Miembro de: Premsa Comarcal Valenciana

Fundado en 1956

VALLE DE ELDA

amic

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN LOCAL, DEPORTES Y ESPECTÁCULOS

Depósito Legal: A - 9 - 1958

www.valledeelda.com

Año 68 - Num. 3.152 - ELDA, 8 DE MARZO DE 2024

Precio: 1,20 euros



Decenas de actos para celebrar el Día de la Mujer



Los ayuntamientos de Elda y Petrer han organizado numerosas actividades durante el mes de marzo. La principal se celebra el propio 8 de Marzo con una marcha morada a partir de las 18 horas.

Más de 1,3 millones para la puesta a punto del IES Monastil

El Plan Edificant continúa avanzando en Elda. Esta misma semana el Consistorio ha recepcionado las obras del Instituto Monastil.

La actuación, que ha costado cerca de 1'3 millones de euros, uno de los presupuestos más altos del Plan Edificant, ha permitido ampliar el centro con un pabellón de 500 metros con siete grandes aulas, así como instalar placas fotovoltaicas para buscar el casi total autoconsumo energético. También se ha reparado parte del vallado del centro. Esta obra se suma a los diez centros entregados. Muy pronto concluirán las actuaciones en los colegios Miguel Hernández y Padre Manjón, y todavía quedan obras por realizar.



El centro se ha ampliado con siete nuevas aulas





8 de Marzo, Día de la Mujer Trabajadora



Decía Coco Chanel, que «Una mujer debe ser dos cosas: quien ella quiera y lo que ella quiera».

Yo suscribo esas palabras, porque me han acompañado a lo largo de mi vida. No he tenido un camino fácil hasta llegar donde estoy; para ser quien soy. Como el resto de mujeres de mi generación he tenido que sortear muchos obstáculos y adversidades; y tomar decisiones importantes que han dado giros radicales en mi camino, siendo selectiva, decidiendo «quién si», «quién no» y quién nunca».

Tener claro lo que he querido en mi vida -de forma inevitable- me ha guiado por aprendizajes, que como la mejor clase magistral, han hecho que sea consciente de la importancia de ser honesta y leal conmigo misma.

Ello lleva implícito que no siempre se puede gustar a todo el mundo. Que hay quien juzgará, quien criticará - y ese es el precio que se paga por arriesgar e innovar en el terreno profesional-, pero también te copiarán e intentarán imitar aquello que haces, y eso solo sucede cuando lo que ofreces es diferente y de calidad, lo que de una otra forma, se aleja de lo convencional y lo que la gran mayoría ofrece. Pero estoy dispuesta a hacerlo tantas veces sean necesarias si el resultado final es hacer un poco más feliz la vida de mis clientes.

El 8 de marzo se celebra el Día Internacional de la Mujer Trabajadora, y si de algo me siento orgullosa, es de tener en **SERVINALOPÓ** una plantilla, casi en su totalidad, formada por mujeres. Por todas ellas; por las mujeres valientes que son ejemplo y referente en mi vida.

¡¡Feliz vida a todas!!

Servinalopó
Compañía de servicios
www.servinalopo.es • Calle Murillo, 73 ELDA • T. 965 39 12 45

Vuelve la marea morada por el Día de la Mujer Trabajadora



Manifestación del 8 de Marzo del pasado año

MARTA ORTEGA

La población de Elda y Petrer está convocada un año más a la manifestación del 8 de Marzo Día de la Mujer Trabajadora. La Asamblea Feminista del Vinalopó Mitjà convoca a la ciudadanía a sumarse a la marcha que arrancará a las 18 horas en la avenida Reina Sofía, frente al Instituto Paco Mollá de Petrer y finalizará en la Plaza Castelar de Elda.

Este año las reivindicaciones se centrarán en siete puntos: el feminismo es internacionalista y ninguna tradición está por encima de los derechos humanos de las mujeres; políticas públicas contra la brecha laboral y por las mujeres más vulnerables; contra la cultura de la violación, el abolicionismo del sistema prostitucional y denuncia de la pornografía; la defensa de lo público: sanidad y servicios sociales; los derechos sexuales y reproductivos, contra la explotación reproductiva; la educación, coeducación y el reconocimiento cultural de las mujeres; contra la violencia machista y la justicia patriarcal, por el fin de los feminicidios.

Desde Asamblea Feminista del Vinalopó Mitjà animan a la ciudadanía a formar parte de la marcha en un día tan significativo.

Nueva campaña del comercio local con motivo del Día del Padre



La edil, Silvia Ibáñez, junto a la representante de AEDE, Rocío Vera

PAULA VERA

La Concejalía de Comercio y la Asociación de Comerciantes, AEDE, se han vuelto a unir para poner en marcha una campaña que tiene como objetivo potenciar el comercio de proximidad con motivo del Día del Padre. En esta ocasión se sortearán cinco tarjetas regalo por valor de 30 euros cada una, a gastar en los comercios asociados.

El premio se puede conseguir enviando los tickets de compra al teléfono 644 756 199. No hay compra mínima y los tickets se pueden enviar hasta el 19 de este mismo mes.

Marzo es el mes de la mujer

MARTA ORTEGA

El Ayuntamiento de Elda, a través de diferentes departamentos encabezados por el área de Igualdad, ha preparado un amplio programa de actividades con motivo del 8 de marzo, del Día Internacional de la Mujer Trabajadora. Los ediles de Igualdad y Mujer, David Guardiola, y de Relaciones con la Universidad, Enrique Quílez, y las concejalas de Teatro, Rosa Vidal, y de Deportes, María Gisbert, presentaron las actividades.

David Guardiola dijo que «la celebración tiene como punto álgido el Día 8 de Marzo con la lectura del manifiesto institucional en la Plaza de la Constitución, a las 12 horas, y la manifestación por la tarde».

El Teatro Castelar organiza el 8 de marzo a las 20 horas «Charlas de azucarillo», con invitación. El concierto de la Coral Allegro 3.0, formada íntegramente por mujeres, será el 9 de marzo a la misma hora. Por último, el 27 de marzo, que además es el Día Internacional del Teatro, llegará «Las chicas del calendario», a las 20 horas, de la mano del Aula de Teatro de la Universidad de Alicante.

Por otro lado, desde la Sede Universitaria se ha inaugurado en el Museo del Calzado la exposición «Científicas: mujeres con ciencia», con obras de los alumnos del taller de pintura de ACAE. El día 7 de marzo se ofreció la conferencia a cargo de Lorena Segura titulada «¿Son las matemáticas cosa de hombres?». Asimismo, el 12 de marzo tendrá lugar a las 19 horas la conferencia «Las artistas del 27: una generación oculta», a cargo del director de la UNED, José Manuel Guardia.

Por último, el sábado 9 de marzo a las 12 horas tendrá lugar un partido benéfico de rugby femenino organizado por el Club de Rugby Femenino Monastil.



Los cuatro ediles presentaron la programación

OTORRINOLARINGÓLOGO

Doctor

ENRIQUE MARES ARAMBUL

clínica mares

Enfermedades de:
GARGANTA
NARIZ y OÍDO

C/ Poeta Zorrilla, 1 Piso 2º Pta. 4 **ELDA** (Alicante)

Teléfono 965 381 627

SERVICIO DE LOGOPEDIA

FARMACIAS DE URGENCIA

ELDA

Día 8	Teresa Salaber	Camilo Jose Cela, 74	966 96 51 97
Día 9	**Roberto Valero**	**Av. Reina Victoria, 13**	**965 38 69 09**
Día 10	Juana Salort	Avda. Chapí, 8	965 38 45 25
Día 11	**Carmen Amat**	**C/ Historia, 2**	**965 38 24 60**
Día 12	Angela Santama.	Avda. Acacias, 29	965 38 11 97
Día 13	**Higinio Escribá**	**Avda. Olimpiadas, 3**	**965 38 81 54**
Día 14	Silvana Estevan	Pico Veleta, 2	965 38 56 23

PETRER

Día 8	Ana María Lloret	Camino Viejo Elda, 43	965 37 51 00
Día 9	**Juan L. Villarroya**	**Leopoldo Pardines, 16**	**965 37 01 05**
Día 10	Zeneida Persegu.	Avda. de Madrid, 65	965 37 09 90
Día 11	**Rafaela Vidal**	**Gabriel Payá, 52**	**965 37 10 51**
Día 12	Carlos Millá	Parque 9 d´Octubre	965 37 47 15
Día 13	**Mª Teresa Puche**	**Cánovas del Castillo, 7**	**965 37 06 40**
Día 14	Carlos Coves	Brigadier Algarra, 28	965 37 19 66

ELDA — HORARIO OFICINA DE TURISMO — **PETRER**

De lunes a jueves, de 9 a 14 h
C/ Nueva, 14 Tel.966 980 300
Sabados, de 10 a 14 h
Plaza Sagasta

TOURIST INFO

De lunes a viernes,
de 10 a 14 h.
Calle Cura Bartolomé, 2
Telf. 966 989 401

HORARIOS DE MISAS

SANTA ANA: de lunes a viernes 8:00 y 19:30 horas. Sábados 19:30 h. Domingos y festivos 8:30, 11, 12:30 y 19 horas. **Tel.: 965 38 04 19.**

LA INMACULADA: de lunes a sábado 19 horas. Domingos y festivos: 9, 12 y 19 horas. **Tel.: 965 380 823.**

SAN FRANCISCO DE SALES: de lunes a sábado 20 horas. Domingos y festivos, 9 y 12 horas. **Tel.: 630 630 549.**

S. JOSÉ OBRERO: martes a sáb. 18:30 h. Dom. y festivos 12:30 h. **Tel.: 965 07 07 86.**

SAN PASCUAL BAILÓN: lunes, 9 horas. Martes a sábado, 19:30 horas. Domingos y festivos, 11 horas. T**el.: 965 39 73 09.**

GERIÁTRICO: todos los jueves a las 17 horas. **Tel: 9653951 13.**

HOSPITAL: sábados a las 17 horas.

NOVAIRE: Viernes a las 17:30 horas.. **Tel.: 965 07 07 86.**

LA SANTA CRUZ (Petrer): de martes a sábados 19:30 horas. Domingos y festivos, 10 y 12 horas. **Tel.: 965 37 03 94.**

SAN BARTOLOMÉ (Petrer): de lunes a viernes 8 y 19:30 horas. Sábados 19:30 horas. Domingos y festivos, 9 y 12 horas. **Tel.: 965 37 06 27.**

HORARIOS DE MUSEOS

*** MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL ELDA:** de lunes a viernes, de 10 a 14 horas. Visitas concertadas, llamar al teléfono 96 698 92 33. (Casa de Cultura, Príncipe de Asturias, 40)

*** MUSEO DEL CALZADO:** de lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Sábados de 10 a 14 horas. Avda. de Chapí, 32 (Edificio Ficia) Tel.: 96 538 30 21. Visitas teatralizadas: 3º domingo al mes. Visitas guiadas para grupos de más de 10 personas.

*** MUSEO ETNOLÓGICO:** de martes a sábado de 10 a 13 y de 17 a 20 horas. C/ Eduardo Dato, 22 Elda. Teléfono 966 841 021.

*** MUSEO «KURHAPIES» DE CALZADO:** visita previa cita, llamando al teléfono 96 539 20 11.

*** MUSEO DE CALZADO MIGUEL'LO:** horario de 9 a 13 y de 16 a 20 horas. Visita previa cita, llamando al teléfono 96 538 17 20.

*** MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOLÓGICO «DÁMASO NAVARRO» PETRER:** de lunes a viernes, de 10 a 14 horas. Sábados de 18 a 20 horas. Domingos y festivos de 11 a 14 horas. Plaza de Baix, 10. Teléfono 966 989 400.

*** VISITAS GUIADAS CASTILLO Y CASAS CUEVA DE PETRER:** de martes a viernes a las 11, 12 y 13 horas. Sábados, domingos y festivos a las 11, 12 y 13 horas. Teléfono 966 989 401.

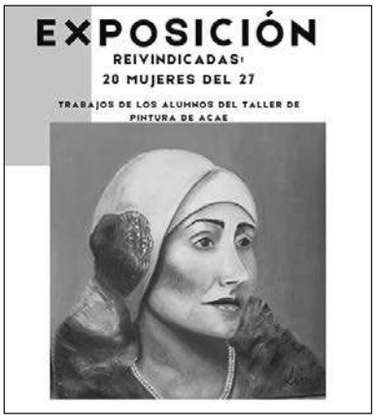
*** MUSEO DE LA HORMA:** Visitas concertadas. Avenida de la Melva, 3 Elda. Teléfono 660 321 001.

TELÉFONOS DE INTERÉS	ELDA	PETRER
Ayuntamiento	965 38 04 02	965 98 94 00
Bomberos	965 38 50 80	965 38 50 80
Cruz Roja	965 38 09 87	965 37 14 85
Conservatorio	965 39 06 07	965 39 06 07
Guardia Civil	965 38 09 64	965 38 09 64
Hogar del Pens.	966 957 760	966 957 750
Policía Nacional	966 98 01 01	966 98 01 01
Hospital General	966 98 90 00	966 98 90 00
Tanatorio	965 39 99 52	965 39 99 52
Estac. Autobus	902 42 22 42	902 42 22 42
Estac. Trenes	691 90 46 06	691 90 46 06
Taxis	965 38 10 30	966 31 15 81
Cementerio	965 39 24 31	661 37 94 58
Protección Civil	965 38 04 02	966 95 52 25
Teatro	966 98 22 22	966 98 94 09

ACAE celebra el Día de la Mujer con artistas de la Generación del 27

MARTA ORTEGA

La Asociación Cultural Aulas de Elda, ACAE, ha programado diferentes actividades con motivo del Día Internacional de la Mujer. Esta semana se ha inaugurado la exposición «Reivindicadas: 20 mujeres del 27» en el Instituto Paco Mollá, realizada por los alumnos del taller de pintura. El pasado miércoles se rindió homenaje a una mujer olvidada, Remedios Payá, una empresaria local que pasará a formar parte de la galería de imágenes femeninas que desde el año 2020 se viene realizando en el museo, pintada por el artista David Gorrión.



También han organizado la exposición «Científicas: Mujeres con ciencia» en el Museo del Calzado, muestra que ya se puede visitar. Por último, el 12 de marzo ofrecerán la charla «Las artistas del 27: una generación oculta» a cargo de José Manuel Guardia. Será a las 19:30 horas en el Museo del Calzado.

OBITUARIO

Fallecidos en Elda

Día 23 de febrero, José Navarrete Escobedo, de 96 años. **Día 25**, Francisco Poveda Vidal, de 65 años. Salvador Martínez Pérez, de 97 años. **Día 26**, Pedro Muñoz Pascual, de 77 años. **Día 27**, José Pérez Rico, de 80 años. **Día 29**, César Ruiz Tárraga, de 65 años. **Día 2 de marzo**, José Martínez Picó, de 91 años. Dionisia Jiménez Casares, de 90 años. **Día 3**, Luis Moraga Giménez, de 70 años. Rafael Caro Gras, de 58 años. **Día 4**, Ernesto Moneo Pomares, de 85 años. Antonio Albero Calvo, de 92 años.

Fallecidos en Petrer

Día 21 de febrero, Rafael Calvo García, de 71 años. **Día 22**, María Calatayud Benito, de 85 años. Maximina Pérez Campayo, de 93 años. María Luisa Beneyto Sabuco, de 77 años. **Día 23**, José Miguel Calero Gandía, de 66 años. **Día 24**, Francisco José Falcó Sánchez, de 64 años. **Día 26**, Ángeles Penaves Ibáñez, de 84 años. **Día 27**, Manuel Serrano Picazo, de 95 años. **Día 1 de marzo**, María Zornoza Albujer, de 88 años. **Día 2**, Manuela Sabina Rodríguez Sánchez, de 73 años. Isabel Bautista Azorín, de 95 años. **Día 3**, María Contreras Carrión, de 88 años.

«Usted está en el mundo por alguna razón, que no es, en absoluto, acumular riquezas materiales».



Chari Rueda Carretero será la pregonera de la Semana Santa



En el acto se presentó también la revista y el cartel

PAULA VERA

La cuenta atrás para la celebración de la Semana Santa eldense ya ha arrancado. El Museo del Calzado acogió la presentación de la pregonera que este año será Chari Rueda. Asimismo, el presidente de la Mayordomía del Cristo de la Sangre del Monte Calvario de Petrer, José Vicente Romero Ripoll, fue el encargado de presentar la revista de 2024.

