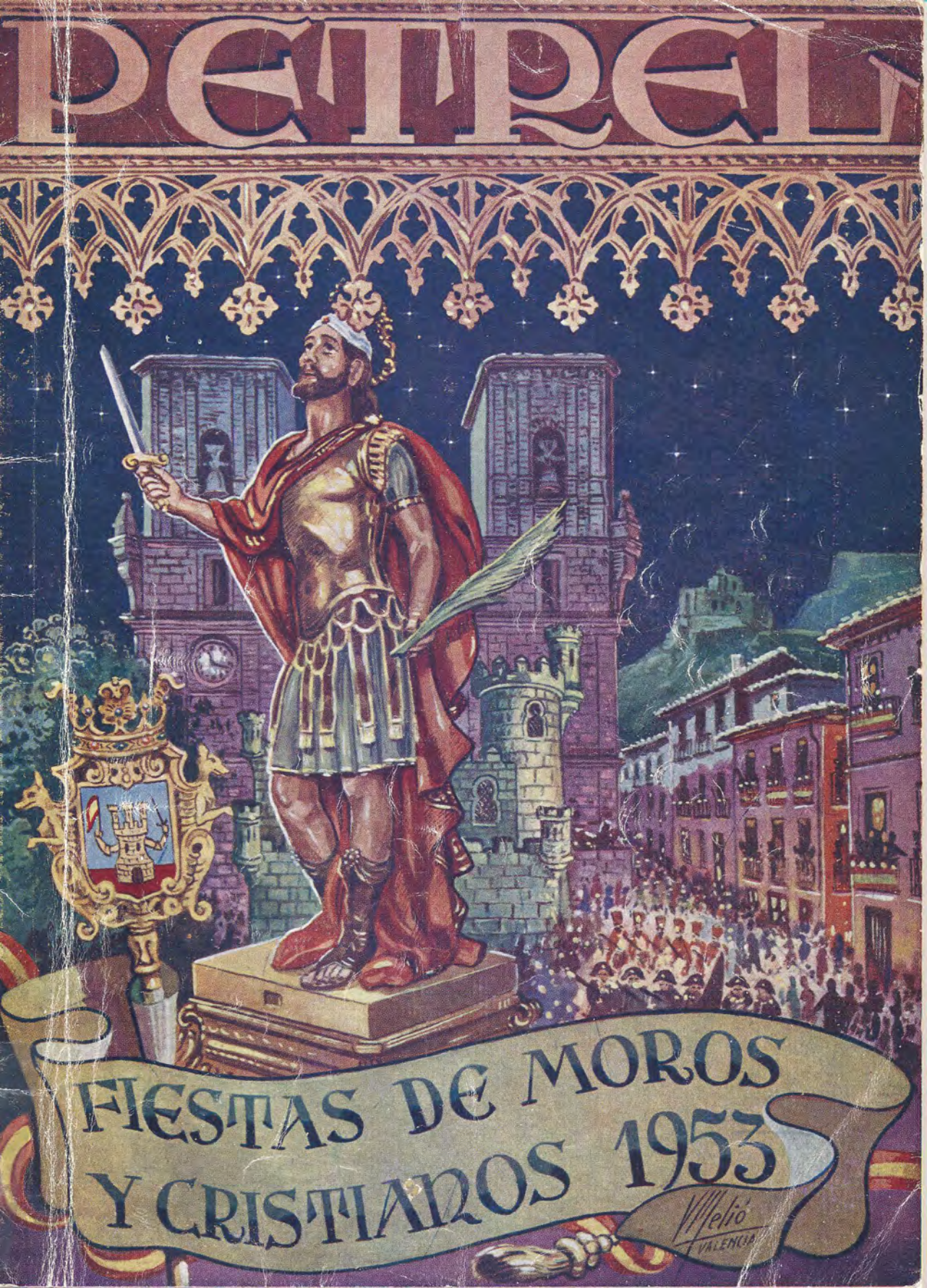
PETREL

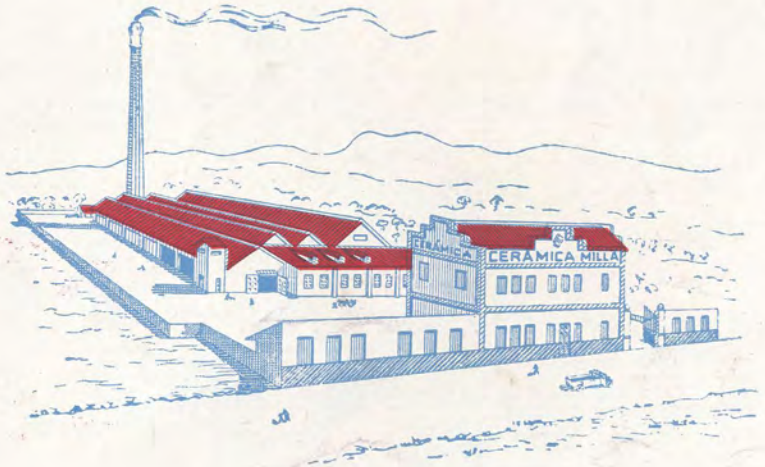


FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS 1953

Vilelio
VALENCIA

Cerámica Millá, S. L.

Teja Plana
Alicantina Blanca
y
Encarnada Catalana



Ladrillo Hueco
Rasilla
y demás materiales
de Arcilla cocida

FABRICA:
Carretera de Elda
Teléfono 11

Petrel (Alicante)

OFICINAS:
Gabriel Payá, 3
Estación F. C. Elda-Petrel



San Bonifacio, Mártir

en cuyo honor celebra la Villa de Petrel,
durante los días 12 al 15 de Mayo, sus
fiestas de Moros y Cristianos



La Patria no se formó por generación espontánea, sino por la aportación y los esfuerzos de todo orden de generaciones de españoles que nos precedieron, cadena de acciones heroicas, aportaciones de santos, de guerreros y de artistas, que fueron forjando e imprimiendo nuestro carácter, y que conservaron a través de la Historia nuestro sello ibérico de rebeldía.

(Franco)

Saludo

«Cada Pueblo ha recibido de Dios virtudes naturales específicas en consonancia con su providencial destino». Así, colaboradores siempre de la fe en el alma española fueron el arrojo esforzado y el honrado regocijo.

España escribió las páginas más brillantes de su Historia creyendo, plasmando heroísmos, cantando... Y eso hace Petrel en estos días de aromada fiesta: cantar. Canta las notas divinas del sentimiento humano entonando el más solemne y exaltado himno a nuestro pretérito glorioso, que, si siempre es provechoso recordar, nunca mejor que en esta actualidad doliente, donde los apóstoles del ateísmo y del crimen, pretendiendo borrar de toda conciencia la idea de los valores eternos del individuo, hacen que la Humanidad, víctima de sus enseñanzas perjuras, se revuelva y perezca entre vergonzosas pasiones y aberraciones inconfesables.

Por eso, frente a ese mundo torvo y en tinieblas, España es antorcha de «verdad» que alumbra todos los caminos, advirtiendo audazmente a los Pueblos soberbios, impíos y materialistas que, si ellos registran y controlan el oro y las finanzas, y absorben la supremacía de las máquinas, y el dominio de los aires, y el señorío del mar; y sojuzgan a los pueblos, y esclavizan los cuerpos, y malbaratan la libertad, nadie, en cambio, puede disputarnos, vivo y latente todavia, nuestro imperio espiritual forjado por la soberana voluntad e inquebrantable fe de nuestros mayores en los más gloriosos tiempos de la Historia española... Es cosecha ópima de la Patria, cosecha de grandes hechos, de sabias lecciones, cosecha de trigo limpio con que ir llenando los trojes de los graneros divinos.

Y añada Petrel en su canto que España no perecerá jamás, porque en todas sus contiendas particulares y universales ventila solamente—Dios lo quiso—afanes religiosos e intereses sagrados. Que por algo ser español significa ser soldado de Cristo, cruzado de la fe, paladín de la libertad...

Si España tuvo, o no, razón al inclinarse tan del lado del alma, dígalo este oasis nuestro de espiritualidad en medio de un mundo, que, perdida la fe y la moral, tiene como único imperativo el instinto salvaje de la carne en todas sus empresas.

Seamos, pues, fieles a Dios y consecuentes con nuestra Historia, escribamos también nosotros la página que nos corresponde en ella como exponente de conciencias nobilísimas y fruto sazonado de aquella paz que un día Cristo legara a los apóstoles como herencia para la Humanidad. «Mi paz os dejo, la mía, no la del mundo».

Esta paz, que es lucha constante por la defensa de la verdad, por el logro del bien, por el restablecimiento de la justicia, por el imperio de la caridad; esta paz de la que hicieron bandera y consigna nuestros mejores, sea, una vez más, lección generosa que España brinde al mundo con limpia e irreprochable ejecutoria.

La Comisión

PETREL

Por el M. I. Sr. D. Vicente Hernández Romero



Recostado muellemente a la sombra de un castillo. Tendido a los pies de una colina ardiente bajo los rayos de un sol meridional. Oreado por brisas perfumadas de tomillo y espliegos. Sultán que sestea frente a un valle cubierto de vegetación exuberante en la quieta y tranquila posesión de dominios conquistados por la fuerza y tenacidad de sus hijos, Petrel evoca hoy su razón de ser histórica como atalaya firme, defensora de los destinos propios y vigía adelantado de la suerte en pueblos y tierras vecinas. Este acaecer histórico, enraizado de manera inquebrantable en su misma esencia vital por un imperativo espiritualista, marca las huellas gigantescas de su paso siempre ascendente y acelerado hacia aquel mismo fin, que si en otro tiempo fué aspiración y anhelo de gloriosos antepasados, es hoy firme acicate y aglutinante eficaz de voluntades y de esfuerzos por un Petrel mejor, más digno, más laborioso, más honrado.

Encuadrado en el marco alegre de policromías festivas de tipismos levantinos trasciende, en ansias de superación, su propia potencialidad y ofrece a sus visitantes en aras de sacrificios una fiesta alegre que es un sacrificio festivo. Sello distintivo del carácter español, júbilo en la mirada, sonrisa en los labios, amor y fe en el corazón.

A María del Carmen Zaragoza

Abanderada de los Moros Nuevos



¿No recuerdas, chiquilla?
Mari-Carmen, ¿recuerdas?...
Era aquel día de la «Misa-Gracia».
Tu ansiedad manifiesta
porque los Moros Nuevos
aclamárante «Reina»,
asomaba a tus ojos
oh, muñequilla inquieta;
la mostraba el temblor de bisbiseos
que agolpaba la sangre de tus venas,
y era baño de luz con que escrutabas,
en un beso de amor, nuestra anuencia...

* * *

...Y los días del Mártir Bonifacio
llegaron entre crenchas
de los de Mayo atardeceres dulces.
Petrel, firme solar de heroicas gestas,
abría el escenario de sus calles,
—el Templo de la Fiesta—,
al regio fausto de sus siglos de oro,
al renombre inmortal de sus esencias.

Tú que anhelabas horizontes nuevos
y emociones inéditas;
que querías sentir las avenidas
del corazón que tiende a la belleza,
has venido al Petrel de tus amores,
consagrada gentil portabandera,
y haste visto de moras cortejada,



como núbil princesa;
has deslumbrado al moro,
—al de barbas espesas—,
con tu porte moruno,
con el ludir de las basoras sedas,
con el fulgor radiante de tocados
de gumias, de preseas...,
y has escuchado aplausos,
cual un himno triunfal de realeza.

¡Oh, qué dulce recuerdo
el de tus mayas fiestas! ..
¡Oh, qué raudal de poesía hallara
mejor estro de poeta!...

Mas, ¿qué tienes, chiquilla,
que en tu faz la congoja deja brechas?
Yo bien sé lo que tienes,
oh, muñequilla inquieta:
que, cual la flor de almendro,
tu gloria helóse presta.

Y es que es fugaz, ¡efímero reinado
el de Reina de Fiestas!

Jesús Zaragoza

Petrel, Mayo de 1953.

HOROSCOPO FESTERO

La primavera dedicó sus mejores sonrisas a la Resurrección del Señor, armonizando con el metálico lenguaje de las campanas que nos transmitian los litúrgicos aleluyas y con el oro de un sol abrasador que parecia querer fundir nuestros corazones en el amor divino. Y sonaron los primeros arcabuzazos, pregoneros de nuestra vigilia tensa en el cumplimiento del sagrado mandato de nuestros mayores para que las mayas fiestas sigan siendo exponente de fe y lección de rancio españolismo.

Corrió por mis venas la savia festera, gozándome en el recuerdo del pasado y queriendo desentrañar el porvenir. Consulté mi bola mágica de la fantasía y, al reflejo de sana ironía, conocí muy buenas voluntades de los unos, interpretadas como picardías o intenciones torcidas por los otros.

