VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Depósito legal A- 9 - 1958

Año IV - Número 160 ▣ Elda, 19 septiembre 1959 ▣ Precio: 2 pesetas

¿El Calzado Eldense a la Feria de Chicago?

En la tarde del pasado miércoles se celebró en la sala de fiestas «La Playa» una asamblea general de fabricantes de calzado, convocada con miras a la preparación de la participación eldense en la próxima Feria Internacional de Chicago. Asistió a la reunión míster Felman, en su calidad de asesor contratado para orientar esta clase de actividades en los mercados americanos. Dicho señor expuso la excelente impresión que le ha causado la recientemente celebrada «I Exposición del Calzado Eldense», habiendo seleccionado de la misma una serie de modelos que considera interesantes para su exhibición en Chicago. Se sometió a la consideración de los asistentes la conveniencia de que la participación en dicha feria represente globalmente a la industria de Elda, acordándose así.

LA LUNA ALCANZADA

Por primera vez en la historia del Hombre, éste ha conseguido hacer llegar un objeto creado por sus manos a nuestro satélite, como primer paso para posar su planta en él y desvelar el misterio de sus mares muertos y de sus cráteres mudos. No puede negarse a la ciencia soviética este «record» de la astronáutica en la tenaz pugna que sostiene con el otro coloso, los Estados Unidos, que—estamos seguros—pronto contestarán al «Lunik II con otra hazaña científica que nos dejará asombrados, mejorando la marca alcanzada por los rusos, como los «Discoverer» han superado en calidad técnica y duración a los «Sputnik».

Con este impacto en la Luna y las amplias perspectivas que abre—más de carácter tenebroso que optimista—se va a plantear—se ha planteado ya—el problema de la soberanía de los cuerpos celestes. Y nos sobrecoge la idea, que no es sólo nuestra, de que si antes fue un Sarajevo y después un Dantzig, pronto tengamos que asociar el nombre de la Luna a una conflagración más espantosa que sus precedentes. ¿Cómo se resolverá el problema de la posesión de la luna? Si han de seguirse los viejos moldes colonialistas y nuestro satélite ha de pertenecer a quien primero ponga el pie en ella y clave su bandera, tenemos la posibilidad más que fundada de que sea la enseña de la hoz y el martillo la que primero se alce en los picos lunares. Y entonces, ¿se conformará EE. UU. con tener sobre sí y sobre todo el mundo terrestre la gigantesca base lunar sovietizada? ¿Permitirá que todo su país esté al alcance de los telescopios y de los proyectiles dirigidos lunares? Las respuestas no son nada agradables para los pueblos amantes de la paz.

Y por otra parte, tanto si son los rusos como si son los americanos los que primero se instalen en el satélite, ¿permitirán elestablecimiento de colonias o bases de otros países? Tampoco vemos por este lado una respuesta satisfactoria, y en este caso, la Humanidad tiene razones más que sobradas para ver la conquista de la Luna con más temor que alborozo.

El Hombre está cubriendo las etapas de su carrera sin mirar a un lado o a otro. «Siempre adelante» parece ser su lema. Y la nunca satisfecha curiosidad de los científicos le hace abrir una tras otra las puertas vedadas. Ahora es la Luna, después serán Marte y Venus Más tarde... los infinitos espacios galácticos están abiertos a la ambición humana.

Y con esta acttiud, el Hombre nos recuerda al personaje encerrado en un cuarto con muchas puertas tras las cuales nadie sabía lo que se guardaba. El Hombre abre puerta tras puerta, alimenta su curiosidad insaciable hasta que tras una de las puertas encuentra el Horror, que lo devorará y acabará con él.—ARGOS.

ELDA en las antenas DE RADIO PARIS

El pasado martes, en su emisión en español de las 23 horas, Radio París nos deparó a los eldenses la sorpresa de un reportaje radiofónico dedicado al calzado español y a la representación de nuestra ciudad en la Semana Internacional del Cuero, celebrada estos días en la capital francesa.

Por considerarlo de gran interés para nuestros lectores, reproducimos aquí una transcripción «casi literal» de dicho reportaje grabado por los equipos magnetofónicos de VALLE DE ELDA.

Tomaron parte en dicha emisión, nuestros paisanos don Vicente Antón Martínez, Don Manuel Amat Pérez, don Manuel Belmar Navarro y don Manuel Santos Noguerón, que fueron entrevistados por el conocido locutor de la emisora gala, señor Díaz Rocero.

He aquí el texto aludido:

—El micrófono ambulante ha venido hoy a buscar un acontecimiento que reviste gran interés tanto para España como para Francia. Se trata de la representación española en el Salón del Cuero, que tiene lugar en estos momentos en la Puerta de Versalles de París; en este Salón del Cuero, en el cual hay representantes de todos los países del mundo interesados por esta especialidad y sobre todo, y es lo que nos ha traído justamente a este trozo que tiene un poco de extraterritorialidad, podemos decir, un poco de tierra española donde se encuentran algunos de los que figuran en el Grupo que ha venido a París a presentar la obra realizada en este aspecto del calzado por los productores españoles. Yo quisiera que habláramos un poco de lo que significa en estos momentos la obra que se realiza en cuanto al calzado y puesto que tenemos aquí al Presidente del Grupo, don Vicente Antón, vamos a decirle que tenga la bondad de hablarnos un poco de lo que significa esta presencia de España en París.

Celebramos encontrarnos en París, en este marco de la Semana del Cuero, y nuestra presencia es debida a la nueva coyuntura económica española de estar dentro de

(Continúa en CUARTA pág.)

Cada semana, una figura deportiva

COLLADO



(La entrevista, en página 10)

DEMOGRAFÍA

Movimiento demográfico correspondiente a la quincena anterior.

NACIMIENTOS:

Miércoles 19 agosto.—María del Pilar, hija de Juan Rico Quiles y Concepción Esteve Alvillar.

Viernes 21.—Mercedes, hija de José Luna Gomariz y María Pagán Sirvent; Antonia, hija de David Verdú Beltrán y Antonia Martínez Cantó; María, hija de Antonio Sánchez Abellán.

Lunes 24.—José, hijo de José Moya Mateo y Salud Ruiz Lorente.

Miércoles 26.—Ana, hija de Bernardo García Egido y Amalia Mejías Tomás; Evaristo, hijo de Evaristo Pina Sirvent y Carmen Pérez Arque.

Viernes 28—Jesús, hijo de Plácido Tevar Cuenca y María Mérida Pérez; Hermenegilda, hija de Isidoro Ibáñez Vizcaíno y de Isabel Cuesta Yáñez.

Sábado 29—María Josefa, hija de Helios Sanchiz Fenoller y Josefa Ordiñana Mahigrez; María Minerva, hija de Quitín Bañón González y Minerva Pastor Albulat; Beatriz, hija de Rafael Rico Barbellido y Beatriz Casado Alonso.

