por la mañana visitaron el Museo Arqueológico, por la tarde se realizó un recital poético acompañado con música con la guitarra de Ramón Martínez y las actuaciones del valenciano Miguel García.

Nueva pieza trimestral en el Museo Arqueológico de Elda

Redacción

El Museo Arqueológico de Elda ha seleccionado como pieza del trimestre una de las joyas más singulares de su colección: la Gran Lámpara Romana de El Monastil, un excepcional ejemplo de la sofisticación y riqueza de los sistemas de iluminación en época romana.

El hallazgo de esta extraordinaria lámpara tuvo lugar en el año 1989, durante una excavación en el yacimiento de El Monastil, se documentó una alfarería romana de época de Augusto y Tiberio, con tres hornos cerámicos y moldes utilizados para producir lámparas.

Ramón Rico Juan

Falleció el 18 de junio de 2025
a los 92 años en Elda

D.E.P.

Gracias por enseñarnos a disfrutar de la vida

PODOLOGÍA INFANTIL | ESTUDIO DE LA PISADA | ESTUDIO BIOMECÁNICO CICLISTA | PLANTILLAS PERSONALIZADAS

ANTONIO JUAN ORTUÑO
PODOLOGÍA Y BIOMECÁNICA DEPORTIVA

NUEVOS SERVICIOS
NUTRICIÓN Y PSICOLOGÍA

C/. Don Quijote, 28 · Elda · Teléfono 965 38 31 77

HORARIO DE MISAS

SANTA ANA: de lunes a viernes 8:00 y 19:30 horas. Sábados 19:30 h. Domingos y festivos 8:30, 11, 12:30 y 19:30 horas. **Tel.: 965 38 04 19.**

LA INMACULADA: de lunes a sábado 19 horas. Domingos y festivos: 10, 12 y 19 horas. **Tel.: 965 380 823.**

SAN FRANCISCO DE SALES: de lunes a sábado 20 horas. Domingos y festivos, 9 y 11 horas. **Tel.: 630 630 549.**

S. JOSÉ OBRERO: martes a sáb. 18:30 h. Dom. y festivos 12:30 h. **Tel.: 965 07 07 86.**

SAN PASCUAL BAILÓN: lunes, 9 horas. Martes a sábado, 19:30 horas. Domingos y festivos, 11 horas. **Tel.: 965 39 73 09.**

GERIÁTRICO: todos los jueves a las 17 horas. **Tel: 965 39 51 13.**

HOSPITAL: sábados a las 17 horas.

NOVAIRE: Viernes a las 17:30 horas. **Tel.: 965 07 07 86.**

LA SANTA CRUZ (Petrer): de martes a sábados 19:30 horas. Domingos y festivos, 10 y 12 horas. **Tel.: 965 37 03 94.**

SAN BARTOLOMÉ (Petrer): de lunes a viernes 8 y 19:30 horas. Sábados 19:30 horas. Domingos y festivos, 9 y 12 horas. **Tel.: 965 37 06 27.**

FARMACIAS DE GUARDIA

ELDA

Día 20 María Fluvia	V. Desamparados, 35	965 39 83 45*
Día 21 Fernando García	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97
Día 22 Hortensia Rico	Nueva, 2	965 38 01 72
Día 23 Arce Rico	Gran Avenida, 74	965 39 64 95
Día 24 Mª Virtudes Hdez.	Padre Manjón, 11	965 38 55 98
Día 25 Angela Pérez Az.	Jaime Balmes, 18	966 96 51 42*
Día 26 Fernando García	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97

*Tienen horario de 9 a 22 horas, el resto de horas, acudir a la Farmacia Fernando García en la Avda. Acacias, 29, teléfono 965 38 11 97

PETRER

Día 20 Juan L. Villarroya	Leopoldo Pardines, 16	965 37 01 05
Día 21 Zeneida Persegu.	Avda. de Madrid, 65	965 37 09 90
Día 22 Hermanos P. Vidal	Gabriel Payá, 52	965 37 10 51
Día 23 Carlos Millá	Dámaso Navarro	965 37 47 15
Día 24 Emma Mares	Cánovas del Castillo, 7	965 37 06 40
Día 25 Carlos Coves	Brigadier Algarra, 28	965 37 19 66
Día 26 J. Fco. Cuenca	Avda. de Madrid, 39	965 37 26 15

OBITUARIO

Fallecidos en Elda

Día 12: Vicente Gil Mejías, de 79 años. **Día 13:** María Díaz Agulló, de 87 años. **Día 14:** Consuelo Royo Blasco, de 93 años. **Día 17:** Remedios García Guardiola, de 87 años. Pedro Almendros González, de 85 años. **Día 18:** Ramón Rico Juan, de 92 años.

Fallecidos en Petrer

Día 11: Fernando Martínez Martínez, de 73 años. **Día 13:** Alfonso Hernández Avilés, de 77 años. **Día 15:** Blas Villaescusa López, de 80 años. **Día 16:** Carmen Martínez García, de 93 años. **Día 17:** Carmen Bernabeu Díaz, de 96 años. **Día 18:** Luis Moreno Martos, de 59 años.

«Al morir simplemente regresamos al mismo estado que teníamos antes de nacer»

El Cascanueces y Romeo y Julieta en el Teatro Castelar

Paula Vera

La concejala de Teatro, Rosa Vidal, presentó la programación del segundo semestre del año en el Teatro Castelar con una temática muy variada y para todas las edades. La primera obra será el domingo 14 de septiembre, a las 19 horas, denominada *Galdós y el juicio final*, obra de teatro que homenajeará al dramaturgo, novelista y político español Benito Pérez Galdós. Septiembre culminará el sábado 20, a las 20 horas, con *Abba. The New Experience* de la mano de una compañía consolidada en el panorama internacional al llevar más de 12 años haciendo tributo a este mítico grupo.

Octubre comenzará el día 3, a las 20:30 horas, con las Jornadas Internacional de Guitarra bajo el nombre *Horizonte y sueños*. Un día más tarde, el sábado 4 habrá un espectáculo de danza denominado *La vida es breve,* mientras que el domingo 5 será el turno del humor con el monólogo *El raro de los 90s.*

El eldense José Vera traerá, el viernes 10 de octubre a las 20:30 horas, su obra *En los ojos de nadie* para conmemorar el Día de la Salud Mental que se celebra ese mismo día. Un día más tarde, el Teatro Castelar se vestirá de gala para acoger la 20ª Muestra de Teatro Amateur «Escena Elda» que tendrá lugar hasta el día 26 de octubre.

La música clásica también llegará el 2 de noviembre, a las 19 horas, con *Réquiem de Mozart*. El penúltimo mes del año continuará el domingo 9 de noviembre a las 19 horas con el monólogo *Madre Mía* de los influencers Ismael Lemais e Isitas Díaz, que dará paso a una obra de teatro, homenaje al centenario del nacimiento de Carmen Martín Gaite, denominada *Caperucita en Manhattan,* esta obra será el sábado 15 a las 20 horas. La conocida obra *Romero y Julieta,* pero enfocada en el público infantil, llegará el 30 de noviembre a las 18 horas.

Diciembre contará con el musical *Dramas y comedias*. Regreso a los 80 que corresponderá a la segunda parte de este musical que se estrenará sobre el escenario del Teatro Castelar. Para celebrar la Navidad el ballet del *Cascanueces* llegará a Elda para concluir la programación de diciembre.

El musical infantil *La ratita presumida* se realizará el 4 de enero a las 18 horas, un espectáculo que entra dentro de la campaña solidaria *Un juguete, una entrada.*

Las entradas se adquieren en agendaelda.com.



Los pianos llenaron las calles de música



Numerosos pianistas actuaron en este evento novedoso

Paula Vera

La música protagonizó la tarde del viernes en la calle Juan Carlos I. La Asociación de Ópera y Conciertos de Elda, ADOC, y el Ayuntamiento de Elda instalaron tres pianos para que pianistas profesionales o principiantes tocasen para el deleite de los vecinos de la ciudad. Esta actividad inició la programación del Elda 40Gra2.

Los pianistas y otros músicos, empezaron a tocar a las 17 horas, bajo unas carpas para aislarse del fuerte calor y atrajeron la atención de centenares de personas que sabían de la existencia de esta actividad o que estaban por el centro de para hacer compras. Algunos músicos contaron con coros.

Diversas entidades musicales de Elda y Petrer, participaron en *Pianos a la calle* para mostrar el talento de sus alumnos. Destacó la cantidad de menores que tocaron, la gran mayoría pertenecientes a escuelas de música, demostrando que Elda y Petrer son municipios con muchos amantes de la música, también jóvenes.

Cine, poesías y conferencias en la Fundación Paurides



La entidad sigue ofreciendo diferentes eventos

Redacción

La programación cultural de la Fundación Paurides continuará del 20 al 27 de junio con cine, poesía, conferencias y exposiciones. La exposición de pintura del alumnado del CEA Elda seguirá abierta en la sala de exposiciones hasta el 30 de junio.

El viernes 20, a las 18 horas en el salón de actos, se proyectará la película *La vida de los otros (2006),* dirigida por Florian Henckel von Donnersmarck. La actividad está organizada por Amnistía Internacional.

El martes 24, a las 20 horas, se celebrará un recital de poesía en homenaje a Josefina de la Torre, organizado por Gramática Parda.