El acto arrancó con el descubrimiento del cartel de esta festividad que este año ha realizado el presidente de la Cofradía Nuestro Padre Jesús Nazareno, Vicente Javier Álvarez Sánchez.

Tras ello se conoció que la cofrade de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli y Dulce nombre de Jesús, y exvicepresidenta de la Junta Mayor de Cofradías, Chari Rueda Carretero, será la encargada de pregonar la Semana Santa eldense el próximo sábado 23 de marzo en la parroquia de la Inmaculada.

La Santa Cecilia ofrece su Concierto de Primavera el 17 de marzo



El Teatro Castelar acogerá el concierto el domingo 17 de marzo

PAULA VERA

La AMCE Santa Cecilia ofrece su Concierto de Primavera el próximo domingo 17 de marzo a las 12 horas en el Teatro Castelar. En esta ocasión contará con la participación de la Societat Unió Musical La Canyada, dirigida por Francisco Antonio Soler. Las entradas son gratuitas y se podrán conseguir en servientradas.

El presidente de la AMCE Santa Cecilia, David Mancera, destacó este evento «porque desde principios del siglo XX la banda da la bienvenida a la primavera con un concierto en el que intentamos transmitir alegría y color». El concierto empezará y finalizará con pasodobles «y a lo largo del mismo interpretaremos piezas que tengan que ver con la mujer y la primavera». Se interpretarán piezas de compositores como Sara Galiana, Iván González, Izan Arenas o Mark Camphouse.

Por otra parte, la Societat Unió Musical La Canyada interpretará dos musicales titulados *Candide Suite* y *Saga Cándida*.

El Museo Arqueológico Municipal retoma las visitas guiadas a la exposición del Castillo de Elda



La exposición la organizó el Ayuntamiento junto a Valle de Elda

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Elda, a través de la Concejalía de Patrimonio Histórico y Museos, retoma las visitas guiadas a la exposición organizada junto al semanario *Valle de Elda* sobre el castillo de la ciudad «El castillo de Elda, fortaleza musulmana», castillo feudal y palacio condal. Esta exposición temporal monográfica se puede visitar previa inscripción en el propio Museo Arqueológico o por teléfono (966 98 92 33). Las fechas para realizar este recorrido a lo largo del tiempo, desde los orígenes del castillo hasta la actualidad, son las siguientes: 8, 15 y 22 de marzo a las 19 horas; 3, 10 y 17 de marzo a las 11 horas; 3, 5, 12, 19 y 26 de abril a las 19 horas; 7, 14 y 21 de abril a las 11 horas; 3, 10 y 24 de mayo a las 19 horas; y 5, 12 y 26 de mayo a las 11 horas.

Concierto de la Orquesta Sinfónica Teatro Castelar en el Auditorio ADOC



El concierto tendrá lugar el sábado 16 de marzo

REDACCIÓN

El Auditorio ADOC de Elda le dará la bienvenida a la primavera de la mano de la Orquesta Sinfónica Teatro Castelar el sábado 16 de marzo, a las 20 horas. Este concierto para violoncello y orquesta en si menor es el cuarto de la temporada titulada «Orígenes», con Octavo Peidró como director artístico y titular. Las entradas se pueden obtener por internet en instanticket.es.

«Desde la Concejalía de Cultura animamos a la ciudadanía a asistir a este evento, un concierto de calidad del que seguro disfrutarán con sintonías que todos y todas conocemos y nos trasladan a esos momentos primaverales», afirmó el edil del área, Iñaki Pérez.

†

VIGESIMOSEGUNDO ANIVERSARIO

ALEJANDRO BARBERO BOIX

FALLECIÓ EL 19 DE MARZO DE 2002

DÉCIMO ANIVERSARIO

CONCHITA MAESTRE GARCÍA

FALLECIÓ EL 24 DE MARZO DE 2014

D.E.P.

Sus familiares les comunican que la misa que se celebrará el MARTES 19 DE MARZO A LAS 19:30 HORAS EN LA IGLESIA DE SANTA ANA DE ELDA se ofrecerá por el eterno descanso de sus almas, agradeciendo su asistencia a este acto.

La parroquia de San Francisco abre un local para que los mayores del barrio no se sientan solos



El proyecto se denomina «Centro de Vida Actívate en la Madurez»

SUSANA ESTEVE

Después de cinco años de trabajo, las personas mayores del barrio de San Francisco de Sales tienen un local que servirá como un punto de encuentro los jueves de 17 a 19 horas, un horario que se ampliará en el futuro.

El pasado viernes se inauguró este local, denominado «Centro de Vida Actívate en la Madurez», que pertenece a la parroquia, en un acto al que asistieron numerosas personas mayores del barrio. El proyecto se ampliará al acompañamiento de las personas mayores que no pueden salir de casa.

†

LUIS MORAGA GIMÉNEZ

FALLECIÓ EL 3 DE MARZO DE 2024

A LOS 70 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Sus hermanas, esposa, hijos, nietos, sobrinos y demás familia agradecen las numerosas muestras de cariño y condolencias recibidas por tan sensible pérdida y les comunican que la misa en su recuerdo y eterno descanso se celebrará el SÁBADO, 6 DE ABRIL, A LAS 19:30 HORAS EN LA PARROQUIA DE SANTA ANA DE ELDA.

El Museo del Calzado se reivindica como patrimonio de todos los eldenses en su 25º aniversario



Juan Pascual Azorín y José María Amat fueron homenajeados

PAULA VERA

El Museo del Calzado arrancó el pasado viernes por la tarde la celebración de su 25 aniversario. Centenares de personas se acercaron al salón de actos del mismo para conmemorar los 25 años del buque insignia de la ciudad, donde su directora Loles Esteve repasó su historia. También se presentó el libro *Más que zapatos* de Teresa Jover. El evento incluyó un homenaje a su fundador, José María Amat Amer.

La directora del Museo del Calzado, Loles Esteve, recordó que «hace 25 años el Museo abrió sus puertas con el propósito de preservar la identidad de Elda, el calzado. Cada zapato cuenta una historia y cada herramienta narra historias de artesanos. El Museo del Calzado no es solo un tributo al pasado sino un faro que ilumina el camino hacia el futuro», dijo.

Los protagonistas de la noche fueron cinco nombres que se mencionaron repetidas veces: José María Amat, fundador del Museo; Joaquín Planelles, auténtico mecenas de los premios de Mejor Calzada y del Periodístico Luis García Berlanga; Isidro Aguado, industrial benefactor del Museo que cedió mucha de su maquinaria; José María Berlanga, director de cine que se entusiasmó con el premio de periodismo que otorgaba el Museo; y Luis Villaplana, empresario de la firma Luvi que donó los objetos de su fábrica cuando cerró y marcó el inicio del Museo. No obstante, quedó clara la idea de que el Museo del Calzado es patrimonio de todo el pueblo ya que miles de personas, zapateros, aparadoras, cortadores... donaron objetos que tenían un gran valor sentimental para ellos.

También se recordaron los nombres de todos los directores del Museo, desde el propio Amat Amer a Juan Carlos Martínez Cañabate, David Navarro, Gabriel Segura y Loles Esteve.

Fernando Amat, hijo del fundador del Museo, leyó una semblanza de su padre que este no se esperaba. Destacó los rasgos de su personalidad arrolladora y de su capacidad de trabajo. Recordó su etapa de profesor de Formación Profesional en la rama de la piel, así como su trabajo de ingeniero en la firma Amat y Maestre, y su faceta de pintor, escritor y bloguero de *Valle de Elda*.

Por su parte, José María Amat recordó los primeros pasos del Museo en el Instituto de Formación Profesional La Torreta y cómo sus alumnos y otros profesores colaboraron en su puesta en marcha.

Recibieron una escultura del artista eldense Juan Luz, tanto José María Amat como Juan Pascual Azorín, excalde de Elda, quien gestionó con la Conselleria la construcción del edificio del Museo en los terrenos cedidos por la Fundación Ficia, y promovió que el pleno municipal aprobara por unanimidad la aportación de cien millones de las antiguas pesetas que faltaron para finalizar la obra.

Tras el acto se inauguró una exposición de obras que tienen el calzado como protagonista y se celebró un vino de honor por cortesía de Distribuciones Valero.

PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO CLÍNICO
PSICOTERAPIA
Con cita previa
C/ Padre Manjón, 3 Entlo. A.
Tel.: 654 338 747

El eldense Rafael Rico dirigirá el pasodoble «Idella»

PAULA VERA

El actual director de la AMCE Santa Cecilia, el eldense Rafael Rico Pérez, tendrá el privilegio de marcar el inicio de las fiestas de Moros y Cristianos al dirigir el pasodoble *Idella* el día 13 de junio, cuando se pondrá al frente de cientos de músicos y miles de eldenses.

El eldense lleva cuarenta años como músico de la AMCE Santa Cecilia de flauta travesera. La música le viene en los genes, pues su tatarabuelo fue el director de la banda, Ramón Gorgé, y su abuelo, Vicente Pérez, impulsó la banda en los 70. En 2019 se puso al frente de las bandas de Educandos y de Conjunto instrumental. Su debut como nuevo director de la banda titular fue el 9 de Octubre en la Plaza Castelar durante un concierto por el Día de la Comunidad Valenciana.

Comenzó a estudiar la flauta travesera junto a su abuelo Vicente Pérez «El Flauta», en la escuela de la Sociedad Instructiva Musical Santa Cecilia de Elda. Siguió su formación en el Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante. También estudió postgrado con el solista de la Orquesta del Teatro Lírico de Cagliari, Riccardo Ghiani.

El eldense es músico profesional por oposición de la Banda Sinfónica Municipal de Alicante. Ha sido profesor de las escuelas de las bandas de música de Elda, Monóvar, Santa Pola y Torrellano, y actúa con la Orquesta Sinfónica Teatro Castelar de Elda, de la que es uno de los fundadores.

AMCE Santa Cecilia

Presidir la banda de Elda es un sueño, derrocha pasión por la ciudad y por la banda de su vida en sus palabras: «La Santa Cecilia está arraigada en la ciudad, está presente en todas las actividades culturales de Elda, la música es cultura».

Su proyecto con la AMCE Santa Cecilia es a medio plazo, admite, pues desea «darle prestancia y elegancia cada vez que la AMCE Santa Cecilia salga a la calle. Reafirmar el compromiso de todos los integrantes con el trabajo diario, que no solo vayan a los ensayos sino que también estén, que lo sientan».

Dirigir el acto más especial de Elda es un nuevo sueño que ha cumplido este eldense.



Rafael Rico es el actual director de la banda Santa Cecilia

PODOLOGÍA INFANTIL | ESTUDIO DE LA PISADA | ESTUDIO BIOMECÁNICO CICLISTA | PLANTILLAS PERSONALIZADAS

ANTONIO JUAN ORTUÑO
PODOLOGÍA Y BIOMECÁNICA DEPORTIVA

Calle Don Quijote, 28 03600 Elda (Alicante) 965 38 31 77

Alba Juan es mujer, madre, autónoma y escritora: «No pasa nada por decir que estamos cansadas»

MARTA ORTEGA

La eldense Alba Juan López es un ejemplo de cómo las mujeres tienen que esforzarse para compaginar su vida profesional y familiar. Es logopeda especializada en foniatría, y en su gabinete trabaja con personas con daño cerebral y distintas enfermedades. También es entrenadora vocal para enseñar a cantantes a mejorar no solo su voz sino a transmitir mejor. Es madre de dos hijas de dos años y medio y nueve meses y, además, está ultimando un libro sobre la maternidad.



Alba Juan López

Trabaja con personas con parálisis, autismo, TDAH, disfemia o tartamudez, pero también ayuda a gestionar emociones y frustraciones, así como a los cantantes a mejorar su voz y su puesta en escena. El rango de edad es tan amplio que trata a personas de entre dos a 81 años actualmente.

Se define a sí misma como «una mamá trabajadora, autónoma que no renuncia a sus sueños y a lo que le gusta. ¿Cómo? Madrugando mucho», bromea.

Al ser dueña de su propia empresa, admite que «la palabra conciliación se me queda corta; volví al trabajo a los cuatro meses del nacimiento de mi segunda hija algo cansada y acumulo una falta de sueño brutal». Pero lo dice con una sonrisa, pues le encanta su trabajo y ama a sus hijas, por lo que no lo cambiaría por nada.

Cuando se reincorporó al trabajo sintió que no terminaba de encontrarse bien por el cansancio. Empezó a escribir completando la frase «Soy mamá y…» para expresarse y plasmar lo que le pasa a muchas mujeres. Pidió a sus conocidas que completaran la frase sin filtros, solo para demostrar cómo se sienten, como un ejercicio liberador. Y lo que empezó como un pequeño proyecto ha acabado reuniendo las frases de más de 400 mujeres en un libro: «Sentía este proyecto como una experiencia vital. El hacerse cargo de los hijos es algo que está cambiando, pero todavía falta mucho para cambiar la mentalidad y lograr una igualdad real en la crianza, sin embargo ver cómo avanzamos es bonito», afirma.

Los mensajes que transmite son positivos, su objetivos demostrar que no pasa nada por ser mamá y estar cansada y que las mujeres no se deben sentir mal por ello.

Cafetería ANTARES
25 ANIVERSARIO

Desayunos
Almuerzos
Meriendas
Cenas

Abrimos ininterrumpidamente desde las 6:30 horas hasta las 23 horas

C/ María Guerrero, 23
(Junto Mercado Central) **ELDA**
Tel. 658 990 939

2768/...

SE OFRECE CHICA

Para cuidar personas mayores y también para personas en el Hospital. A media jornada o por las noches. Con experiencia.

Tel. 658 837 496

3152/53

Rosana Estevan busca una plaza para su hijo autista en una residencia



Rosana Juan asegura que no puede más con esta situación

MARTA ORTEGA

Rosana Estevan Robles tiene un hijo con 24 años con autismo que necesita una plaza en un centro para personas con discapacidad ya que sufre episodios de violencia incontrolada. El joven recibe tratamiento médico y ha permanecido ingresado en varios centros fuera de la Comunidad Valenciana. Actualmente vive en casa, pero cuando padece una crisis ha llegado a agredise a sí mismo y a su madre, lo que constituye un peligro tanto para sí mismo como para quienes están a su alrededor. El suyo es un ejemplo de tantos, pues son muchas las familias con hijos con discapacidad que no encuentran plazas públicas por parte de Sanidad o de Servicios Sociales.

El sufrimiento de Rosana Estevan cuando ve a su hijo fuera de control se incrementa con la impotencia de no poder hacer nada, pues para ella es imposible reducirlo. Además del miedo que siente porque se puede agredir o hacerle daño.

El joven actualmente permanece ingresado en el Hospital General Universitario de Elda en la Unidad de Psiquiatría, ya que Rosana Estevan no puede cuidarlo por sí misma pues carece de fuerza física. Mientras tanto, busca sin descanso una plaza en un centro de Elda, Alicante o Valencia donde pueda permanecer interno y que, a la vez, esté cerca para que pueda ir a visitarlo. Durante un tiempo el joven estuvo ingresado en Palencia, pero ella casi no podía ir a verlo, pues el viaje y la estancia eran muy costosos.

Cuando está tranquilo, su hijo le dice que lo siente y le explica que en esas fases no puede controlarse. De hecho, hace poco tuvo que acudir la Policía Local a su hogar porque rompió el cristal de una ventana que cayó a la calle.

Rosana Esteban afirma sentirse sola y desesperada. Cada día busca ayuda y llama a los estamentos sanitarios y de servicios sociales piidiendo auxilio, sin respuesta.

Recital en memoria de Gabriela Mistral

Gramática Parda celebra el 26 de marzo a las 20 horas un recital poético en Memoria de Gabriela Mistral. Tendrá lugar en la Fundación Paurides.

Invitan a la población a sumarse a este acto.



El Ayuntamiento presenta una nueva agenda cultural



El edil de Cultura presentó la agenda cultural

PAULA VERA

El concejal de Cultura, Iñaki Pérez, presentó una nueva agenda cultural creada por el Ayuntamiento «en la que aparecerán tanto los eventos que se organizan desde el Ayuntamiento como los de los distintos colectivos culturales de la ciudad». Todas las actividades podrán encontrarse en agendaculturalelda.com.