Domingo 30.—Remedios, hija de Joaquín Gracia Martínez y Josefa González Quiles; Manuel, hijo de Manuel Pérez Rodríguez y Delia Romero Aguilera.

Lunes 31.—Juan Ramón hijo de Pedro Gil Azorín y Rosario Rubio González; Felisa, hija de Juan Soriano Carpio y Dolores Vidal Bernabé; María Dolores, hija de Agustín García Azorín y Dolores Martínez Delicado.

Martes 1 septiembre.—Soledad, hija de Ramón Gil Muñoz y Gloria García García; José, hijo de José Martínez Poveda y Filomena Pérez Soriano.

Miércoles 2.—Carmen, hija de Enrique Avilés Bonilla y Carmen Bermúdez Castro; Francisco, hijo de Teodoro Castillo Rodríguez y María Roldán Teruel.

Jueves 3.—María Teresa, hija de Esteban Giménez González y María Aljona Moreno.

Viernes 4—Raquel, hija de José Sánchez Ochoa y Palmira Herrero Herrero; María Adela, hija de José Jacobo Cascales y Dolores Martínez Leonés.

Sábado 5.—Luis, hijo de Juan Pastor Payá y Narcisa Rico Albert; Francisco, hijo de Francisco González Cuenca y Rosario Giménez Herrero; Ana, hija de Pedro González Díaz y Ana Mañas Díaz.

Lunes 7.—Luis Javier, hijo de Luis Juan Hernández Pardo y María de la Encarnación Seijo Couceiro.

Martes 8.—Francisco José, hijo de Francisco Sanchiz Ferragut y Lydia Pérez Cortés.

Miércoles 9.—Juan Francisco, hijo de Juan Capó Leal y Marta Barcala Vizcaíno.

Viernes 11.—Laura, hija de José González Navarro y Laura Luna Carbonell.

MATRIMONIOS:

Jueves 27.—Julio Pérez Martínez con Pascuala Vera Piqueras (Inmaculada).

Sábado 29.—Francisco Marhuenda Riquelme con Carmen Romero Gallardo; José Limorti Requena con Clemencia Romero Gallardo (Santa Ana); Francisco Tomás Portillo con Magdalena Morán Francés (Inmaculada).

Domingo 30.—José Castañer Beltrán con Dolores Navarro Esteve (Sta. Ana).

Lunes 31.—Emilio Rico Gil con Milagros Pérez Coronel; Manuel Amante Madrid con Esperanza Llopis Pérez; Vicente García Brotóns con María Matarredona Rico (Inmaculada); Vicente González Berenguer con Higinia García Martínez; Francisco García Martínez con Hortensia Lázaro Pérez; Francisco Esteve Segura con Encarnación Bustos Delgado (Santa Ana).

Miércoles 2 septiembre.—José Albert Martínez con Elia Payá López (Inmaculada).

Jueves 3.—Juan Pérez Martínez con Cecilia Belmonte García (Inmaculada).

Viernes 4.—José Navarro Hernández con Gloria Pastor Torregrosa (Sta. Ana).

Domingo 6.—Francisco Carpio Gil con Josefa Herrero Martí; José Riera Soriano con María Teresa Pérez Vidal; Salvador Alcaraz Muñoz con María Quiles Novelda (Santa Ana).

Sábado 5.—José Ferrández Rodríguez con Josefa Valdés Sempere; Antonio Guerrero Delgado con Eugenia Martínez Belmonte (Santa Ana).

Lunes 7—Juan López Patricio con Dolores Gallego Bolancef; José Giménez Molina con Elisa Hernández Molina; José Ródenas Verdú con Josefa Madrona García; Salvador Albert Yáñez con Victoria Moratalla Mira (Santa Ana).

Martes 8.—Juan José Vera García con María Salud Albert Vera (Santa Ana). Rafael Sempere Sánchez con Ana Miralles Valero (Inmaculada).

Viernes 11.—Francisco Pérez Ibáñez con Guillermina Martínez Francés; Antonio Miguel Gallardo Navarro con Manuela Juan Díez; Antonio Picó Durá con Adoración Sánchez Coloma (Santa Ana).

Sábado 12.—Antonio Rincón Manzanero con María Teresa Aguado Tortosa (Inmaculada); José Francisco Policarpo Blanquer Domenech con Trinidad Vera Bellod; Rafael Ochoa Gil con Carmen Esteve Gerónimo; Vicente Esteve Jover con Martina López Colino (Santa Ana).

Domingo 13.—Gumersindo Maestre Juan con Josefa Carreño Graciá; Expedito Esquitino Gómez con María Salud Aracil González (Santa Ana).

Lunes 14.—José Iñiguez Guardamuro con Angeles García Sampere; Diego Sáez Callado con Josefa Quiles Payá (Santa Ana).

DEFUNCIONES:

Martes, 25 agosto.—Albina Cañizares Navarro, de 84 años de edad.

Jueves 27.—Agustín Mas Morant, de 69.

Viernes 28.—Ramón Miralles Pastor, de 74.

Sábado 29.—Trinidad Asensi Vallés, de 63.

Domingo 30.—Francisco Sanchiz Ferragut, de 59; Raúl Peralta Aranda, de 50.

Jueves 3 septiembre.—Carmen García Berná, de 85.

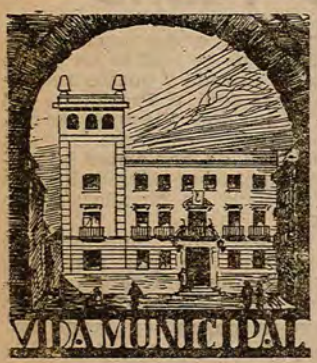
Martes 8.—Pedro Mira Martínez, de 16.

Domingo 13.—Adela Poveda Rico, de 57.

Lunes 14.—José Reig Reig, de 80.

★

Nacimientos	31
Matrimonios	36
Defunciones	10



Comisión Municipal Permanente

Extracto de los acuerdos adoptados en la sesión celebrada el pasado día 14 del corriente:

Transferir de doña Elisa Juan Ferrando a don Octavio Juan Palao el terreno sito en la calle de San Narciso número 9 del Cementerio Municipal.

Conceder licencia para levantar un edificio con destino a Delegación Comarcal de Sindicatos en la calle de Menéndez Pelayo, integrado por un semisótano y cuatro plantas con arreglo al proyecto redactado por el arquitecto señor Ibáñez.

Conceder licencia a la Cooperativa «San Francisco de Sales» para la edificación de 136 viviendas de renta limitada, grupo 2.º, categoría 2.ª y 18 locales comerciales en el partido de la Almafrá.

Autorizar el pago de certificaciones de obras de pavimentación.