El miércoles 25, a las 19 horas, se proyectará la película *Irma la dulce (1963),* dirigida por Billy Wilder y en versión doblada al castellano.

El último acto de la próxima semana será el viernes 27, a las 19 horas, con la conferencia *Invisibles en sus vidas, eternos en el Arte,* a cargo del profesor José Manuel Guardia, y una semblanza de la trayectoria artística de Lini Escandell a cargo de Conchi Pérez. Muestra a las mujeres invisibilizadas durante siglos en el mundo del arte.

«Letras a la fresca», el ciclo literario de Farfanías

Paula Vera

Comienza un nuevo ciclo de encuentros literarios bajo el nombre *Letras a la fresca* organizado por la Asociación Cultural Farfanías, en colaboración con la Concejalía de Cultura. Contará con encuentros con autores, presentaciones literarias, charlas y sesiones de narración para adultos, cuyo calendario completo se desarrollará a lo largo de ocho semanas, todos los jueves a las 20:30 horas en la terraza de los Salones Princesa.

Comenzó el 19 de junio con el nuevo libro de la escritora Teresa Cardona titulado *A la vista de todos*.

El jueves siguiente, 26 de junio, con motivo del aniversario del fallecimiento de la escritora Ana Mª Matute, tendrá lugar un encuentro en el que se recordará su vida y obra y algunos retazos de la visita que realizó a Elda en 1994 por la Semana del Libro. El encuentro estará coordinado por el escritor Rafael Carcelén.

Programa de Elda 40gra2 durante el fin de semana

Marta Ortega

El programa *Elda 40 Gra2,* que comenzó la semana pasada continúa esta semana con dos actividades.

Por un lado, el viernes será el concierto de la escuela de la AMCE Santa Cecilia, We will AMCE. La actuación será a las 20 horas en la Terraza del Casino Eldense.

Un día después será el Festival Infantil 40Gra2 en el Parque Severo Ochoa, será de 11 a 14 horas.

Durante la mañana, los niños y niñas podrán disfrutar de una completa programación al aire libre, con actividades pensadas para fomentar la creatividad, la participación y la diversión en familia. Habrá música en directo, talleres creativos, juegos y una ludoteca con la participación especial del Mago Larsen, Lupi y las Musas del Soul. El concejal de Cultura, Iñaki Pérez, asegura que «el Ayuntamiento apuesta por ofrecer una programación estival inclusiva y variada para todos los públicos».



Felicidades

José Luis Bazán López

por tus 85 vueltas al sol.

Mila, Boke, Verónica, César, Sari, Myriam, Pascual, Sonia, Mikel,
Candela, Azul, Paula, Siena, César y Sol.

José Luis Bazán López, un ejemplo de integración, cultura y compromiso

Llevo años compartiendo vivencias en la Asociación La Tertulia de Elda y Petrer con José Luis Bazán López, y puedo afirmar que pocas personas han demostrado tanta serenidad, inteligencia emocional y amor por su entorno como él. Hombre discreto, observador y profundamente humano, ha sabido integrarse en la vida social, cultural e histórica de Elda con una naturalidad admirable.

Aunque ni él ni su esposa nacieron en Elda, hoy es difícil encontrar a alguien que no los sienta parte esencial de esta ciudad.

Su respeto por nuestras raíces, su cercanía con los vecinos, su implicación activa en tertulias, entrevistas, publicaciones y eventos relacionados con la historia local, lo convierten en algo más que un simple residente: es un verdadero eldense de corazón.

Como profesor de Ciencias Sociales en el colegio público Padre Manjón, donde ejerció durante años, sembró en generaciones de alumnos la curiosidad por conocer su entorno, por valorar la memoria histórica y por respetar la diversidad.

Pero su legado no se limita a las aulas. José Luis ha dejado huella como escritor, divulgador y defensor del conocimiento a través de múltiples colaboraciones en medios, entrevistas, publicaciones y espacios de reflexión donde siempre ha estado disponible para hablar –con rigor y humildad– sobre Elda, su evolución, su identidad y sus desafíos.

Por todo ello, y porque me une con él una sincera amistad forjada desde la admiración, propongo que José Luis Bazán López sea reconocido como Hijo Adoptivo de Elda. No por cortesía, sino por justicia.

Porque cuando una persona, sin haber nacido en un lugar, se convierte en referente de su historia, su cultura y su convivencia, no puede seguir siendo solo un vecino.

Debe ser, con todo merecimiento, un hijo de esta tierra.

Pablo Carrillos Huertas



José Luis Bazán

La Tertulia

Asociación Cultural Elda · Petrer felicita a su socio fundador **José Luis Bazán López**, con motivo de su 85 cumpleaños, reconociendo con ello su dedicación durante 6 décadas, a investigar y publicar los pormenores del acervo cultural eldense.

Con todo nuestro afecto y cariño de tus compañeros tertulianos.

A. C. La Tertulia de Elda y Petrer
Junio 2025

Vanesa Montero
PODOLOGÍA
POSTUROLOGÍA
FORMACIÓN
Dirección provisional C/ Pi y Margall, 36 (Frente Plaza Castelar). Elda
615 066 387

José Luis Bazán López Escritor

«Elda lo ha significado todo para mí»

Paula Vera

José Luis Bazán López nació en Tordesillas, Valladolid, el 18 de junio de 1940. Llegó a Elda hace justo 60 años y a lo largo de estas seis décadas se ha convertido en una de las personas más relevantes del panorama cultural de la ciudad.

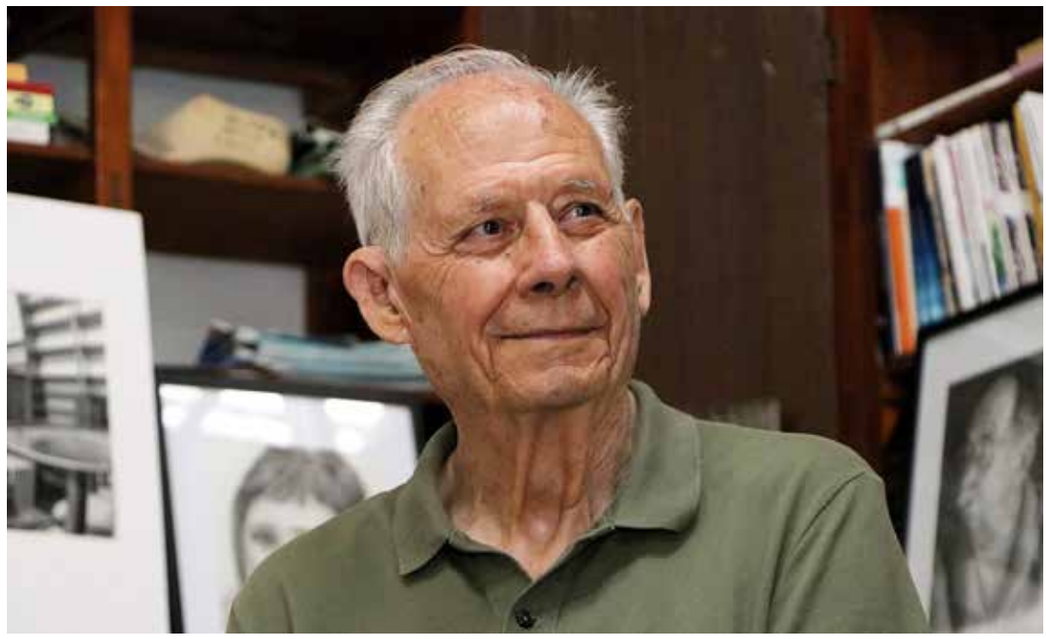
Es hijo adoptivo de Elda porque llegó aquí en 1965, ¿qué provocó que desde el primer momento estuviese tan vinculado a esta ciudad?

Cuando llegué a Elda hace ya 60 años me encontré un pueblo que me encantó desde el primer momento. A raíz de ello fue cuando empecé a preocuparme por conocer su historia así como personajes que vivían aquí.

El primer libro fue la Historia del Colegio Padre Manjón, del cual fui profesor, y a partir de ahí empecé a interesarme por otros ámbitos culturales y festeros de la ciudad. Aunque lo más importante para sacar estas publicaciones fue todo el apoyo que recibí por parte de familia y amigos.

¿Qué significó para usted trabajar en el colegio Padre Manjón?

Fue el primer centro al que me destinaron, apenas tenía 25 años. Al principio llegué para dos años pero al señor Terrades le hicieron profesor y entonces me quedé yo con su clase de alumnos de 14 años. En este colegio estuve un total de 36 años, mi etapa profesional, por lo que significó mucho para mí. Es verdad que hubo un parón, durante estas más de tres décadas, porque estuve un tiempo en el Patronato de



Bazán acaba de cumplir su 85 cumpleaños

> **Dar clases en el Padre Manjón fue importante para mí**

Las 300 pero luego volví a Padre Manjón donde estuve hasta que me jubilé.

¿Cómo inició su pasión por la escritura?

Siempre he sido muy curioso sobre los lugares a dónde he ido o vivido, pero tuve la suerte de que al llegar a Elda me encontré con gente que tenía las mismas pasiones e inquietudes que yo sobre diferentes cuestiones, así que me lancé a escribir sobre ello.