Sean mis vaticinios desfacedores de entuertos, viniendo a la completa armonía que requiere y siempre tuvo nuestra fiesta.

*
* *

El Castillo será puesto dos días antes de lo acostumbrado, dando satisfacción a ciertas impaciencias por ensalzar, una vez más, al que lo **concibió,** *y declarar, algunas más, que no tiene* **pelo de tonto.** *No veo claro lo de si sobrarán piezas.*

El cielo se encapotará y el desencapotador que lo desencapote buen desencapotador será.

Los Labradores empezarán la Entrada una hora más tarde del horario oficial porque se regirán por el de la balsa.

Los Marinos navegarán en un mar de confusiones al ver a **viejos marinos** *abandonar el barco a todo vapor para infiltrarse entre la morisma marroquí. Cantarán:* **"Volverá, volverá, volverá"..,**

El Tercio de Flandes declarará el boicot a las pastas, repudiará por antidigestivos al jamón y salchichón y hará gran exaltación de la riqueza en vitaminas de los **capellanes.** *Desfilarán con el* **paraguas** *por si las moscas.*

Los Estudiantes seguirán su acertado régimen de **farmacia** *y abusarán un tanto del* **caldo de pichón.** *Publicarán, al aire libre, el periódico hablado, cantado y bailado, "La Tuna", que tratará, entre otros, los siguientes temas:* **"Pimiento** *morrón"; "Boñ en cuentas ajustadas"; "Romeu sin Julieta"; "13=31"; "Pirotecnia en locales cerrados", y* **"Al pie del cañón".** *A los de nuevo ingreso se les pedirá juramento como estudiantes de* **pura cepa.**

Los Moros Marroquíes aparecerán en son de paz a la sombra de una sombrilla y con idea de **chafar la guitarra...** *pero no se ve claro qué guitarra será. El* **marino arabesco** *vendrá del bando cristiano para dar el soplo... pues repartirá abanicos..., y ventilará lo del cuadro.*

Los Arabes Damasquinos cantarán el **"Fumando espero"...** *para disimular el tradicional retraso de su Banda. En la Entrada parecerán más pesados que el plomo. Sus barbas serán un año más viejas que el pasado. Irán con plumas pero sin cacarear, y esconderán la guitarra para que no sea a ellos a quien se la chafen.*
Su escuadra de negros soñará con ser el **blanco** *de todas las miradas.*

El Alcalde de Fiestas irá de acá para allá y de allá para acá, consiguiendo que los actos no se retrasen más de dos horas y de que las sillas, que se colocarán a lo largo del trayecto y en las Embajadas, sean puestas antes de sentarse el público. Se comerá a las tantas, se cenará a las cuantas y dormiremos cuando el trío jotero deje de darnos serenata con **"Collerón y Carbonera".**

Y todo se acabará; San Isidro, también se celebrará, y los festeros, aunque muy cansados, a San Pascual marcharán.

Romar

"PETREL MORO"



Como hijo de Petrel me ha gustado imaginar cuál sería el origen de mi pueblo y su vida a través del tiempo, y para seguir imaginando he centrado mis observaciones en su castillo y en los alrededores.

Nuestro castillo es de factura árabe sin duda alguna; quizás en su base presente detalles romanos; pero estos detalles son difíciles de identificar porque lo que pudiera tener de ciclópeo está muy adulterado por sus posibles reconstructores.

Para mí, el castillo y el pueblo son de origen árabe y cerrando los ojos veo su formación: Primero, la llegada de los invasores, y quizás en esta primera época de invasión el nacimiento de la fortaleza como fronteriza con el vecino reino visigótico de Murcia que vivió casi un siglo como una isla entre el mar árabe. La necesidad de guardar la frontera o custodiar el valle debió hacer necesario un castillo que bien relacionado con los de Sax y Villena dominaría el Vinalopó. Alrededor del castillo se fué formando un poblado amurallado con puertas de entrada, de las cuales nos queda la conocida con el nombre de Arco del Castillo. El poblado fué agricultor y artesano, siendo famosa su cerámica y numeroso el cultivo del gusano de seda.

Me gusta imaginar lo que sería el pueblo en un día de zoco, que se celebraría en la explanada delante del castillo o en la plazoleta de la «Foya». Allí los artesanos venderían sus productos y los agricultores sus frutos. En una confusión de albornoces y chilabas, entre judíos y guerreros, el encantador de serpientes y el contador de cuentos, se formarían grupitos abigarrados y contemplativos.



El cuentista es la figura más simpática; quizás estuviese contando narraciones guerreras y refiriese hazañas de los adalides castellanos a musulmanes; quizás en una de estas narraciones se hablase par primera vez del «Cidi Campeador»; quizás alguna de estas narraciones fuese interrumpida por alguna «algara» castellana o aragonesa... Busco con la imaginación la pequeña mezquita y no la encuentro; veo al almuédano llamar en oración al creyente a la puesta del sol; imagino un día de romería a la tumba de algún santón local; todo color... todo desaparecido. Sólo queda, en lo alto, un castillo derruído y unas pobres huellas de algo que se vivió en el mismo suelo que pisamos y que sólo, imaginando, podremos reconstruir.

J. J. Navarro

Petrel no fué aldea de Elda

Por Alberto Navarro Pastor

En el valioso manuscrito inédito que el insigne escritor eldense Lamberto Amat redactó en 1875 (1) hay un párrafo que nos vá a servir de introducción en este tema del sentimiento de repulsión que a todo petrelense ha inspirado siempre esa desdichada frase de que «Petrel fué aldea de Elda» y que podemos ver en casi todas las Enciclopedias y libros de historia regional. Amat cuenta cómo en una de las innumerables cuestiones que el aprovechamiento de las aguas de Santa Bárbara promovió entre los vecinos de ambos pueblos, se constituyó una comisión formada por autoridades de las dos villas y presidida por las provinciales para proceder sobre el terreno a una definitiva fijación de los respectivos derechos. Lamberto Amat relata así lo que sucedió: «Yo, como Secretario que era entonces de este Ayuntamiento, asistía también a la conferencia y leía los documentos, y habiéndolo hecho después de todos, del artículo que Escolano pone en su «Historia» (2) respecto a Elda, que «es población de setecientas casas si se considera con su aldea llamada Petrel»; en aquel momento, el Juan Tortosa, vecino de la última, labrador tan honrado como sencillo, pero entusiasta defensor de sus derechos, que él creía estaban entrañados con los de su pueblo y que eran mejores que los de Elda, exclamó arrebatadamente y ciego de ira: ¡¡Assó lo han fet vosténs baix de los ribasos; aixó no es veritat!! (3) Este incidente produjo una larga y estripitosa hilaridad en todos los de la reunión, especialmente en las autoridades provinciales, que en sentido festivo felicitaron al «tío Juan Tortosa». (4) Este era, aunque toscamente expresado en esta ocasión, el unánime sentir de los petrelenses y éste sigue siendo, ya que todos cuantos hijos de esta villa han intentado afrontar los laberintos de la historia local han tenido como uno de sus primeros cuidados el de trazar con letras grandes al comienzo de un capítulo: «Petrel nunca fué aldea de Elda». Así lo vemos en el cuaderno manuscrito de D. Conrado Poveda, hijo de la villa, dedicado a notas de su historia.

Y ahora voy a trazar yo también sobre mi capítulo las letras grandes que lo encabezan y voy a demostrar el por qué de mi afirmación.

Si dividimos en dos bandos los documentos o noticias que apoyan una u otra opinión veremos cómo a un lado se alinea Escolano, seguido de Madoz (5) y otros que no han hecho mas que seguir las huellas del primero, entre ellos nuestro Amat. En la banda opuesta, en la que afirma la integridad de la autoridad petrelense sobre sus propios asuntos está la masa de documentos de los Archivos Histórico Nacional, de la Corona de Aragón, General del Reino de Valencia y los municipales de Elda y Petrel. Por esta aplastante superioridad de una parte sobre la otra parecería superflua la disquisición; pero en realidad no lo es ya que la parte que menos documentación aporta a su favor tiene en cambio la gran ventaja de que esta está muy difundida, por figurar publicada en los más importantes Diccionarios Enciclopédicos, como el Espasa y el Hispano-Americano, como el «Geográfico-Estadístico» de Madoz y en todas las reseñas históricas de Petrel escritas por no petrelenses. Por el contrario, los viejos pergaminos, con su enrevesada escritura, su arcaico lenguaje y sus abreviaturas (que hay que dejarse los ojos y el cerebro sobre el amarillento papel para descifrarlas), permanecen silenciosos en sus estantes, esperando al investigador que dé a la luz su carga de siglos. Los puntos de coincidencia de Petrel y Elda (en cuanto a interdependencia se refiere)



comienzan en la época de los señoríos castellanos y aragoneses. En 1265 Petrel tenía como señor a D. Jofré García de Loaysa, privado del Rey castellano (6) mientras que Elda dependía directamente del infante D. Manuel; en cambio en 1296 vemos al señor de Petrel D. Juan García de Loaysa como alcaide de Petrel, Elda y Novelda sin que ello significara que Elda y Novelda fueran aldeas de Petrel, de cuyo señor dependían en alcaidía. (7)

La entrega de las plazas fronterizas a Aragón, por el convenio de 1304 firmado en Tarazona separa nuevamente los nombres de nuestros pueblos ya que mientras Petrel sigue bajo el mismo Señor que tenía en el período castellano, Elda queda bajo señorío directo del Rey aragonés D. Jaime II y la alcaidía de Pedro de Montagut (8). Y de esta forma, mientras en Petrel se suceden ininterrumpidamente los Loaysas, la villa de Elda conoce como Señores suyos al francés Beltrán Dugesclín (9) aquél que sin quitar ni poner rey dió un fuerte viraje a la nave española en los campos de Montiel; al noble inglés Sir Hugh de Calversley (10), capitán de las «compañías libres» del Príncipe Negro, «aquel hombre de dientes que podían comer como los de dos y manos para luchar como las de diez, cuyo apetito devorador era capaz de digerirlo todo menos una injuria» (11); al achacoso monarca Pedro IV, a su esposa Doña Sibila de Fortiá y a su nuera, la dulce Violante de Bar.



En 1399 vemos una muestra más de la

independencia de una y otra villa en la ordenación contra los almogávares «fills de perdició» que no temiendo a nadie guerreaban unos contra otros, así cristianos como moros y llevaban cautivos a vender a las tierras de moros, ordenación firmada en Orihuela por parte de Elda por «Vidal de Blanes, procurador de doña Violante, señora d'Elda y d'Asp, y Muça Alazarch, sindich de la aljama d'Elda» y por parte de Petrel por «Sanxo Camargo, escuder e procurador del dit noble En García Jofré de Loaysa, señor de Petrer, y por Mahomat Albezeyte, sindich de la aljama del dit loch de Petrer» (12). La Reina Violante vendió en 1424 el señorío de Elda y Aspe a la familia de los Corella, que posteriormente adquirieron el de Petrel, probablemente por compra al de Loaysa, constituyendo así un grupo de lugares sin más conexión entre sí que su vecindad y la dependencia a un mismo señor, situación que se mantuvo en 1498 al enajenar los de Corella sus señoríos a la Casa Coloma (primera que ostentó el título de Conde de Elda). Sin embargo, el de Corella se reservó el señorío de Petrel hasta años más tarde, ya que cinco años después de la venta de Elda y Aspe, todavía seguía como señor de Petrel un Corella, Don Julián Ruyz según vemos en la escritura de partición, división y amojonamiento de los límites entre Castalla y Petrel efectuada en las montañas de Catí a 4 de Julio de 1503 por los procuradores del citado Conde de Cocentaina y de Doña Aldonza Ladró de Rocafull, Señora de Castalla, (13).

Con la Casa de Coloma ostentando el título de Condes de Elda y Señores de Elda, Petrel y Salinas parecen llegar a su culminación los motivos que Escolano pudiera tener para suponer a la segunda y tercera como aldeas de la primera, cosa absurda—a mi modesto parecer—, ya que el que Elda fuera cabeza de Condado no privaba a los otros pueblos del Valle de su autoridad interna y de la igualdad de derechos con Elda ante el Conde, Señor de las tres. Así vemos, que todos cuantos documentos archivísticos mencionan el nombre de Petrel, lo hacen como villa, por ejemplo en los «manaments del molt magn.° Gaspar Remiro Governador e batle de les viles de Elda, Petrer y Salines», fechados a mediados del siglo XVI, y otros que pueden examinarse en el Archivo Municipal de Elda.