Farmacia de Guardia

Del próximo lunes al domingo

Lcdo. D. Pedro Payá Santos

Aranda, 19 *Teléfono 217*

CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS	
Viernes, 11	744
Sábado, 12	111
Lunes, 14	225
Martes, 15	735
Miércoles, 16	878
Jueves, 17	875

Vida Religiosa

Horario de misas para mañana

PARROQUIA DE SANTA ANA.—A las 7, 8'30 de comunión general para la Congregación de los Santos Patronos, 10, 11, 12'30 y 6 de la tarde.

PARROQUIA DE LA INMACULADA.—A las 7'30, 9, 10'30 y 12.

HOSPITAL MUNICIPAL.—A las 7'45.

Guía litúrgica para mañana

Domingo XVI después de Pentecostés. Misa propia. Ornamentos color verde. Prefacio de la Stma. Trinidad. Gloria y Credo.

HERNIADOS

El Gabinete Ortopédico «HERNIBIEN», bajo prescripción facultativa, resolverá su caso por difícil que sea, con su aparato automático (patentado) sin tirantes ni presiones molestas. Aparatos para elevación de estómago, etcétera

Jorge Juan, 32, VALENCIA.

Pasaremos consulta en Elda el día 24 del corriente mes de 10 a 2, en la clínica del doctor Molina, Queipo de Llano, 30 (c. c. s. número 15874).

Libros y Revistas

"Alborada".—*Revista Oficial de las Fiestas de Septiembre de 1959.*

Sinceramente, creemos que la edición del presente año de «ALBORADA» supera a las de años anteriores, en esta marcha progresiva de mejora de cuanto se relacio na con la ciudad y, concretamente, en este caso, con sus fiestas mayores de septiembre.

La Revista está presentada con buen gusto y, lo que es más importante, ofrece un ri co contenido literario y gráfico, en cuya consecución han colaborado con el mayor entusiasmo un núcleo es cogido de escritores y artistas.

La portada, sugestivo alarde de técnica moderna del colorido y composición artísticos, es sumamente expresiva y está muy bien lograda; con ella se apunta nuestro paisano Felipe Navarro un nuevo éxito en su ya larga serie de actividades artísticas en las publicaciones locales.

En la parte gráfica hay que destacar las dos magníficas reproducciones, a toda página, de las imágenes de nuestros Excelsos Patronos, debidas a la cámara del excelente fotógrafo Berenguer. Igualmente destacables son las fotos que ilustran los artículos «El Zapatero», «El Jardín de Castelar», «El Cho rrillo» y la soberbia vista de la «palmera» de la Alborada de nuestros paisanos Esteban, Norberto Navarro y Penalva. Además de su aportación fotográfica, Esteban ha dibujado, con su gracia característica, ilustraciones que amenizan diversos artículos de la Revista.

La parte literaria, que —re petimos— está bastante por encima de lo publicado en ediciones anteriores, recoge estimables composiciones de Alberto Navarro, José María Navarro Parra, Juan Madro na, Francisco Tetilla, Juan Mateo Box, José Alfonso, «El der», Rodolfo Guarinos, Vicente Valero y Andrés Lloret Martí. Una inspiradísima página poética, debida a la pluma de Francisco Mollá Mon tesinos, pone como un broche de diamante al rico conjunto literario. Se ha incluído también en él la reproduc ción del artículo que con el ti tulo «Un experimento y un estilo: Elda», publicó en el diario «Pueblo» Luis Pérez Cútoli.



MARCAS DE CALZADO ELDENSE

Cuando un eldense comien za a montar en su imaginación lo que ha de ser su futura fábrica de calzado, una de las primeras cosas en las que piensa, si no la primera, es en la marca que ha de ostentar su producción y que ha de servir de sello característico, de distintivo genuino, de los calzados salidos de su fábrica. Y cuando ya la fábri ca ha comenzado su marcha creadora, el fabricante con templa con orgullo cómo «su marca» figura honrosamente en lujosos escaparates de leja nas tierras, ve cómo «su mar ca» es apreciada y sus zapatos escogidos por la garantía que representa el dibujo elegido por el fabricante como distintivo. Muchas veces, la fábrica cambia de nombre, el creador de ella rinde tributo a la muerte, pero la marca acreditada permanece a pesar del cambio inevitable de capitán de la nave industrial. Y de esta manera tenemos marcas de calzado que consti tuyen una tradición en la vida industrial eldense. Las an tiguas de «Bondad», «Zaphyro», «La copa de plata», «El Faisán», «Idella», «Ori, «El Pelicano», etc, ya desaparecidas, sirvieron de blasones no biliarios a la producción eldense y prestigiaron a ésta con la fama inmarcesible que la excelsa de sus productos le habían garantizado.



Hoy son innumerables las marcas. Ya no tienen la permanencia de antaño. La fabricación se ha hecho más di fícil, más azarosa cada vez. Las empresas se alzan, se



mantienen, caen, se crean otras, y en este flujo y reflujo de la industria eldense, las marcas siguen la ruta que les señalan aquéllas. Hoy son po cas las marcas que tienen tra dición de años, apenas algunas como «Proa», «El gato ne gro», «Colibrí», «Maruja», etcétera, son las que conservan un prestigio antiguo. Las restantes responden al carácter de la época y así brillan y triunfan unas temporadas y se oscurecen a la siguiente. Pero si unas flaquean, son muchas las que vienen a sustituirlas, audaces, juveniles, impetuosas en su tinta todavía fresca de las ilusiones y ambiciones que se pusieron en ellas al crearlas.

De un tiempo a ahora, las marcas eldenses están siendo remozadas. Los zapatos que avaloran son presentados en distintos centros de gran atracción, las Ferias de París, Bruselas, Barcelona, Utrecht y otras capitales recogen en sus vitrinas ricos muestrarios de la producción eldense y abren nuevos caminos de expansión a nuestras marcas. En Elda, parece que el calzado ya no es el áspero trabajo que hay que realizar sin ilusión, sin amor, sin arte. Parece que se está ampliando el concepto d'orsiano de «la obra bien hecha» y se ve en el calzado una producción digna donde puede haber un ámbito prometedor y un modo de hacer arte a la vez. Nada hay más hermoso que crear cosas hermosas. Y la hermosura de un zapato bien hecho, como los que a diario salen de nuestras fábricas, es innegable.

El I Certamen del Calzado ha traído un soplo de aire revivificador a la industria. Vencida la apatia inicial, los fabricantes han respondido, magníficamente, con ese entusiasmo típicamente eldense que ya no ve el balbuceo inicial, sino que contempla la II, la III y las demás exposi ciones, cada cual mejor que la anterior.

Y en estos certámenes, don de la industria eldense brilla rá pujante, las marcas de fábrica de calzado eldense, con su variedad y su originalidad, serán la constelación de estrellas que rutile en el cielo esplendoroso que se abre para el calzado eldense.—A. N.