En esta agenda la población podrá conocer «todas las actividades, separadas por colores, según la temática, así como una pestaña donde figuran todas las asociaciones que conforman el consejo de cultura para que se pueda contactar con ellos en el caso de desear una colaboración o cualquier otra cuestión», informó el edil. Los carteles de la agenda cultural llevan un código QR para facilitar a los ciudadanos entrar en la página web.

El Instituto Monastil cuenta con siete nuevas aulas

P.V.

El Instituto Monastil está de enhorabuena. Las obras valoradas en unos 1,3 millones de euros del Plan Edificant han concluido. El centro tiene un nuevo pabellón de 500 metros con siete nuevas aulas de gran tamaño, así como placas fotovoltaicas que consiguen el casi total autoconsumo energético.



Las autoridades locales visitaron el instituto

El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, visitó el miércoles las instalaciones y se congratuló de esta noticia: «Esta obra mejora las instalaciones y la convierten en un centro moderno e idóneo para poder formar a los alumnos de Secundaria, Bachillerato y ciclos formativos».

Las nuevas siete aulas, dijo la directora del centro, Ana Esteve, son de gran tamaño para acoger clases como Bachillerato o ciclos formativos, pero también podrán pasar otros grupos. «Este centro estaba hecho para 600 alumnos, ahora hay cerca de 800, estas aulas eran necesarias», dijo.

Además la directora afirmó que la Generalitat Valenciana entregará pizarras digitales para todas las aulas, aunque todavía no han llegado y, por tanto, aún no pueden darle un uso total a las nuevas salas. La obra ha permitido también renovar una parte del vallado.

La «Llave de Elda» sigue acercando el patrimonio cultural a los jóvenes



Alumnos de todos los institutos asistieron al Teatro Castelar

PAULA VERA

El proyecto «La Llave de Elda» llevó la pasada semana a más de 500 alumnos de los cinco institutos de la ciudad a conocer lugares emblemáticos como el casco histórico, los entornos naturales, la Biblioteca Municipal Alberto Navarro o el Teatro Castelar.

El edil de Patrimonio Histórico, Iñaki Pérez, dijo que ea iniciativa de su concejalía «permite que los jóvenes conozcan espacios de la ciudad con una historia relevante». Palabras que recogió la edil de Teatro, Rosa Vidal, asegurando que «para querer algo hay que conocerlo y ese es el trabajo de pedagogía que lleva implícito este proyecto que es referencia».

En esta ocasión, alumnado de 3º y 4º de la ESO y Bachillerato ha podido disfrutar de la obra *Ñaque*, que «hace un recorrido por la literatura desde la Edad Media hasta el Barroco, es decir, los Siglos de Oros que también les viene a refrescar lo que están viendo en clase». La actuación corrió a cargo del grupo teatral que dirige el veterano

La Escuela Municipal de Natación estrena un grupo de competición



El director de EMUDESA, Javier Rivera, y la edil María Gisbert

PAULA VERA

La Escuela Municipal de Natación, ubicada en la Piscina Cubierta Nacho Gil, ya tiene un nuevo grupo de competición. El director de EMUDESA, Javier Rivera, y la edil de Deportes, María Gisbert, explican que este equipo está compuesto por 34 menores 6 a 16 años que se estrenarán este sábado 9 de marzo de 16 a 18 horas en las propias instalaciones de la piscina. Este grupo cuenta con tres monitoras tecnificadas y nombradas por la Real Federación Española de Natación

El director de EMUDESA explicó que «todas aquellas familias que quieran que sus hijos formen parte de este grupo de competición tendrán que hacerse cursillistas en la Escuela Municipal de Natación a partir del lunes 11 de marzo».

GUÍA DE SERVICIOS

Alfaro Asesores
ASESORÍA INTEGRAL DE TRABAJADORES, S.L.
C/ Padre Manjón, 4 Entlo. **ELDA**
Tel. y Fax 965 393 590 - 966 965 867
Móvil 609 617 353
metamediación
PROFESIONALES DEL SEGURO
C/ Cánovas del Castillo, 8 **PINOSO**
Teléfono 609 617 353
alfaroasesores@yahoo.es www.alfaroasesores.com

• Comunidades
• Garajes
• Particulares
• Empresas
• Etc...
LLÁMANOS
647 169 133
606 601 296
ARTi LIMPIEZAS

Berbel
JOYERIA-RELOJERÍA
COMPRO ORO
MÁXIMA TASACIÓN
Avda. Alfonso XIII, 47 ELDA
T. 965 395 870

CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES Y ARMAS
Vinalopó
LUNES a VIERNES de 10,00 h. a 13,30 h. y de 17,00 h. a 20,30 h.
SÁBADOS de 11,00 h. a 13,00 h.
Más de 30 años renovando tu permiso de conducir y armas
www.cmvinalopo.com
Pi y Margall, 4 ent. izq. ELDA Citas: 965 390 740

cerrajería 966 287 225
LÓPEZ Móvil 687 170 353
servicio 24 horas
C/ Marina Española, 16-18 **ELDA**
www.cerrajeríalopez.com

CORREDURÍA DE SEGUROS
SAN GABRIEL
www.segurossangabriel.es
GESTIÓN DE SERVICIOS TORBEL, S.L.
B-53650909
Autorización: VS-04-0032
C/. Hermanos Pinzón, 18 Fax: 96 698 18 18
Teléfonos 96 538 37 22 03600 ELDA (Alicante)
96 538 83 51 E-mail:sangabriel@telefonica.net

FONTANERIA
MIGUEL INIESTA
MIGUEL INIESTA GRAS
Móvil 686 092 647
C/ Jaime Balmes, 46 . 03600 ELDA (Alicante)
Tel. y Fax 966 19 20 23 . migueliniesta@hotmail.com

CAMBIO DE NEUMÁTICOS • ALINEACIÓN
ACEITE Y FILTROS • AMORTIGUADORES
CORREA DE DISTRIBUCIÓN • EMBRAGUE
PASTILLAS Y DISCO DE FRENO
TUBO DE ESCAPE • PRE-I.T.V
Neumáticos las Olimpiadas
Avda. de las Olimpiadas, 4 ELDA T. 965 385 195

Pulidosidella
Tratamiento de suelos
Tel. 659 272 443
www.pulidosidella.com

El mundo de la persiana
Navai interiorismo
VENTANAS ALUMINIO o PVC
CANALÓN DE ALUMINIO
INTERIORISMO
MOSQUITERAS
PERSIANAS
TOLDOS
Tel. 615 459 318 vizric@gmail.com

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral
Virgen de los Desamparados, 29
Local B **ELDA**
Tel. 965 393 626

REFREY
Marca del grupo **Futurmacal, S.L.**
Máquinas de coser industriales de última generación que rentabilizan el trabajo.
Venta y reparación
Tel. 637 815 178
C/ Jaime Balmes, 7 **ELDA**

COMPRO Y VENDO
SELLOS, MONEDAS
Y BILLETES
Tel. 607 119 717

VINILOLAB
ESTUDIO DE DECORACIÓN
DALE UNA NUEVA IMAGEN A TU VIVIENDA
www.vinilolab.es
vinilolab.es T. 611 746 459
Vinilolab.es info@vinilolab.es

«La Furia» actuará con motivo del Día de la Mujer Trabajadora



El concierto de la rapera Nerea Lorón lo presentó el edil Iñaki Pérez

REDACCIÓN

El concejal de Cultura, Iñaki Pérez, presentó el concierto de la rapera Nerea Lorón, más conocida como La Furia. Este espectáculo es una de las actividades que se llevarán a cabo en la ciudad con motivo del Día Internacional de la Mujer Trabajadora, y se celebrará el domingo 10 de marzo a las 18 horas en el parque Severo Ochoa con entrada libre hasta completar aforo.

«La Furia es una cantante que compone canciones que van en contra de cualquier represión machista. El objetivo de esta actuación es llevar la música y la cultura a todos los rincones de la ciudad, y que además sea una herramienta de crítica social», dijo Pérez.

Éxito de la cena solidaria para Manos Unidas de las parroquias de Elda



El encuentro se desarrolló en un ambiente de hermandad

La Cena del pan y aceite a beneficio de Manos Unidas se celebró con gran éxito el pasado día 23 de febrero en la sede de los Zíngaros.

Las cinco parroquias eldenses y la presidenta de Manos Unidas en Elda, Mari Carmen Segura, quieren dar las gracias a los ciudadanos por su gran generosidad. Los beneficios de la cena y la rifa se destinarán al proyecto elegido por Elda y Petrer que es un programa para formar a la población más vulnerable, mujeres y niños, en Lobito, ciudad portuaria de Angola, en materias como alfabetización, salud, nutrición y derechos. En total, se beneficiarán unas 500 personas.

La cena se desarrolló en un ambiente de hermandad, donde los niños de Primera Comunión y del proyecto Emaús actuaron con números de música y baile, apoyados por sus padres, catequistas y monitores. También los jóvenes sorprendieron con sus coreografías.

CENTRO SYNERGIA

¡YA ESTAMOS ABIERTOS!



Con un amplio cuadro de profesionales

- PSICOLOGÍA
- PODOLOGÍA
- FISIOTERAPIA
- NUTRICIÓN Y DIETÉTICA
- ENFERMERÍA
- MADEROTERAPIA
- YOGA
- GIMNASIA DULCE

C/ JARDINES 29
CENTRO DE ELDA

LLAMA Y COGE CITA 688 700 757

CENTRO SYNERGIA
Reg. Sanitario nº 24458
www.centrosynergiaelda.com

Soc la dona
que vull ser

Lluitadora

Mare

Executiva

8M DIA INTERNACIONAL DE LA DONA

GENERALITAT VALENCIANA

SIF te ayuda a vender tu vivienda de forma rápida, cómoda y segura

La agencia inmobiliaria SIF lleva cerca de 20 años dedicándose a la venta y alquiler de inmuebles en Elda y Petrer, ofreciendo a sus clientes las técnicas más vanguardistas del sector. Si confías en esta empresa te ayudarán a vender tu casa de forma segura y con todas las facilidades.

El primer paso que marca SIF es hacer un análisis de mercado completo de la zona y así definir el mercado objetivo al que se dirige la oferta así como poner un precio adecuado para conseguir un mayor número de compradores potenciales.

Otra de las técnicas que ofrecen es el Plan de Marketing. Dentro del mismo, el primer paso es ofrecer el inmueble a los posibles clientes compradores registrados en su base de datos. Seguidamente el inmueble se publica en los principales portales inmobiliarios a nivel nacional para que se visualice por el máximo número de posibles compradores en poco tiempo. Asimismo, realizan un reportaje fotográfico y un vídeo profesional, así como un tour virtual 360º con el fin de no perder detalle.

Con el Plan de comunicación y evolución se mantendrá informado al cliente de todos los movimientos que ocurran con su inmueble. SIF también ofrece el Plan cambio de casa con el que se darán soluciones financieras y no financieras para que el cliente pueda vender su casa en un plazo razonable de tiempo y poder comprar otra en el caso de ser esta su intención.

Uno de sus principales atractivos es su Seguro antiokupación que permite que la vivienda esté asegurada durante todo el proceso de comercialización.



El primer paso es hacer un análisis de mercado completo de la zona

Asimismo, la compañía cuenta con un seguro de responsabilidad civil para indemnizar a su cliente en caso de cometer alguna imprudencia durante el desarrollo de su trabajo. De cara a los posibles compradores, cuenta con una póliza de seguro que cubre las cantidades depositadas en la empresa hasta un máximo de 60.000 euros.

SIF se encuentra ubicada en la Avenida de Madrid, 51, bajo derecha de Petrer. Asimismo, pueden ponerse en contacto con ellos a través del teléfono 966 235 179, por WhatsApp en los números de teléfono 673 486 355 y 603 273 450 o bien en su correo: *info@solucionesinmobiliarias.eu.* Además, cuentan con su web: *solucionesinmobiliarias.eu,* y sus perfiles de las redes sociales Facebook e Instagram.



SIF ofrece a sus clientes las técnicas más vanguardistas del sector

SIF

Avenida de Madrid, 51 bajo **PETRER**

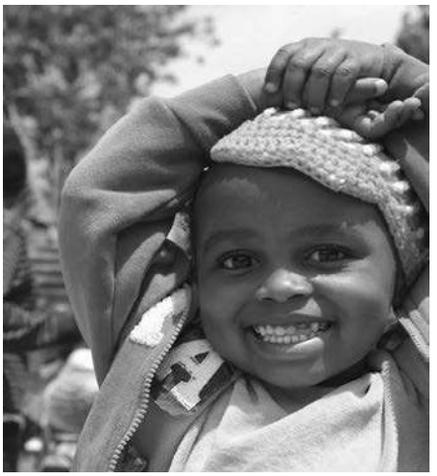
Teléfono 966 235 179 **673 486 355 - 603 273 450**

www.solucionesinmobiliarias.eu *info@solucionesinmobiliarias.eu*

Exposición de fotografías y taller de cuentos de la ONG Karit

PAULA VERA

Durante la semana del 9 al 24 de marzo, la ONG Karit Solidarios por la Paz llevará a cabo una serie de actividades en el Forn Cultural de Petrer para concienciar sobre uno de sus proyectos educativos en Kenia. Una de estas actividades es la exposición fotográfica titulada «Sonrisas que Transforman», que se inaugurará el día 9 de marzo a las 13 horas y estará abierta al público hasta el 24 de marzo, de jueves a domingo de 18 a 20 horas.



La ONG busca apoyo para concienciar sobre uno de sus proyectos educativos en Kenia

Además, el 9 de marzo se llevará a cabo un taller de cuentos para niños y niñas a cargo de Ángela García de Yoleoatuvera, de 11 a 13 horas. El 14 de marzo, las voluntarias que participaron en el campo de trabajo compartirán sus experiencias en una charla coloquio a las 19:30 horas en el Forn Cultural.

El cuidado de las imágenes de Semana Santa es laborioso



César González y María Salud Vera

PAULA VERA

El trabajo para que los pasos de la Semana Santa eldense procesionen requiere un especial cuidado de las imágenes.

En una cofradía el grupo que se encarga de mantener el patrimonio de dicha hermandad se denomina «priostía». El Hermano Mayor de la Cofradía de la Soledad, César González explica a *Valle de Elda* que: «El cuidado de las imágenes es un proceso largo que comienza en septiembre con el trabajo de montaje y limpieza por parte de la priostía. Durante esos meses quedamos una vez a la semana, hasta llegar a la cuaresma, cuando comenzamos con los ensayos. En este momento pasamos de quedar un día a la semana a dos».

La encargada de la priostía en la Cofradía Nuestra Señora de la Soledad es María Salud Vera y a lo largo de estos meses el trabajo de su grupo ha consistido en «adecuar la parihuela, que es la estructura del paso, lijarla, limpiar las diferentes partes del paso con la cera, y se han plateado las jarrillas de flores, entre otras cosas».

Asimismo, la propia Virgen de la Soledad a lo largo del año va cambiando de vestimenta: «Los atuendos que le ponemos van según los tiempos que marca la iglesia. Ahora mismo está vestida de hebrea por la cuaresma, pero en el mes de los difuntos está de luto y en Navidad le ponemos colores más claros», indica Vera.

La Junta Mayor de Cofradías también realiza diferentes actividades a lo largo del año, puesto que está detrás de los Gigantes y Cabezudos, de la procesión del Corpus Christi y del Belén de Navidad.

Los ensayos de las diferentes cofradías suelen comenzar con el inicio de la cuaresma «realizando alrededor de cuatro o cinco ensayos según la hermandad. Además, en nuestro caso le sumamos el traslado de la parihuela a la iglesia de Santa Ana para que el equipo de priostía se ponga a montar el paso».

Para que estos ensayos sean más realistas, a la parihuela se le ponen vigas de hormigón «lo que hace que el peso aproximado sea de 800 kilos. Hacemos eso porque algún año ha pasado que llega el día de procesionar con la imagen y la gente se ha sorprendido por el peso real».

La Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad anima a la población eldense a que se acerque a disfrutar «de la que para nosotros es la semana grande. Tenemos verdaderas joyas con imágenes que tienen 75 y 80 años y merece la pena verlas», destaca González.

La prioste María Salud Vera también anima «a que vengan a ver los ensayos, y si alguien quiere participar ya sea de costalero, nazareno u otro puesto que se acerquen a las cofradías».

La cuenta atrás para el incio de la Semana Santa eldense ya ha comenzado. El 24 de marzo se celebrará el Domingo de Ramos, mientras que un día antes Chari Rueda será la encargada de pregonar esta festividad en la que las ocho cofradías sacarán sus imágenes en procesión a la calle para vivir unos días de hermandad y fe.