Para mayor confusión, mientras el citado Escolano no fija límites a la según él, subordinación de Petrel a Elda, Madoz dice que fué aldea de Elda hasta 1609 «en que expulsados los moriscos y repoblado de nuevo el territorio, la primera se engrandeció y por ello fué erigida en villa». En cambio el «Dicionario Hispano-Americano (14) escribe: «Petrel fué aldea de Elda hasta que Felipe V la erigió en villa por haber seguido fielmente su partido». Como hemos visto, ninguno de los tres asertos es defendible a la luz de la documentación contraria y aunque es imposible borrarlos de donde quedan publicados, porque lo escrito, escrito está, sí pueden todavia edificarse las bases de una rectificación que, si a Elda no le vá a restar un ápice de su limpia historia, en cambio a Petrel sí va a quitarle un sambenito que desde hace siglos gravita como un Gibraltar en el corazón de cuantos petrelenses han amado la historia de sus queridas piedras, y sobre todo, les quitará un motivo de resquemor contra sus hermanos eldenses, producto de una rivalidad mutua, heredada de las épocas pasadas en que cada árbol, cada arroyo, cada fuente y cada piedra era un vestigio de la pugna fratricida a la que asistían como impotentes testigos el Cid y Bolón, como hoy lo son de otra rivalidad más limpia, más noble y provechosa, que se manifiesta en el campo del progreso mutuo, en el de la industria común y en el de la expansión urbana; rivalidad noble por la grandeza de cada una que al fin es la grandeza común, la del valle de Elda que vibra con un sólo afán que le hace cada día mirar su

porvenir con mayor optimismo, con más confianza en el esfuerzo propio que ha convertido a dos pueblos, antaño perdidos en el anodino vegetar de una existencia aldeana, en las dos espléndidas poblaciones que hoy son Petrel y Elda, orgullo de la España que ha hecho del trabajo el más preciado cuartel de su escudo nacional.

BIBLIOGRAFIA:

(1) L. Amat y Sempere.-«Elda, su antigüedad». 1873-75.

(2) «Historia del Reino de Valencia». Lib. VI, col. 72.

(3) Sic en el original.

(4) L. Amat. Ob. cit. Cap. VI de la II parte, pág. 294.

(5) Pascual Madoz. Diccionario Geográfico - Estadístico - Histórico de España. Madrid. 1849. T. XII.

(6) Elías Abad Navarro. - «El Castillo de la Mola». Murcia, 1928. Pág. 58.

(7) Arch. Corona de Aragón. Reg. 340, fol. 157, y «El Castillo de la Mola». Apéndice, pág. VI.

(8) «El Castillo de la Mola», pág.

(9) Ibid. página

(10) Arch. Corona Aragón. Cancillería. Reg. 914, fol. 86.

(11) E. L. Mirón. - «Las Reinas de Aragón». Valencia; s. a., página 217.

(12) Ibarra. - «Illici, su situación y antigüedades». Alicante, 1879, pág. 48.

(13) «Libro de diferentes escrituras ut intus» (Arch. Municipal de Elda).

(14) Diccionario Hispano Americano. Barcelona, 1894. Tomo 15, pág. 310. Epígrafe «Petrel».





Simbolismo de la Entrada Mora

Veloces van como el viento,
jinetes en sus corceles,
el caudillo que los manda
y un puñado de gomeles.

Airosos van cabalgando
flotando sus alquiceles,
en su delirio soñando
terminar con los infieles.

Inflamados de entusiasmo,
van consiguiendo laureles,
hollando tierras de godos,
ágiles como lebreles.

Admirados van de España
contemplando sus vergeles,
tejiendo, con su heroismo,
para su gloria, doseles.

La Historia corre que vuela.
Vienen de nuevo en tropeles.
A un milenio de distancia,
jinetes en sus corceles,
llega un grupo de muslines,
ligeros como bajeles.
¡Manes de la Fantasía;
de la Poesía, mieles!
¿Quién para cantar la Fiesta
encontrará giros fieles?
¡Quién para copiar la escena
tuviera claros pinceles
y plasmara el colorido
de ese grupo de gomeles!...



Mensaje medieval del Caudillo Arabe

Desde mi tierra natal
al frente voy de mi aljama;
pisando van mis caballos,
pregoneros de mi fama,
valles, montañas y ríos,
bellos rincones de España.
Cien libros cuentan mi gloria
y cien poetas la cantan.

En el nombre del Profeta
hacemos la Guerra Santa
y desde el Asia remota,
cruzando la ardiente llama
del desierto polvoriento,
mis soldados, con sus lanzas
a Córdoba conquistaron
y poseyeron Granada.

Adelantado me envía
mi nación culta y lejana
para ofrecerte su ciencia;
su doctrina perfumada
por la virtud de Mahoma
en el Corán encerrada;
el poder de sus guerreros
y la Media Luna alzada.

Respetaremos tus hijos;
tu tierra será cuidada;
jardines de ensueño haremos
en la Andalucía amada;
levantaremos palacios
de hermosura no soñada,
y todos admirarán
tu gracia fina y alada.

De la Arabia, serás hija;
de Damasco, muy preciada;
vergel de tu suelo haremos;
y si tu fe es mahometana,
uniremos nuestras gentes,
formaremos una raza,
y, ¡por Alá!, serán cortos,
para nuestra sangre brava,
todo el espacio de Europa
y todos los mares de Asia.

Este, España, es mi mensaje;
esta es mi esperanza, España.
Y, pues, Rodrigo vencido,
fuera ya locura vana
porfiar en esta liza,
derramar más sangre humana.
Confíate en nuestros brazos;
reposa tranquila, hermana;
dejemos correr los siglos
con placidez africana,
y escribiremos la Historia
de la España musulmana.

E. Amat

Estrellas para un collar

De nuevo la fiesta, ¡nuestra magnífica fiesta de Moros y Cristianos!

Como en años anteriores, recogeré para guardar, celosa, en mi «cajita» de recuerdos, esas diminutas estrellas que por breves horas brillan, cual las gotas de rocío al quebrar sobre ellas sus dorados rayos el sol.

Son las «Rodelas» frágiles nenitas que, estáticas, se yerguen y avanzan, giran y saludan, en graciosa reverencia, el tronar del arcabuz. Las mismas que en las mañanas de *Entrada*, a lomos de sus engalanadas burritas, sonríen, tímidas, a la multitud, a quien envían besos generosos con la punta de sus dedos rosados.

Las «Rodelas» son tiernas florecillas que embalsaman el ambiente, con la fragancia de su pureza, y que, luego, en las «guerrillas», ponen con su presencia vaho de emoción en las cansadas pupilas del «vencido».

¡Fugaces estrellitas que brilláis unos instantes en un cielo de quimera!

¡Quién pudiera, en cinta de plata, apresar vuestros destellos y formar con ellos un collar, un bonito collar de estrellas!

Marily

Petrel, Mayo de 1953.





Moros y Cristianos

Radiante luz de mayo que ilumina.
Fiestas de impar y eterno colorido.
Primavera sus galas ha vestido,
adornando la escena que fascina.

El blanco pueblecito que se empina
a las laderas de mi Cid asido,
al clamor del festejo, se ha sentido
prendado de su gracia saltarina.

En sus ojos, la gente lleva impresa
el brillo de la Fiesta alada y fina.
El cielo de color azul turquesa

y la floresta umbrosa y cantarina
marco son que en su centro tiene, presa,
la imagen de esta Fiesta peregrina.

X

Embajada Extraordinaria

FANTASIA

No era una caricatura como la creada por Maximiliano Thous en «Moros y Cristianos», por el contrario, un joven gallardo cuyo color moreno y pelo rizoso pregonaban el origen moruno de su estirpe. Lleno de voluntad y estímulo quería ensayar el diapasón de su voz y los ademanes propios de un perfecto Embajador moro. Para su empeño, y creyéndose más a cubierto de importunos, había escogido los socavones de unas canteras en las vertientes occidentales del Cid.

«Mi caudillo invencible
Mahomet, a cuyo brazo
no hay poder que se oponga
en todo el dilatado reino hispano...»

declamaba, ajeno de que la casualidad me hubiera puesto cerca del escenario de su ensayo.

A otro menos comprensivo que yo, hubiérale movido a risa la coincidencia con su émulo el Embajador cristiano que, a su vez, se acercaba recitando:

«¿Permitiréis, excelso soberano
por dueño de Petrel al moro altivo?»

Sorprendidos ambos en sus respectivas declamaciones, exclamaron al mismo tiempo:

—¡Che, que coincidencia!

—Estabas ensayando.

—Y tú también.

—Hay que procurar hacerlo perfectamente, no solo para el mayor lustre de la fiesta, sinó que también para que no se rían los forasteros.

—¿Sabes lo que me da más miedo?

—¿Que te griten: *arre caballo?* ¿Que se te olviden los versos? ¿Que se te trabe la lengua?

—Lo que más temo es que me tire el caballo.

—¿Por el ridículo?

—Y por el golpe. Pero, en todo caso, representaría una humillación y un dolor que ofrecer a San Bonifacio con el que estoy en deuda desde que salvó a mi pequeño, abandonado ya por los poseedores de la ciencia médica.

—Trabajemos, pues, a mayor gloria del Patrono y a mayor prestigio de nuestro pueblo.

—Ya que estamos los dos Embajadores, hagamos totalmente la Embajada como si ya estuviéramos en la plaza.

—Eso. Ya suena el clarín. Tarariii, ti, ti.

. . . . . .

Y entonces aconteció el prodigio. Las simpáticas figuras de aquellos entusiastas «festeros» se metamorfosearon y sus voces épicas en consonancia con el romance de las Embajadas, se fueron dulcificando. Ahora vestían túnicas y atributos en armonía con su respectiva representación.

– Yo soy la Industria, con sus motores.
– Yo soy el Agro, la fértil tierra
que fecundiza con mil amores
la noble estirpe de labradores
que pide paces, que odia la guerra.

—¡Paso, paso, señora Agricultura!

—¿Qué quieres, qué más deseas? ¿No fuiste robando tierra a mi señorío para levantar las naves de tus fábricas? ¿No te basta con que el humo de tus chimeneas empañe el transparente cielo por el que se persiguen jugando nuestros jilgueros? ¿No es bastante el estrépito de tus motores?

—A cambio te traje prestigio y fortuna.

—Antes de eso reinaba aquí la paz.

—Y la miseria.

—¿Quién te contó semejante disparate?

—Teníais jornales de seis reales.

—Con los cuales se podían comprar seis arrobas de patatas. Nos pasábamos tan ricamente sin industria.

—Olvidas que Petrel, desde los tiem-

pos más remotos, mostró con orgullo su industria milenaria de los alfares.

—Aquello era y es obra de artesanía.

—¿No crees, pues, en el progreso que la industria—calzado, tejido, cerámica, etc.—proporcionó al pueblo?

—Creo, efectivamente; mas, ¿y las convulsiones que tales progresos nos trajeron? Huelgas, odios, revoluciones, muertes...

—Habían envenenado el ambiente.

—Los del pueblo, no; los forasteros malos.

—Paso por ello.

—Exacto; los forasteros malos que vinieron atraídos por la industria. Lo de aquel año fué terrible, desconocido en el pueblo, e impropio de Petrel. El solo recuerdo, espanta.

—Olvidas que no existen alumbramientos sin dolor. Todo progreso trae su secuela de penas.



—Entonces prefiero pasarme sin progreso.

—Reconoce que la industria es necesaria a la perfección de los medios de la vida moderna.



—Reconoce tú que sin la agricultura, es decir, sin comer, serían inútiles los prodigios de la vida moderna.

—Déjame continuar la Embajada de la Industria.

—Antes oirás la de la Agricultura. Dice así: «Mas ¿quién podrá declarar la hermosura de los campos, la suavidad y el deleite de los labradores? ¿Qué podrán nuestras palabras decir desta hermosura? Mas tenemos testimonios, según los cuales el Sancto comparó el olor de los campos fértiles con la bendición y gracia de los sanctos. El olor, dijo El, de mi hijo es como del campo lleno».

—Eso no ha salido de tu cabeza.

—Lo escribió nada menos que Fray Luis de Granada.

—Ya lo sabía. Para que veas que también conozco sus obras te diré el final de lo que comenzaste: «Tal es esta gracia que el mismo Creador la explica así diciendo: «La hermosura del campo está en mí».













—Al fin, vamos a coincidir. San Isidro, cuya imagen descansa ahora junto a San Bonifacio, nos lo agradecerá.

—Tienes razón. ¿Por qué no hemos de convivir? Cada cual a su oficio.

—Y Dios con todos.

—Yo mi diaria oración en la fábrica. Los motores se encargan de la gran plegaria industrial que se eleva al cielo.

—La mía está en el campo, sin miedo a los hielos, ni temor al sol abrasador.

—Dame la mano, Agricultura.

—La mano es poco, Industria, venga un abrazo.

. . . . . .

Y al tiempo que iban desvaneciéndose estas figuras, propias de mi fantasía, cruzaba el espacio una paloma blanca, tan blanca como la que llevó a Noé el símbolo de la paz.