Una de esas inquietudes son las fiestas de Elda.

He escrito libros para las comparsas de Estudiantes y Cristianos, así como la Historia de la Fiesta de Moros y Cristianos de Elda, San Antón y Elda o La Fiesta de Moros y Cristianos en el Vinalopó.

Las fiestas me correspondieron porque he sido pregonero de las Fiestas Mayores así como de Fallas. Para mí, todo ello fue un orgullo.

Ha realizado libros de personajes relevantes como Emilio Castelar o Pedrito Rico, ¿hay alguna personalidad eldense que se le haya quedado en el tintero?

Si me pongo a pensarlo diría muchas personas. Si tengo que elegir una persona que todavía sigue con vida sería Joaquín Planelles. Desde que llegué a Elda he tenido la suerte de encontrarme con gente que me ha apoyado a hacer muchos de mis libros, aunque ellos no querían que lo dijera, y una de esas personas es Planelles.

¿Cómo se prepara para la elaboración de un libro?

Con mucha documentación. En el caso del libro de D. Emilio Castelar. Antología de su vida y obra (1832-1899) me fui a Madrid, concretamente a la Biblioteca Nacional, para poder recabar mucha información. Además, conseguí sacarme el carnet de "investigador" y con ello podía entrar en lugares que no se tenían tanto acceso para encontrar más datos.

Ha escrito decenas de libros, ¿cuál diría que es más especial?

Todos son especiales, pero el último *100 personajes en Elda. 1928-2015* es importante para mí porque lo hice junto a mi hijo Boke Bazán. De hecho el día de la presentación señalé que en la portada no debería aparecer solo mi nombre ya que las ilustraciones de mi hijo son importantes.

¿Cree que Elda conoce su historia o aún queda por descubrir?

Siempre van a quedar cosas por descubrir. Cuando realicé el libro de Emilio Castelar descubrí que realmente vivió en la calle San Roque, no en la plaza donde está ubicada la placa en la que se puede leer que ahí vivió.

Siempre me ha intrigado la historia de Elda y por ello desde que llegué he investigado para encontrar más información. De hecho he tenido programas culturales en Radio Elda y en Tele Elda donde he podido llevar a personas importantes para que, tanto yo mismo como la población, conociese más sobre la ciudad.



José Luis Bazán junto a su esposa, Mila García, y parte de sus libros

También fue uno de los fundadores de Los Críticos, asociación de la que nace La Tertulia.

Los Críticos lo formábamos personas como Joaquín Planelles, Ramón Candelas, Manolo Serrano, José Joaquín Romero, entre otros. Éramos un grupo con mucho interés por nuestra ciudad y opinábamos de muchas cosas a nivel político, cultural o festero de la época.

A lo largo de estos 60 años se ha convertido en una persona muy relevante en la ciudad. En definitiva, ¿qué significa Elda para usted?

Todo. Mi mujer y yo llegamos en los años 60, desde Guadalajara, y aquí es donde hemos formado nuestra familia. Aquí tengo mi ambiente, mis amigos y sin duda, mis raíces.

> **Aquí, en Elda, tengo mi ambiente, mis amigos y mis raíces**



José Rives, el párroco que acercó la iglesia a los jóvenes eldenses

José Rives celebró su primera misa el 20 de junio de 1965, ocho días más tarde de ser ordenado sacerdote. El pasado sábado 14 de junio de 2025 la parroquia de la Inmaculada Concepción, templo en el que fue sacerdote durante 21 años, acogió una eucaristía para conmemorar sus 60 años de sacerdocio. José, Pepe o Don José, como es conocido en Elda, es originario de Rafal, un pueblo de la Vega Baja, donde empezó a ser monaguillo hasta que un día un sacerdote le propuso ir al Seminario.

Paula Vera



José Rives es un párroco muy querido en la ciudad y en su parroquia

¿Futbolista o sacerdote?

Durante un tiempo Rives compaginó su vida en el seminario con una de sus grandes pasiones, el fútbol. Era extremo izquierdo y llegó a jugar en clubes como el Orihuela Deportiva o el Real Murcia Imperial disputando la Copa San Pedro.

«En el seminario los superiores sabían que yo jugaba al fútbol aunque el obispo decía que no veía conveniente que jugase porque me podía lesionar. Es por ello que en los partidos de fútbol en cuanto veía que recibía muchas patadas pedía el cambio porque no quería llegar lesionado al seminario», apunta Don José.

De hecho en las alineaciones de los partidos no aparecía su nombre real sino «Mauri», apodo que eligió debido a que es hincha del Athletic Club de Bilbao y en esa época uno de los mejores jugadores del equipo vasco era Mauri Ugartemendia.

Rives llegó a ser un jugador notable y hasta recibió una oferta por parte del FC Barcelona para que se alistase en las filas de la Masia.

Sin embargo, hubo un momento que me dijeron que tenía que decidirme y cuando fui al obispo a transmitirle mi decisión le dije: «Pongo mis piernas al servicio de Dios».

Aún así recuerda grandes momentos de su época de futbolista como cuando fue a jugar al estadio de Rojales y tras marcar un gol una mujer en la grada le pegó por haber marcado. Años más tarde, cuando esa mujer falleció Don José fue el párroco que ofició su funeral. Además, esta mujer era abuela del actual jugador de Primera División del Osasuna, Moi Gómez.



El sábado se hizo un acto de reconocimiento por sus 60 años de cura

Recorrido

Don José llegó a la iglesia de la Inmaculada en 1991 pero antes pasó por Albatera donde estuvo tres meses hasta que salió su nombramiento oficial. De ahí pasó a Molins, donde permaneció dos años, que es una pedanía de Orihuela estando de profesor en el Colegio Santo Domingo.

Una de sus estancias más largas fue en Almoradí, un total de 14 años, donde ya empezó a poner en marcha los campamentos para los jóvenes. Aunque el salto más grande fue cuando lo trasladaron a Elche, donde estuvo nueve años, porque «pasé de tener una parroquia de 3.000 habitantes a más de 40.000». En la localidad ilicitana fue párroco en la iglesia de El Carmen en el barrio de El Carrús.

En 1991 fue cuando llegó a Elda y permaneció 21 años hasta que en el 2012 lo trasladaron a Daya Nueva y posteriormente a Rojales. Al cumplir los 75 años de edad Don José presentó su renuncia obligatoria, pero el obispo le pidió que «si me sentía con fuerzas continuase» hasta que cumplió los 82 años.

Fue en ese momento cuando decidió a dónde quería ir y «lo primero que pensé fue volver con mi familia, es decir, volver a Elda a la parroquia de la Inmaculada».

Campamentos y movimiento joven

José Rives considera a la comunidad que creó en la iglesia de la Inmaculada «como una familia» porque desde el primer momento

que llegó lo acogieron con los brazos abiertos.

Por ese motivo con su llegada en 1991 empezó a mover a la juventud de la parroquia para poner en marcha los campamentos que anteriormente había realizado en Almoradí y Elche.

«Apostar por los jóvenes ha sido mi vocación como pastor. Siempre he pensado que en la juventud está el futuro y tenemos que plantearnos qué le estábamos ofreciendo a las nuevas generaciones. Cuando llegué aquí noté que los jóvenes tenían hambre de algo diferente, no solo el hecho de ir a misa, y fue cuando me puse a trabajar en los campamentos», explica Rives.

El Vado del Río Tus en Yeste es el lugar donde Don José ha llevado a cabo más de 40 campamentos a lo largo de su vida siendo responsable en cada uno de ellos de más de 100 menores durante diez días, del mes de julio, donde transmitía a los jóvenes la palabra de Dios a la vez que disfrutaban de los que para muchos eran los mejores días del verano.



El párroco organizaba los campamentos cada año



José Rives se ha retirado y se encuentra actualmente en La Inmaculada

«Después de los campamentos yo terminaba muy cansado porque mientras todo el mundo dormía yo me sentaba en una silla para vigilar que no ocurriese nada. Además, llegaban a venir jóvenes de 16, 17 y 18 años y siempre hay que estar atento porque sus padres te han confiado su seguridad. Aunque he de decir que durante todos esos 21 años tuve un gran equipo de monitores sin los que no habría sido posible la realización de los campamentos», recalca José Rives.

El conseguir movilizar a tantos jóvenes no fue fruto únicamente de los campamentos sino que durante el año Don José puso en marcha unas clases de poscomunión para que todo aquel menor que estuviese interesado en seguir yendo a la iglesia después de haber toda la Primera Comunión siguiese haciéndolo. Todos los viernes por la tarde los Salones Parroquiales de la iglesia de la Inmaculada se llenaban con decenas de jóvenes, tanto de primaria como secundaria, para continuar con lo aprendido durante el catecismo.

Además, durante el año se organizaban convivencias, en la Mata, la Torre de la Horadada, la Carrasqueta y Agres, que servían como «aperitivo» para los campamentos de verano.

Don Bartolomé

Durante el tiempo que Don José estuvo en la parroquia de la Inmaculada también estuvo Don Bartolomé, un sacerdote al que Rives considera «mi hermano aunque lo respetaba como si fuera mi padre. Cuando yo me tenía que ir al instituto a dar clase él estaba aquí a las 8 horas para que en la parroquia no faltase de nada. Siempre va a ser una personas muy importante en mi vida».