Julio César Rioja
Sacerdote Claretiano



¡Absurdo!

«Ay, amor mío. Qué terriblemente absurdo es estar vivo...»

(Luis Eduardo Aute)

Tal vez, el título y el estribillo de la canción de **Aute** nos haga exclamar un ¡hala!, pero tiene su lógica, al entender su definición como: improcedente, contrario al buen sentido, ilógico, disparatado…

Es verdad que cuando en lo personal, la vida, de golpe, te pone un freno, te delimita, te hace rozar la vulnerabilidad, la frustración y casi la derrota; y a la par, en lo social, ves en la actuación humana la falta de sentido, de valores, de paz, de solidaridad y amor hacia el prójimo, es de obligado cumplimiento parar. Y en esa introspección reflexiva, y antes de dar respuesta, de momento, sin saber razón, te pones a tararear ese estribillo de: «Ay, amor mío. Qué terriblemente absurdo es estar vivo».

Se cumplen ya dos de la guerra entre Ucrania y Rusia y varios meses, muchos ya, de exterminio en Gaza.

En todo esto confluyen un montón de circunstancias que no pueden justificar nuestro silencio y la falta de postura clara, llegando a actuaciones irracionales y sin sentido.

Políticamente, es ininteligible la no condena ante la falta de cumplimiento de los Derechos Humanos, ilógico y contrario al buen sentido. Se miran demasiado las consecuencias económicas, las posiciones ideológicas y religiosas y poco a la persona y sus derechos.

Parece, no menos que curioso, que a nivel eclesial muchos obispos, cardenales... hablen del genocidio del aborto, pero no hablen del genocidio que Israel está cometiendo. Quizás, tenga algo que ver la Tierra Santa, ¡qué lamentable interpretación de lo sagrado!

No se trata de dividir entre buenos y malos, sería difícil que cuadraran las cuentas. Se trata de recoger lo mejor de estos dos pueblos: los palestinos que quieren la paz (no todos son terroristas) y los israelitas que quieren la paz (no todos son militaristas).

Puede que algunos piensen que esto es una utopía, de ahí lo absurdo de nuestro actuar: imprudentes, disparatados, ilógicos… Tal vez, por todo ello, parece difícil, en estos tiempos, o al menos para algunos, no asumir esa cierta veracidad de: «Ay amor mío. Qué terriblemente absurdo es estar vivo».



SOLARIO MÍNIMO

Rafael Carcelén

La «Casa de los Poetas»

Creo que fue el poeta francés **René Char** quien señaló que libros de poemas como *Residencia en la tierra,* de **Pablo Neruda** o *Espadas como labios* y *La destrucción o el amor,* de **Vicente Aleixandre**, estaban entre los mejores del surrealismo europeo. Además de haber sido reconocidos ambos con el Nobel, compartieron muchos encuentros en aquellos años treinta del siglo pasado en lo que se ha denominado la Edad de Plata española de la cultura y las artes en todas sus manifestaciones y especialmente en la poesía, en torno al grupo que configuró la denominada Generación del 27.

Uno de los lugares a donde más concurrían poetas y artistas era la casa de Vicente Aleixandre, un chalet situado en el barrio de Chamberí de Madrid, en la calle Velintonia, número 3. Él, que apenas si salía de allí debido a su mala salud (muchos de sus poemas fueron escritos en la cama), recibía y atendía a la plana mayor del 27, con **Lorca** al piano, **Alberti** y **Neruda** recitando, **María Teresa León**, **María Zambrano**… en reuniones y tertulias fraternales. Muy especial fue su relación con **Miguel Hernández**, quien le pidió en su casa a Vicente un ejemplar de *La destrucción o el amor* ya que él no tenía dinero para comprarlo. La generosidad y los ánimos de Aleixandre hacia Miguel (a quien describe como un ser de alma benevolente) fueron infinitos, como infinita fue su ayuda a **Josefina Manresa**, esposa de Miguel, tras su muerte en la cárcel de Alicante en 1942.

Su casa de Velintonia 3 fue saqueada y destruida durante la guerra civil y reconstruida al acabar esta. El piso superior fue alquilado a una pareja a quien acompañaba la escritora **Carmen Conde**. Un lugar, que, tras la contienda y el exilio de la mayoría de sus compañeros de generación, fue epicentro de peregrinación para jóvenes poetas que acudían para darle a conocer a Aleixandre sus poemas inéditos y pedirle opinión para ser publicados. Poetas de diversas generaciones de posguerra como **Carlos Bousoño**, **José Hierro**, **Claudio Rodríguez**, **Francisco Brines**, **Leopoldo de Luis** o **Vicente Molina Foix**, entre tantos otros, no dejaron de visitarlo. En 1977 se le concedió el Nobel por toda una obra que, «enraizada en la tradición de la lírica española y en las modernas corrientes, ilumina la condición del hombre en el cosmos y en la sociedad de la hora presente».

Cuarenta años después de su muerte, aquella casa esencial para la poesía del siglo XX va a ser subastada después de que ninguna de las instituciones implicadas (autonómica, municipal o el Ministerio de Cultura) haya llegado a un acuerdo con los herederos. Ha sido declarada Bien de interés patrimonial, pero no de interés cultural, con lo que hay que respetar su estructura pero puede utilizarse para cualquier cosa. La Asociación de Amigos de Vicente Aleixandre pide que adquiera la propiedad un ente público y, bajo la denominación de *«Casa de los Poetas»*, se convierta en un «santuario de la poesía española», no solo para conservarlo como legado de nuestra memoria cultural y literaria sino para acoger en él a nuevos creadores. Se queja la Asociación de una desidia institucional sintomática del papel asignado al patrimonio artístico y cultural en nuestra era de la inmediatez y la rentabilidad.

3149/...

SE VENDEN

3 MÁQUINAS DE REBAJAR

Marca: «Fortuna».

Precio: 1.200 euros las tres.

Teléfono 645 955 430

SE PRECISA

Oficial de 1ª

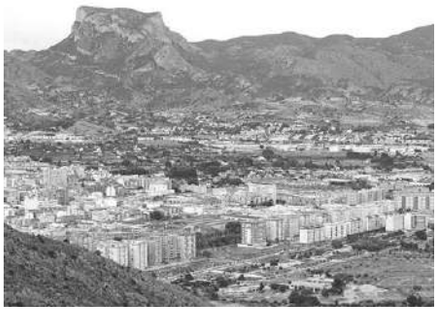
EBANISTA/ CARPINTERO

Interesados llamar al Teléfono 630 26 75 76

CORREO DEL VALLE

Revitalización urbana, un proceso necesario para Elda

«Cada vez es más habitual el cierre de los comercios en la zona próxima al Casco Antiguo de Elda». Radio Elda, 15/02/2024.



El tiempo y sus consecuencias hacen que ciertos lugares urbanos cambien su vieja imagen ciudadana, los paisajes y sus calles y, por consiguiente, sus usos comerciales, de relación y recuerdo, convirtiéndose en espacios inadecuados para su uso actual.

Este problema se ha generalizado en casi todas las ciudades, lo que conlleva el reconocimiento de la imperiosa necesidad de una rehabilitación urbana que devuelva una nueva vida a estos espacios y que los rescate del abandono en que se encuentran.

Ante una ciudad inerte y resignada a su deterioro, debemos propiciar su regeneración con la energía suficiente para que, desde un reconocimiento y asunción de sus problemas y necesidades, se propongan y habiliten los recursos potenciales para revertir los efectos del galopante deterioro urbano, físico, social y económico de todos los tejidos urbanos.

Y no nos confundamos con la dialéctica. Un Plan General de Urbanismo que únicamente consista en otorgar índices de edificabilidad y valores de suelo a los solares para construir, no resolverá el problema.

Sólo una férrea voluntad política de rehabilitación urbana será el recurso potencial y económico para revertir el proceso de deterioro, fijando un plazo de 8-10 años que implique la cooperación público-privada.

Y no se trata sólo de urbanismo -que también- hablamos de acciones y voluntades políticas que se concreten en una actividad socio-económica que se identifique con los habitantes y usuarios de la ciudad, donde no existan barreras subconscientes de pertenencia exclusiva a un barrio sino a la totalidad de un proyecto común de ciudad. Para ello es necesario implicar a todos los habitantes convenciéndoles de su colaboración en un proyecto común solidario con las personas, fomentando la cohesión social necesaria de participación.

El proyecto de regeneración urbana debe ser prioritario y contar con una decidida voluntad y, sin ánimo de exhaustividad, deberían establecerse estos principios iniciales abiertos a la participación y discusión pública para empezar a dialogar sobre un fehaciente compromiso ciudadano y político.

Solo apunto, por economía de espacio, tres ideas:

1º. Políticas de rehabilitación de viviendas en suelo urbano deteriorado, al objeto de asegurar la renovación y rehabilitación de los barrios abandonados y degradados, con la finalidad de fijar su población.

2º. Un exhaustivo informe de viviendas vacías en cada barrio. Si tomamos como ejemplo La Fraternidad, debería estudiarse la posibilidad de nueva ordenación mediante «supermanzanas» que regulen y prioricen el tráfico, se aumenten zonas verdes y se permita mayores alturas que liberen suelo público y de relación en una operación de «esponjamiento» y «permeablidad» que diseñe un nuevo concepto del barrio.

3º. Para hablar del desarrollo industrial a futuro hay que partir del agotamiento de suelos colindantes con Petrer. La apertura de la autovía A-33 del Altiplano Murcia-Valencia por Yecla y Caudete, y el agotamiento de la A-31 de Alicante -10.000 camiones diarios- sin posibilidades de tercer carril, nos debe hacer reflexionar y volver nuestra mirada a nuevos suelos industriales potenciando la Estación de Monóvar en función de un desdoblamiento de la vía férrea con la eliminación del túnel de la Torreta (1858) que potenciará esta zona.

Pequeños apuntes que propongo como reflexión pública sin excluir otras opciones. Pero, por favor... ¡actúen!

Manuel Guill Gran
Arquitecto Urbanista

La Pastelería Peñataro cumple 100 años de tradición en Elda

Uno de los negocios más antiguos y queridos de Elda está de aniversario. La Pastelería Peñataro cumple 100 años manteniendo la esencia, generación tras generación, con el único fin de ofrecer a la ciudadanía los mejores postres con los que celebrar grandes momentos.

Emilio Peñataro Sanchiz nació en Pinoso y abrió en 1924 su propia pastelería tras ocho años formándose, primero en Monóvar, después en Valencia. Pero cuando abrió su establecimiento ya residía en Elda con su mujer, Vicenta Rico. Escogió la calle más transitada y comercial de toda la ciudad, la calle Colón, número 6. Ambos trabajaban mano a mano. Primero empezó alquilando, pero dado el éxito de su negocio y su buen trato con el dueño del edificio, acabó comprando la vivienda entera.

Allí hacía helados en verano y numerosas elaboraciones como cabello de ángel; los carros de calabaza llegaban ante la atenta mirada de los vecinos y la alegría de los pequeños, precisamente estos disfrutaban de sandías gracias a Peñataro, pues cuando elaboraba fruta escarchada repartía la sandía entre los vecinos. Su producto más recordado son los «mundos», un merengue grande relleno de cabello de ángel y las «reinas» de bizcocho de crema.



Vicente Valero Peñataro es el actual responsable de la pastelería

En este punto permaneció hasta que a finales de los 60 se tuvo que derribar la vivienda para las obras de ensanche de la calle Colón. Lejos de jubilarse, se trasladó a la calle Paquito Vera, número 4. Fue su hija Maruja Peñataro quien primero trabajó mano a mano con su padre, siguiendo sus pasos. Años después, Ángeles Pañataro comenzó a trabajar en este establecimiento. Así, la segunda generación se hizo cargo del negocio tras la muerte de Emilio.



Don Emilio decorando tartas para boda en el año 1959



Generación tras generación, Pastelería Peñataro ofrece a la ciudadanía los mejores postres con los que celebrar grandes momentos

Poco después se incorporó la tercera generación, el actual responsable del negocio, Vicente Valero Peñataro. Este pastelero ha sabido mantener la esencia y las recetas de su abuelo añadiendo nuevas elaboraciones. Sus caprichos, borrachos y tartas de bizcocho de almendra siguen siendo algunos de los productos más exitosos que sigue elaborado con la fórmula de su abuelo. También triunfan las nuevas recetas de semifrío, piñas caramelizadas, diferentes tipos de chocolates y nata.

Y parece que es ahí donde reside su éxito, la unión entre la tradición y las nuevas tendencias, pues siempre están a la última. En la variedad está la clave. Prueba de ello son las largas colas a las puertas de la pastelería en días señalados.

Pastelería
Peñataro
1924
2024
¡Gracias por ser parte de nuestra historia!
Tel. 96 538 01 30

Reciclajes Elda, tres generaciones cuidando del medio ambiente y de las empresas

Reciclajes Elda comenzó su andadura en 1959 dedicado a dar servicio a las empresas, gestionando sus residuos, rentabilizando la generación de los mismos y reduciendo el impacto medioambiental, para que las industrias pudieran centrar sus esfuerzos en su producción, confiando en Reciclajes Elda sus gestiones medioambientales.

Todos estos años le han permitido a Reciclajes Elda tener una amplia experiencia en el sector, lo que le ha llevado a introducirse en los mercados internacionales, pues exportan una parte de su producción a los operadores existentes para conseguir una posición de ventaja respecto a sus competidores. Actualmente al frente de este negocio se encuentra la tercera generación de la familia, lo cual ofrece la máxima confianza a sus clientes, pues conocen el sector a la perfección.



Salvador Alcaraz fundó Reciclajes Elda en el año 1959 para dar servicio a las empresas, gestionando sus residuos, y actualmente sus hijos Salva y Leticia están al frente de la firma



La firma Reciclajes Elda SL cumple 25 años, motivo por el que han renovado su imagen de marca

Acción Social

Además, este año están de aniversario, pues la firma Reciclajes Elda SL cumple 25 años, motivo por el que han renovado su imagen de marca.

Esta firma ofrece servicio a las empresas de la Comunidad Valenciana, incluso de Murcia, Castilla la Mancha y Andalucía, y ese es su mayor aval. Su calidad de servicio está avalada por su certificado ISO 9001/ 14001 en Calidad y Medio Ambiente.

Para sus clientes, Reciclajes Elda es un referente ya que le formulan sus consultas sobre todo tipo de residuos. La empresa ha cruzado la barrera de ser un mero gestor de residuos, y está considerada por sus clientes como su asesor

Reciclajes Elda
ALMACÉN DE CARTÓN CHATARRAS PLÁSTICOS
SERVICIO DE CONTENEDORES Y COMPACTADORAS
DESTRUCCIÓN DE ARCHIVOS
SERVICIOS PUNTUALES

en gestión y tratamiento del residuo.

Reciclajes Elda apuesta por la innovación e inversión en sus instalaciones y equipos, con el fin de ofrecer a sus clientes, actuales y futuros, una gestión y valorización de sus residuos eficiente y actualizada, pudiendo así, cerrar la gestión completa del residuo, conocida como la regla de las tres erres (Reducir, Recuperar y Reciclar). El proceso comprende desde la primera visita del comercial para valorar el trabajo, hasta la retirada y gestión interna de los residuos, certificando dicha gestión para la eliminación y destrucción de materiales confidenciales o para la retirada y valorización de residuos que tienen vida útil.

Servicios

Los servicios que ofrece son múltiples en gestión de residuos no peligrosos (valorizables, RSI), gestión de residuos peligrosos, destrucción documental, limpiezas industriales y trabajos especiales, entre otros muchos. Además, van un paso más allá, pues asesoran a sus clientes en la gestión y tratamiento del residuo.



Reciclajes Elda apuesta por la innovación e inversión en sus instalaciones y equipos, con el fin de ofrecer a sus clientes, actuales y futuros, una gestión y valorización de sus residuos eficiente y actualizada

Reciclajes Elda realiza una gestión eficiente de los residuos para conseguir la mejor rentabilidad y competitividad de las empresas. En sus instalaciones clasifican los materiales a embalar para su posterior reciclado, según la normativa UNAE 643, y eliminan los materiales impropios mediante un sistema implantado para mantener el nivel de calidad adecuado según certificado norma ISO 14001.



Salvador Alcaraz junto a sus hijos Salva y Leticia



Los servicios que ofrece son múltiples en gestión de residuos, destrucción documental, limpiezas industriales y trabajos especiales, entre otros

Se encuentran en el polígono industrial Campo Alto, en la calle Alemania, número 120, de Elda. Su teléfono es el 965 395 521.