Emigdio Tato Amat















La "Chusma", este año, con honores de Comparsa

Junto a la postura heroica y siempre señorial de nuestra España, adivínase cierto fino humor, cierta sátira, cierto gracejo, arrancados de nuestro suelo al rasgueo de una guitarra con repiquetear de castañuelas.

MOROS Y CRISTIANOS, rememoración de gestas petrelenses en la Reconquista, presenta una serie de estampas emotivas, pero a las que, pregonando al mundo entero la fuerza de nuestro quijotismo en tamañas empresas, va engarzada la sal de esta tierra.

La «Chusma» —Comparsa cómica pudiéramos decir—, es una manifestación graciosa que cierra la «Entrada» del segundo día de Fiesta.

La «Chusma» es portadora de la *Mahoma*, grotesca figura de gigante moro, a cuya cabeza, al final de la segunda guerrilla, le reservará la suerte el ser volada en mil pedazos, ante la alegría de grandes y de pequeños que dejarán al descubierto la espiritual sensibilidad del pueblo español, ya que su regocijo es a impulsos del convencimiento de que el «Mal» ha sido vencido, gracias a la ayuda del Santo Bonifacio.

La «Chusma» es aquí, guardada la debida proporción, lo que en Valencia y Alicante representan, respectivamente, sus «fallas» y «fogueres»: una crítica sana, artística y sabrosa de facetas mórbidas, pero corrigendas, de la vida local y, principalmente, de la Fiesta.

Un botón de muestra nos lo ofrecen los siguientes versos, con los que el poeta, D. G. G. R., satiriza a algunas Comparsas, y que, de seguro, serán un excitante de la hilaridad del vecindario:

La Fiesta, a mí, cada día,
me parece más brillante;
hay más luz, más alegría;
las Comparsas se atavían
con esplendor deslumbrante.

Pero...

Si Moros Viejos son viejos
por su raigambre y su historia;
si vestidos, son reflejos
de mahometanas victorias,
¿ver su barba en un espejo
no les quitará la gloria?...

Si los del Tercio se lucen
con su uniforme de gala;
si a mil moros que se crucen
no les harán ni antesala,
¿por qué causa no reducen
de su sombrerito el ala?...

Si Moros Nuevos deslumbran
con magníficos disfraces;
si con adornos encumbran
hasta a sus modestos pajes,
¿no estará bien que se cubran
con más varoniles trajes?...

Si desfilan Labradores
con ese atuendo tan «majo»
y no se ponen calzones
cuando se van al trabajo,
¿existen serias razones
para ir desnudos por bajo?

Si con capa nos demuestra
el Estudiante, embozado,
que, al salir a la palestra,
lo negro lleva tapado,
¿quién se le murió en la Fiesta,
pues qué va tan enlutado?...

Si al Marino el cuello duro
el agua habrá de ablandar,
otro barco en el futuro
nos tiene que presentar;
pues, con éste, ¿no es seguro
que tendrá que naufragar?...

Del Moro Viejo, la barba;
de los del Tercio, el sombrero;
del Moro Nuevo, la falda;
de Marinos, el «crucero»;
del Estudiante la carga
de luto en su cuerpo entero,
¿nos librarán a la larga
con buen gusto los festeros?...

¿Y el calzón corto? ¡Que valga
trasladar la Fiesta a enero!...

Mas no se contenta, este año, la «Chusma» con satirizar la abundancia pilosa de los Damasquinos, el atuendo «muy americano» de los Marinos y el «sicalíptico» calzón de los Labradores, etc., —como ha podido apreciar el paciente lector, en los versos que anteceden—; sino que, osada, sin miedo a la excomunión que, contra ella puedan lanzar los *intelectuales* de la Fiesta, integrantes de la *Universidad* petrelense, lanza a voleo los siguientes versos, con que STUKA les piropea:



La Comparsa de Estudiantes,
—«foto» que ilustra esta página—,
anda que brinca de gozo,
reformada la Enseñanza.

Ellos que nunca supieron
de guarismos una «papa»;
los que en los centros docentes
no aprendieron Matemáticas,
y contaron por millares,
en Ciencias, las *calabazas*,
helos aquí alborozados,
tras la reforma aprobada,
luciendo el apuesto terno
de las donjuanescas trazas.

Son los que siempre imprimieron
a las Fiestas ágil gracia;

los más garleros *muchachos,*
aunque algunos peinan canas;
los galanes atrevidos,
amigos de cuchipandas,
caballeros del donaire
y, en la guerrilla, avanzada.

Andan entre ellos, a coro,
catedráticos de chanzas;
los *Colau*, Pujol, el *Feo,*
y el gran *Pinmiento* de fama,
y el *follón del Secretari,*
y el *Chimo* que... pita a manta,
y el muy tímido Luciano...
mas no aquél de Samosata.
¡Todos suspensos en Ciencias,
y sin visos de aprobarlas!
Sólo no repite curso
el flamante «Pepe Cajas»,
el que, de listo, no ha un pelo
en su reluciente calva,
pues que trocó la golilla
por la moruna chilaba.

Con la reforma, —ya dicha—,
en las Cortes aprobada,
digo que saltan de gozo
las estudiantes mesnadas.

Andaban ya muy cansados
de escuchar paparruchadas:
Que la cuenta de pistones
reclamábales la *Manca;*
que *Tonet, Panets,* Conrado
facturas amontonaban;
que los sastres y modistos
por el cobro se afanaban
de los treinta nuevos trajes
que lucen en las «Entradas»;
que Carmelo, —el viejo hornero—,
la «coca en oli» negaba,
cansado ya de demoras
que al *Campanero* engordaban;
que en la rendición de cuentas
siempre cerraban a blancas...
¡Che que digan lo que quieran!
¡Somos del «Boñ» y eso basta!

A más, que los diputados
que conocían las trampas
de la clase estudiantil,
al reformar la Enseñanza,
permiten ya a los *chavales*
el no estudiar Matemáticas.

Y es por ello que, este año,
nuestras discentes mesnadas
celebran con alborozo
la reforma de Enseñanza,
proclamando que adoptaron
de la de Letras la Rama.

De todos modos, aunque la «Chusma» es la Comparsa más aplaudida por su sátira graciosa, por su *uniformidad en el vestir* y el *dudoso sexo* de sus abanderadas, amén del *morapio gratuito* con que *perfuman* el ambiente, resulta reducida en número; y he aquí por qué, su *jefe* y único *sastre, Colau,* acordándose, al mismo tiempo, de su carácter de autoridad, haya recurrido al poeta y *follón del Secretario,* para la confección y promulgación del siguiente bando:

De orden de la autoridad
y Eliseo «el posadero»,
se manda al buen petrelero
que tenga sinceridad,
que denuncie los festeros
que en la «Chusma» han de formar.

Que se acuse a los que salen
cantando a gritos y a voces;
a los que en *berengenales*
siempre están buscando roces;
a quien rompa los cristales
dando tres pares de coces...

¡Que en la «Chusma» no están todos
los que debieran estar!...
Pues bien pueden ingresar,
por las formas y los modos,
muchos que van a *estudiar,*
y otros que visten de moros,
—nuevos o viejitos ya—,
que puestos a «berrear»
se tocan, codo con codo,
con la «Chusma» por igual.

Menda

Petrel, Mayo de 1953

CAPITANES, ABANDERADAS, EMBAJADORES y RODELAS

CORRESPONDIENTES AL AÑO 1953

Capitán Cristiano: JOSÉ POVEDA PAYÁ, Comparsa de Labradores

Capitán Moro: HELIOS VILLAPLANA PLANELLES, Comparsa de Arabes Damasquinos

BANDO CRISTIANO

COMPARSA DE LABRADORES

Capitán: José Poveda Payá
Abanderada: Amalia Poveda Poveda
Rodela: Josefina Payá Sala
Música: «Unión Musical», de Cañada

COMPARSA DE MARINOS

Capitán: Carlos Pla Beneit
Abanderada: Balbina Pla Beneit
Rodela: Merceditas Payá Pla
Música: «Instructiva Musical Santa Cecilia», de Elda

COMPARSA DE CABALLEROS DE FLANDES

Capitán: Ruperto Molina López
Abanderada: Presencia Blanquer Navarro
Rodela: Matilde Navarro Cortés
Música: «Unión Musical», de Petrel

COMPARSA DE ESTUDIANTES

Capitán: Pedro Herrero Herrero
Abanderada: Pilar Perseguer de Castro
Rodela: María del Remedio Bernabeu Navarro
Música: «Unión Musical», de Sax

Embajador Cristiano: AURELIO VILLAPLANA BELTRAN

BANDO MORO

COMPARSA DE ARABES DAMASQUINOS

Capitán: Helios Villaplana Planelles
Abanderada: Magdalena Aliaga Sambartolomé
Rodela: Isabelín Villaplana Payá
Música: «Unión Musical», de Aspe

COMPARSA DE MOROS MARROQUIES

Capitán: Ricardo Villaplana Vera
Abanderada: Dorita Villaplana Vera
Rodela: María Salud Villaplana Laliga
Música: «Unión Musical», de Agost

Embajador Moro: ANTONIO GARCIA PALAZÓN

Portada y Viñetas: VICENTE MELIÓ, Valencia



ORDEN DE LOS FESTEJOS

MAYO
12
Martes

A las siete de la tarde, se reunirán las Comisiones de todas las Comparsas en la Plaza del Generalísimo y precedidas de la Banda de Música de esta Villa, se trasladarán a la calle de Gabriel Payá para recibir a las Bandas de Música «Unión Musical», de Cañada; «Instructiva Musical Santa Cecilia», de Elda; «Unión Musical», de Sax; «Unión Musical», de Aspe y «Unión Musical», de Agost.

Reunidas todas por orden cronológico correspondiente a los festejos y presididas por los componentes de sus respectivas Comparsas, harán su

Entrada

en la que ejecutarán diversos y escogidos pasodobles, recorriendo las calles de Gabriel Payá, José Perseguer, San Vicente, Gabriel Brotóns, Plaza de Primo de Rivera, Mayor, Ramón y Cajal, Julio Tortosa y Plaza del Generalísimo, hasta el Ayuntamiento.

A las diez de la noche, multitud de cohetes acompañados de una potente

Traca

anunciarán el principio de los festejos.

Acto seguido, reunidas las representaciones de las Comparsas con sus Bandas de Música y FAROLAS, iniciarán la

Grandiosa Retreta

que recorriendo las correspondientes calles de la población, saludarán a las Autoridades civiles, militares y eclesiásticas, Jefes de Comparsa, Capitanes, Embajadores, Abanderadas y SANTUARIO DE SAN BONIFACIO, en cuya plazoleta se quemará un magnífico

Castillo de Fuegos Artificiales

obra de nuestro paisano Daniel Torregrosa Samper, iniciándose de nuevo el recorrido hasta la Plaza del Generalísimo.

MAYO
13
Miércoles

A las ocho y media, por la Avenida de José Antonio, se hará la

Brillante Entrada de los Cristianos

por el orden siguiente: Labradores, Marinos, Caballeros de Flandes, Estudiantes, Arabes Damasquinos y Moros Marroquíes, recorriendo las calles de José Perseguer, Cánovas del Castillo, Miguel Amat, Plaza del Generalísimo, Julio Tortosa, Ramón y Cajal, Mayor, Plaza de Primo de Rivera, Gabriel Brotóns y San Vicente, finalizando en la Avenida de José Antonio.

A las once, desde la Plaza del Generalísimo se iniciará el desfile de las Comparsas con sus Bandas de Música, disparando al alardo, donde los Capitanes lucirán la gracia de sus RODELAS recorriendo las calles de costumbre hasta la Plazuela de San Bonifacio. Una vez celebrado el Sacrificio de la Misa se procederá a la

Bajada del Santo

Procesionalmente desde su Santuario al Templo Parroquial.

A las cinco de la tarde, tendrá lugar la

Tradicional Guerrilla

empezando el fuego de arcabucería en el sitio denominado Alto de San Bonifacio, siguiendo por la Avenida de José Antonio, calles de José Perseguer, Cánovas del Castillo y Miguel Amat hasta la Plaza del Generalísimo.

Acto seguido, las huestes Moras se presentarán con su Embajador al frente para, en su

Embajada Mora

exigir del Cristiano la entrega inmediata de la Plaza y Fuertes, terminando con el asalto de la Fortaleza que rinde el Cristiano al Moro.

A continuación

Pasacalle General

por todas las Comparsas por las calles de costumbre, finalizando en la Plaza del Generalísimo.

MAYO
14
Jueves

A las ocho y media, desde finales de la calle de Gabriel Payá, empezará la

Magnífica Entrada Mora

por el siguiente orden: Arabes Damasquinos, Moros Marroquíes, Labradores, Marinos, Caballeros de Flandes y Estudiantes, que recorrerá el itinerario de costumbre, finalizando en el ensanche de la calle de Cánovas del Castillo.