Celebración 60 años como sacerdote

El pasado sábado 14 de junio la iglesia de la Inmaculada fue el escenario de la celebración de sus seis décadas como predicador de la palabra de Dios, así como de todo su trabajo por acercar a la población, en especial a los jóvenes, a la iglesia.

Centenares de personas acudieron a la Eucaristía para acompañar a Don José en la que probablemente fue una de sus misas más especiales, al igual que ocurrió en 2012 cuando tuvo que marchase de la parroquia de la Inmaculada, su casa. Sin embargo, esta vez no fue un adiós ya que como el bien repite en numerosas ocasiones «en la parroquia de la Inmaculada está mi familia y aquí permanecerá hasta que Dios lo quiera».

Un detenido acusado de cometer una decena de agresiones sexuales



El hombre está acusasdo de cometer hasta 11 agresiones

Marta Ortega

La Policía Nacional detuvo a un hombre de 42 años en Petrer, acusado de haber cometido una decena de agresiones sexuales a mujeres de diferentes edades, entre 18 y 52 años, si bien la investigación sigue abierta. El hombre es muy conocido en la localidad, pues regenta un comercio, en el que han aparecido pintadas con insultos en el mismo negocio.

El arrestado habría abordado por la calle y de madrugada a las víctimas cuando se encontraban solas y empleaba la violencia. Los puntos en los que habría actuado son en la zona de la Frontera, la Santa Cruz y la avenida de Madrid de Petrer así como en la zona de la Concordia y Jaime Balmes de Elda.

La investigación policial comenzó en el año 2017 tras recibir varias denuncias de agresión sexual que mostraban un modus operandi similar y una misma descripción del autor. Las agresiones continuaron en diferentes momentos de los años siguientes, teniendo lugar la primera de ellas en un descampado de Petrer y la última en el mes de mayo de 2025. En todos los casos, el agresor abordaba a las víctimas por la espalda, en horario nocturno o de madrugada y en entornos cercanos a los domicilios de las propias víctimas.

Se le imputan un total de once agresiones sexuales, con diez víctimas diferentes, siendo una de ellas doblemente agredida en años distintos.

Patrones

Durante la investigación se logró acotar la actuación del presunto autor a una zona concreta, cercana a su domicilio. Se emplearon técnicas avanzadas de reconstrucción de hechos e identificación personal, y se contó con la colaboración de la Sección de Análisis de Conducta adscrita a la Unidad Central de Inteligencia Criminal de la Comisaría General de Policía Judicial de la Policía Nacional, que aportó datos clave sobre el comportamiento del agresor.

El varón fue finalmente identificado y detenido en Petrer durante un dispositivo en el que se llevó a cabo una entrada y registro en su domicilio. Durante el registro de su vivienda se hallaron elementos que lo vincularía presuntamente con las agresiones sexuales que se le atribuyen. Además, han sido determinantes los análisis de las muestras de ADN que fueron recogidas a lo largo de la investigación.

Elecciones en la Unión de Festejos



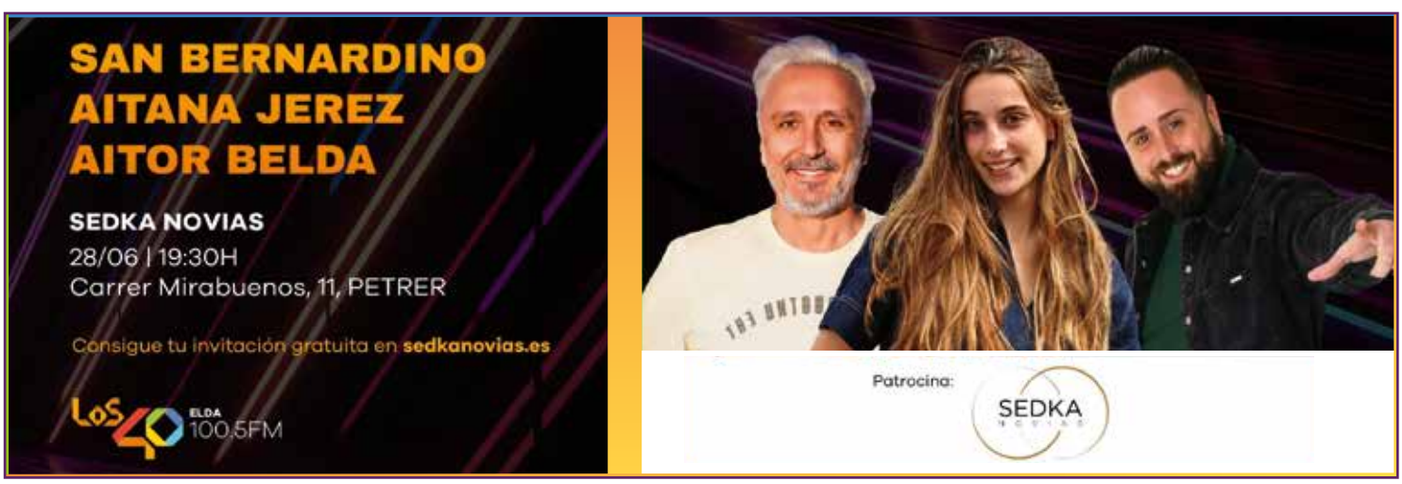
Los festeros votarán este sábado

Marta Ortega

Las fiestas de Moros y Cristianos de Petrer votarán este fin de semana a la nueva presidencia y su equipo directivo. La cita es este sábado de 9 a 13 horas en la sede de la Unión de Festejos. En esta ocasión se presenta una sola candidatura encabezada por Francisco Cerdá Brotons, expresidente de los Labradores más conocido como Paco Castalla, a la que acompañan, José Ángel, Elisa Bernabé, Verónica Leal, Nieves Candela, Ramón Tortosa y María del Carmen Gómez.

Así, si reciben el respaldo de los festeros, serán los responsables de dirigir Unión de festejos durante los próximos cinco años. El traspaso oficial de poderes se producirá el próximo 11 de julio.

En caso de resultado negativo de la votación, se formaría una junta gestora con los presidentes de comparsa durante un año.



El Xorret de Catí más cerca de su rehabilitación

Redacción

La alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, valoró muy positivamente la publicación en el BOP del proyecto de rehabilitación del antiguo hotel de Xorret de Catí, una actuación impulsada por la Diputación de Alicante con una inversión de más de 2,3 millones de euros, cuyo inicio de obras está previsto para octubre de este año.

Irene Navarro recuerda que esta actuación «es fruto de un proceso que comenzó en 2021 con una moción que presenté como diputada provincial, respaldada por unanimidad, y que ha contado con un importante proceso participativo en Petrer, donde los vecinos y vecinas aportaron ideas sobre cómo debía recuperarse este entorno natural tan simbólico y querido». El proyecto prevé transformar el edificio en un centro de dinamización turística vinculado al ecoturismo y al deporte en la naturaleza, con espacios de interpretación, formación y acogida para visitantes.

Según la alcaldesa, «es una gran noticia para Petrer y para la comarca, porque esta actuación no solo permitirá revitalizar un espacio emblemático, sino que también refuerza nuestra apuesta por el turismo activo y sostenible».

Durante estos últimos cuatro años y medio, ha sido una constante del equipo de gobierno de Petrer mantener vivo este proyecto, reivindicando su ejecución «porque sabíamos lo que significaba para nuestro municipio y para toda la provincia», apostilló Navarro.



El proyecto arrancó gracias a una propuesta de la alcaldesa

La alcaldesa también destacó el valor deportivo y paisajístico del entorno: «Muchos deportistas de élite entrenan en esta zona y cada vez más familias disfrutan de este espacio natural. Esta rehabilitación permitirá dar un salto de calidad en la oferta de servicios y acogida, además de preservar y poner en valor nuestro entorno».

El nuevo centro se integrará dentro del Plan Director Xorret de Catí-Costa Blanca Interior, cofinanciado con fondos europeos Next Generation, aprobados en la anterior legislatura del Botánic, y forma parte de un conjunto de actuaciones en espacios naturales de la provincia.

La Plaza Joan Fuster será accesible y más segura



La plaza será reformada tras el verano

Marta Ortega

El Ayuntamiento ha programado para este 2025 el inicio del proyecto de remodelación integral de la plaza Joan Fuster, en el barrio de La Frontera, a espaldas de la parroquia de la Santa Cruz.

Con una inversión de 132.000 euros aproximadamente, la actuación responde a demandas vecinales. Buscan mejorar la accesibilidad, seguridad y el disfrute ciudadano de esta zona. Actualmente el proyecto se encuentra en fase de licitación y la actuación después del verano.

La intervención contempla la creación de un espacio abierto, accesible y con mayor visibilidad, dejando un murete perimetral de 40 centímetros de altura aproximadamente y eliminando los setos que delimitaban los parterres ajardinados, lo que permitirá habilitar accesos desde todo el perímetro con rampas accesibles para personas con movilidad reducida.

Asimismo, se eliminarán los parterres centrales para unificar el espacio, darle amplitud y facilitar el desarrollo de las actividades vecinales, como todas las que se organizan en torno a las Fiestas Patronales, manteniendo el arbolado existente con alcorques independientes, en los que se utilizará la graba ya empleada en la remodelación de los Jardines Alcalde Vicente Maestre.