Elda en las antenas de Radio París

(Viene de la PRIMERA pág.)
la OECE y el poder incrementar la exportación de nuestros artículos, en los cua les hemos puesto todo nuestro saber y toda nuestra ilusión para hacerlos asequibles a todos los mercados extranjeros.

—¿De modo que entonces es una posibilidad que no tenían Vdes. hasta ahora? ¿Esta posibilidad que les permite ampliar su radio de acción, si puede decirse así, en cuanto a la posible venta en los mercados internacionales-¿No es esto?

—Exactamente.

—Hay otra personalidad que tenemos al lado, don Manuel Amat Pérez, que es secretario del Grupo y que a su vez va a tener la bondad de darnos su impresión de este Salón en el cual nos encontramos.

—Es para nosotros un gran placer estar nuevamente de vuelta en París, a donde venimos con mucha ilusión de poder ofrecer al público internacional nuestros calzados e ir viendo de conseguir en el futuro la introducción de nuestros zapatos en el ámbito internacional.

—Desde luego la representación que tienen Vdes. aquí en este «stand» en que nos encontramos ¿es la representación de Elda?

—La representación de Elda, constituida en una sociedad anónima, dedicada exclusivamente a la fabricación y exportación de nuestros propios calzados.

—De modo que es una representación. Y aquí tenemos otra. Y yo quiero que, puesto que tenemos aquí a nuestro lado igualmente a don Pedro José Pons Menéndez, que es presidente de la UNEXCA, de Ciudadela, que nos diga a su vez el motivo, que yo supongo que es el mismo, de su presencia en este Salón.

—Siento muchísima alegría, porque voy viendo a todos mis amigos de antes de la guerra, y ahora hemos de decir, que España puede exportar muchísimo al extranjero, si hace bonito calzado, como somos capaces de hacerlo. Pero tenemos necesidad de mucha, muchísima ayuda, de parte de nuestro Gobierno. Si así lo hace, podremos luchar con todos los demás países.

—Pues esperemos que así lo haga. Y puesto que tenemos aquí igualmente a otra figura de este Grupo como es don Manuel Belmar, vamos a preguntarle una cosa que yo creo que tiene interés para todos y es algo que supone una especie de equívoco de lo que se ha dado en llamar la inferior resistencia del calzado español en relación con el calzado que tiene como competición en Francia, es decir, de los sectores que están aquí como competidores en esta Exposición. ¿Hay alguna razón o es justo o injusto, eso que se ha dado en llamar la inferioridad de resistencia?

—Personalmente, y abono este criterio con razones técnicas que son perfectamente demostrables, opino que el calzado español no tuvo hasta ahora más que el inconveniente de ser exportado por personas o entidades comerciales que no tenían una dedicación entera y completa al calzado: personas sin responsabilidad en absoluto con respecto al calzado, fueron gentes dedicadas a la importación y exportación de gran diversidad de artículos y que no tenían en absoluto ningún interés en crear una corriente de opinión, una corriente de mercado permanente —en concreto— y continuo; y por ello buscaron en nuestra Patria aquellos artículos que amparados en la superior gracia, línea o... como podría también decirse, puesto que estamos en Francia, resultaron estos zapatos dentro del sector de precio más ....., pretendiendo meter gato por liebre: pretendieron vender el arte, sin que estuviera éste respaldado en ningún momento por una calidad intrínseca, y no podía tenerla, por otra parte, puesto que el precio no correspondía a la calidad intrínseca mínima exigible para la exportación. Por esta razón, las pequeñas pruebas o ensayos que hicieron, no los fabricantes mismos, sino estos exportadores aprovechados, hizo que los comerciantes que de buena fe adquirieron estos zapatos, atribuyéndoles una calidad a tenor con su belleza, se sintieran defraudados y atribuyeran al calzado español en sí una baja calidad, que está muy lejos de ser cierta. Los calzados españoles se pueden hacer de la misma calidad que los de cualquier otra parte del mundo y para demostrar lo no tenemos ningún inconveniente en enviar muestras y someternos a cuantas pruebas quieran exigirnos los compradores de cualquiera de los países.

—El local está completamente lleno. Nos asedian y somos un poco como el cohete a la luna de estos días. Indudablemente hay aquí una gran diversidad de personas que hablan idiomas bien distintos, lo cual indica el interés que supone esta exhibición. Yo creo que la idea que supone la resistencia del calzado español en su confección es la prueba de uno de los que lo fabrican, justamente, que es el señor Noguerón.

—Pues yo también voy a decir que estoy contento y orgulloso de esta afluencia de público y creemos que es un éxito notorio la presencia de España en esta exposición de la «Semana del Cuero».

—Entonces, ¿usted es de Elda, igualmente?

—Sí, soy natural de Elda.

—Natural de Elda. Y usted, aquí en París, ¿encuentra un ambiente apto para dar a conocer sus calzados?

(Termina en NOVENA pág.)

En Elda se establece un convenio colectivo sindical para productores agrícolas

Bajo la presidente del Delegado Comarcal de Sindicatos, camarada José María Navarro Parra, en representación del Delegado Provincial, del Jefe local de la Hermandad de Labradores y Ganaderos, camarada Joaquín Vera Verdú, el Secretario local del Movimiento, camarada Luis Juan Alba, en representación del Jefe local, así como otras jerarquías y representaciones, quedó constituída la Comisión Local para el estudio de un Convenio Colectivo Sindical para los productores agrícolas. Tras las correspondientes deliberaciones se han establecido las condiciones del convenio que tendrá de duración dos años y será prorrogable. Las mejoras que se conceden a los trabajadores se consideran voluntarias por parte de las empresas que les abonarán dos gratificaciones extraordinarias: en Navidad y en Julio, así como las vacaciones anuales y los salarios de domingos y días festivos no recuperables. Otros apartados se refieren a la jornada laboral, horas extraordinarias, retribuciones de la mujer ocupada en faenas agrícolas, trabajadores eventuales, etc. Se establece también una escala de rendimientos y el aumento de las retribuciones que vienen percibiendo los productores de acuerdo con la diversidad de trabajo y categoría de dichos productores. El Convenio Colectivo Sindical constituye una indudable mejora para los agricultores.

Convocatoria de los premios provinciales de la Sección Femenina para conmemorar el XXV aniversario de su fundación

Para conmemorar el XXV aniversario que, en este año se cumple, la Delegación provincial de la Sección Femenina convoca cuatro concursos de carácter artístico y cultural, en los cuales pueden tomar parte todos los escritores y artistas residentes en el ámbito provincial, siendo ésta, condición indispensable para concursar en las distintas modalidades.

Los temas de estos concursos son los siguientes:

1.º.—Una obra de teatro infantil o juvenil que puede ser totalmente original o inspirada en leyendas y personajes populares españoles. La obra deberá presentarse a su montaje escénico completo, teniendo en cuenta que la representación de la misma tenga una duración de 30 minutos como mínimo y 45 como máximo.