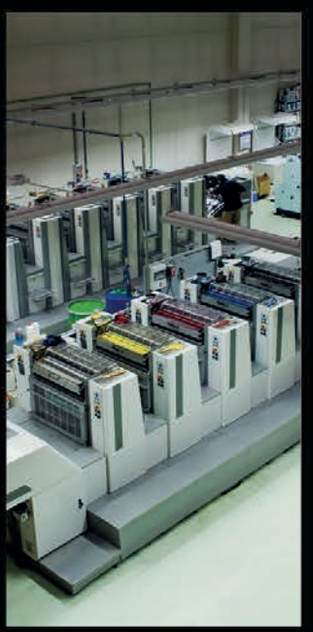
Reciclajes Elda

Delegación:
MURCIA
Ctra. de Fortuna, s/n
EL ESPARRAGAL
Telf. 968 85 15 03
Fax. 968 85 15 13

Central: ELDA
Pol. Ind. Campo Alto
C/ Alemania, Parc.120
Aptdo. de correos 980
Teléfono y Fax
96 539 55 21
96 538 51 39

AZORÍN

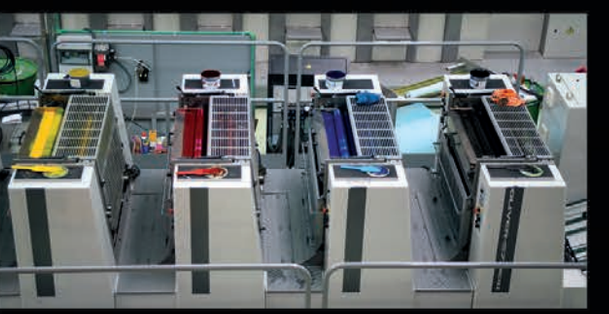
SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES













IMPRESIÓN «OFFSET»
IMPRESIÓN DIGITAL
MANIPULADOS
ENCUADERNACIÓN
DISEÑO Y MAQUETACIÓN
DISTRIBUCIÓN Y ENTREGA

Marca de Calidad Gráfica
Offset · Nº 00020

A través de dos generaciones, durante más de 50 años, Gráficas Azorín ha sido una de las referencias del sector en la provincia de Alicante.

Contamos con un gran equipo humano, y hemos incorporado lo más nuevo en procesos y maquinaria para seguir entregando a profesionales, empresas, instituciones y particulares lo que siempre nos ha caracterizado (y más nos gusta):

Buenas impresiones, trabajos bien hechos…

Visite nuestra WEB

WWW.GRAFICASAZORIN.ES

AZORÍN SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES Andrés Amado, 5. 03600 ELDA (Alicante) · TEL. 965 381 606 · FAX 966 980 272. info@graficasazorin.es

Conferencia en la UNED sobre la importancia de Francisco Salzillo en la imaginería española



El profesor de la UNED de Cartagena, Antonio Zambudio

MARTA ORTEGA

El profesor de la UNED de Cartagena y experto en imagenería, Antonio Zambudio Moreno, visitará nuestra ciudad el próximo lunes 11 de marzo, a las 19:30 horas, para ofrecer en el Salón de Actos de la UNED de Elda la conferencia titulada *Francisco Salzillo y la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Murcia*.

Llega a Elda para hablar sobre la imaginería procesional, y se centrará en la figura de Salzillo, gran maestro del barroco. Su obra muestra una belleza idealizada.

Sí, Francisco Salzillo, como gran maestro del tardobarroco, se inspiró, en parte, en los modelos de los grandes maestros italianos del quinientos, de manera que su precepto principal es la plasmación de la belleza ideal, la armonía de líneas y la proporción. Pero eso sí, es un escultor al que también incumbe la plasmación del natural, que su obra tenga visos de realidad en consonancia con la mímesis de la naturaleza y del cuerpo humano. Por ello, podemos hablar de un naturalismo idealizado en la realización de sus obras.

¿Por qué este artista murciano destacó sobre el resto?

En el siglo XVIII hubo otros grandes escultores como José Montes de Oca y Pedro Duque Cornejo en Sevilla, o los académicos Juan Pascual de Mena y especialmente Luis Salvador Carmona en el ambiente cortesano y en Castilla. Sin embargo, Francisco Salzillo fue el imaginero que mejor supo responder a las motivaciones de los fieles de su tiempo, plasmando unos modelos y tipos que se adaptaban de lleno a la religiosidad popular imperante en su época. Respondió así, con todas las garantías, al imaginario colectivo que consideraba la belleza naturalista como el medio más adecuado de expresión de lo sagrado en el ámbito escultórico.

También hablará de la relación con la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Murcia.

Es que resulta primordial: la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Murcia fue su principal comitente. Gracias a sus famosos pasos procesionales, que le ocupan una parte importante de su vida, desde 1736 hasta 1777, fue reconocido a nivel nacional, especialmente con la llegada a Murcia de la fotografía. Se fotografiaron dichos conjuntos procesionales en el último tercio del siglo XIX, se distribuyeron por todo el país y eso motivó que distintos eruditos y entendidos acudieran a la Iglesia Privativa de Nuestro Padre Jesús Nazareno a presenciar esas grandes escenografías, repletas de sentimiento y belleza formal.

¿Cree que la población valora el arte de las imágenes?

Depende del ámbito geográfico del que hablemos. En aquellos lugares en los que existe tradición, como Sevilla, Granada, Valladolid, Murcia o Zamora, la imaginería procesional sí está valorada. Muchas obras son verdaderos iconos devocionales que arrastran a masas de gente, especialmente en Sevilla, donde las devociones son multitud. Y a nivel internacional, la escultura religiosa española ha experimentado un gran auge desde hace unos años para acá. Para ello fue determinante la exposición «Lo Sagrado hecho real» que tuvo lugar en Valladolid, Nueva York y Londres. Con ella, el mundo anglosajón, que es el que hoy día mueve el arte, vino a descubrir y valorar el gran mérito artístico de la imaginería hispana.

¿Qué mensaje transmitirá en su charla?

Incidiré en la trascendencia de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno como principal comitente de Francisco Salzillo, así como en la entidad plástica y devocional de las efigies que salen al amanecer de cada Viernes Santo, así como en su función catequética.

Recogida de alimentos solidarios de la Cofradía de Medinaceli este sábado

PAULA VERA

La Cofradía de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli de Elda hará su tradicional recogida de alimentos solidaria para la ONG Consignas Solidarias este sábado 9 de marzo a partir de las 11:30 horas a lo largo de la calle Juan Carlos I. Esta «mudá» consiste en llevar el paso hasta la Inmaculada.

En este acto participará la cuadrilla de costaleros con el paso así como la banda de Medinaceli. Además de recorrer la calle Juan Carlos I, la cofradía parará en la Plaza Castelar durante un rato para que toda aquella persona que quiera «echar kilos» pueda hacerlo.



YA A LA VENTA
libros.cc Amazon.es

«VIDENCIAS DEL MÁS ALLÁ Y DÓNDE ESTÁN LAS ALMAS»

Mal de ojo:

(Fragmento de la página. 520)

«El mal de ojo es producido por el espíritu de una serpiente y el de un águila. Son hechos reales por el veneno que lleva la serpiente y por el águila. Cuando se nos coge el espíritu de esa serpiente nos produce el mal de ojo. Para darle luz y claridad hay que tener una fuerza para dar luz y claridad, y esa fuerza te indica cuándo lleva el espíritu de hermanos o de animales y hay que darles luz y claridad y preguntar si llevan mal de ojo. Las personas que llevan esas fuerzas son las que pueden quitar esas dolencias de la materia».

Rafael Romero, Payá «Lira» y otros en una empresa eldense de curtidos (*)

El 27 de abril de 1901 se fundó en Elda, ante el notario **Ramón Clemente Conde**, una empresa para la elaboración de curtidos. Sus promotores fueron **Rafael Romero Utrilles**, fabricante de calzado que contaba 49 años de edad; **Félix Juan Amat**, industrial, de 41 años;**José Payá Vidal** ("Payá Lira"), comerciante, 37 años; **José Beltrán Aravid**, panadero, 48 años, y **Salvador Ferrer Burguesa**, jornalero de 55 años y vecino de Gandía. Estos cinco emprendedores habían convenido formar una sociedad civil de responsabilidad limitada. La finalidad de la empresa era el tratamiento y venta de pieles curtidas, explotación que tendría su domicilio social en Elda, denominándose *«Romero, Juan y Compañía»*, lo que puede dar una idea aproximada de la importancia de sus miembros. El capital inicial era de 7.500 pesetas, que había sido aportado a partes iguales por cada uno de los socios, es decir 1.500 ptas. cada uno, quedando su responsabilidad sujeta a dicha cantidad independientemente de las operaciones de la sociedad, sin responder por más. La duración prevista de la compañía era de ocho años. Se estipuló que el socio que se separase voluntariamente antes de ese plazo perdería el capital invertido y los posibles beneficios que le correspondieran, no tendría derecho a reclamación y su parte quedaría en favor de la entidad. Al final de cada año se debía hacer un inventario, así como un balance de fondos y existencias y a la vista de los resultados los asociados determinarían por mayor número de votos sobre el reparto de beneficios y, en caso de no haber mayoría, permanecerían como aumento del capital societario.



Gran empresa del sector

En cuanto a la distribución de funciones internas en la empresa, Salvador Ferrer se encargaría de la dirección técnica de la fábrica y trabajaría también como operario, dando empleo durante ocho años a sus dos hijos **Andrés** y **Vicente Ferrer Bolta**. Cada uno de ellos cobraría un jornal de 2,75 ptas. por día trabajado, pero estaban obligados a dejar un fondo de 75 céntimos diarios entre los tres y, al mismo tiempo, la entidad les incentivaría con otros 75 céntimos al día a los tres como estímulo para que priorizasen el interés de la empresa. Pero esta remuneración quedaría retenida por la sociedad como garantía de su permanencia y, si alguno se marchase de manera definitiva del centro de trabajo, perdería la parte correspondiente de dicha reserva, que pasaría a los que continuaran trabajando.

La sociedad se comprometía a proporcionar vivienda a Salvador Ferrer en la propia fábrica, obligándose este a custodiar los recursos y géneros de la empresa, respondiendo de ellos salvo en caso de fuerza mayor. Además, este socio daba poderes a su hijo Andrés Ferrer, de 22 años, para que en su nombre llevase a cabo todas las gestiones de su competencia en relación con la empresa y, por tanto, asumir, todo lo que el hijo firmara.

José Payá Vidal se ocuparía de la contabilidad, mientras que Félix Juan se responsabilizaría de la caja de la entidad, todo ello gratuitamente, en principio. En caso de que el desenvolvimiento de la actividad exigiera la dedicación de más tiempo, trabajo y asiduidad, podrían pedir y la sociedad asignar una remuneración. La compra de materias primas y la venta de productos elaborados estarían al cuidado de Romero Utrilles. Las únicas firmas autorizadas, indistintamente, para la realización de operaciones económicas eran las de Félix Juan y Rafael Romero.

Félix Juan quedaba obligado a construir el edificio fabril en el sitio elegido, que desconocemos, con arreglo a los planos y condiciones que ya habían acordado y, además, a proporcionar el necesario suministro de agua para la actividad curtidora y la potencia de un caballo de fuerza hidráulica. Acabadas estas instalaciones se comprometía a arrendarlas a la sociedad por un periodo de 50 años, 8 obligatorios y 42 voluntarios. El precio del arriendo era de 2,50 ptas. diarias, pagadas por mensualidades vencidas y a contar desde que la fábrica comenzara a funcionar. Junto a la edificación industrial, Juan se obligaba a ejecutar las obras y levantar cuantas dependencias necesitase la empresa y esta le pagaría el 8 % anual del capital invertido en estas construcciones complementarias, abonado también por meses vencidos. Si el responsable de erigir estos inmuebles no consiguiera el agua y la fuerza pactadas, la sociedad quedaba exenta del pago del alquiler. Los desencuentros que pudieran surgir entre la entidad y Félix Juan por causa de estos arriendos serían resueltos por dos «amigables componedores» nombrados por cada una de las partes y todos forzados a cumplir sus resoluciones.



El duro trabajo en una curtiduría



José Payá Vidal (Payá «Lira»), dibujo de Óscar Porta



Rafael Romero Utrilles

Ninguno de los asociados tenía opción a vender sus derechos a personas ajenas a la misma. En caso de fallecimiento de un socio, los herederos podrían retirarse del negocio y pedir la entrega de lo que le correspondiese, siempre que lo reclamaran en los 30 días siguientes al deceso. Entonces la empresa dispondría de tres meses para efectuar la liquidación y abonarles el saldo.

Al cabo de los ocho años fijados de duración, la sociedad podría ser prorrogada si hubiera unanimidad entre los socios. Si no se alcanzara un acuerdo común, la compañía quedaría disuelta respecto a los que no desearan continuar y se procedería a la liquidación y abono de sus haberes. Pero si al menos tres socios quisieran mantener la actividad, tendrían derecho a exigir a Félix Juan el cumplimiento de los arrendamientos y condiciones pactadas. Fueron testigos del otorgamiento de la escritura **Silvestre Hernández Poveda** y **Leandro Romero Ortín**.

(*) El autor desea expresar su agradecimiento a **Dña. Alicia Cerdá Romero**, directora del Archivo Municipal de Mónovar, donde se custodia el Archivo de Protocolos Notariales del Distrito de Elda.


ESTE TAMBIÉN ES
NUESTRO ESPACIO
8 MARZO
Día Internacional de las mujeres
YOLANDA VALIENTE
MARÍA POVEDA
Mª DEL MAR VERA
FÁTIMA MAESTRE
VERA MORENO
Pacto de Estado contra la violencia de género
Ayuntamiento de PETRER
IGUALDAD Y SERVICIOS SOCIALES

Grupo Ideas Sax
INMOBILIARIA / ESTATE AGENCY
966 968 349
Plaza Cervantes, nº 3
03630 Sax (Alicante)
www.grupoideas.com.es
grupoideas@grupoideas.com.es

SOLARES EN ZONA URBANA



SAX
ZONA CENTRO DE DÍA
¡ INVERSIÓN CONSTRUCTOR !

SOLAR URBANO EDIFICABLE DE 1.470 M2 EN ZONA JUNTO A CENTRO DE DÍA. DA A 3 CALLES. EDIFICABILIDAD DE 3 ALTURAS (BAJA+2). POSIBILIDAD DE EDIFICAR 30 PISOS O 10 ADOSADOS. POSIBILIDAD PERMUTA POR OBRA.



SAX
ZONA EL PLANO
¡ TU NUEVA VIVIENDA !

PARCELAS EDIFICABLES DESDE 144 M2 Y 34.500 €. ENTORNO RODEADO DE PINOS Y CON VISTAS AL CASTILLO. EDIFICABILIDAD DE 2 PLANTAS + ÁTICO. NO HAY PARCELAS URBANAS A MEJOR PRECIO. ¡¡¡ SÉ EL PRIMERO EN ELEGIR !!!

Detienen a un hombre por provocar un incendio en el monte Bateig



El suceso se produjo el pasado lunes

MARTA ORTEGA

La Policía Local de Elda y el cuerpo de Bomberos acudieron el lunes al monte Bateig tras recibir el aviso por varios conatos de incendio en el monte Bateig. Los agentes detuvieron a un hombre acusado de provocar el fuego.

El aviso se produjo en torno a las 19:50 horas y acudió una dotación del parque de Elda y tres de los Bomberos forestales así como varias patrullas de la Policía Local de Elda. En las inmediaciones localizaron a un hombre que fue detenido como presunto autor de los distintos focos de fuego.

Al parecer el detenido, que tenía el mechero escondido en su ropa interior, fue quemando matorrales a lo largo de la senda del monte. Se desconocen los motivos que le llevaron a cometer este acto. Los Bomberos extinguieron el fuego a las 22:30 horas.



Elia Barceló clausuró la exposición «29 miradas» pidiendo que «no se endulce el dolor de las mujeres»

MARTA ORTEGA

La escritora eldense Elia Barceló puso el broche de oro a la exposición fotográfica *29 miradas,* donde habló sobre la importancia de protestar ante el sufrimiento de las mujeres afganas tras el golpe del régimen talibán. Y es que precisamente la muestra refleja, a través de cerca de 30 imágenes, las prohibiciones de las mujeres afganas como no poder estudiar ni ser atendidas por hombres médicos o no escuchar música.