El área de juegos infantiles será renovada con nuevos juegos, una torre-complejo y pavimento de césped artificial amortiguador. Se actualizará el mobiliario urbano, manteniendo el alumbrado público ya renovado en intervenciones anteriores.

Respecto al sistema de alumbrado público de la plaza, se va a mantener el actual, considerando que recientemente se realizó una actuación de eficiencia energética, con la instalación de luminarias LED de bajo consumo, en este espacio urbano.

La alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, dijo que siguen «actuando en los barrios desde una visión de ciudad más habitable, inclusiva y sostenible. Esta inversión no es solo una mejora estética, es una apuesta por el bienestar de las personas, de quienes usan estos espacios».

El Museo Dámaso Navarro está de celebración



La nueva pieza se presentó esta misma semana

Marta Ortega

Petrer celebra el Día Internacional de los Museos este fin de semana.

Una celebración que el Museo Dámaso Navarro afronta, según ha explicado el concejal de Cultura y Patrimonio, Fernando Portillo, con «una serie de actividades que comienzan con la presentación de una nueva pieza en la vitrina de donaciones, una matrícula de carro datada en el año 1965, es algo que no teníamos hasta la fecha».

El jueves 19 de junio se hizo un reconocimiento al Grupo Arqueológico de Petrer, con la colocación dentro del museo de una placa de piedra en su honor.

El director del Museo Dámaso Navarro, Fernando E. Tendero, desgranó el programa de actividades. El viernes 20 de junio a las 19:30 horas en el Horno Cultural tendrá lugar el ciclo de conferencias *El valor del Patrimonio* que el Museo ha llevado a cabo durante todo el año, dentro de la celebración del 25 Aniversario de su apertura. Será con la conferencia «Patrimonio sepultado. Escenas de la vida y la muerte en Pompeya» que, para el director del Museo, es un «broche de oro» al venir a Petrer Llorenç Alapont i Martin. Director del proyecto arqueológico de la Necrópolis de Porta Sarno en Pompeya (Italia), quien «mostrará los últimos descubrimientos que se están haciendo en la ciudad romana, con resultados conocidos a nivel internacional».

Durante el fin de semana, el sábado 21 de junio, a las 12 horas, en el Museo Dámaso Navarro se ha organizado la inauguración de la exposición temporal *Infancia, arte y museo. Pinturas de los escolares de Petrer celebrando el 25 Aniversario del Museo*; y la entrega de premios a los dibujos seleccionados.

La celebración llegará a su fin el domingo 22 de junio, con dos actividades: de 11 a 14 horas con el taller didáctico familiar *Dibujamos la historia. Graffitis a lo largo del tiempo*; y a las 12 horas con la visita al campanario de la iglesia de San Bartolomé, una actividad que, al ser para un grupo reducido.

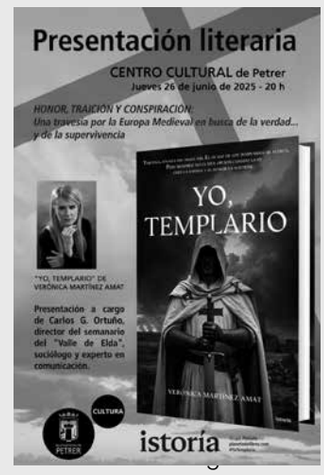
Verónica Martínez presenta su nuevo libro

Paula Vera

La petrerense Verónica Martínez ha fichado por el sello Istoria, de Planeta, especializado en la novela Histórica. Este es un importante paso en su carrera literaria despúes de una etapa prolífica en obras autopublicadas y seguidores de sus obras.

Así, el jueves 26 de junio presenta su nueva novela, *Yo, templario,* en el Centro Cultural de Petrer, a las 20 horas, de la mano del director del Semanario Valle de Elda, Carlos G. Ortuño.

Es una historia de lealtad, traición y lucha en el corazón de la Europa medieval, donde la amistad de un sargento y un caballero templario marcan el destino de la Orden del Hacha y un fiero almogávar endurecido por la guerra. Está ambientada desde la Tortosa Templaria hasta Tierra Santa, pasando por Occitania, Sicilia, Valencia.



Cartel anunciador

Las piscinas municipales abren este viernes

Paula Vera

El verano llegará oficialmente el próximo sábado 21 de junio y por ello la Concejalía de Deportes de Petrer está ultimando detalles en las piscinas del Polideportivo Gedeón i Isaías Guardiola para su apertura este viernes 20 de junio. Permanecerán abiertas hasta el 31 de agosto.

Los horarios durante los meses de junio y julio serán de lunes a viernes de 12 a 20:30 horas, mientras que los sábados y domingos de 11 a 20:30 horas. En agosto será de 11 a 20:30 horas todos los días.

Los precios se mantienen una temporada más con un coste de la entrada individual de 2 euros (reducido) y 3 euros (estándar), mientras que los bonos de seis entradas tendrán un precio de 11 euros (reducido) y 17 euros (estándar). Los abonos de temporada serán de 23 euros (reducido) y 37 euros (estándar). El bono familiar con hasta dos miembros menores de 18 años será de 72 euros y el abono familiar con más de dos miembros menores de 18 años será de 82 euros.

MARBEVICAR S.L.
MADERAS, PUERTAS, PARQUETS, ARTICULOS DECORATIVOS Y MECANIZACIÓN DE TABLEROS
P.I.C.A. C/. Alemania, parcela 100 ELDA Teléfono: 965 383 738
www.marbevicar.com
marbevicar@gmail.com



SOLARIO MÍNIMO
Rafael Carcelén

Cien años de Ana María Matute

Cumpliría cien años el próximo 26 de julio. Ganadora de importantes premios literarios (Nadal, Planeta, Nacional de la Crítica, etc), Ana María Matute obtuvo en 2010 el Premio Cervantes en reconocimiento a una trayectoria muy personal, aunque no exenta de momentos difíciles a los que se sobrepuso con una escritura realista en sus inicios y más fantástica e imaginativa en la plena madurez. Si bien para ella, cuando se habla de realismo en Literatura, «a veces se olvida que la fantasía forma parte de esa realidad, porque nuestros sueños, nuestros deseos y nuestra memoria son parte de la realidad». Lo subrayó en su discurso de ingreso en la RAE, en 1998.

De una inocencia y un entusiasmo crónicos, quedó marcada por una primera infancia llena de cuentos y leyendas que leía o le contaban. Poco después, con apenas once años vivió la tragedia de la Guerra Civil que acaba despertando en ella una conciencia de clase y de justicia social que reflejará en sus primeras novelas. *Los Abel,* escrita con 19 años, publicada cuatro después, en 1948, la da a conocer y en ella sufre las amputaciones de la censura franquista, lo que no cesará hasta ser internacionalmente reconocida en los años setenta. Son sus años más prolíficos y bohemios: participa activamente en tertulias literarias, básicamente de hombres, donde la apodan «pequeño cosaco» porque bebía como quien más. Ahí conocerá a su marido, con quien se casa en 1952. Un rotundo fracaso: se separa diez años después y, en una época donde las mujeres separadas perdían todos sus derechos, recuperará la patria potestad de su hijo en 1965. Al regresar de EEUU, donde imparte clases y conferencias en varias universidades durante dos años, conocerá a Julio Brocard, su pareja y el amor de su vida, con quien convivirá hasta la muerte de este en 1990.

Una profunda depresión en los setenta daría origen a un largo mutismo creativo. Gracias a la editora Carmen Balcells, tras dos décadas en un cajón, en 1996 publica Olvidado Rey Gudú, un éxito con más de cien mil ejemplares vendidos en un mes y que la catapultó de nuevo a la primera línea de la narrativa española. Vendrían luego nuevos títulos y reconocimientos hasta su muerte el 25 de junio de 2014, a los 88 años. Escritora esencialmente realista de novelas, cuentos y obras infantiles, la crítica ha subrayado también el importante papel de la fantasía y el lirismo al tratar temas como la infancia irrecuperable, la injusticia, la violencia, el desamparo o la muerte.

Estuvo en Elda en abril de 1994, en una quinta Semana del Libro dedicada a los Hermanos Grimm, impartiendo una conferencia en la que habló de la importancia de los cuentos infantiles. El próximo 26 de junio, dentro del programa *Elda 40 Gra2* se recordará su figura, recorriendo los avatares de una vida y una obra donde la escritura ocupó un lugar primordial. Será con motivo del centenario de su nacimiento.



Julio César Rioja
Sacerdote Claretiano

(CORPUS CHRISTI)

«Jesús nos ha dejado como dos momentos de su presencia: uno sacramental, al interior de la comunidad: la Eucaristía; y el otro existencial, en el barrio y en el pueblo, en la chabola del suburbio, en los marginados, en los enfermos del sida, en los ancianos abandonados, en los hambrientos, en los drogadictos, en los inmigrantes...» (*La Iglesia y los pobres*, 22, *Documento de la Conferencia Episcopal Española*, año 1994). En esto se fundamenta la celebración del Corpus y por ello, lo manifestamos saliendo a la calle.

La Eucaristía es la cena de una comunidad de hermanos, y solo podemos comprenderla si la enfocamos desde el ángulo de la Pascua, el Paso definitivo hacia el amor. No un espectáculo para mirar ni un rito para oír... Es, antes que nada, una mesa a la que somos invitados por Él.