El premio consistirá en 5.000 pesetas y un accésit de 1.000 pesetas.

2.º.—Pintura. Premio, 5.000 pesetas y un accésit de 1.000.

3.º.—Confección de un cartel mural de Coros y Danzas, formato 70 por 100 centímetros. En él deberá figurar necesariamente la leyenda «Coros y Danzas de la Sección Femenina». Premio de 5.000 pesetas y un accésit de 1.000 pesetas.

4.º.—Confección de un cartel anunciador de los Cursos de Navidad, que anualmente organiza la Sección Femenina. Formato 50 por 80 centímetros, debiendo incluir en él, el texto siguiente: «Curso de Navidad-Sección Femenina». Premios, 5.000 pesetas y un accésit de 1.000.

Las obras para los distintos concursos, deberán ser entregadas en la Delegación provincial de la Sección Femenina (Secretaría), San Fernando 43-2.º, finalizando el plazo de entrega el día 7 del próximo mes de octubre, a las 14 horas, dándose a conocer el fallo el día 15 del mismo mes, festividad de Santa Teresa de Jesús.

Todas las obras deberán presentadas bajo seudónimo y en sobre aparte, cerrado y lacrado, bajo el mismo lema, se señalarán el nombre y domicilio del autor.

CINE CARTELERA

Aventuras de Quintín Durward

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Richard Thorpe.

Intérpretes: Robert Taylor, Kay Kendall, Robert Morley.

Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

Siglo XV. Desavenencias políticas entre Luis XI de Francia y Carlos el Temerario, Duque de Borgoña. Un caballero aventurero y valeroso logra, tras arriesgadas empresas y grandes hazañas poner paz entre ambos y enamorar a una joven condesa, a quien se quería desposar con un viejo lord. El ambiente histórico y de aventuras que caracteriza las obras de Walter Scott impregna este relato, abundante en lances y episodios propios del género. Bien plasmada en imágenes agradables y movidas, resulta lo suficientemente interesante para mantener la atención hasta el desenlace. Interpretación adecuada.

El comisario Maigret

Nacionalidad: Franco-italiana.

Director: Jean Delannoy.

Intérpretes: Jean Gabin, Annie Girardot, Jean Desailly.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

En un barrio de París cuatro mujeres son asesinadas de igual forma. Solamente en el último crimen deja el asesino como huella un cuchillo de carnicero, al mismo tiempo que lanza un reto personal al Comisario Maigret. Este organiza su caza, montando una falsa reconstrucción del crimen, que encubre una trama, de la que el asesino logra escapar, pero que pone al Comisario sobre la pista de la verdad. Muy interesante en su trama estrictamente policíaca, como la mayoría de las novelas de Simenon, en las que nunca se descuida el elemento humano, que aquí juega principalísimo papel. Muy bien desarrollada la intriga.

La ciudad de mis sueños

Nacionalidad: Alemana.

Director: Willy Fors.

Intérpretes: Adrian Hoven, Erika Remberg, Hans Hol.

Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

COLISEO ESPAÑA

Sábado, domingo y lunes

Formidable programa doble

El Marido

Alberto Sordi

El comisario Maigret

Jean Gabin

(Autorizada mayores)

PLAZA DE TOROS

Domingo, 5 tarde

Reaparición del mejor espectáculo cómico-serio-taurino-musical-circense del año

LA REVOLTOSA

3 bravas reses de muerte **3**

Precios popularísimos

Teatro-Cinema Cantó

Hoy, fantástico programa doble en CinemaScope y tecnicolor

ZARAK

por Victor Mature

y el maravilloso estreno

La ciudad de mis sueños

Erika Remberg y Adrian Hoven

(Apto para todos los públicos)

SALA REX

Hoy, inauguración de la temporada

Estreno de la colosal película

El destino se divierte

por Vittorio de Sica

COMPLEMENTOS

(Autorizada todos los públicos)

CINEMA CERVANTES

Sábado, domingo y lunes

Fantástico programa doble

El gran jefe

Víctor Mature

El frente infinito

Adolfo Marsillach

(Apto para todos los públicos)

IDEAL CINEMA

Sábado, domingo y lunes

Grandioso estreno en CinemaScope y color

El mundo es de las mujeres

Cornel Wilde y June Allyson

COMPLEMENTOS

(Autorizado mayores)

TEATRO CASTELAR

Sábado, domingo y lunes

Extraordinario estreno en CinemaScope y color

Aventuras de Quintín Durward

Robert Taylor y Kay Kendall

COMPLEMENTOS

(Apta para todos los públicos)

Se relata en la película el viaje del rey de un país imaginario, acompañado de su hija, a Viena. Durante la estancia en esta ciudad, recibe la noticia del derrocamiento de la monarquía en su país y de la implantación de la república. Ambos protagonistas no se afectan por el suceso, ya que esta circunstancia les permite disfrutar del verdadero ambiente vienés, lejos de las formas protocolarias, hasta el punto de aceptar el ex rey el empleo de chófer de la embajada de su propio país, mientras la princesa se convierte en alumna de música. Excelente agfaco lor y hermosas vistas de Viena. Buena interpretación.

El mundo es de las mujeres

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Jean Negulesco.

Intérpretes: Clifton Webb, June Allyson, Van Heflin, Lauren Bacall, Cornel Wilde

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

El presidente de una gran sociedad de fabricación de automóviles desea acertar en la elección del cargo de director general de la empresa, y para ello hace venir de Nueva York a tres de los más capacitados directores de agencia, acompañados de sus esposas. Tratado el tema en comedia, posee sin embargo plan de alegre y desenvuelta observaciones muy agudas y de gran profundidad psicológica sobre los personajes, especialmente los femeninos. Excelente dirección e interpretación, al servicio de un guión inteligente.

RCA

Artículos de regalo

CRISTALERIAS

VAJILLAS - LAMPARAS

DISCOS RCA

Establecimientos CANO

Generalísimo, 18 ELDA Teléfono 945

Fútbol modesto

CAMPEONATO AMATEUR 1958-59 (Segunda categoría)

PETRELENSE, 7-SAN FRANCISCO, 0.—Aplastante derrota del San Francisco frente al «líder». Todas las líneas del Petrelense funcionaron a la perfección, bien dirigidas por Pane. Arbitró, sin complicaciones, Blasco.

FLECHA, 5-REAL PARQUE, 0.—A pesar de haber presentado tan sólo ocho jugadores, el Flecha derrotó ampliamente al Real Parque en un partido emocionante, coordinando los vencedores jugadas de gran vistosidad. Marcaron Bravo (2), Palar (2), y Agostero. Arbitró, imparcial, Hernández.