Barceló aseguró que «esta estremecedora exposición denuncia que en países como Afganistán las mujeres son esclavas de los hombres», pero aprovechó para asegurar que «entre 1996 y 2020 las mujeres pudieron formarse, había ingenieros, médicas, deportistas… pero un golpe de Estado les arrebató sus derechos. A causa del silencio las mujeres ya no pueden hacer nada, son canceladas, silenciadas».

«Lo de los talibanes es un crimen, pero no una sorpresa, hay lapidaciones, flagelaciones, algo incomprensible en muchos lugares. Si ciertos partidos aquí llegan al poder y ponen sus normas, las mujeres podemos volver a perder los derechos que hemos ganado, nos los pueden arrebatar», dijo. También lamentó que «todas las religiones, aunque digan otra cosa en sus textos, consideran que las mujeres valen menos». Se preguntó si «quizá es porque los hombres nos tienen miedo».

Por último, tras leer algunos textos de la propia exposición, señaló la falta de rabia en los mismos, pidió que «no se endulce ni embellezca el dolor de las mujeres, lo que está pasando. No hay que decir que todo pasará. No hay que decir que hay esperanza. Eso no sirve si no se las ayuda. Lo menos que podemos hacer es tenerlas presentes y no engañarnos diciendo que hay un buen futuro».



Elia Barceló se solidarizó con las mujeres afganas

Nuevos vestuarios para los campos de La Sismat



El alcalde Rubén Alfaro y los ediles Mª Gisbert y José Antonio Amat

MARTA ORTEGA

Los campos municipales de La Sismat ya cuentan con unos renovados vestuarios del segundo bloque, una actuación incluida en el Plan Elda Renace y ejecutada por la Concejalía de Espacio Público e Inversiones con un presupuesto de 185.000 euros.

El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, acompañado por el concejal de Espacio Público e Inversiones, José Antonio Amat, y la edil de Deportes, María Gisbert, visitó este inmueble que se construyó en 1980 y que se ha renovado al completo por el equipo de gobierno para subsanar sus deficiencias.

Este edificio cuenta con tres vestuarios, para los equipos y los árbitros, así como un pequeño almacén. Los trabajos han consistido en el recalce de la cimentación y solera interior, la ejecución de un nuevo encintado de acera y rebaje para mejorar la accesibilidad, la renovación de las redes de fontanería y saneamiento, la instalación de nuevos revestimientos interiores y exteriores, la sustitución de todas las puertas y de los sanitarios y la instalación de una nueva caldera.

El regidor eldense recordó que «los trabajos se han prolongado más de lo previsto porque hubo que resolver el contrato inicial, que contó con el respaldo del Consejo Jurídico Consultivo, y licitarlo de nuevo por el abandono de la primera empresa adjudicataria».

En La Sismat además está prevista la inminente apertura de la nueva cafetería así como la sustitución del césped del campo de fútbol número 1, que se está llevando a cabo en estos momentos.

Estas actuaciones acaban con las deficiencias de estas instalaciones construidas hace años.

MARBEVICAR S.L.
MADERAS, PUERTAS, PARQUETS, ARTICULOS DECORATIVOS Y MECANIZACIÓN DE TABLEROS
P.I.C.A. C/. Alemania, parcela 100 ELDA Teléfono: 965 383 738
www.marbevicar.com
marbevicar@gmail.com
2906/...

juver asesoría
Avda. Reina Victoria, 4 entlo. A
ELDA 03600 Alicante
Telef 965 38 03 15
Fax 965 38 48 39
juver@asesoriajuver.es
2978/...

El primer Desafío Bitrir se celebra este sábado

P.V.

El primer Desafío Bitrir llegará este sábado 9 de marzo a partir de las 16 horas a Petrer con una carrera solidaria organizada por Sense Barreres y Zacandas sobre Ruedas. Esta actividad se realiza con motivo del Día Mundial de las Enfermedades Raras y se llevará a cabo por el casco histórico de la población.



Mauro Rosati junto a Andrés Payá

La jornada arrancará a las 16 horas en la Explanada con la entrega de dorsales e inscripciones para las carreras infantiles. Estas comenzarán a las 17 horas y estarán divididas en cuatro categorías. Asimismo a las 18 horas tendrá lugar la marcha inclusiva, abierta a todo participante, que dará paso a la carrera solidaria a las 19 horas y tendrá un recorrido de 5,2 kilómetros.

La salida y la meta serán en la Explanada. Los participantes pasarán por lugares emblemáticos de Petrer como el Castillo, la Plaça de Dalt, la Plaça de Baix o las ermitas. Además, durante el recorrido habrá alguna sorpresa, explica el miembro de Zancadas sobre Ruedas, Andrés Payá.

El presidente de Sense Barreres, Mauro Rosati, anima a la población a que les «acompañe en este día especial, y que los cuartelillos de la zona abran sus puertas y participen amenizando la tarde con música».

La recaudación de este evento se destinará a Sense Barreres y Zancadas sobre Ruedas. Los 300 dorsales para la carrera ya están completos, pero todo aquel que quiera hacer un donativo puede inscribirse en la fila cero.

Petrer adelanta los pasacalles de sus «entraetes» a las 20 horas



La primera Entraeta se celebrará el 27 de abril

MARTA ORTEGA

La Unión de Festejos de San Bonifacio, Mártir, aprobó el pasado 20 de febrero adelantar las «entraetes» a las 20 horas para que no se hiciese tan tarde en este acto y la población pudiese cenar y festejar después. Así lo ha confirmado a *Valle de Elda* el presidente de la Unión de Festejos, Enrique Rubio.

En la Junta Central de la Unión de Festejos votaron a favor las comparsas Tercio de Flandes, Estudiantes, Moros Viejos, Berberiscos, Moros Fronterizos, Moros Nuevos y Moros Beduinos; mientras que Vizcaínos y Marinos se opusieron y Labradores se abstuvo. Así que por mayoría se dio luz verde a esta decisión.

La primera Entraeta se celebrará el 27 de abril con Moros Nuevos, Moros Beduinos, Vizcaínos, Marinos y Tercio de Flandes, para continuar el 4 mayo con Moros Viejos, Berberiscos, Moros Fronterizos, Estudiantes y Labradores. El 11 de mayo desfilarán las *filaes* de las comparsas que cumplen 25 y 50 años.

Más de 900 solicitudes de bonificación del 50 por ciento de la tasa de basura

PAULA VERA

Más de 900 solicitudes de bonificación del 50% de la tasa de basuras se han tramitado ya en la oficina de SUMA y el plazo sigue abierto hasta final del mes de marzo, según informa el Ayuntamiento de Petrer.

Para aquellas personas que ya tenían aprobada de años anteriores una reducción de la actual tasa por ser jubilado o pensionista no tienen que realizar de nuevo el trámite, se le aplica la reducción.

Para quienes hagan la solicitud, SUMA tendrá que resolver en base a la documentación del núcleo familiar de cada una de las viviendas. Para su obtención se han fijado unos máximos de renta máxima anual que son de 15.120 euros en el caso de familias de un miembro; de 16.800 euros en el caso de dos miembros; 21.000 euros para cuatro miembros; y a partir de cinco miembros se añaden 2.000 euros por cada uno.

Está previsto que SUMA resuelva durante los meses de marzo y abril todas las solicitudes.

Coloquio-café sobre temas de salud con perspectiva de género

PAULA VERA

Dentro del programa de actividades en torno al 8M en Petrer, un grupo de enfermeras del municipio, con la colaboración de la Concejalía de Participación Ciudadana, ha organizado un coloquio-café que, bajo el título *Mujer y trabajo: una realidad cambiante*, pretende abordar diversos temas de salud con perspectiva de género, con el objetivo de poner sobre la mesa la desigualdad existente entre mujeres y hombres en esferas como la salud, en la que la desigualdad no es muy visible.

El coloquio tendrá lugar el 8 de marzo, desde las 10 de la mañana, en el Centro municipal Clara Campoamor. La primera charla, «Mujer, trabajo y salud», será impartida por el enfermero y doctor en psicología, Carmelo Iborra. La segunda, «Conceptos básicos del feminismo», la enfermera Lara Ruiz. La tercera, «Cómo afecta el machismo a la sexualidad», será abordado por la enfermera especialista en Salud Sexual y Reproductiva, Patricia Rodríguez. Y la enfermera Remedios Miralles, ofrecerá la charla «Tabaco y mujer».

SE VENDE PARCELA

De 3.527 m2

En Polígono Industrial Les Pedreres.
Calle Trabajadores, de Petrer.
Precio interesante.

Interesados llamar al teléfono 609 60 80 70

3151/52

SE OFRECE SEÑORA

Para cuidar personas mayores.
También fines de semana. Externa.
Y para limpieza de casas.
Con experiencia y buenas referencias.

Tel. 614 210 285

3144/...

SE OFRECE CAMARERO

Con amplia experiencia
en atención al cliente.
También como comercial.

Tel.: 722 247 700

3140/...

Las fiestas de Moros y Cristianos presentan su cartel anunciador



Irene Navarro y Enrique Rubio junto a los dos carteles

PAULA VERA

Petrer tiene que esperar solo dos meses para que sus fiestas de Moros y Cristianos en honor a San Bonifacio Mártir llenen las calles de la localidad. La Unión de Festejos hizo más amena la espera con la presentación del cartel oficial y el del Desfile Infantil. El acto contó el viernes con la presencia de los presidentes y capitanías de las comparsas así como de diferentes miembros de la Corporación municipal.

El cartel que anuncia las fiestas que se celebrarán del 16 al 20 de mayo está diseñado por la agencia de comunicación Llum Cooperativa Creativa. En él se puede observar la imagen de una mujer de la comparsa de Labradores junto con elementos típicos de la misma como las espigas, los madroños o las espardeñas.

El diseñador Víctor Parra Bachiller repite como creador del cartel que anuncia el Desfile Infantil, que tendrá lugar el domingo 12 de mayo. El diseño muestra una paleta amplia de colores con los trajes de guerrilla de cada comparsa con el objetivo de captar la atención de los más pequeños, los protagonistas de ese día.

El Ayuntamiento organiza numerosas actividades por el 8M

MARTA ORTEGA

El Ayuntamiento de Petrer conmemora un año más el 8 de Marzo, Día de la Mujer Trabajadora, con una campaña. Este año el lema es «Este también es nuestro espacio», y está enfocada en «reivindicar que las mujeres también son importantes en el deporte», dijo la edil de igualdad, Ana Tortosa.

La agente de Igualdad, Nuria Molina, señaló que «los días 6 y 7 de marzo, Juventud se han realizado dos talleres para hacer pancartas y pulseras para la manifestación del día 8 que recorrerá Petrer y Elda a partir de las 18:30 horas. Pero antes, el mismo día 8 se realizará un café coloquio sobre la mujer trabajadora a partir de las 10 horas en el centro Clara Campoamor y a las 12 horas a sus puertas se leerá un manifiesto por parte del Consell de Dones». También se podrá visitar en este punto entre el 8 y el 15 de marzo una exposición sobre las mujeres y niñas de Petrer en el deporte.

La alcaldesa Irene Navarro ha señalado que este año «el 8 de Marzo no es un día festivo sino reivindicativo, es un día para que mujeres, pero también hombres, exijan la igualdad real». También recordó que esta no es una lucha solo del área de Igualdad sino de todas las concejalías.

Este año el Ayuntamiento ha lanzado un vídeo promocional protagonizado por cinco petrerenses, una niña, una joven y tres mujeres que disfrutan del deporte en diferentes ámbitos: Yolanda Valiente, María del Pilar Veda, María Poveda, Vera Moreno y Fátima Maestre.



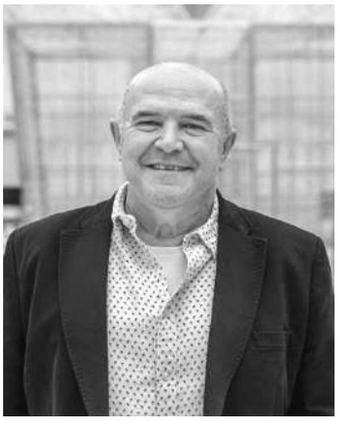
La alcaldesa presentando las actividades del Día de la Mujer Trabajadora

El Ayuntamiento cerró 2023 con un superávit de dos millones

MARTA ORTEGA

El concejal de Hacienda y Contratación, Ramón Poveda, comparecio ante los medios de comunicación para dar a conocer los datos macroeconómicos del cierre presupuestario del ejercicio 2023 en el Ayuntamiento de Petrer. El edil se mostró satisfecho ya que cuentan con dos millones de euros de superávit, por ello ha destacado «la estabilidad y salud económica del municipio».

Poveda señaló que el Consistorio tiene superávit tras realizar inversiones extraordinarias por más de 3,5 millones de euros el pasado año. «Este logro financiero ha permitido al municipio consumir solo un millón de euros de sus ahorros, manteniendo así un remanente de más de ocho millones de euros. Este es el resultado de una gestión prudente y eficaz, que nos permite decir con confianza que somos un Ayuntamiento estable y totalmente saneado», afirmó el concejal.



Ramón Poveda, edil de Hacienda

Además, Poveda recordó que se mantienen congelados impuestos y tasas: «Petrer es uno de los municipios de la Comunidad Valenciana donde menos impuestos se cobran, con un presupuesto que ronda los 800 euros por habitante, significativamente menor que en municipios vecinos como Ibi, que pagan 1.100 euros».

La Asociación del Polígono Salinetas propone su renovación

MARTA ORTEGA

La Asociación de Empresas del Polígono Industrial Salinetas de Petrer ha realizado un proyecto para «lograr un nuevo diseño del polígono respetando el actual pasando por la mejora en la planificación urbanística, estética y paisajística del polígono es clave para su desarrollo», señalan desde la recién creada entidad.

Este proyecto incluye la creación de rotondas, mejoras de accesos, señalización de calles, pasos de cebra, ordenación del tráfico, seguridad, promoción del polígono, limpieza de parcelas para optimizar nuevas edificaciones, aprovechamiento de espacios de aparcamientos o la mejora de arbolado, entre otros aspectos, que son reivindicaciones para conseguir que el polígono sea una ciudad empresarial. El objetivo es que el Ayuntamiento de Petrer consiga mayores ventajas de inversión y que reviertan positivamente en el polígono.

La junta directiva de la Asociación de Empresas del Polígono Industrial Salinetas de Petrer ha decidido dar apoyo a «los proyectos planteados por emprendedores, dándoles la oportunidad de ponerlos en práctica y fomentar el talento joven». La sede de la asociación se encuentra en la calle Carrasqueta, número 13 de Petrer.

El Museo del Calzado debe organizar el Premio «Mejor Calzada»

El Museo del Calzado se inauguró e 14 de febrero de 1999, cumple 25 años y al año siguiente ya se instituyó el Premio a la Mujer Mejor Calzada y para ello se contó con un Jurado de lujo, presidido por el gran Luis García Berlanga y con miembros de la categoría de Tessa de Baviera, Luis Alberto de Cuenca, Antonio Porpetta... Los patrocinadores siempre han sido empresarios eldenses y constituyó un acontecimiento social y cultural de primer nivel no solo a nivel local y provincial, también con gran repercusión mediática nacional. Y siempre ha sido organizado por el Museo del Calzado Cualquier asociación cultural, social, empresarial, festiva que ha pedido colaboración a este, la ha encontrado: los proyectos presentados, las propuestas, cuando se ha necesitado un espacio especial y emblemático, se nos ha facilitado y puesto todos los medios a nuestra disposición. Se ha convertido en Salón de plenos del Ayuntamiento, sede de la UNED en Elda, de la UA, exposiciones arte, celebraciones como los 200 años de la Policía Nacional, Mujeres empresarias olvidadas, concursos, lecciones inaugurales, visitas guiadas teatralizadas, edición de la revista Calzarte, presentaciones de libros, la exposición del Ninot indultad: todo ello indica su implicación y calado en todos los niveles de la vida eldense, casi 100 eventos de todo tipo el pasado 2023. Nuestro Museo goza de muy buena salud. Independientemente de la carga emocional que tiene y de la riqueza de sus fondos, es nuestro mayor referente no solo cultural, también académico, social, empresarial y sobre todo nos sirve a los eldenses como contenedor de nuestras esencias, de la vida de un pueblo que le debe todo al calzado. Nuestro alcalde reconocía hace pocos días: «Se debe apostar por nuestra industria, dar visibilidad a nuestra identidad, a lo que nos da de comer a miles de familias de nuestra comarca».