No es un gesto romántico; es mucho más que recibir a Jesús en el corazón. Es comprometerse a vivir con sus sentimientos, poniendo toda nuestra existencia al servicio de la comunidad. Ya es hora que terminemos con la misa espectáculo, la misa obligación, la misa tradición, la misa de caras largas y silenciosas. Misas sin saludos, sin comunicación, sin alegría, sin gestos espontáneos, sin participación sincera.

La celebración eucarística es el mejor índice de nuestro espíritu comunitario. Es un desafío y una exigencia: no podemos celebrar lo que no vivimos durante la semana; no podemos compartir nada si no nos conocemos, ni hay interés por reunirse y realizar algo juntos, si pasamos indiferentes, ante los problemas de la pequeña y de la gran comunidad humana.

Más allá de las custodias, los palios, las peinetas y las limosnas, que hoy se dan para Cáritas, seguimos prefiriendo la amistad de los ricos y poderosos a la de los pobres. Ayudamos, pero sin que roce nuestro modo de vida, nos quedamos como estamos. Preferimos adorar al Cristo de la Eucaristía, sin tener en cuenta al que está presente en los pobres y no somos conscientes, que sin el cuidado de los más pequeños, de los necesitados, la Eucaristía puede convertirse en un acto, que no tiene presente lo que Jesús quiso celebrar.

Quizá no exista en el cristianismo, un gesto tan maltrecho y rutinario como la Misa. Es triste que hayamos reducido a eso lo que Jesús consideró como el gesto más comprometido y revolucionario de todo su mensaje. Y aquellos hombres supieron comprender que la Eucaristía no es más que el rito simbólico de una realidad nueva que ya estaba en marcha: la comunidad universal de los hombres de todas las razas, sentados a la misma mesa de la libertad, tratados con el mismo respeto y dignidad, conscientes todos, de un compromiso histórico irrenunciable.

Vamos a terminar con una cita de San Juan Crisóstomo: «Si queréis honrar al cuerpo de Cristo, no lo despreciéis cuando está desnudo; no honráis al Cristo Eucarístico con ornamentos de seda al ignorar a aquel otro Cristo que fuera de los muros de la Iglesia padece frío y desnudez». Honremos la Eucaristía y salgamos a la calle, pero sabiendo que significa lo que celebramos, no vaya a ser que un gesto comprometido y casi subversivo, lo convirtamos en un culto vacío de sentido. Con algo tan sencillo: pan y vino, queremos hacer presente que es posible una nueva humanidad, que es posible el Reino, la mesa común. Eso es lo que se dice dentro y debemos expresar fuera: en el trabajo, la familia, en el compromiso socioeclesial, político, en las asociaciones, la formación, el voluntariado... en la vida.

GUÍA DE SERVICIOS

Alfaro Asesores
ASESORÍA INTEGRAL DE TRABAJADORES, S.L.
C/ Padre Manjón, 4 Entlo. ELDA
Tel. y Fax 965 393 590 - 966 965 867
Móvil 609 617 353
metamediación
PROFESIONALES DEL SEGURO
C/ Cánovas del Castillo, 8 PINOSO
Teléfono 609 617 353
alfaroasesores@yahoo.es www.alfaroasesores.com

• Comunidades
• Garajes
• Particulares
• Empresas
• Etc...
LLÁMANOS
647 169 133
606 601 296
ARTi LIMPIEZAS

Berbel
JOYERIA-RELOJERÍA
COMPRO ORO
MÁXIMA TASACIÓN
Avda. Alfonso XIII, 47 ELDA
T. 965 395 870

CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES Y ARMAS
Vinalopó
Más de 50 años renovando tu permiso de conducir y armas
LUNES a VIERNES de 10,00 h. a 13,30 h. y de 17,00 h. a 20,30 h.
SÁBADOS de 11,00 h. a 13,00 h.
www.cmvinalopo.com
Pi y Margall, 4 ent. izq. ELDA Citas: 965 390 740

cerrajería 966 287 225
LÓPEZ Móvil 687 170 353
servicio 24 horas
C/ Marina Española, 16-18 ELDA
www.cerrajerialopez.com

CORREDURÍA DE SEGUROS
SAN GABRIEL
www.segurossangabriel.es
GESTIÓN DE SERVICIOS TORBEL, S.L.
B-53650909
Autorización: VS-04-0032
C/. Hermanos Pinzón, 18
Teléfonos 96 538 37 22
96 538 83 51
Fax: 96 698 18 18
03600 ELDA (Alicante)
E-mail:sangabriel@telefonica.net

FONTANERIA
MIGUEL INIESTA
MIGUEL INIESTA GRAS
Móvil 686 092 647
C/ Jaime Balmes, 46 . 03600 ELDA (Alicante)
Tel. y Fax 966 19 20 23 . migueliniesta@hotmail.com

CAMBIO DE NEUMÁTICOS • ALINEACIÓN
ACEITE Y FILTROS • AMORTIGUADORES
CORREA DE DISTRIBUCIÓN • EMBRAGUE
PASTILLAS Y DISCO DE FRENO
TUBO DE ESCAPE • PRE-I.T.V
Neumáticos las Olimpiadas
Avda. de las Olimpiadas, 4 ELDA T. 965 385 195

PulidosIdella
Tratamiento de suelos
Tel. 659 272 443
www.pulidosidella.com

El mundo de la persiana
Navai interiorismo
VENTANAS ALUMINIO o PVC
CANALÓN DE ALUMINIO
INTERIORISMO
MOSQUITERAS
PERSIANAS
TOLDOS
Tel. 615 459 318 vizric@gmail.com

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral
Virgen de los Desamparados, 29
Local B ELDA
Tel. 965 393 626

PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO CLÍNICO
PSICOTERAPIA
Con cita previa
C/ Padre Manjón, 3 Entlo. A.
Tel.: 654 338 747

COMPRO Y VENDO
SELLOS, MONEDAS
Y BILLETES
Tel. 607 119 717

Compro juguetes antiguos
Madelman, Geyperman, Tente, Nancys, Ibertren, coches a escala Rico, Payá, trenes antiguos....
Tel. 610 415 927 (Beltrán)

Hoy comprendí

Hoy comprendí
que sin amor no se puede vivir.

Que despertar a tu lado es una felicidad.

Hoy comprendí
que estando los dos juntos da gusto caminar por la orilla del mar y decirle a las olas que por muy fuertes que vengan no nos van a separar.

Que cogeremos ese velero que navegaremos.
Que nos perderemos en ese mar de amaneceres.
Que lucharemos con tormentas de besos y placeres.

Que por la noche la luna nos observará.

Que la lluvia nos abrazará.
Que las estrellas nos alumbrarán.
Que el faro nos guiará.

Que nos perderemos y solo el amor nos encontrará.

El Elderico
Julio Esteve

SE OFRECE AUXILIAR
de ayuda a domicilio con titulación. Y auxiliar de enfermería a domicilio con experiencia
Tel. 682 865 020

TAROT
Consulta de tarot y clarividencia a domicilio. Solicitar cita previa. Discreción y seriedad.
Tel. 682 865 020

Se ofrece señora para cuidar a mayores como externa o para limpieza del hogar. Con experiencia
Tel. 614 210 285 (Paula)

¡VEN AL CLUB DE AJEDREZ RUY LÓPEZ!
Para aprender a jugar
Todas las edades y niveles. Precios simbólicos.
Tel. 675 094 357

LE COCOLE
Italiano
Reparto a domicilio
de jueves a sábado
de 13:30 a 16 u de 20 a 23:00 horas
domingos de 13:30 a 16 horas
Siguenos en Facebook
Murillo, 23 Elda 966 18 78 68

Historia de Elda Fernando Matallana Hervás

El salario del alcalde mayor del condado de Elda en 1817

Elda se encontraba en el año 1817 bajo patronato real y Fernando VII había nombrado en el verano de 1815 como alcalde mayor al abogado de los Reales Consejos don Francisco Dionisio Vicente Pomares y Seller, que antes había ejercido el mismo cargo en Chiva. Hemos de decir que en época señorial eldense, el alcalde mayor (antes gobernador) era nombrado de forma directa por el conde, por un periodo de cuatro años con la obligación de depositar fianza y residir en el territorio de su jurisdicción. A lo largo del siglo XIX, en España, el puesto de alcalde mayor, corregidor o juez de letras evolucionaría hacia la figura del juez de primera instancia. Francisco Pomares, según la Enciclopedia de los apellidos de Novelda, de Miguel Ángel Cantó Gómez, había nacido en dicha población el 4-4-1763, era hijo del capitán de milicias Martín Pomares y de Magdalena Seller. Contrajo matrimonio en 1791 con Antonia María Cantó y Bernabeu, con quien tuvo ocho hijos entre 1791 y 1808.