A las diez y media,

Pasacalle General

por todas las comparsas y músicas hasta el Ayuntamiento, desde donde en unión de las Autoridades, Jerarquías del Movimiento e invitados se trasladarán en DESFILE DE HONOR al domicilio del Sr. Predicador para acompañarlo al Templo Parroquial, donde se celebrará la

Solemne Misa

en honor de Nuestro Excelso Patrono SAN BONIFACIO, MARTIR, cantándose la Pontifical, de D. Lorenzo Perossi, a tres voces con acompañamiento de Orquesta por el coro de esta Parroquia que dirige D. Adrián Mollá.

Ocupará la Sagrada Cátedra el elocuente Orador Sagrado *M. I. Señor D. Vicente Hernández Romero*, Canónigo Doctoral de I. I. C. de San Nicolás de Bari, de Alicante.

Terminada la función religiosa, las Comparsas con sus respectivas Bandas de Música acompañarán al Sr. Predicador a su domicilio, y a las Autoridades a la Casa consistorial.

A las cinco de la tarde, y del mismo sitio que el día anterior, empezará la

Tradicional Guerrilla

con el ataque de las fuerzas Cristianas a las Moras, siguiendo el mismo itinerario, finalizando en la plaza del Generalísimo.

Seguidamente las fuerzas Cristianas con su Embajador, se presentarán ante la Fortaleza sitiada para en su

Embajada Cristiana

exigir la devolución de la Plaza, Castillo y Fuertes, que un día las huestes

sarracenas arrebataron a los Cristianos, terminando, ante la negativa, con el asalto de los Cristianos, que rinden al Moro.

Organizadas seguidamente las Comparsas y acompañadas de las Autoridades, Jerarquías e invitados, se trasladarán al Templo Parroquial para celebrar la

Solemne Procesión de Nuestro Excelso Patrono

San Bonifacio, Mártir

recorriendo el itinerario acostumbrado.

MAYO
15
Viernes

A las diez,

Pasacalle General

por todas las Comparsas con sus Bandas de Música.

A las diez y media, desde el Templo Parroquial y disparando al alardo, con sus Capitanes al frente, se procederá a la

Subida del Santo

a su Santuario, en donde se celebrará acto seguido la

Misa de Gracia

ejecutando diversas composiciones musicales la Banda «Unión Musical» de Cañada.

Terminado el acto religioso, se procederá a la designación de Capitanes y Abanderadas para el año siguiente, los cuales, al frente de sus respectivas Comparsas, bajarán disparando al alardo hasta el final de la calle de Julio Román.

Por la tarde, despedida de las Bandas de Música que han tomado parte en las Fiestas.

NOVENARIO.—Durante los días 16 al 24, tendrá lugar en el Santuario un solemne Novenario en honor de San Bonifacio, Mártir.

El orden de los cultos será el siguiente: Al toque de oraciones de la tarde, Santo Rosario, Novena y Gozos.

Petrel, Mayo 1953.

El Alcalde-Presidente,
Nicolás Andreu

El Cura,
Jesús Zaragoza

Por la Junta Central:
El Secretario,
Luciano Pérez

Notas importantes

1.ª Se hace saber a los componentes de las Comparsas que, por la Autoridad competente, ha sido designado D Antonio Bernabeu Cortés, como Delegado de la misma, para llevar a cabo el cumplimiento de lo insertado en el presente Programa; esperando el debido acatamiento a su autoridad, por todos los que forman parte de las Comparsas.

2.ª Se recuerda a los componentes de las distintas Comparsas, la prohibición existente de llevar la pólvora que no esté debidamente encartuchada, así como no podrán ser portadores de la misma los menores de 18 años.

3.ª Igualmente se recuerda la prohibición de disparar contra fachadas de edificios, lámparas del alumbrado público, etc., debiendo disparar al aire

4.ª Las Comparsas con sus Músicas pasarán a recoger y dejar en todos sus actos a sus respectivos Capitanes y Abanderadas.

5.ª Se pone en conocimiento de todas las Comparsas, que la hora indicada como principio de todos los actos de las Fiestas corresponden a la primera, tolerándose como máximo 15 minutos de intervalo y en su orden correlativo a las demás. La infracción de esto lleva consigo las sanciones señaladas en el Reglamento.

6.ª Se ruega a toda la población que durante los días del 12 al 15, engalanen e iluminen las fachadas y balcones, dándose con ello mayor esplendor a nuestras Fiestas.

7.ª El día 12, en la Casa Consistorial, se procederá al reparto de comida en frío a los beneficiarios; se ruega vayan acompañados del bono correspondiente

TIP. MODERNA.–ELDA 45831

Anís y Licor IÑESTA

MARCAS REGISTRADAS

Colón, 10 — NOVELDA — Teléfono 103

Beba un Iñesta y se convencerá de que es el mejor aperitivo

Representante en ésta:

Juan Andreu Esteve

Calle Calvo Sotelo, 15 — PETREL

MUTUALIDAD DE LEVANTE

ENTIDAD COLABORADORA NUM. 67

Accidentes del trabajo - Incendios - Individual contra accidentes

Responsabilidad civil - Enfermedad

LAURIA, 6 TELÉFONOS: 1390, 1391 y 1392

Casa central: ALCOY

Delegación en PETREL: CALVO SOTELO, 15

DESTILERIAS BERENGUER

Al servicio del público

ANISADOS, LICORES, VINOS, COÑACS

del fabricante a consumidor

GARANTIZAMOS: En igualdad de precios, mejor calidad
En igualdad de calidad, mejor precio

CONCESIONARIO: JULIA TORTOSA

PEDRO REQUENA, 25
PETREL

COMPAÑIA DE RIEGOS DE LEVANTE, S. A.

OFICINAS CENTRALES:

Calderón de la Barca, 16

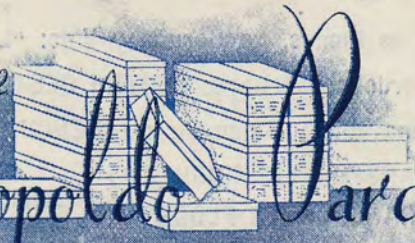
ALICANTE

Industrias Químicas del Caucho de Levante, S. L.

Camino de la Estación — *Teléfono 68*

ELDA

Viuda de Leopoldo Pardines



FABRICA DE CAJAS DE CARTON

J. PERSEGUER, — TELÉFONO 7

Petrel
(ALICANTE)

CONFITERIA Y PASTELERÍA

JUAN JOSE PEREZ MATAMOROS

FABRICA DE TURRONES

ESPECIALIDAD EN PASTELES DE GLORIA

[Alicante] — PETREL

Transportes GONZALEZ

(SUCESOR F. PEREZ M.)

Avda. Chapí, 3 y 5 - Teléfono 5

ELDA

CORRESPONSALES EN LAS PRINCIPALES CAPITALES DE ESPAÑA

VALLADOLID	MADRID	BARCELONA
Eusebio de Francisco	**José Valor García**	**Francisco Ibáñez**
Pl. Tenerías, 7 - Tel. 2780	Bolsa, 12 - Tel. 22 76 70	C. Parque, 1 y 3 - Tl. 215382

Lugo, Monforte de Lemos, La Coruña y Vigo: "LA CAMERANA"

Sevilla, Córdoba y Màlaga: CENTRO GESTOR "SUR"

Zamora, Benavente y Salamanca: "AGENCIA CASTILLA"

Burgos: TRANSPORTES MINGUEZ
Palencia: TRANSPORTES FLORES } **Servicio rapidísimo**

Servicio Exprés ELDA-MADRID en veinticuatro horas

Reexpediciones en el mismo servicio a distintas poblaciones del Norte de España

Servicio diario en gran y pequeña velocidad

SEGURIDAD RAPIDEZ ECONOMIA

AGENCIA VALOR

Concesionario de los Despachos Centrales y Agencia Oficial de la

R. E. N. F. E. de ELDA - PETREL

Servicio de Puerta a Puerta para todas las poblaciones de España

Fábrica de Hormas Pernitos y Tacones de Madera para el Calzado

Gran Premio con Medalla de Oro en la Exposición Internacional de Barcelona 1929

JULIO BENEIT NAVARRO

TELEFONOS { Oficinas, 39 / Particular, 258

ELDA

OFICINAS: Aragón, 10
FABRICAS: Aragón, 5, 7 y 9

Café "Chico La Blusa"

(CALSETI)

JUAN BAUTISTA RICO

Especialidad en aperitivos a la plancha

Cervezas — Vermuts — Bocadillos

Avenida José Antonio PETREL

SINDICATO DE RIEGOS

y

COMUNIDAD DE REGANTES

PETREL

Cooperativa Agrícola y Caja Rural de Ahorros y Préstamos

(Entidad autorizada por el Ministerio de Trabajo)

PETREL

Operaciones que realiza con sus asociados:

Préstamos para fines agrícolas

Imposiciones en la Caja de Ahorros, a la vista y a plazos determinados

Fabricación de aceites, en almazara propia

Suministros de Abonos y Semillas

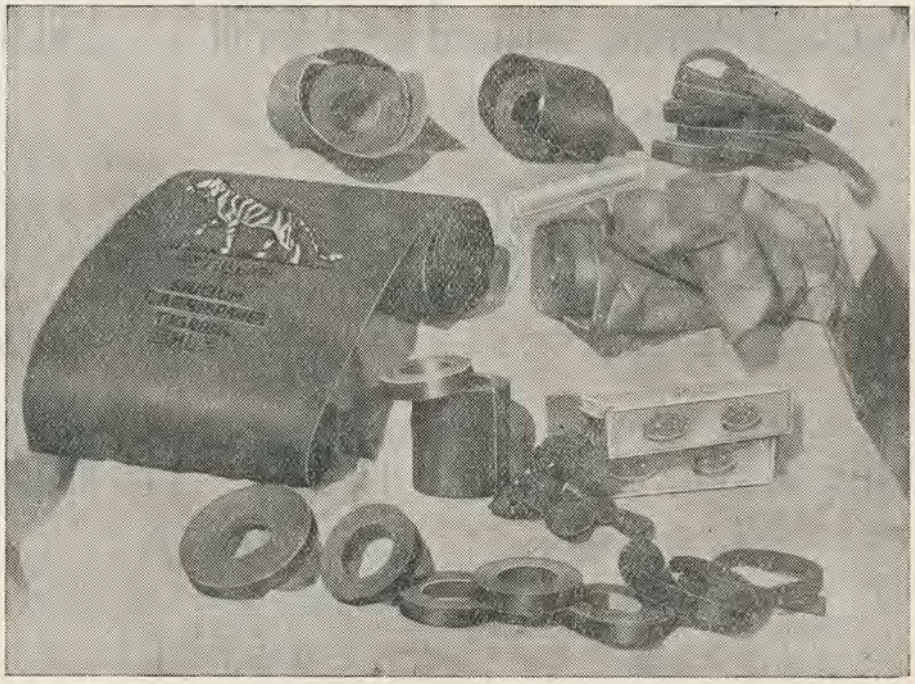


JOSE MARIA NAVARRO

ARTICULOS PARA LA FABRICACION DE CALZADO

18 de julio, 32 — Teléfono 149

Dirección telegráfica: LIJAIDEAL — ELDA — Apartado de Correos 63



FABRICA DE BOLSOS DE RETAL

Luis Amat Brotóns

G. Payá

PETREL

FABRICA DE CALZADO

Rafael Maestre Rico

Gral. Kinderlán

ELDA

FABRICA DE MOSAICOS HIDRAULICOS
MATERIALES DE CONSTRUCCION

Viuda de Rafael DUYOS Riset

Mosaicos-Azulejos-Tuberías-Cañizos-Yesos y cales-Piedra artificial-Tejas planas y curvas Ladrillo hueco, macizo y refractario-Baldosín rojo catalán - Atobas terraza-Colores estuco Cementos, etc.

Artículos para edificaciones - Presupuestos

FABRICA:
Avda. de Elda, 27- Tel. 20
PETREL

DEPOSITO:
Lamberto Amat, 11
ELDA

Sastrería LLORENTE

A. Torres

Petrel

B O D E G A S

Francisco Martínez Mira

Especialidad en Vinos de Mesa
MISTELAS

Petrel

TALLER MECANICO

Jerónimo Amat

Especialidad en troqueles

Los Pinos **Petrel**

FABRICA DE BOLSOS

Ramón Máñez Verdú

A. Torres, 1

PETREL

REPRESENTACIONES

Manuel Alemany

A. Torres

PETREL

BAR CENTRAL

Francisco Ortuño Rubio

Aperitivos / Bebidas de marca / Cervezas de barril y botella

Café exprés / Bocadillos / Especialidad en combinados

PETREL

FABRICA DE AZULEJOS

Juan Aguilar y C.ª, S. L.