Creemos que quitar la organización de este acto a nuestro museo y dársela a una entidad privada está lejos de apoyar al Museo de todo un pueblo, que costó mucho esfuerzo conseguir y dotar, que está a disposición de todos y proporciona de un vistazo «visibilidad a nuestra identidad». No comprendemos que el Museo eldense por excelencia, en el año que celebra sus bodas de plata, el Ayuntamiento, que somos todos, haya decidido darle la subvención y organización del acto social más relevante de nuestra ciudad a un entidad privada. Los eldenses debemos apoyar firmemente al Museo del Calzado porque nos representa a todos, es público, forma parte de nuestra vida y promueve los valores eldenses, al igual que deseamos que haga nuestro Ayuntamiento.

Con todos los respetos de un grupo de amantes del calzado.

Asociación La Tertulia

MESA CAMILLA

Anabel



Salud

Indigestión, digestión lenta, pesadez, hinchazón abdominal... Todo ello se pueden aliviar con la infusión adecuada.

Alcachofera: aumenta la expulsión y fluidez de la bilis, facilitando la descomposición de las grasas. Por eso es ideal para tratar las digestiones lentas que provocan pesadez, distensión abdominal y flatulencias. Se decoccionan sus hojas, se cuela y se toma. No es recomendable cuando hay piedras biliares, en el embarazo y la lactancia.

Jengibre: esta planta es tonificante, antiinflamatoria y mejora la inapetencia y las náuseas. Por ello, ayuda a tratar los trastornos digestivos provocados por una producción insuficiente de ácidos gástricos. También se toma en decocción

No conviene en la gastritis y en la úlcera gastrointestinal.

Melisa: Con virtudes sedantes digestivas, antiespasmódicas y antimicrobianas, las hojas de esta planta mejoran los trastornos propios de la dispepsia (que provoca digestiones lentas, indigestiones, etc). Se toma en infusión.

Tampoco es recomendable en el embarazo y la lactancia.

Hinojo: es un tónico de la digestión (aumenta las secreciones gastrointestinales), carminativo (reduce la producción de gases), calmante intestinal (elimina los cólicos) y estimula los movimientos naturales del intestino. También se suele tomar en infusión.

Y también debe evitarse en el embarazo y la lactancia.

Cuándo tomarlas: se deben tomar tres veces al día después de las comidas con un poco de zumo de limón y miel.

Infusión: poner una cucharada sopera de la planta en un vaso, verter agua hirviendo, tapar y dejar reposar 10 minutos. Colar antes de tomar.

Decocción: cocer una cucharada sopera rasa de la planta elegida por cada vaso de agua. Dejar reposar 10 minutos tapado y colar.

Fallece el excolegiado Caro Gras

A.J.



Rafael Caro Gras

El arbitraje de Elda y de la Comunidad Valenciana está de luto por el inesperado fallecimiento el pasado domingo, día 3 de marzo, de Rafael Caro Gras, a los 58 años de edad. El finado fue colegiado y estuvo al frente en Elda de la Delegación Territorial de Árbitros de Fútbol. Una persona muy conocida y querida, ya que con 14 años comenzó a dirigir partidos de fútbol y fútbol-sala en categorías regionales y campeonatos locales hasta hace unos meses.

Cincuenta años de amistad



El grupo de amigos que comenzó su andadura en el año 1973

PAULA VERA

El pasado sábado día 24 de febrero un grupo de amigos celebraron 50 años de amistad, comenzaron su andadura en 1973 y a día de hoy siguen disfrutando de esa sólida amistad. El día comenzó con una ruta cultural por varios puntos relevantes históricos de Elda conducida magistralmente por Gabriel Segura; más tarde disfrutaron de un aperitivo y finalmente de una comida de hermandad.

VALLE DE ELDA

Directora: Susana Esteve Maciá.
Maquetación: Pedro Serrano Megías.
Fotografía: Jose Fernando Verdú.
Redacción: Marta Ortega y Paula Vera.
redaccionweb@valledeelda.com

Departamento Comercial y publicidad: José Maya García.
Teléfono 655 968 826 *comercial@valledeelda.com.*

Colaboradores: Rafael Carcelén, Fernando Matallana, Anabel, Enrique Delfín, Vicente Cabanes, Juan Deltell, José Cremades, Gabriel Segura, José Mª Amat Amer, Emilio Gisbert, José Luis Bazán, Joaquín Alcaina (Club Atletismo Elda) y Miguel de Juan Villalba (Montaña CEE).

valledeelda@valledeelda.net - valledeelda@gmail.com
publicidad@valledeelda.net - publicidadvalledeelda@gmail.com

Miembro de: Premsa Comarcal Valenciana

amic

Edición digital: **valledeelda.com** **Edita:** EDICIONES NOTIVALLE, S.L.
Plaza de la Constitución, 7 local 1 **ELDA** Teléfono 965 995 540
Imprime: AZORÍN Servicios Gráficos Integrales

ELDENSE 2 - VILLARREAL B 0

CD Eldense: Aceves; Miguel Llambrich (22' Poloni), Dumic, Carlos Hernández, Marc Mateu; Jesús Clemente, Sergio Ortuño (71' Cris Montes), Timor, Chapela (71' Joel Jorquera); Juanto Ortuño (71' Pedro Capó) y Mo Dauda (33' Álex Bernal).



El defensa Dario Dumic celebrando el segundo gol de los azulgranas

PAULA VERA

El Eldense suma y sigue. Los azulgranas sumaron una nueva victoria en el Nuevo Pepico Amat, el sábado, en esta ocasión ante el Villarreal «B». El Deportivo suma 41 puntos con esta victoria y ya se encuentra 11º en la clasificación.

La primera parte del encuentro estuvo marcada por dos incidentes en la grada que necesitaron asistencia médica: el primero de ellos se produjo casi al inicio del partido cuando un espectador sufrió un ataque de epilepsia, mientras que el segundo percance consistió en que una mujer se mareó. Ambos se marcharon del estadio conscientes. Sin embargo, lo ocurrido en la grada no fue lo único que marcó esta primera mitad, puesto que Miguel Llambrich, que debutaba como titular en liga, y Mo Dauda tuvieron que ser sustituidos por Poloni y Bernal respectivamente, tras lesionarse.

En cuanto a ocasiones, los primeros 30 minutos del encuentro fueron bastante tranquilos para ambos conjuntos, hasta que en el minuto 35 el colegiado Cid Camacho pitó penalti a favor del Eldense, que ejecutó Chapela. A partir de este momento los azulgranas se vivieron arriba buscando ampliar el marcador, pero finalmente se mrchaban 1-0 a los vestuarios.



Con la victoria ante el Villarreal B, el Eldense suma ya 41 puntos

En la segunda parte el Villarreal «B» salió con más ritmo con el objetivo de empatar lo antes posible, pero la defensa azulgrana estuvo atenta a las ocasiones del filial del submarino amarillo. La primera ocasión más clara del Deportivo llegó a los cinco minutos de segunda mitad con una gran ocasión de Juanto Ortuño que se marchó rozando el travesaño.

El Eldense solo necesitó unos minutos más para sentenciar el partido gracias a un gol de cabeza de Dario Dumic tras una jugada con muchos rebotes, pero que finalmente el defensa consiguió mandar al fondo de la red, poniendo el 2-0.



GABRIEL JIMENO, jugador del CD Eldense

«Soy un chico del filial que viene a aportar su granito de arena»

PAULA VERA

Los sueños a veces se cumplen. Ese es el pensamiento que tiene el jugador eldense Gabriel Jimeno después de debutar con el primer equipo del CD Eldense el lunes 19 de febrero ante el CD Tenerife. Aunque sigue siendo jugador del filial, el joven de 20 años entrena bajo las órdenes de Fernando Estévez.

Jimeno ha estado dentro del mundo del deporte desde muy pequeño, aunque al principio empezó con el tenis: «Sin embargo, a los seis años les dije a mis padres que mi deporte favorito era el fútbol», asegura. El joven eldense ha pasado por diferentes equipos a lo largo de los años como Idella, Kelme o el UCAM Murcia «pero cuando surgió la oportunidad de volver al Eldense no me lo pensé», afirma.

Actualmente está entrenando con el primer equipo «ya que mi objetivo es seguir sumando experiencias con ellos». Aún así asegura que «mi equipo ahora mismo es el filial y tenemos un propósito muy bonito que es ascender a Tercera División».

En el Eldense es el primer jugador del filial con el que Estévez ha contado para debutar en Segunda División «por lo que se lo agradezco muchísimo porque se ha cumplido mi sueño de niño. Es verdad que mi estreno fue fuera de casa, pero nunca es mal día para debutar en el club de mi vida». Gabriel Jimeno se une a Sergio Ortuño como los dos eldenses que han jugado en Segunda División esta temporada con la camiseta azulgrana: «Ver cómo Sergio defiende al club de su ciudad contra equipos que son históricos de Primera División hace que sea un ejemplo a seguir. Debo fijarme en él siempre que pueda».



El eldense Gabriel Jimeno

Ortuño no es el único jugador en el que el joven eldense se está fijando durante estos días porque durante los entrenamientos con el resto de la plantilla «lo que hago es aprender de ellos día a día. Son futbolistas con mucha experiencia y tengo que ser como un niño pequeño escuchando a sus padres».

El lunes 19 de febrero de 2024 quedará en el recuerdo de Gabriel Jimeno para siempre. Su objetivo a día de hoy «es conseguir ser jugador del primer equipo a todos los efectos», concluye.



El Deportivo venció en casa por 2-0 al Racing Club Ferrol

Jornada 28

El CD Eldense volvió a sumar tres puntos cuatro partidos más tarde, la última vez fue ante el Espanyol. El equipo azulgrana se impuso 2-0 en casa el pasado 25 de febrero al Racing Club Ferrol, un equipo de playoff de ascenso. Los goles fueron de Dumic y Juanto Ortuño en la primera parte.

El Club Deportivo Eldense disputará el próximo encuentro el sábado 9 de marzo a las 18:30 horas contra el Mirandés en el estadio Anduva.

Trabajada victoria del Elda CEE que se decidió en la segunda parte

Puerto de Sagunto	30
Elda CEE	35

CEE: José Vicent, Cardenal y Víctor; Mario, Popa, Emil 7, Marco 2, Tendero 1, Olivares 3, Marcos 3, Jesús, Salva 5, Ortuño 2, Padilla 10 y Patricio 2.

Marcador cada cinco minutos: 3-3; 5-5; 8-7; 10-11; 13-13; 17-18; descanso; 20-21; 24-23; 25-25; 27-29; 27-32 y 30-35.

Jornada vigésimo tercera jornada en el polideportivo de Puerto de Sagunto. Primera parte muy igualada en la que un combatido Puerto de Sagunto plantó cara a un equipo superior como es el eldense, pero que su escasa aportación defensiva permitió a los locales irse al descanso con el partido totalmente abierto, ya que se fueron perdiendo solo de 1 (17-118), y con un CEE que en ataque estaba en sus números normales, como así justifican sus guarismos atacantes en la tabla, y con un Padilla que una vez más resultó un auténtico estilete.

El comienzo de la segunda parte resultó preocupante para los intereses eldenses. A los 8 minutos los locales conseguían su máxima ventaja (23-21), gracias a que los ataques eldenses tuvieron una mala selección de tiro y permitieron a los saguntinos correr varios contraataques finalizados todos ellos en gol.

Esta ventaja valenciana produjo que los eldenses despertaran de un cierto «letargo» atacante y que su defensa se ajustase adecuadamente y que en los siguientes 15 minutos dejaran el partido prácticamente resuelto con un contundente parcial de 4-11, que significaba el 27-32. Y esta diferencia la supieron mantener hasta el resultado final (30-35).

Elda CEE	38
San Juan	26

CEE: Víctor, José Vicent y Cardenal; Mario 1, Popa, Emil 6, Marco 2, Tendero 4, Olivares 3, Marcos 4, Jesús 1, Salva 3, Ortuño 2, Padilla 11, Miguel Ángel 1 y Patricio.

Marcador cada cinco minutos: 3-4; 3-5; 7-6; 8-9; 11-11; 16-14; Descanso; 19-15; 22-17; 26-21; 30-22; 35-24 y 38-26.

Jornada 22 en primera nacional grupo E jugada en el polideportivo «Rafael Tapia Valdés».

Para disfrutar algo de balonmano, tuvimos que tragarnos una primera parte soporífera en la que los eldenses pensarían que el flojo rival del San Juan, al que en su partido en la primera vuelta ya le habían ganado por 24-41, en esta ocasión sería un paseo a poco que se jugase a balonmano.

¡Y claro!, si sales sin tensión, las consecuencias fueron las que se dieron a lo largo de casi todo este primer tiempo en el que siempre fue por delante el San Juan.

A los 17 minutos tuvo que parar el encuentro el técnico eldense con un tiempo muerto, seguramente para llamar al orden a sus jugadores, pues aun seguían ganando los de San Juan por 7 a 9.

A partir de aquí, algo cambió la imagen del equipo eldense y esto le fue suficiente para marcharse a los vestuarios con 16-14 a su favor.

En el segundo periodo, todos los jugadores fueron conscientes de la imagen negativa que se dio en los primeros 30 minutos y por fin vimos un balonmano más acorde a la posición que ocupan ambos contendientes en la tabla. Donde más se notó ese estado de ánimo fue en ataque y concretamente Padilla fue su mejor valedor con 11 goles.

Enrique Delfín

SE OFRECE CHICA

Para cuidar personas mayores.
Y también para limpieza.

Tel. 603 382 923

3143/...

SE VENDE LOCAL EN ELDA

¡¡OCASIÓN!! Precio increíble

Esquina Gran Avenida. 105 m2. En excelente estado.

Luz, agua, aire acondicionado.

Teléfonos 659 527 942 - 636 909 434

3147

Homenaje al balonmano femenino



Las personas homenajeadas junto a las autoridades y miembros del club

PAULA VERA

Los eventos en torno a la celebración del Día Internacional de la Mujer comenzaron el domingo en el pabellón Ciudad de Elda con un homenaje a exjugadoras, expresidentes así como diferentes personas que han sido importantes para la historia del Elda Prestigio desde su fundación.

La jornada arrancó con la presentación del libro *Mujeres y balonmano* del periodista Miguel Ángel Murcia donde recopila información de los equipos femeninos más importantes del ámbito nacional. Tanto el Elda Prestigio como algunas de sus jugadoras tienen un hueco en este libro.

El periodista describió Elda como «una ciudad de balonmano por lo que estoy muy orgulloso de estar aquí». Pidió perdón por las jugadoras que no han salido en el libro porque «tuve que reducir el número de páginas de 900 hasta las 650 que tiene».

Tras ello se homenajeó a todos los presidentes que han pasado por el club, así como diferentes exjugadoras que marcaron una época como la consecución de la primera liga nacional o la clasificación para la final de la Copa de Europa. También se destacó a las jugadoras del actual primer equipo. Este emocionante evento concluyó con un partido amistoso entre el equipo de veteranas y de exjugadoras del Elda Prestigio.

Honrosa derrota del Elda Prestigio ante el Costa del Sol de Málaga

Elda Prestigio	19
Costa del Sol	24

Elda Prestigio: Prades y Susi; Lucía, Mulet, Lima 4, Sol 1, Rafaela 1, Luna, Sofía 1, Andrea, María 8, Claudia 1, Paula, Aitana 1 y Kassia 2.

Marcador cada cinco minutos: 0-4; 0-5; 3-8; 3-11; 5-12; 7-12; descanso; 9-15; 12-16; 14-19; 15-22; 15-23 y 19-24.

Jornada 19 de La liga Guerreras jugada en el polideportivo «Florentino Ibáñez» ante aproximadamente 800 espectadores.

Comienzo desangelado del equipo eldense que en dos minutos ya perdía 0-3, y su primer gol lo obtuvo a los 11 minutos. El parcial a los 24 minutos era de 3-12. La sensación que se transmitía es que parecía que estaba jugando un equipo de la liga Guerreras ante otro provincial, al que se le escapaban los balones y con una mala selección de tiro. Afortunadamente, este sofocón de partido duró hasta el minuto 24 y la «cordura» balonmanística logró imponerse en el 40x20. Se mejoró en ataque, y en defensa se supo cortar los veloces ataques malagueños, de ahí que el parcial de los últimos 6 minutos fuese de 4-0, marchándose a los vestuarios con un 7-12.