RACING, 1-KANSAS CITY, 4.—Un gran partido en el que resaltó la gran deportividad de ambos conjuntos. Marcó por el Kansas Requena (2), Lirio y Bellod, salvando el honor del Racing Eladio. Destacaron, por los vencedores, Pascual, Bellod y Requena. Por el Racing, Carni, Foli y el meta Gómez. Arbitró bien, Ocaso.

(Tercera categoría), Iberia, 0-San Crispiniano, 3.

Santa Gema, 10-Torino, 0.

Los menores sólo podrán asistir a las sesiones de cine autorizadas para ellos

Nota de la Comisaría del Cuerpo General de policía de esta localidad

Por Orden de la Autoridad, se advierte al público en general que, a partir de esta fecha, queda prohibido el acceso de menores a las sesiones de cine que no sean de las toleradas para menores de 16 años y, aún así, solamente en funciones diurnas.

Elda, 14 de septiembre de 1959



1) Vd. ha oído hablar de la famosa Ley Seca, que prohibía la venta de bebidas alcohólicas en los Estados Unidos. ¿Sabe en qué año empezó su aplicación?

1933. 1914. 1921. 1917. 1910.

2) En España existe un conocido castillo medieval, que fue construído totalmente de ladrillo. ¿Sabe ya cuál es?

Bellver. Alcázar de Segovia. Peñafiel. La Mota. Coca.

3) Entre las islas que a continuación citamos, ¿sabría decirnos cuál es la más pequeña?

Tasmania Haití. Irlanda. Cuba. Sumatra.

4) El «esperanto» fue un intento de idioma universal, propuesto en el año 1887. ¿Sabe quién fue su inventor?

Scheyer Landa. Beerman. Rosemberg. Zamenhof.

5) Las tarjetas de visita tienen un lenguaje propio dentro de las reglas de la etiqueta. ¿Sabe lo que significa una de ellas, cuando se recibe con las dos puntas inferiores dobladas?

Invitación para una boda. Invitación a un baile.. Pésame. Despedida. Felicitación.

6) ¿Sería capaz de decirnos cuantos millones de francos costó la construcción de la torre Eiffel?

10. 14. 8. 15. 6.

7) ¿Recuerda Vd. el nombre actual del país en el que se alzaba la famosa torre de Babel, ya que hablamos de torres?

Turquía. Israel Jordania. Irán. Irak.

8) ¿Quiere decirnos cuál de los templos que citamos es el de mayor longitud de planta?

Catedral de Westminster. Catedral de San Pablo, en Londres. Santa María de las Flores, en Florencia. Catedral de Reims. Catedral de Colonia.

9) El primer Banco conocido se fundó en el año 1118. ¿Sabe cómo se llamaba?

Lombardos. Templarios Palmstruch. Venecia. Hotem.

10 ¿Puede decirnos cuáles de las ciudades españolas que citamos tuvieron en un tiempo Universidad, actualmente desaparecida?

Palencia. Alcalá de Henares. Huesca. Lérida. Gerona.



Un nuevo sistema de iluminación fluorescente para aeródromos que arroja un haz de 460 metros, utilísimo para aterrizajes nocturnos o en malas condiciones, ha sido implantado en el aeropuerto nacional de Washingston. La línea de luces que integra esta «alfombra» de 460 metros está formada por lámparas fluorescentes de 200 vatios, que producen luz equivalente a 7.000 bombillas de 40 vatios.

En Baltimore se publicaba, allá por el año 1890, un diario dedicado exclusivamente a las sirvientas, en el que, además de facilitar colocaciones, se daban informes a las domésticas sobre la moralidad y solvencia de las casas que requerían sus servicios. Como verán, no cambiaron tanto las costumbres, a pesar de lo que opinen muchas señoras de hoy. El periódico en cuestión contaba con más de 3.000 suscriptores.

Las gafas constituían en la segunda mitad del siglo XVII un privilegio de los nobles, y aun dentro de las altas esferas sociales, existían grandes diferencias. Tan sólo aquéllos que pertenecían a la más elevada nobleza podían llevar gafas grandes, que se llamaban «ocales».

Las damas ricas de la antigua Roma tenían a su servicio esclavos especialmente encargados de vigilar las ropas de su ama y de ayudarlas en el arte de su adorno personal. Se les llamaba «cosmetas».

Una isla en alta mar, situada al norte de la Antártida, ha sido descubierta por los rusos. El descubrimiento fue hecho por el buque de exploración polar soviético «Ob» y constituye «propiedad rusa». La Unión Soviética podría permitir a Australia utilizar la isla en cuestión como estación meteorológica. Está situada a 1.150 millas al estesureste de la Heard.

SOLUCIONES AL ESTRUJESE EL MAGIN

1) 1917.-2) Coca.-3) Tasmania.-4) Zamenhof.-5) Invitación para un baile.-6) 8 millones.-7) Irak.-8) Catedral de Westminster.-9) Templarios.-10) Todas las ciudades citadas han tenido Universidad.



En plan de urbanización

En breve espacio de tiempo, muchos de los pueblos que nos rodean han cambiado su estructura en un cien por cien. ¿A qué se debe esto? A que sus Ayuntamientos y habitantes, todos juntos y con verdadero afán, se han lanzado en un desesperado esfuerzo a que sus calles y zonas de recreo, sientan el símbolo de la prosperidad.

Parece que nuestro Ayuntamiento ha tomado también las medidas necesarias para que en un breve plazo nuestras calles y plazas queden totalmente urbanizadas y luzcan el color gris y negro parduzco del asfaltado.

Por el mes de mayo vimos con gran satisfacción la urbanización de la Plaza del Generalísimo. Su nueva iluminación, la nueva escalinata de la iglesia su fuente surtidor, su pequeño jardín y las fachadas de las casas que la rodean pintadas con vistosos colores, han llenado de más luz y vida a este pequeño y agradable rincón.

Más tarde siguió la rotonda del «Derrocat», en la que se alza el magnífico piso de la Caja de Ahorros de Novelda y con una abundante iluminación. Desde hace unos días se han unido a este plan las calles que rodean los cines Cervantes y Avenida y muy pronto tomará nuevo aspecto la rotonda del Mercado.

Esperamos que prosiga este plan de transformación y hacemos votos para que muy pronto tengamos un pueblo digno de admiración de todos los visitantes y pueblos que nos rodean.

¡Petrelenses!, ayudemos a esta renovación: Petrel la necesita; futuras generaciones nos la agradecerán.

NUEVO CURSO ESCOLAR

Las vacaciones de verano tocan a su fin; el nuevo curso escolar ha empezado; nuevos temas y nuevas ilusiones son las que va a tomar nuestra juventud que abre sus libros en espera de futuros conocimientos. Unos han quedado libres y otros continúan allí, para alcanzar el último grado y ofrecerse con estudios y trabajos posteriores a la Patria en una fecundidad más esplendorosa.

Luis Vera Poveda

FLECHA C. de F.