Azulejos en dibujos de todas clases

Petrel

Transportes GOMEZ

Gral. Aranda, 65 Teléfono 163

ELDA

CON

Servicio diario

Agencia LEVANTINA

Princesa, 32 Teléfono 26 05 58

BARCELONA

JOSE M. NAVARRO

SUCESOR

CONSTRUCCION DE TORNOS RAPIDOS DE PRECISION

NAVARRO

MAQUINARIA Y ACCESORIOS PARA LA INDUSTRIA DEL CALZADO

Teléfono 72

ELDA

RADIO ELECTRICIDAD — TALLER DE REPARACIONES

VICENTE NAVARRO PEREZ

Concesionario de TELEFUNKEN RADIOTECNICA IBERICA, S. A.

Radio-receptores, Amplificadores,
Toca-Discos, Válvulas, etc.

Pida una demostración de los nuevos modelos temporada 1953, provistos de ¡ENSANCHE DE ONDA CORTA!

Máxima calidad
Garantía absoluta - Mínimo precio

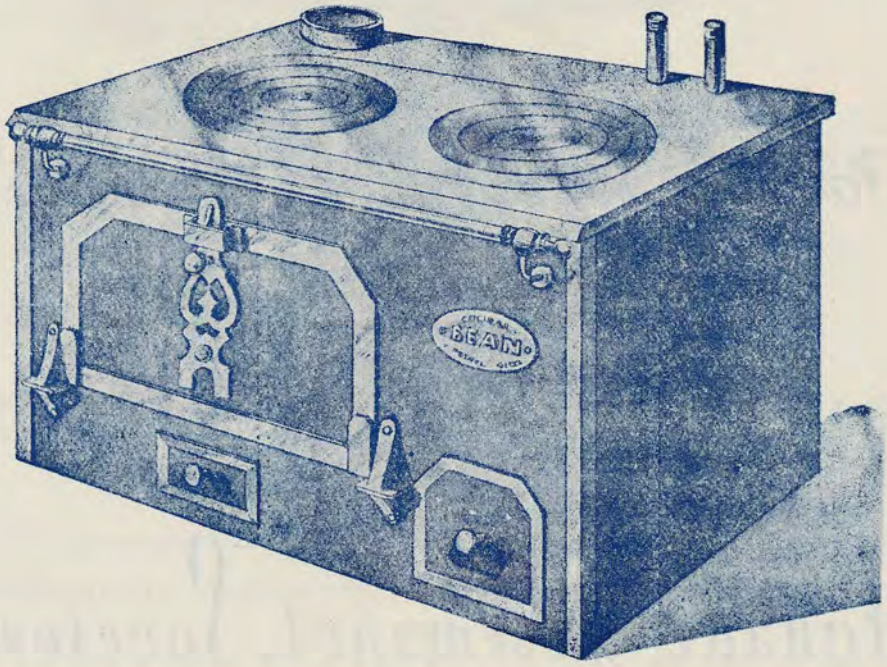
Reparaciones radio-eléctricas
Adaptaciones de onda corta
Transformación y modernización de receptores antiguos

A. Maura, 12 ELDA Teléfono 116

FUMISTERÍA

ANTONIO DIEZ SIERRA

TALLER MECÁNICO



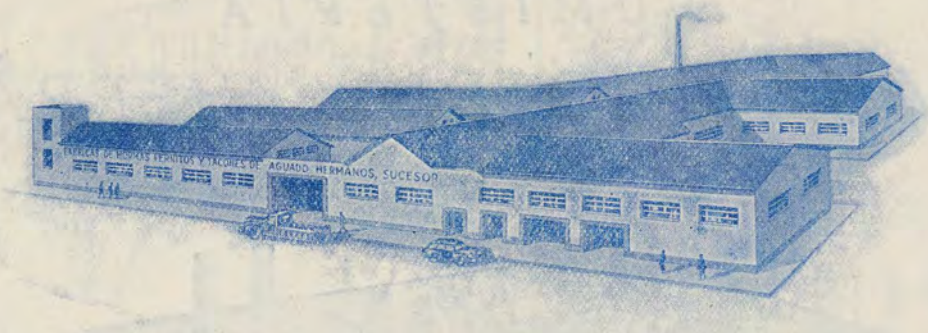
FABRICACIÓN DE COCINAS ECONÓMICAS

Leopoldo Pardines, 3 — PETREL

FÁBRICA DE CALZADOS

Angel Hernández

(Alicante) — PETREL



Fábrica de Hormas, Pernitos y Tacones de Madera

Aguado Hermanos, Sucesor

CASA FUNDADA EN 1870

Elche

Calle Doctor Caro — Tel. 1829

Elda

Camino Estación — Tel. 23

CORRESPONDENCIA A ELDA (central) Apartado 44

Tacones de Madera

José Beltrán Beltrán

Teléfono 15

Petrel

Aperitivos - Café Exprés - Bocadillos

Café Gran Peña

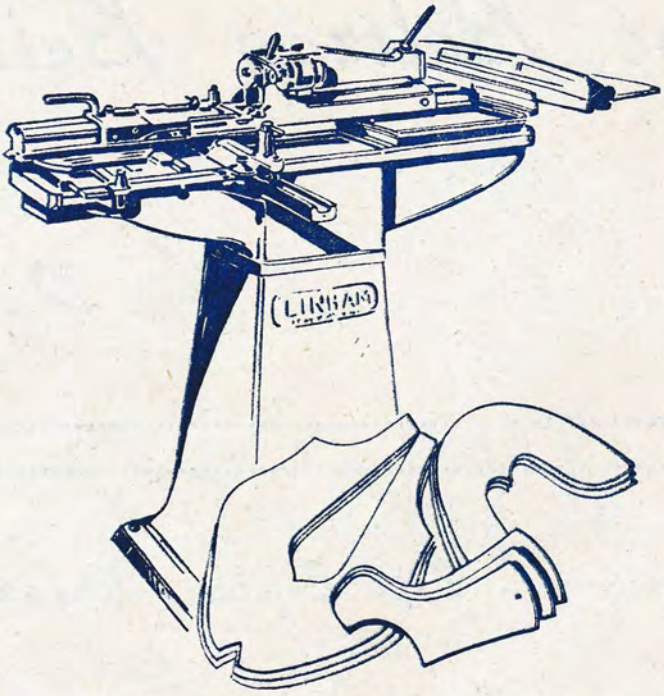
Joaquín Francés

Grandes Vermuts - Pedid Vermut LAZO

J. Perseguer

Petrel

Taller de escalado de patrones por procedimiento mecánico



Pedro Gómez Alfonso

Modelos y patrones

18 de julio, 19

ELDA

Ramón Juan

AGENTE COMERCIAL

César Elguezábal, 64

Alicante

José Juan Angel

AGENTE COMERCIAL

César Elguezábal, 62

Alicante

FABRICA DE CALZADO

Pascual Martínez y Verdú, S.L.

SUCESORES

TELEFONO 328

José M.ª Buck, 14

ELCHE

Teja plana tipo encarnada
Ladrillo hueco y macizo
Rasilla y demás materiales de arcilla cocida

Ignacio Ribelles Ayala

TELEFONO 13

Fábrica y Oficinas: CARRETERA PETREL

Estación F. C.: ELDA-PETREL

PETREL



Con sucursales en toda España

Capital desembolsado: 5.000.000 de pesetas

Agente general en ELDA:

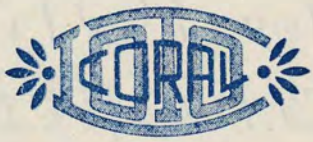
Manuel Gutiérrez González

Oficina: GENERALÍSIMO, 24

Agente en PETREL:

Angel Grau Cremades

Oficina: J. ROMÁN, 24



Marcas registradas

FÁBRICA DE CALZADO

Viuda de Antonio Juan Busquier

Telegramas: LOTO

José María Pemán, 4

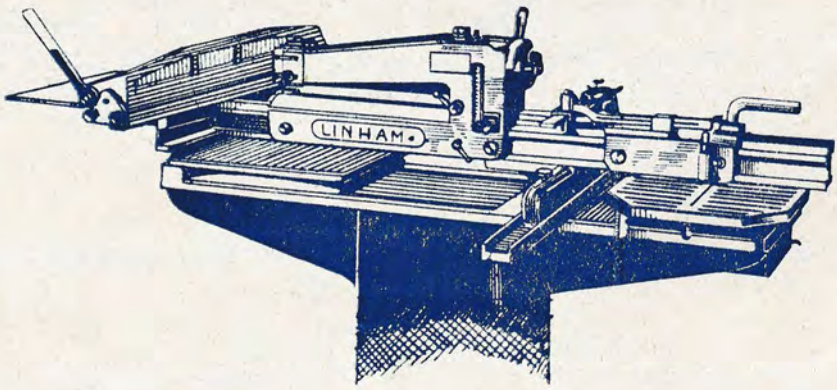
Teléfono 85 - Apartado 27

Elda

POVEDA Y POVEDA

Creaciones P Y P

MODELOS, AJUSTES Y PATRONES



Joaquín Coronel, 16 — *ELDA*

Transportes TORDERA

entre ELDA *y* ELCHE

ELDA
San José, 2 - Tel. 13

ELCHE
Teniente Durá, 17 - Tel. 1546

FABRICA DE CALZADO

RIVAS (Marca registrada)

Juan Gómez Rivas

Dirección telegráfica: JUGORI

Gral. Valera, 12 — Teléfono 266

ELDA

TEJIDOS - CONFECCIONES

Manuel Esteve

GRAN SURTIDO EN CAMISERÍA Y GABARDINAS

P. José Antonio, 9

Sucursal: Reyes Católicos, 12
(Frente Mercado Abastos)

ELDA

Santiago Bellod Poveda

TEJIDOS — CARTONES — HILADOS — PIELES

CURTIDOS — ARTICULOS PARA EL CALZADO

REPRESENTACIONES

Teléfono 125

Elda

Almacenes DIANA

TEJIDOS
CONFECCIONES
GÉNEROS DE PUNTO
NOVEDADES
PAÑERIA
SASTRERIA

GRAN SURTIDO EN ESTAMBRES Y FRESCOS
DE LAS MEJORES MARCAS

ELDA

¡Un recuerdo para toda la vida!

Fotos NAVARRO

¿Quiere tener fotografías admirables, magníficas, como la vida misma? Avise al fotógrafo ANTONIO NAVARRO que le complacerá con sus gustos fotográficos.

Laboratorio para aficionados y venta de toda clase de carretes para máquinas fotográficas. Para bodas, bautizos y banquetes, no vacile en avisar a NAVARRO, que regala, a todos los novios, una magnífica ampliación, tamaño 18x24, con marco y cristal, obsequio de FOTOS NAVARRO. Calle Mayor, 23, 1.° PETREL

José Sierras Gómez

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

Teléfono 242 ELDA

José Castaño García

CURTIDOS — REPRESENTACIONES

Gral. Queipo de Llano, 32 - Tel. 48 ELDA

Ebanistería y Carpintería

Antonio Pina Chorro

Muebles

Antonio Torres, 5 y 7 — Petrel

Fábrica de Hielo

José Pérez Cañizares

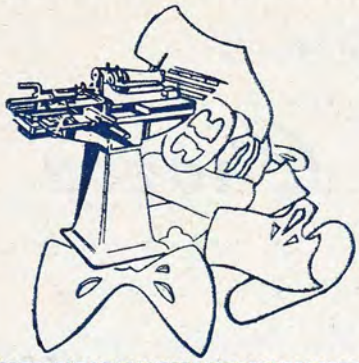
Carretera de Elda a Petrel

Petrel

Fábrica de Calzado

José Rico Bernabé

Plaza Gral. Primo de Rivera — Petrel



Casa Cantó

JOSÉ CANTÓ AMAT

MODELOS Y PATRONES PARA CALZADO
ESPECIALIDAD EN ESCALADO Y BORDILLADO

ELCHE — Capitán Cortés, 64
ELDA — M. Anido, 33 - Tel. 137
VILLENA — C. Independencia

GRAN CONFITERIA Y HELADERIA

Luis Pérez Matamoros

Exclusiva de los helados SANTA ANA
Inmenso surtido en pasteles de todas clases
Especialidad en Tortadas heladas

Iglesia, 4, y Queipo de Llano, 27 — ELDA

CURTIDOS

Juan Mira, S. A.