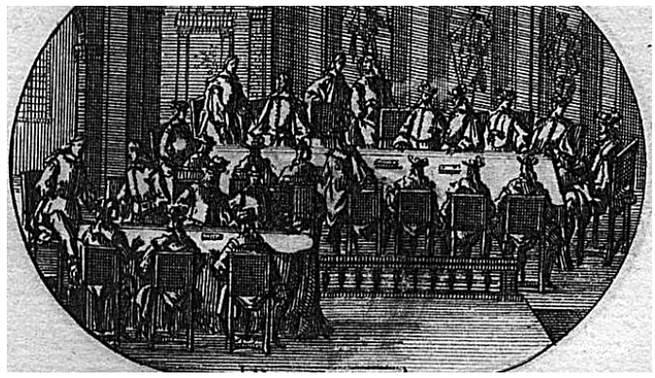
Mediante sendas provisiones de S.M. y del Consejo de Castilla de 29 de enero y 27 de octubre de 1817, se estableció que el salario del alcalde mayor de Elda y sus sucesores sería de 500 ducados al año, es decir, 5.500 reales de vellón. Ante las quejas del propio interesado por impago de sus haberes, delegados de los tres municipios que integraban el distrito condal se reunieron el 24 de noviembre de dicho año para conferenciar y tratar de reunir


MONTE PIO
DE
CORREGIDORES Y ALCALDES MAYORES
QUE NOMBRA S. M.
INCLUSOS LOS DEL TERRITORIO
DE LAS ORDENES MILITARES.
MADRID
EN LA IMPRENTA DE DON BENITO CANO.
AÑO DE MDCCXC.

Asociación creada en 1790

dicha suma en un terreno 'neutral', como era el convento franciscano de Nuestra Señora de los Ángeles. Por Elda asistió Antonio Juan Guarinos, síndico procurador general; Gaspar Amat Peiró por Petrer, donde desempeñaba el mismo cargo, y en representación de Salinas acudió Vicente Juan Barberá, regidor segundo. Todos ellos contaban con los poderes que les habían otorgado sus respectivas corporaciones en otras tantas reuniones de cabildo celebradas, respectivamente, los días 17, 23 y 18 de noviembre, al objeto de determinar la cuota de la remuneración del «Señor Alcalde Mayor de la Villa de Elda y su tierra, en la que se comprenden la de Petrel y lugar de Salinas»- que correspondía a cada uno de los municipios.

Según la normativa enunciada, el sueldo debía ser satisfecho de las cantidades sobrantes de los bienes propios de los tres núcleos de población y, si no las hubiere, se tenía que recurrir a una derrama entre el vecindario con las



Moneda de 8 reales, 1815.



Moneda de 8 reales, 1815.

mismas reglas que se aplicaban para el repartimiento del tributo del Equivalente. Los tres comisionados debatieron sobre la parte con que cada uno de los pueblos debía contribuir en dicho salario de acuerdo con el padrón de habitantes, logrando la siguiente ponderación y acuerdo: Elda con unos 900 vecinos (cabezas de familia) aportaría 3.461 reales de vellón y 18 maravedíes; Petrer con 450 vecinos pagaría 1.730 r.v. y 26 ms. y Salinas con 80 vecinos abonaría 307 r.v. y 4 ms.

Se comprometieron a ejecutar el pacto alcanzado con la fuerza que les proporcionaba las «facultades y representaciones de las que eran portadores e incluyeron una cláusula de salvaguardia por la que obligaban «à que los actuales respectivos Ayuntamientos y los Succesores en ellos y sus Vecindarios» se hicieran cargo anualmente de su parte para proveer el salario fijado, apremiando a los mismos consistorios y padrones de vecinos de las tres poblaciones a cumplirlo «por la via mas breve y Sumarissima», a cuya firmeza vinculaban los «bienes propios y rentas de dichas villas y lugar havidos y por haver». Al mismo tiempo, autorizaban a las justicias de S.M. para que pudieran conocer sobre esta causa y sus razones, urgir a su cumplimiento, considerar el asunto como cosa juzgada, sentencia emitida y renunciaban a todas las leyes y fueros en su favor. De esta manera quedó redactado, levantando testimonio el escribano real y público Joseph Amat y Rico, con las firmas de los síndicos de Elda y Petrer, el regidor de Salinas dijo que no sabía y signó por él Bonifacio Vidal y Juan, uno de los testigos presentes, siendo el otro Juan Sempere y Guarinos (hacendado), ambos de Elda, en cuyo Archivo Histórico Municipal se conserva el instrumento jurídico.



La opinión invitada
Francis Valero
Presidente de ADOC

Pianos en la calle: una lección de convivencia y cultura

El pasado viernes mientras personas de diferentes ideologías discutían sobre el «y tú más...», y en otras partes del mundo morían personas por las guerras, en nuestra ciudad se celebraba el evento *Pianos en la calle*, un evento que congregó a más de un centenar de jóvenes en tres espacios de nuestra ciudad: Plaza de Sagasta, Juan Carlos I y el Mercado Central.

Solo habló la música, con los cinco sentidos. Y quienes participaron nos dieron una gran lección de convivencia, respeto y cultura. La música transmitió esos sentimientos que, si muchos de nuestros políticos tuvieran, nuestro mundo sería más justo.

El evento fue organizado por la Concejalía de Cultura, junto a ADOC, y con la colaboración del Conservatorio, la AMCE Santa Cecilia, la Unión Musical de Petrer, la Academia Queros, la escuela de música «El Terròs» de Petrer y la Academia Suzuki. Todos hicieron de Elda la ciudad de la música y los jóvenes músicos nos hicieron llegar el mensaje de que aquí tenemos fiestas, y también tenemos cultura. Nos transmitieron también un mensaje de esperanza, y de que se puede hacer frente a los problemas de nuestra sociedad con educación, tolerancia, respeto y cultura. El futuro de la sociedad está asegurado con el ejemplo que estos jóvenes nos dieron.

La frase «la mejor arma para combatir la guerra es la cultura» la hemos oído decir a muchos pensadores, y transmite valores, comprensión y dialogo. También transmite trabajo en equipo, como el que este día unió a entidades y a dos municipios, Elda y Petrer. Sin duda, una feliz iniciativa que nuestra Concejalía de Cultura sabrá valorar para que en próximos años se pueda seguir celebrando para deleite de los ciudadanos.



Mesa camilla
Anabel Valero

Trucos para recuperar la ropa

Recuperar el negro: Cuando una prenda negra empieza a perder color y se va poniendo parduzca, hay que lavarla con jabón normal y aclarar varias veces en el agua en el que se hayan hervido espinacas.

Quemado: Cuando se queman tejidos como la lana, seda, y las telas artificiales, conviene ablandar la quemadura cubriéndola abundantemente con jabón líquido trasparente especial para prendas delicadas. Se deja actuar una o dos horas y a continuación se aclara bien en el grifo con agua tibia.

Tono original: Para reavivar el tono de un tejido de colores que con el paso del tiempo va perdiendo color y luminosidad, hay que enjuagarlo bien con agua limpia y un chorro generoso de vinagre. Dejarlo en remojo en ella durante un cuarto de hora. En un par de lavados habrá recuperado su color.

Sábanas de franela: Para que no le salgan bolitas, meterlas en la bañera con agua fría antes de estrenarlas. Dejarlas en remojo una o dos horas y tenderlas.

Lana apelmazada: Para desapelmazar las prendas de lana, poner en un recipiente seis litros de agua templada y un litro y medio de suavizante, sumergir la prenda y esperar hasta que el agua se enfríe. Luego extender una toalla en una superficie lisa y a la sombra y colocarla encima sin escurrir.

Camisa blanca: Si se ha lavado una camisa blanca con algo que destiña, para arreglarlo, ponerla a remojo en agua con cáscaras de huevo hasta que recupere el blanco y después lavar a mano.

Camisetas negras: Para que estén siempre como nuevas, sin perder color, agregar al agua del último aclarado un poco de cerveza.

Prenda de lana encogida: Cuando una prenda de lana haya encogido al lavarla, ponerla a remojo en agua con una cucharada de alcohol, dos de amoniaco y otras dos de esencia de trementina. Después lavarla y aclararla bien. Recuperará su forma.

Perretes y gatetes

Congui es un macho de entre cinco y seis meses de edad que busca un compañero de batallas para dar grandes paseos y sobre todo jugar.

Su amigable carácter provoca que quien lo conozca no pueda resistirse a acariciarle o simplemente estar con él. Es cariñoso y es bueno con los pequeños de la casa.

El horario del albergue de animales es de lunes a viernes de 10 a 13:30 horas para adopciones.

Para visitas, tardes de 17 a 19 horas, sábados de 10 a 13 horas con cita previa al número de teléfono 699 771 468.



NUEVA UBICACIÓN
C/ Joaquín Coronel, 53 ELDA
DOG STYLING SALON
By Mundo Vivo
688 706 562

El Fit Dreams Elda triunfa en el Campeonato de España



El equipo está satisfecho con los resultados

Redacción

El Club Deportivo Fit Dreams Elda disputó el pasado fin de semana en L'Eliana, Valencia, el Campeonato de España de Fit Kid y Open Showdance, una competición organizada por la Federación Española de Baile Deportivo. Los eldenses Daniel Beltrán, Daniela de Haro, Marina Domínguez, Daniel Deniz, Leyre Pérez, Ana Villaescusa, Marta Gonzálvez, Lucía Alcaraz, Showdance peque y Showdance mayores finalizaron entre cuatro primeros puestos consiguiendo así el pase a representar a España en el Campeonato Europeo de Fit Kid que será en el mes de noviembre en Hungría.