El entusiasta equipo del Flecha C. F., filial del C. D. Petrelense, auténtica cantera local y renacer del fútbol petrelense. En su corto historial, cuenta ya con varios trofeos: el de la III Copa Consolación 1957 y el de Subcampeón Amateur de segunda categoría 1959. En la actualidad viene desempeñando un importante papel en el Campeonato Amateur.

Por su juego de conjunto, marcha clasificado en segundo lugar de la clasificación, seguido por el P. D. Castillo, su más directo rival.

Sus aspiraciones son modestas, pero siempre está dispuesto a servir a Petrel y dar a su afición el buen fútbol que se merece.

Los jugadores que aparecen en la foto son: Luis Rico, Pecho, Salar, Galiano, Cristóbal, Campello, y su presidente Luis Blasco. De rodillas están Díaz, Melgarejo, Bravo, Eduardo y Brotóns.

El Flecha C. F., desde las columnas de «Valle de Elda», saluda cordialmente a las aficiones de Petrel y Elda.

H. ALFONSO

Apuntes de la Ciudad

RESACA... Y AL TAJO.— Pasaron las fiestas, pasó el novenario. Desaparecieron iluminaciones, banderas, escaparates, adornos y cuanto se ha hecho en este año para mejor honrar a nuestros excelsos Patronos. Volvió la normalidad, y con ella, el trabajo callado y habitual. Pronto se formará la nueva Comisión de Fiestas de Septiembre para poder hacer las cosas sin enfrentarse con el tenaz enemigo de todos los años: la falta de tiempo para organizar las fiestas. En esto nos llevan ventaja nuestros vecinos petrelenses, que ya tienen formada la Comisión de Fiestas de Moros y Cristianos que se celebrarán en mayo de 1960 y ya están recogiendo material y colaboraciones para que la revista de fiestas, exponente básico y permanente del auge de las mismas, supere si cabe a la editada el pasado año. Nos parece recordar que sólo unas semanas más tarde se celebra nuestra fiesta de San Antón. Pero, claro, en Elda tenemos fama bien ganada de improvisar las cosas. Y después... si sale con barbas, San Antón, y si no... otro año será.

ELDA EN PARIS.—Las riberas del Sena ya no están tan lejanas como hace años, y ya son muchos los eldenses que han paseado el garbo» por los Campos Elíseos, y las paisanas nuestras que se han quedado boquiabiertas en la «Rue de la Paix». Y al paso que va la cosa aún serán más. Nuevamente el nombre de Elda ha sonado en las antenas de la Radio-Difusión Francesa—como decimos en otra parte del número—, esta vez con motivo de la presencia del calzado eldense en una competición de fama mundial como es la Semana del Cuero parisiense. Buena falta le hacía a nuestro calzado la difusión y propaganda para ser apreciado en el mundo entero como merece.

UN CRUCE PELIGROSO.— El de siempre: el de Valera-Martínez Anido. Todos creímos que al hacer preferencia de paso en una dirección y al desviarse buena parte del tráfico por las otras calles ya pavimentadas iba a amenguar su peligrosidad, pero no ha sido así y quizá ahora tenga más peligro que antes. Porque ocurre que son pocos, poquísimos, los coches que hacen caso de la señal de CEDA EL PASO, y, en cambio, echan hacia adelante por la calle General Varela unas veces mirando si viene alguien por su derecha (en cuyo caso ceden el paso) y otras, sin encomendarse a Dios ni al diablo, cruzan la calle sin aminorar la velocidad. Tanto en un caso como en otro puede suponerse lo que ocurrirá a quien baje o suba por Martínez Anido confiado en su derecho preferente, dependiendo de la mayor potencia del vehículo respectivo si el más perjudicado es el que cumple lo ordenado o el que lo vulnera. Creemos que medidas consistentes en una vigilancia persistente, con su secuela de fuertes multas, o el establecimiento de un guardia allí, serían bien acogidas entre los conductores prudentes y disciplinados. A los otros, que los parta un rayo... pero a ellos solos.

1 - X - 2.—Ya están aquí otra vez las quinielas, el limpiabolsillos más acreditado hasta ahora y la fiebre de todo español mientras dura la temporada futbolística. Hasta ahora no podemos decir que Elda haya visto compensados con pingües premios los millones que lleva invertidos en boletos, pero como estas «cartas al cielo» tienen en sí aparejadas el desánimo y la esperanza a la vez, creemos que nuevamente saldrán bastantes cientos de miles de pesetas de los bolsillos eldenses y esperamos que para algunos afortunados llegue el día de cobrar. Y si alguno de esos afortunados es el firmante, miel sobre hojuelas.—ARGOS

Universal Médico Quirúrgica, S. A.

Delegación de Elda

Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: **D. Pedro Candelas Orgilés**

Gral. Dávila, 21 ELDA

Libros que se encuentran

El Diccionario de la Lengua Castellana, fiel compañero de todo estudiante, más aborrecido que amado, de tamaño pequeño, gordo, color marrón o color rojo, libro al parecer de mucha utilidad y poco interesante, llega un día y nos descubre que tiene un interés enorme y además resulta infinitamente gracioso.

Por ejemplo, abierto al azar, se tropieza con una letra, la S, que pudiera haber sido la T o cualquier otra, pero se ha tropezado con la S, y la fuerza de la costumbre nos hace leer, aún habiendo dado con la palabra Sociedad. Y he aquí la definición:

«Sociedad»: La totalidad de personas cultas, que se inspiran en los mismos principios de tolerancia, cordialidad y justicia. Colectividad de personas que viven juntas, y sujetas a las mismas leyes. Es un archipiélago de la Polinesía (Oceanía) con 440 kilómetros de extensión. ¿No les parece muy interesante e instructivo?

Que conste que se trata sólo de un Diccionario, cuya fecha de impresión se remonta al año 1905 y en el cual el átomo se describe como pequeñísima partícula indivisible y del cual se dice también, que son las motitas o corpúsculos orgánicos que se ven danzar al rayo de Sol, cuando éste entra en alguna pieza.

Romántico y enternecedor. Lo que dice de la sociedad, huele a Pachulí y a salón de sillería dorada. Y la descripción del átomo, tiene el aroma del pan blanco y dulce hecho en casa.

Es tan bonito, que me aterra hojear los nuevos Diccionarios. Pues la Real Academia, con su eterno lema de «Limpia, fija y da esplendor» pule tanto, que se está viendo ya, el metal que antes envolvía la plata, y con la moda iniciada no hace mucho, de ir suprimiendo letras al parecer superfluas ,nos va a dejar de nuevo donde empezamos, con la mímica, que fue; miles de años antes de Moisés, el lenguaje universal.

Nos vamos a quedar sin los bellos Diccionarios, tan poco apreciados y que describen con tan sencillas y lindas palabras lo que debiera ser la Sociedad, además de hacernos enterar de que existen unas islas de la Polinesia que lucen tan sugestivo nombre.