Cura Navarro, 20 — ELDA — Teléfono 55

Vito

FABRICA DE CALZADO

Felipe Peñataro Sanchis y Hermano

SOCIEDAD REGULAR COLECTIVA

ELDA

VINOS - AGUARDIENTES - HABAS

TADEO VERDU

Exquisitos callos y toda clase de aperitivos

Avda. José Antonio

PETREL

FABRICA DE PLANTILLAS DE SERRAJE

JUAN HERNANDEZ

Teléfono 83

Lope de Vega, 1

ELDA

CARNICERIAS

José María Laliga

Establecimiento instalado con los más modernos procedimientos de la Industria

Mayor, 5 — J. Perseguer, 3 — Mercado Abastos, 23

PETREL

Joaquín Maestre

PANADERIA

PETREL

Josefa Verdú

PROFESORA EN PARTOS

PETREL

Juan J. Amorós

BICICLETAS DE ALQUILER

Camino de Elda — PETREL

Virgilio Maestre

FRUTAS - HORTALIZAS

Mercado Abastos, 1 — PETREL

Juana Vizcaíno

COMESTIBLES

Mercado Abastos, 3 — PETREL

Pablo Carrillos

TRANSPORTES

Generalísimo — PETREL

Germán Sala

HERRERIA

C. de Elda — PETREL

Herederos de Juan Bautista Maestre

COMESTIBLES

San Vicente — PETREL

Basilio Payá

COMESTIBLES

Mercado Abastos, 10 — PETREL

Vicente Mataix

COMESTIBLES

Mercado Abastos, 6 — PETREL

Vda. de Facundo Payá

COMESTIBLES - SALAZONES

San Vicente, 1 — PETREL

Hija de Basilio Galiano

COMESTIBLES - SALAZONES

San Vicente — PETREL

Francisco Rico Prats

REPRESENTANTE MATRICULADO

Reyes Católicos, 20 — ELDA

José Navarro Segura

TRANSPORTES

PETREL

CURTIDOS

A. Barbero Arce

TELEFONO 27

General Aranda, 53 ELDA

FABRICA DE CALZADOS

Eliseo Poveda Vicedo

ESPECIALIDAD PARA NIÑOS

(Alicante) PETREL

CURTIDOS

Rodríguez Gancedo y Rubio

Generalísimo, 32 ELDA Teléfono 16

Madrid

Nicolás M.ª Rivero, 9 - Tel. 21 14 89

Barcelona

Sobradiel, 8 - Tel. 21 80 03

Luis Maestre Beltrán

Cerámica LA VERGEL

ELDA (Alicante)

Tejas planas y curvas encarnadas,
ladrillos huecos, macizos y prensados
de todas dimensiones

Estación F. C.
ELDA-PETREL

OFICINAS:	DOMICILIO PARTICULAR:	FABRICA:
Calle 18 julio — ELDA	Gabriel Payá, 9 — PETREL	Carretera Elda-Alicante
Teléfono 72	Teléfono 16	«La Vergel» — ELDA

Luis Verdú Brotóns

FABRICA DE TACONES DE MADERA

TELEFONO 8



CARPINTERIA - EBANISTERIA

MUEBLES DE LUJO, MEDIO Y ECONOMICOS

Visite la Exposición que presento con NUEVOS MODELOS, en

L. Pardines, núm. 27 PETREL

DEPOSITO DE ARTICULOS PARA LA FABRICACION
DE CALZADO, EN REPRESENTACION

Miguel Bellot Poveda

Agente Comercial Colegiado

Despacho: G. Dávila, 18 — Teléfono 205

ELDA

FABRICA DE PINTURAS

Esmaltes, Lacas, Barnices nitrocelulosa, acetilcelulosa, sintéticos, grasos, diluyentes. Productos auxiliares

MONCAR, S. A.

Depositario en PETREL

JUAN BTA. POVEDA

L. Pardines, 44

COPERNICO, 87 y 89

Telegramas: «MONT» — Tel. 275309

BARCELONA

GRAN FABRICA DE FUEGOS ARTIFICIALES

Daniel Torregrosa Samper

SUCESOR DE ENRIQUE MONTESINOS

TRACAS DE LUJO y GRAN LUJO

Vista Alegre, 16 y 18

PETREL

COCHES DE ALQUILER

Vicente Muñoz

(PINTORET)

L. Pardines - Tel. 10 — *PETREL*

AGENTE COMERCIAL

Juan de Dios García Vera

Calle Maura. 32 — Teléfono 197

ELDA

ADOBOS

Ventura Beltrán

P. Primo Rivera y Mercado Abastos

PETREL

FABRICA DE BOLSOS

José Carbonell Albert

Plaza España — *PETREL*

COCHES DE ALQUILER

Juan Martínez Rico

G. Payá, 1 — *PETREL*

COMESTIBLES

Andrés Poveda

M. Amat — *PETREL*

Bazar Casa PAQUITA

Saluda a su distinguida clientela. También les ofrece nuevos surtidos de gran calidad y alta fantasía

Siempre últimas novedades

Alquiler de vajillas para bodas, bautizos y recepciones

Julio Román — *PETREL*

FABRICA DE BOLSOS DE RETAL

Ruperto Molina

Gabriel Payá — *PETREL*

APERADOR

Francisco Candelas

Camino de Elda — *PETREL*

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

Tomás Román Payá

Representante de las principales Casas de España en artículos propios para la Industria y el Comercio

M. Amat, 11 — *PETREL*

Indalecio Navarro

FABRICA DE CALZADO

ELDA

Antonio Beltrán

ALFARERIA

PETREL

Julio Román

ALFARERIA

Petrel

Vera, S. L.

CALZADOS

Petrel

Motor MUVER

MODELO
B. 98 cm.³

NICOLÁS MUÑOZ VERGARA

Gabriel Payá, 41. = PETREL (Alicante)

CONSTRUCCIÓN DE MOTORES DE EXPLOSIÓN

José Maestre Payá

TRANSPORTES POR CAMION

TELÉFONO 19

Gabriel Payá

Petrel

FABRICA DE CALZADO

«EL TALISMAN»

M. R.

Planelles y Maestre, S. L.

Especialidad en artículos de Niño

Petrel

COMESTIBLES

Ana María Payá Montesinos

S. Antonio y Mercado Abastos. PETREL

BARBERIA

Francisco López Muñoz

Pedro Requena, 22 PETREL

FRUTAS Y HORTALIZAS

Ramón Máñez

Prim, 13 y Mercado Abastos PETREL

PANADERIA

Vicente Rico

G. Brotóns PETREL

PANADERIA

Joaquín Herrero

Mayor, 17 PETREL

ALMACEN DE CURTIDOS

Sobrinos de Ugarte

MADRID - Colegiata, 13 - Tel. 27 34 28

ELDA - Gral. Martínez Anido, 3 - Tel. 38

ULTRAMARINOS-COLONIALES

Dionisio Navarro

L. Pardines PETREL

PANADERIA

Evaristo Pla

J. Román PETREL

PELUQUERIA

Herminio Albert

G. Brotóns PETREL

CONTRATISTA DE OBRAS

José Ripoll Castelló

PETREL

COMERCIO

Antonio Payá

S. Vicente PETREL

PANADERIA

Viuda de Francisco Amorós

J. Poveda PETREL

CAJAS DE CARTON
ONDULADO Y PLANO

ENVASES
TENDERO
ELDA

TELEFONO 58

ARTICULOS PARA LA
FABRICACION DEL CALZADO

Daniel Andreu Pardines

Agujas, Alambres, Clavazón, Lijas, etc.

Productos CONTINENTAL

Planchas y Rollos de goma de todas las gruesas

Tacones de goma - Disolución de caucho

Queipo de Llano, 1 Teléfono 89

ELDA

Salvador Sánchez

PESCADERIA

Mercado Abastos, 20 PETREL

Teodora Navarro Brotóns

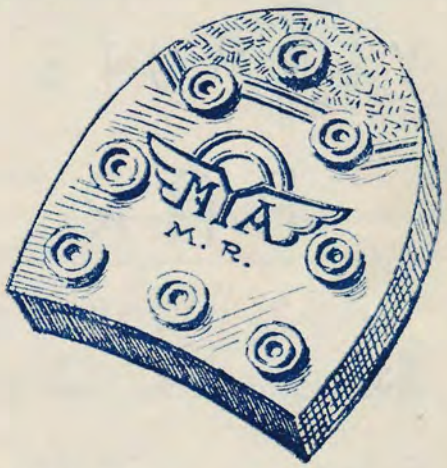
COMESTIBLES

Mercado Abastos, 5 PETREL

Elías Guillén

Representante Persianas - Cortinas de todas clases

Plaza España PETREL



MOLLÁ Teléfono 15 PETREL

FABRICA DE CALZADO

DE LUJO

Joaquín Vera Maestre

Gran Avenida, 21

ELDA

Librería POVEDA

PAPELERIA - OBJETOS ESCRITORIO

ENCUADERNACIONES

SELLOS DE CAUCHO y METAL

GRAN BAZAR y PERFUMERIA

Extenso surtido en Gafas para el Sol
con precios sin competencia

Especialidad en Gafas para el Sol

PETREL

CURTIDOS

ENRIQUE AMAT

Artículos en general para la fabricación del Calzado

Especialidad en Fornituras metálicas, Hilaturas y Cordonerías

TELEFONO 53

General Moscardó, 13 ELDA

VERMUTS --- LICORES

BAR TONET

ANTONIO CANTÓ MACHÓN

Aperitivos de todas clases — Se sirven bocadillos exquisitos

G. Payá PETREL

MANUFACTURA DE CALZADO

SINTES y NAVARRO

San Clemente, 14 y 16 MAHON

MANUFACTURA DE CAJAS PLEGABLES DE CARTON ONDULADO

Hijos de Enrique Vera, S. L.

ENVASES Suprema ELDA MARCA REGISTRADA

FABRICACION DE ARTICULOS DE VIAJE

FABRICA DE PRECINTOS DE PAPEL ENGOMADO

Teléfono 26

ELDA

¿Fotografías de Arte?

BERENGUER

San Roque, 28
Colón, 23

ELDA

PELUQUERIA DE SEÑORAS

Filiberto Carbó

PERMANENTES EN TODOS SISTEMAS
«Solriza», «Eva» en «Frío»
La verdadera permanente tibia
PERMA - TIEDA
¡Las mejores y más baratas!

María Guerrero, 13

ELDA

Enrique Payá Testor

Dirección telegráfica: PAYATESTOR

Teléfono 44 Queipo de Llano, 27 Apartado 29

ELDA

REPRESENTACIONES

Elías Vera Maestre

Apartado 36 Dirección telegráfica: ELIVERMA Teléfono 186

ELDA

CARNICERIA

Francisco Sanjuán

Mercado Abastos, 8

Prim, 19 — Petrel

ULTRAMARINOS

José María Román

Mercado Abastos, 19 y 21

Prim — Petrel

FABRICA DE CAJAS DE CARTON

Hija de Clara Maestre

Plaza Generalísimo, 7 — Petrel

HULES Y PEGAMOIDS

Pedro Galiano Bañón

ARTICULOS PARA EL CALZADO

Queipo de Llano, 21 — Elda

CALZADOS

BernO

Pedro Requena, 10 — Petrel

VERDULERIA

Eliseo Payá

Mercado de Abastos — Petrel

VERDULERIA - CARBONERIA

Eduardo Tortosa

Petrel

FABRICA DE TEJIDOS

Gabriel Poveda

Cervantes, 7 — Petrel

TEJIDOS

Herederos de Isabel Vera

Iglesias, 2, y Colón, 1

ELDA

CURTIDOS

Pedro Hernández Lajara

Teléfono 80

ELDA

CONSTRUCCION DE MAQUINARIA Y ARTICULOS PARA LA FABRICACION DEL CALZADO

Eustaquio Cantó Amat

Teléfono 42

ELDA

CURTIDOS Y ARTICULOS EN GENERAL PARA EL CALZADO

Manuel López Navarro

Juan Sempere, 6

ELDA

COMISIONES — REPRESENTACIONES

Luis Amat Vera

Artículos en general
para la Fabricación del Calzado

Teléfono 191

ELDA

CURTIDOS — REPRESENTACIONES

José Maestre Gras

Artículos para el Calzado

General Moscardó, 23

Teléfono 213

ELDA

TRANSPORTES

FERNANDO GUILLEN

PETREL

Calzados MEDI

Calvo Sotelo, 17

Petrel

Antonio Maestre

RECOVERO

Venta al detall

Mercado de Abastos, 14
Mayor, 22

Petrel

Luis Corbí Verdú

TALLER DE PUNTEADO

Miguel Amat, 19

PETREL

Manuel González

COCHES DE ALQUILER

17 abril, núm. 26

ELDA

Vicente Muñoz Navarro

VINOS - CERVEZAS - LICORES

Precios económicos

Ventura Navarro, 29 Teléfono 10

PETREL

Carnicería MURCIANA

Teresa Escamez Gallego

Surtido de todo Precios económicos

San Rafael, 8 Mercado Abastos, 27

PETREL

RADIO - ELECTRICIDAD

Alfonso García Soriano

Servicio de altavoces
y reparaciones en general

J. Perseguer, 15 PETREL

LECHERIA

Felipe Brotóns

J. Perseguer

PETREL

FABRICA DE ALFARERIA

Luis Rodríguez

GRAN SURTIDO EN GÉNEROS PINTADO

Petrel

COMESTIBLES FINOS

Santiago Amat

GRAN BAZAR DE LOZA Y CRISTAL

Mercado de Abastos, 13
Prim, 7

Petrel

CHURRERIA Y CHOCOLATERIA

Carlos Plá Beneit

Se sirven bocadillos, chocolates y licores de todas clases

P. Requena, 27

PETREL

FABRICA DE BOLSOS

Juan Bautista Navarro

Economía - Solidez - Se hacen encargos

Avda. J. Poveda

PETREL

REPRESENTACIONES

José Amat Juan

General Jornada, 54

ELDA

CARNICERIA

Higinio Verdú

Prim, 24

PETREL

CARNICERIA

Vda. de Santiago Brotóns

Mercado Abastos, 7 G. Payá

PETREL

ESTANCO

Salud Pérez Matamoros

J. Perseguer

PETREL

Helados - Mariscos - Aperitivos de todas clases

CAFE LA ESTRELLA

Ricardo Montesinos Nadal

PETREL

FARMACIA

Viuda de José Perseguer

PETREL

Fábrica de Hormas y Pernitos para el Calzado

Calvo y Beneit

Blanquerías, 53 - Teléfono 13291

VALENCIA

FABRICA DE CALZADOS

Joaquín Villaplana Reig

Calvo Sotelo, 21

PETREL

TEJIDOS — NOVEDADES

Alfonso Navarro

Teléfono 255

ELDA

"HERMES"