Ahora mismo el club se encuentra entrenando para realizar la última competición de la temporada antes del Europeo, el Open Nacional Promesas Fit Kid donde otros deportistas tendrán una nueva oportunidad para obtener el pase al Europeo.

Buceadores de Elda extraen basura del Mediterráneo



Los buceadores tras la actividad

Marta Ortega

En el marco del programa de voluntariado medioambiental y de ciencia ciudadana del Club Arrecife de Submarinismo de Elda, un equipo de buceadores del club participó el sábado 7 junto a la organización Oceánidas en la Limpieza Internacional de Fondos Marinos que se ha llevado a cabo en los Baños de la Reina, en Campello. A lo largo del litoral español se ha extraído 5.320 kg de basura.

El Club Arrecife quiere dar la bienvenida al club a toda aquella persona interesada en bucear o en aprender a hacerlo y les espera todos los miércoles a partir de las 21.30 horas.

Bronce autonómico y más de 100 medallas para el Natural Swim Petrer



Los nadadores siguen cosechando éxitos

Marta Ortega

El Campeonato Autonómico de Natación Máster se celebró el pasado fin de semana en las piscinas de Monte Tossal, en Alicante. Una cita de alto nivel que reunió a más de 800 nadadores procedentes de 41 clubes de toda la Comunidad Valenciana.

El club Natural Swim Natación Máster Petrer acudió al evento con un potente equipo formado por 38 nadadoras y 39 nadadores, y los resultados no pudieron ser más brillantes: más de 100 medallas, varios récords autonómicos tanto individuales como en pruebas de relevos, y un sensacional tercer puesto en la clasificación general por clubes que los sube al podio autonómico.

Tras este éxito, el conjunto petrerí ya tiene la vista puesta en su próximo reto: el Campeonato de España Máster, que se celebrará el primer fin de semana de julio en las piscinas del Club Metropole de Las Palmas de Gran Canaria.

Nadia Vizcaíno y Miguel Ángel Valiente en el Campeonato de España



Los nadadores hicieron un gran papel

Paula Vera

La eldense Nadia Vizcaíno y el petrerí Miguel Ángel Valiente participaron el pasado fin de semana en el Campeonato de España Absoluto de Natación para Personas con Discapacidad 2025, celebrado en Stadium Casablanca de Zaragoza. Ambos nadadores consiguieron, con su actuación, que el Club Esportiu Aquarium Alacant se colocase quinto en el ránking nacional.

El petrerí, además, volvió a casa con dos segundas posiciones en 200 y 50 metros libres, así como el tercer puesto en 100 metros libres, 100 metros espalda y el relevo mixto 4x100 estilos.

Atletismo

Nuevo éxitos para el Club Atletismo Elda

El Campeonato Provincial de Clubes Sub 12 se celebró en la pista de atletismo de Elda, con el propio Club Atletismo Elda como entidad organizadora. El equipo femenino formado por Lucía Palazón Mallebrera, Alma Vidal Moreno, Aina Navarro Martínez, Indira Saucedo Lázaro, Emma Mora Miralles y Lia Chocero Jiménez logró subir al podio, colgándose un meritorio bronce. En categoría masculina, los atletas Darío Alba Ibáñez, Darío Franco García, Erik Pérez Agulló, Israel Cortés Escudero, Diego Sanz Rico, Víctor Alcaina Sánchez y Daniel Martínez Armero finalizaron en la sexta posición. Ambas escuadras estuvieron bajo la supervisión de José Ferris Montesinos y Miguel Ángel Martínez "Tortu". La entrega de trofeos contó con la presencia del concejal de Deportes, Enrique Quílez.

Por su parte, José María Vallés López firmó un auténtico carrerón en la Carrera Ponle Freno de Valencia, prueba que reunió a miles de atletas. El corredor del Club Atletismo Elda, afincado en Ayora, cruzó la meta en tercera posición de la clasificación general, logrando un resultado destacado en una prueba de gran nivel.

En el Cross de La Vereda, en Novelda, el Club Atletismo Elda volvió a brillar con una amplia representación y excelentes resultados. En la prueba no competitiva participó Jorge Franco García. En prebenjamín femenino, Laura Mora Miralles fue primera. En prebenjamín masculino, Leo Personal Albertos fue segundo y Aimar Pérez López quinto. En benjamín femenino, Lucía García Real fue segunda y Emma Hernández Garijo tercera. En benjamín masculino, Martín Pérez López terminó quinto. En alevín femenino, Indira Saucedo Lázaro fue primera, Emma Mora Miralles y Alma Vidal Moreno empataron en segunda posición. En alevín masculino, Víctor Alcaina Sánchez fue segundo, Darío Alba Ibáñez sexto y Darío Franco García octavo. En infantil femenino, Lola Ruíz Pérez ganó la prueba y Paula Tortosa Tortosa fue tercera. En infantil masculino, Pablo García Real fue tercero y Marcos Ochoa López terminó cuarto. En cadete femenino, Sofía González Garrigós fue la vencedora. En juvenil masculino, Leo Villena Hernández logró la primera posición y Adrián Alcaina Sánchez fue segundo. Además, en sus respectivas categorías, Rubén Andrés Verdú Domenech, José Ferris Montesinos y Paqui Tárraga Tomás fueron primeros; Ernesto José Abad Martínez fue quinto; David Pérez Romero séptimo; Juan José González Gómez "Juancho" duodécimo y Asun Sánchez Ginés finalizó segunda.



Los pequeños atletas siempre suman nuevos podios

El club también tuvo protagonismo en el control absoluto de aire libre celebrado en Elda, siendo además entidad organizadora. En categoría femenina, Inma Verdú Fernández fue tercera en lanzamiento de peso con una marca de 7,80 metros. En masculina, Enrique Martínez Calderón fue octavo en los 3.000 metros lisos. Adrián Alcaina Sánchez fue tercero en los 400 metros vallas con un tiempo de 1 minuto y 10 segundos, y logró marca personal en triple salto con 11,70 metros, siendo noveno.

En la Gala del Circuito de Carreras de la Marina Alta, Pedro Milán Jiménez fue galardonado como subcampeón en su categoría tras concluir el circuito con éxito.

De cara al próximo fin de semana, tres atletas del Club Atletismo Elda participarán en el Campeonato de España Máster de Aire Libre, que se celebrará en el Estadio Camilo Cano de La Nucía. Miguel Ángel Sánchez Cebrián competirá en los 1.500 y 5.000 metros lisos, mientras que Rubén Andrés Verdú y José Ferris Montesinos lo harán en los 5.000 metros lisos. Todos ellos han logrado las exigentes marcas mínimas establecidas por la Real Federación Española de Atletismo. También estaba prevista la participación de Pilar Rubio Sánchez en los 1.500 y 5.000 metros lisos, aunque una lesión la ha obligado a detener su preparación.

Gimedia
Presidente: Baldomero Giménez García
Edita: EDICIONES NOTIVALLE, S.L.
Director: Carlos Guillermo Ortuño Falcó
Redacción: Marta Ortega López y Paula Vera Pérez · redaccionweb@valledeelda.com / **Fotografía:** Marta Ana Maestre Rico
Departamento comercial y publicidad: José Maya García · Tel. 655 968 826 · comercial@valledeelda.com
Colaboradores: Rafael Carcelén, Fernando Matallana, Anabel Valero, Enrique Delfín, Julio César Rioja, Grupo Mosaico, Rosa del Valle y Joaquín Alcaina (Club Atletismo Elda).
Edición digital: valledeelda.com | Plaza de la Constitución, 7 local 1 · ELDA · Teléfono 965 995 540
Producción Gráfica: AZORÍN Servicios Gráficos Integrales

AZORÍN

SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES

Magdalena Maestre Amat, 5. 03600 Elda. Alicante. T. +34 965 381 606

www. graficasazorin.es

info@graficasazorin.es

Víctor Lafuente es el director deportivo del CD Eldense



El alicantino se pone al frente de la dirección deportiva

Paula Vera

El CD Eldense y Víctor Lafuente han llegado a un acuerdo para que el alicantino se convierta en el director deportivo del club. Desde el Deportivo informan que Lafuente lleva días trabajando en la confección de la plantilla de la próxima temporada, teniendo avanzadas varias operaciones que se concretarán en los días venideros. A su equipo de trabajo se incorpora Alonso Cortés que hará las funciones de secretario técnico la próxima temporada.

Víctor Lafuente es un hombre de la casa que ejerció como secretario técnico cuando Manuel Guill era el director deportivo siendo pieza clave para conseguir el ascenso a Segunda División en 2023.

Sergio Ortuño ya en el Cádiz CF



Sergio Ortuño luce la camiseta del Cádiz | Imagen redes sociales

Marta Ortega

La llegada del eldense Sergio Ortuño al Cádiz CF ya es oficial. Y el equipo andaluz presume en sus redes del fichaje, pues llega para ayudar al equipo a luchar por el ascenso a Primera.

El acuerdo es por tres temporadas tras dos años en la categoría de plata del fútbol español defendiendo los colores azulgranas, los de su casa. Ahora, cierra un ciclo en el equipo de su vida para seguir creciendo profesionalmente. Ortuño hace las maletas con ilusión y con la esperanza de dar alegrías al Cádiz.

El joven de 26 años suma 84 partidos en la categoría de plata, lo que se traduce en casi 7.000 minutos.