Y ya en el segundo periodo, la mejora del Elda Prestigio hizo que se redujese el marcador a 15-19. Un tiempo muerto del equipo malagueño hizo que éstas tuviesen más verticalidad en su ataque y, coincidiendo con una serie de pérdidas de las eldenses, las visitantes dejaron el partido visto resuelto con un 0-6 de parcial. Al final, las eldenses consiguieron un 4-0 de parcial y dejaron el luminoso a 19-24. Por cierto, gran parte de esta recuperación la tuvo el acierto cara a puerta de la joven María con 8 goles.

Enrique Delfín

ATLETISMO

Varios atletas del club eldense obtienen la mínima para el Campeonato Nacional

Gran debut del nuevo fichaje del Club Atletismo Elda: Andrés Alberto González, en la Media Maratón y 5 Km Internacional de Torrevieja, que finalizó 5º en su categoría, con una marca de 17 min 03 seg; y Estanislao Baidez fue el vencedor en su categoría. Ambos consiguieron el billete para el Campeonato Nacional de 10 Km en Ruta

Por otro lado, Carmen Escudero Picos pudo completar su primera media Maratón finalizando décima en su categoría.



Andrés Alberto González y José Ferris

Mínima Nacional para Pedro Milán

Gran resultado obtenido por Pedro Milán Jiménez en los 10 Km Internacional de Castellón, donde fue 7º en su categoría con un registro de 37 min 48 seg, consiguiendo la mínima para estar en el Campeonato Nacional de 10 Km de Ruta.

Carrera de Montaña de Vall d'Uixo

En tercera prueba del circuito de Carreras por Montaña celebrado en Vall D'Uixo, Rubén Andrés Verdú finalizó 5º de su categoría y se mantiene como 2º en el circuito.

Félix Cuesta 1º en Benijózar

El atleta del club eldense, Félix Cuesta del Amo, está poniendo la maquinaria a punto de cara al Nacional de Crevillente y prueba de ello es el buen resultado que obtuvo en Benijózar, donde fue campeón en su categoría.

Subida a la Font Rotja

En la Subida a La Font Rotja, con rampas de locura y viento en contra durante gran parte del trazado, José Ferris Montesinos se proclamó vencedor en su categoría. Por otro lado, Joaquín Alcaina ocupó el puesto 16º en su categoría.

Dos medallas en el Provincial Sub 12 de Elda

En Elda se celebró el pasado 24 de febrero el Campeonato Provincial Sub 12 de Combinadas y Campeonato Provincial de Lanzamientos Sub 12, organizado por el Club Atletismo Elda y la Federación Valenciana.

Los alevines de la Escuela del Club Atletismo Elda, supervisados por José Ferris, obtuvieron muy buenos resultados y se colgaron dos medallas.

En lanzamiento de disco, Emma Mora fue bronce con 6,50 m y Víctor Alcaina Sánchez 5º con 11,93 m. En las pruebas de combinadas (60 ml, salto de longitud y lanzamiento de peso), Víctor Alcaina se proclamó subcampeón provincial con 708 puntos y Alaedine Sahih fue 19º con 278 puntos. En categoría femenina, Lola Ruiz fue 7ª con 805 puntos e Indira Saucedo 9ª con 753 puntos. Asimismo, Tyra Gómez obtuvo 479 puntos, Emma Mora 467 puntos, Alma Vidal 462 puntos y Ainhoa Bañón 358 puntos.



Jóvenes atletas Sub 12 en Elda

Fin de semana

- Cross en Novelda. Se celebra este sábado la «Carrera de La Mujer», a partir de las 18 horas y habrá una gran presencia de atletas del Club Atletismo Elda.

- Cross en Petrer. El sábado, a partir de las 17 horas, se disputa la carrera solidaria el Desafío Bitrir, sobre una distancia de 5 kilómetros y carreras infantiles.

- Campeonato de España de Trail. El domingo varios atletas del club eldense han sido convocados por la Selección Valenciana para disputar el Campeonato de España de Trail en la localidad murciana de Ojós. Participarán, en la categoría absoluta femenina, María Fuentes Olcina; en la masculina, Adil Moussaoui; y en la Sub 23, Dalia Alonso Pedreño. Por otra parte, en el Campeonato de España Trail Máster tomarán parte Francisco Javier Bernal, Santi Navarro y Rubén Andrés Verdú.

Cientos de menores participan en el Cross Escolar de Elda



La carrera se celebró en los Jardines del Vinalopó

PAULA VERA

La pista de atletismo de los Jardines del Vinalopó acogió el Cross Escolar después de que el año pasado se celebrará en los campos de fútbol de «La Sismat» ya que la pista se estaba reformando. Este tradicional evento contó con la participación de cientos de menores.

Los familiares de los participantes llenaron el lugar animando a los más pequeños en una jornada dedicada al deporte que contó con buen tiempo y una tregua del viento.

BILLAR - CEE

Doble victoria para el Club Billar Idella de los equipos de Regional



El jugador del CB Idella, Ramón López

El equipo del CB Idella que milita en División de Honor Regional consiguió el pasado sábado, día 2 de marzo, una victoria ante el CB Campello por 7-1. El encuentro se disputó en las instalaciones del Centro Excursionista Eldense y los jugadores locales que participaron fueron Ramón López, José Bleda, Juan García y Andrés Felipe Marín.

Por otro lado, el equipo de Segunda Regional también se llevó la victoria en su categoría frente al CB Novelda B, 8-0. Los jugadores eldenses que participaron fueron: José Llobell, Francisco Javier Sánchez, Juan Francisco Lorenzo y Gonzalo Domenech.

ACTIVIDADES MONTAÑERAS DEL CEE

Miguel de Juan Villalba - Sección Montaña CEE



Excursionistas del CEE en la Sierra de Orxeta

Ruta por la Sierra de Orxeta

El pasado sábado 24 de febrero nuestra sección giraba visita a la Sierra de Orxeta, una modesta sierra ensombrecida por el cercano Puig Campana y la imponente Sierra de Aitana. Precisamente ese dato la hacen, a su vez, ser un excelente otero para divisar buena parte de la montaña norte alicantina, y que desde la cumbre de Orxeta esas dos sierras se ofrecen en toda su magnitud. De esas y otras imágenes montañeras disfrutaron los 26 participantes que acompañaron a Roberto, Alfredo y Santi; la mayor parte me confirmaron sentirse sorprendidos gratamente con la ruta propuesta ese día. En resumen, mañana muy satisfactoria a pesar de que el viento a ratos soplaba con algo de fuerza.

9 de marzo, Rambla del Salitre

Este sábado día 9 de marzo nuestro destino nos cae mucho más cerca. Partiendo desde Monóvar realizaremos una subida a la Peña La Zafra con un enfoque muy distinto al de otras ocasiones, guiados por Santi Esteban. La salida en coches será a las 7:30 horas desde la avenida Reina Sofía de Petrer, frente pabellón polideportivo. Y regreso sobre las 14 horas.

23 de marzo, Sierra de Enguera

Interesante recorrido por la Sierra de Enguera partiendo desde un lugar cercano a Mogente. en la primera parte se caminará por el llamado Camino de La Maravillosa, con excelentes miradores sobre los profundos barrancos por los que después se volverá al punto de inicio, barrancos de la Fos (Hoz) y Boquella (Boquilla) siguiendo allí un buen tramo del sendero GR-7. Sobre la mitad del recorrido visitaremos la espectacular Ventana de la Hoz, una maravilla geológica que por sí sola ya justifica una excursión por la zona.

Ruta que nos ofrecerá el grupo de montaña Los Gorilas, de unos 18 kilómetros de distancia y unos 400 metros de desnivel acumulado muy repartidos a lo largo del recorrido. La salida, en coches, será a las 6:30 horas desde la avenida Reina Sofía de Petrer, frente pabellón polideportivo Isaías y Gedeón Guardiola, y la vuelta a nuestra ciudad sobre las 16 a 16:30 horas, según ritmo de marcha.

Se ruega informar de la manera habitual (Miguel) de la intención de asistir a la actividad para poder informar a su vez al grupo organizador para que hagan sus previsiones.

Próximas actividades

- 13 de abril. Sierra Foradá (Vall de Gallinera), guiados por Alfredo y Roberto.

- 27 de abril. Canalons y Racó de Sant Bonaventura, con el grupo de montaña Robellones.

- 11 de mayo. Sierra Espuña. Viaje previsto en autobús que pagaremos a escote. Se abre una preinscripción para saber los que vamos a participar.

Reservas e información para excursiones: Miguel, teléfono 646 878 828, a través del correo: *mdjvillalba@hotmail.com,* o en la sede de avenida de Ronda, 3, los jueves de 21:30 a 23:30 horas. Página web: *http://ceemontes.blogspot.com/.* La tarjeta federativa de la FEMECV es imprescindible para participar en nuestras excursiones.

ECHADORA DE CARTAS

Coger cita.

Tel. 677 901 300

3152

ATLETISMO

José Julio González completó una carrera de 100 kilómetros

MARTA ORTEGA

El eldense José Julio González a sus 64 años consiguió hace unos días superar un gran reto como es concluir con éxito la Transilicitana, una carrera de 100 kilómetros de ultra-resistencia que discurre por el término municipal de Elche. Lo hizo junto a su amigo Francisco Antonio Benítez García; ambos se apoyaron mutuamente.



José Julio González y Francisco A. Benítez

González se ha mostrado contento por este logro: «Lo más bonito no es competir sino llegar hasta el final. Desde las 8 de la mañana del sábado teníamos hasta 24 horas por delante, lo logramos y fue una gran satisfacción». Agradece a la organización su labor y destaca la vistosidad del término de Elche.

El eldense Sergio Callado, subcampeón de España de 800 metros en Sub18



Segio Callado en Sabadell

PAULA VERA

El joven eldense Sergio Callado Candelas, que pertenece al Club Atletismo Petrer Capet, se proclamó subcampeón de España de 800 metros con plusmarca personal del 1:53:47 en la categoría sub18. El campeonato se celebró en Sabadell.

En esta misma pista, hace dos años Callado se colgó otra medalla de plata como subcampeón de España sub16.

Anhara Ortega debuta en el Campeonato de España con nueva marca personal

MARTA ORTEGA

La atleta eldense Anhara Ortega sigue superándose a sí misma. El pasado domingo acudió al 37º Campeonato de España sub16 Shoirt Track celebrado en Valencia y se quedó muy cerca del bronce en lanzamiento de peso.



Anhara Ortega hizo una marca de 11,86 m

Esta joven de 13 años acudió a la cita con una marca de 11,49 metros y logró superarse al conseguir una nueva mejor marca personal a llegar a los 11,86 metros, lo que la convierte en la mejor cuarta atleta del país en lanzamiento de peso. Su récord lo consiguió en su sexto lanzamiento, muestra de que da lo mejor de sí hasta el final.

Asociación de Comerciantes PETRER

www.asociacioncomerciantesdepetrer.com





C/Filólogo Sanchis Guarner, nº 6 • Telf.: 865 68 44 42
J&C
MOBILIARIO • SOFÁS
SISTEMAS DE DESCANSO
COLCHONES • ILUMINACIÓN

ÓPTICA CERVANTES
ÓPTICO OPTOMETRISTA
C/ Julio Román, 1 (Bajo Av. Felipe V.) - PETRER
Tel. 966 950 232 • www.optica-cervantes.es

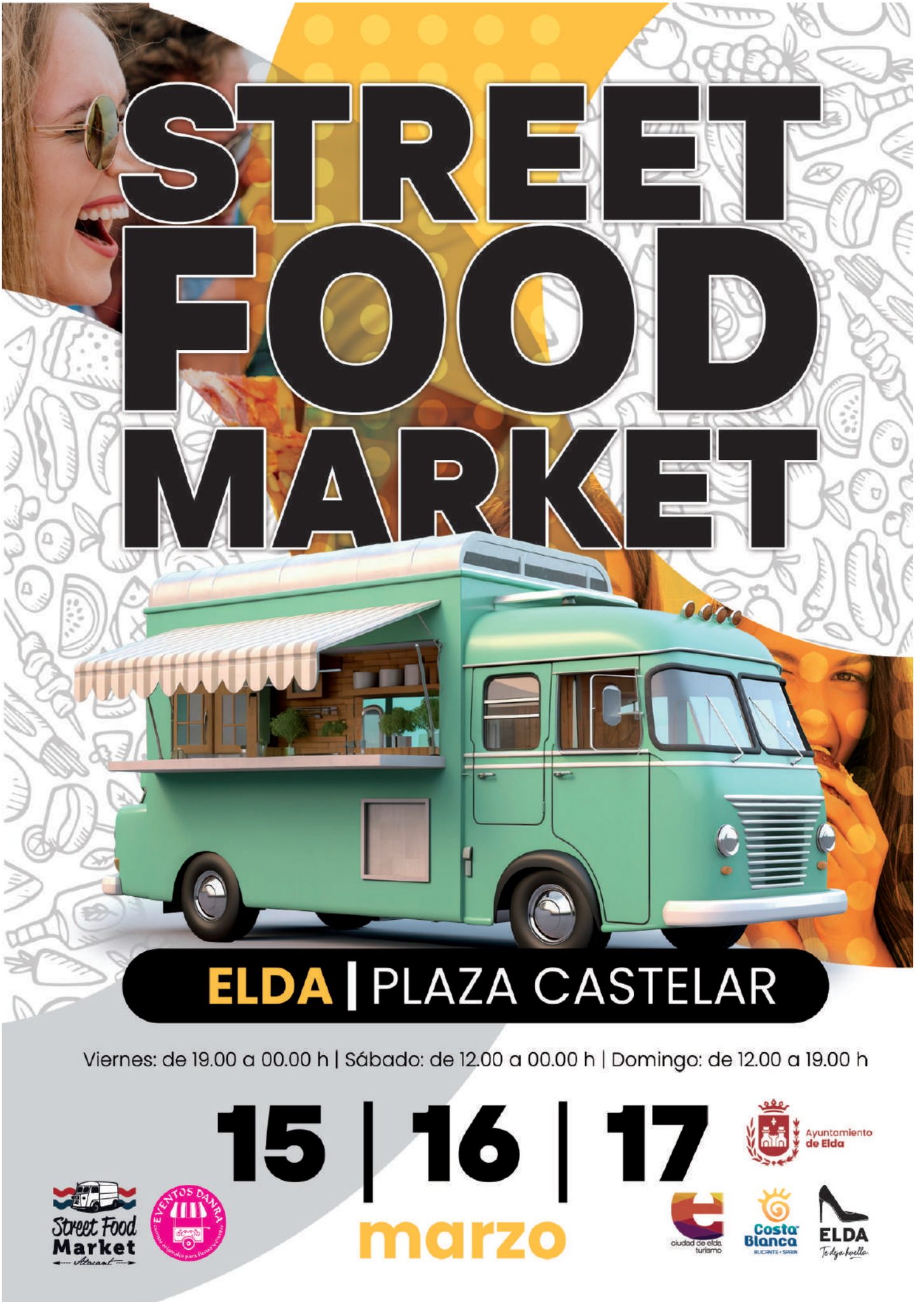
fotodepilaciónmarmae
CENTRO DE FOTODEPILACIÓN
Avinguda Reina Sofía, 13 • Telf.: 966 951 627

Sport Tono
Av. de Madrid, 8 • Telf.: 965 370 902

QUINO
BIKES
QUINO BIKE S.L.
Pol. Ind. Salinetas - Avda. Libertad, nº 2-3 | 03610 - Petrer - Alicante - España
Tel. 965 38 08 22 | Fax. 965 37 54 39 | Móvil 664 57 57 37
www.quinobike.com | quinobike@quinobike.com

Ferretería SALINETAS
C/ Dámaso Navarro, 6 bajo
Tel: 96 631 08 75
03610 PETREL

DAJOAA deportes
C/ La Mancha, 54, Junto a Instituto La Canal • (03610 Petrer(Alicante)
T. 966 27 38 34 • dani@deportesdajoaa.com


STREET
FOOD
MARKET
ELDA | PLAZA CASTELAR
Viernes: de 19.00 a 00.00 h | Sábado: de 12.00 a 00.00 h | Domingo: de 12.00 a 19.00 h
15 | 16 | 17
marzo
Ayuntamiento de Elda
Street Food Market
EVENTOS DANRA
ciudad de elda turismo
Costa Blanca
ELDA