COMPAÑÍA ANÓNIMA ESPAÑOLA DE SEGUROS

Marqués de Valdeiglesias, 8 *MADRID*

Accidentes del Trabajo-Accidente individual
Vehículos - Responsabilidad civil - Incendios
Robo-Combinado incendios-robo - Cristales
Transportes

Delegación Levante: VALENCIA—Ribera, 3

Agente en PETREL:
FRANCISCO IBERNON *F. Bernabé*

Paquetería - Mercería - Herboristería
Droguería-Perfumería-Depósito de hielo

Julio Carratalá Juan

¡Señora, antes de comprar sus medias visite este establecimiento!
¡Compre una vez más y será cliente adicto!
Centro Comercial de Representaciones
Extenso surtido en Colonias y Extractos

J. Perseguer PETREL

CURTIDOS

José García Rubio

BARCELONA
Leona, 8 y 10-Tl. 210813

ELDA
San José, 7-Tl. 129

TALLER DE PUNTEADO
Y ABRIR HENDIDOS

Enrique Maestre Maltó

Servicio a particulares

Calvo Sotelo PETREL

Transportes **NAVARRO**

SERVICIOS POR CAMION ENTRE

ELDA: General Varela, 13 - Tel. 99

ALICANTE: Pintor Agrasot, 3 - Tel. 2825

MADRID: Fernán González, 73-Tel. 361928

Calzados **CARMEN, S. L.**

Casa Central: ALICANTE

G. Sanjurjo, 9 - San Isidro, 9 - Teléfono 1857

Sucursales: CARTAGENA

Puertas de Murcia, 43-Conducto, 2-Tel. 1310

Imprenta TORTOSA

PETREL

Droguería SAN ANTONIO

Remedios Poveda

PETREL

Panadería LA ACTIVA

Carmelo Poveda

PETREL

CARNICERIA

Manuel Sanjuán

S. Vicente y Mercado Abastos, 15

PETREL

PANADERIA

Gonzalo Román

PETREL

GRAN BAZAR

Regina Román

Loza, Cristal, Perfumería y Bisutería

Especialidad en Artículos para Regalo

M. Amat, 6 PETREL

BARBERIA

Eliseo Poveda

V. Amat, 3 PETREL

VERDULERIA-COMESTIBLES

José María Brotóns

PETREL

TEJIDOS - ULTIMAS NOVEDADES

José García Montesinos

Plaza Primo Rivera, 21 PETREL

COMESTIBLES

Vda. de José Ibarra

PETREL

FRUTERIA

Vda. de Serafín Montesinos

G. Brotóns y Mercado Abastos

PETREL

CARNICERIA

Higinio Verdú Román

L. Pardines, 6 y Mercado Abastos, 16

PETREL

LOZA — CRISTAL — MERCERIA

GRAN SURTIDO EN MEDIAS FINAS

ARTICULOS PARA REGALO

José María Maestre

(Casa LEONOR)

J. Perseguer, 8 — PETREL

Dr. Luis Sempere Berenguer

Inspector Municipal de Sanidad - Diatermia

Rayos Ultravioleta - Electrocoagulación

Rayos X

CONSULTA de 12 a 2

Antonio Torres, 9 — Teléfono 18

PETREL

COCHES DE ALQUILER

José Vicente Muñoz

Luis Chorro, 7

PETREL

CONTRATISTA DE OBRAS

Vicente Vicedo Chust

G. Payá

PETREL

PANADERIA

Salvador Rico

Prim, 4

PETREL

COMESTIBLES

Regina Brotóns

Mercado Abastos, 12

PETREL

FABRICA DE CEMENTO

Luis Andreu Pardines

PETREL

COMESTIBLES

Víctor Montesinos

Virgen, 3 — Mercado Abastos, 9 y 11

PETREL

MEDICO

Antonio Payá Martínez

Inspector Municipal de Sanidad

Pedro Requena, 6 — PETREL

CURTIDOS — REPRESENTACIONES

Pascual Giménez Cuenca

TELEFONOS { Particular, 79 / Almacén, 235

G. Jordana — ELDA

CASILDO MÁÑEZ SÁNCHEZ, HELADERÍA

J. Perseguer, 3 PETREL

Los productos CASILDO son helados que se distinguen en Petrel. La mejor clase de helados, sus productos son sinónimo de calidad y alimento. En la elaboración de sus helados CASILDO emplea solamente artículos de primera calidad, de ahí, que pueda garantizar la bondad de los mismos.

ULTRAMARINOS FINOS

Vicente Villaplana

Numancia PETREL

BARBERIA

Luis Corbí

PETREL

BARBERIA

Tomás Jover Andreu

San Vicente PETREL

Confecciones - Tejidos - Novedades

Casa VERA

ELDA

Gral. Jordana, 30, y Reyes Católicos, 2

PETREL

Gabriel Brotóns, 12

TEJIDOS

José Maestre Máñez

Castelar PETREL

COMESTIBLES

Luis Escolano Escandell

PETREL

CARNICERIA

Guadalupe Reig

G. Brotóns, 17 Mercado Abastos, 17

PETREL

TALLER MECANICO

José Pujol

PETREL

Casa Manolí «EL BEBÉ»

Confecciones para niños + Grandes novedades

P. Generalísimo, 8 — PETREL

SASTRERIA

ANTONIO JUAN

ELDA
General Aranda, 3

PETREL
Pedro Requena, 4

ESTUDIOS FOTOGRAFICOS

HERMANOS GARCIA

Toda clase de trabajos fotográficos
Especialidad en bodas, bautizos y carnets

Miguel Soler, 10 — *ALICANTE*

Para encargos al agente LUIS BROTONS
Plaza Ramón y Cajal, 10 — *PETREL*

FABRICA y ALMACEN de CURTIDOS

Emilio Maestre Coronel

Casa Fundada en 1885

General Mola, 11 — *ELDA*

EBANISTERIA

Manuel Garrigós Sempere

CARPINTERIA MECANICA
Y FABRICA DE PERSIANAS

Ramiro de Maeztu, 1 — *ELDA*

ALMACEN DE CURTIDOS

Pascual Vera Rico

ARTICULOS EN GENERAL PARA
LA FABRICACION DEL CALZADO

Maura, 12 - Teléfono 67 — *ELDA*

ALMACEN DE CURTIDOS

José Tordera Sempere

REPRESENTACIONES

Teléfono 48 — *ELDA*

PANADERIA

Pedro Amat Beltrán

Horno Mayor, 1 y Calvo Sotelo, 19

PETREL

MERCERIA ALIANZA

Ramón Navarro Segura

Artículos para regalo

J. Perseguer *PETREL*

CARPINTERIA Y EBANISTERIA

José Bernabé

Avda. J. Poveda *PETREL*

REPRESENTACIONES

Juan Andreu Esteve

Antonio Torres, 12 *PETREL*

ALMACENES DE CURTIDOS

La Curtidora Alicantina

J. Vázquez

Casas en

ALICANTE, ELDA, ELCHE, VILLENA,
ALMANSA y BREA DE ARAGON

Casa central: *ZARAGOZA*

FABRICA DE PLANTILLAS

PARA EL CALZADO

Nicolás Andreu Maestre

A. Torres, 10 *PETREL*

COMESTIBLES

Luis Payá Andreu

MERCERIA - PAQUETERIA

PETREL

PANADERIA

Viuda de Evaristo Plá

San Rafael, 1 *PETREL*

COMESTIBLES

José Corbí

Calvo Sotelo — Mercado Abastos, 21

PETREL

MAESTRO ALBAÑIL

José Poveda

CONTRATISTA DE OBRAS

Bajo Escuelas *PETREL*

La Alianza Española, S. A.

SEGUROS SOBRE ENFERMEDADES Y ENTIERROS

Domicilio Social: T. Alvarez Soto, 4, ent.° izqd.ª ALICANTE

RAMON NAVARRO SEGURA

DELEGADO

Oficinas: Gabriel Payá, 12 PETREL

TALLER DE PUNTEADO

MIGUEL MORAN

Servicio a particulares

G. Brotóns *PETREL*

BOLSOS DE RETAL DE PIEL

Ernesto Montesinos

S. Antonio *PETREL*

G. NAVARRO ALCARAZ

FABRICA DE TEJIDOS
DE ALGODON, FORROS
Y ENTRETELAS

PETREL

RADIO CASTILLA

El Aparato que se impone por su selectividad y perfecta audición

VENTA AL CONTADO Y PLAZOS

Pidan una demostración al distribuidor exclusivo en esta plaza

JOSE LEON (Clemente)

San Rafael, 1 PETREL

Expendeduría VERGARA

CARTUCHERIA Y POLVORA DE CAZA
Y DE ARCABUCES
ACCESORIOS PIROTECNIA

Avd. Chapí, 24 - Tel. 20 **ELDA**

Antonio Payá Juan

Ex-Interno del Hospital Clínico
Medicina General - Partos
Enfermedades de la mujer - Rayos X

Calvo Sotelo, 14 **PETREL**

TEJIDOS-NOVEDADES-CONFECCIONES
PERFUMERIA

Planelles Hermanos, S. L.

Plaza R. N. S., 11 - Teléfono 188

G. Mola, 40 - Tl. 102 **ELDA**

REPRESENTACIONES

A. Julio Vera Rodríguez

Depósito de Curtidos en general

Teléfono 90 **ELDA**

AGENTE DE LA PROPIEDAD

Ceferino Cantó

G. Jordana, 2 **ELDA**

Antonio Pérez Ferrero

CONSTRUCCION DE MAQUINARIA
PARA LA FABRICACION DEL CALZADO

Teléfono 138 **ELDA**

DESTILERIAS AGULLO y C.IA, S. L. -- ELCHE

Anís SIMA *Coñac* VETUSTO

Licor RONAL

Le ofrece a Vd. estas tres especialidades insuperables, que puede exigir en los principales cafés y bares

Sus finísimas calidades han extendido su fama

AGENTE EXCLUSIVO: LUIS AMAT MAESTRE Antonio Torres, 23 PETREL

Textil Clapés, S. A.

ETIQUETAS TEJIDAS PARA LA VISTA DEL CALZADO

Tarrasa

Representante en ALICANTE:

Eustaquio Fontanet

Representante en ELDA:

Ernesto Giménez

Teatro Cervantes

Con motivo de las esplendorosas fiestas de Moros y Cristianos, se celebrarán durante los días 13, 14 y 15 de mayo, tarde y noche

TRADICIONALES BAILES

Amenizados por la moderna Orquesta

C R O S B Y

y simpáticas animadoras

Esmerado servicio de bar

PROXIMAMENTE:

La emocionante superproducción

SED DE DOMINIO

con el excelente reparto: ROBERT MONTGOMERY, SUSAN HAYWARD y JHON PAYNE

FABRICA DE CALZADO

EL DIAMANTE LEVANTINO

MARCA REGISTRADA

GARCIA Y NAVARRO, S. L.

Teléfono 6

PETREL



Calzados LUVI, S. A.

PETREL (ALICANTE)