¡Habrá que verlas!

No quiero decir con esto, que el Diccionario puede ser para los estudiantes, tan atractivo e interesante como las novelas de cinco pesetas que circulan hoy y se alquilan por dos reales; pero sí que lo es, y mucho más, que algunos libros mucho más caros que se venden bastante y que al igual de la guía telefónica, están tan llenos de personajes que parece mentira que el autor, pueda continuar escribiendo y sacando nuevos tipos hasta el último capítulo. No me negarán que si de personajes se trata, no hay que buscar más para entretenerse que una guía de Teléfonos.

¡Vaya con el Diccionario!

Es una lástima que nos olvidemos tanto de él habiendo aprendido en sus páginas (aún en contra de nuestra voluntad) el modo y manera de interpretar... las palabras.

H. SORIA DEL CASTILLO

LIBROS Y REVISTAS

La Junta de Gobierno de la ciudad de Alicante

Por D. Vicente Martínez Morellá

Con motivo del CL aniversario de la guerra de la Independencia, la Institución «Fernando el Católico» de Zaragoza, organizó su II Congreso Internacional para contribuir al esclarecimiento historiográfico de este importante período de la historia patria.

Contribuyendo al estudio del tema, el erudito inventigador alicantino D. Vicente Martínez Morellá, presidente de la Comisión de Monumentos Históricos y Artísticos de la provincia de Alicante, envió una interesante comunicación que ahora ha dado la imprenta, y en la cual reseña documentos pertenecientes a la Junta de Gobierno de la ciudad de Alicante durante los meses que tuvo vigencia, esto es, desde el 28 de mayo de 1808, en que fue constituida hasta su disolución el 20 de octubre del mismo año.

El doctor Martínez Morellá ha extraído de los volúmenes del archivo municipal alicantino una serie de interesantes documentos que reflejan claramente el ambiente de patriotismo, abnegación, zozobra y recelos, que imperaba en Alicante, como en todas las ciudades españolas que habían visto asombradas el brutal ataque de las legiones napoleónicas, precediéndolos de una interesante introducción que facilita la comprensión del tema estudiado.

Dos minuciosos índices de documentos y nombres de personas y lugares completan el trabajo, verdaderamente importante para los investigadores de la historia de nuestra provincia, de la cual el doctor Martínez Morellá es un apasionado cronista.

A. N.

Se vende casa

en calle Dos de Mayo, 47, con solar detrás y fachada a dos calles

Razón; General Mola, 29

Amabilidad en las ventanillas

Las ventanillas, desde tiempo inmemorial, tienen mala fama. ¿Por qué? Pues por distintas razones. Previamente os diré que no creo en afirmaciones de carácter absoluto. Los juicios generalizados suelen resultar equivocados. Si nos dejamos arrastrar por las apreciaciones vulgares, pomos ser arrastrados al tópico.

Quiero con esto analizar —de ser posible— o la amabilidad o falta de ella que tienen las personas que a diario se relacionan con el público.

Podría citar algunos casos de amabilidad en ventanillas que tienen fama de desatentas, y de las que me he separado no sólo perfectamente servido, sino profundamente satisfecho. Y esto se producía tan agradablemente porque allí había un funcionario competente y cordial, un hombre con gran capacidad de paciencia y comprensión.

Sin embargo, la gente se queja —y no sin razón— del trato seco, autoritario y desconsiderado de otras ventanillas. No se le puede pedir al servidor de la ventanilla más amabilidad porque para eso no cobra, y además cumple con su deber, desde un punto de vista estricto. En todo caso, a lo que falta es a la comprensión humana. No trata a sus semejantes con generosidad y satisfacción. Y he aquí lo que pudiéramos denominar la gracia en el cumplimiento del deber. El funcionario no tiene la obligación de pronunciar esas palabras amables, ni de molestarse en orientar a ese pobre hombre desorientado, ni de redactar un escrito, o corregir a ese otro, o a aquél que apenas sabe firmar. Pero el funcionario con sentimiento lo ha hecho y además le ha sonreído, y en ese momento, después de haberse molestado por el prójimo, experimenta la natural satisfacción espiritual y profesional.

El hombre de la ventanilla puede responder friamente, sí o no, y con ello no deja de cumplir con su deber. Estamos de acuerdo y nadie le puede obligar a más. Pero también puede sentir la satisfacción del deber cumplido, sin utilizar ese tono y sin hacer volver, una y otra vez, al pobre hombre que no acierta a resolver sus asuntos y que ignora si lo hace bien o mal, o a la mujer que no está acostumbrada a esas gestiones.

El funcionario se queja de las cosas que tiene que soportar al día. ¿Que hay que tener paciencia con el público y aguantar una enormidad? ¿Que hay trabajos monótonos que producen cansancio y mal humor? De acuerdo. Pero ése es precisamente el mérito: aguantarlo todo con caridad, sonreír sin ganas, para terminar sonriendo de verdad. Pero para esto es preciso tener comprensión y tratar de practicar la caridad. El solo hecho de sonreír es bien acogido por todos, pero en el fondo no es bastante. La amabilidad exterior se quiebra en cuanto falta el sentido espiritual, es decir, la caridad cristiana.

Reconozcamos que en nuestras ventanillas se ha mejorado visiblemente, y que en ellas se deja sentir un clima de auténtica amabilidad. Y estoy seguro de que ellos mismos —en este caso concreto, ellas mismas— lo habrán notado.

Porque no hay duda de que la amabilidad produce satisfacción como todas las cosas buenas, y más si ésta trasciende al público, ya que éste, con su peculiar forma de comportarse, nos demuestra si está o no satisfecho.

Hay que tener presente que el público, a menudo, no sabe, es débil, necesita que alguien le tienda una mano. No dudemos, pues, que el problema de las ventanillas es un problema de individualidades, y de su conjunto nace el ambiente; por lo tanto, desde ellas se puede hacer una gran obra de humanidad que consiste en ayudar al necesitado, y orientar al que ignora.

También ocurre que a veces el público, por su comportamiento, no se merece esa generosidad del funcionario, pero la caridad cristiana da precisamente prioridad a éstos.

Que florezca la sonrisa en todas las ventanillas, es decir, la amabilidad, que es tanto como decir caridad. Y esto es sencillo porque es amor y puede dar lugar a amistades y desbordamientos del corazón. ¡Con lo hermoso que es reír!

HERNIADOS

El Gabinete Ortopédico «HERNIBIEN», bajo prescripción facultativa, resolverá su caso por difícil que sea, con su aparato automático (patentado) sin tirantes ni presiones molestas. Aparatos para elevación de estómago, etcétera.
Jorge Juan, 32, VALENCIA
Pasaremos consulta en Elda el día 24 del corriente mes de 10 a 2, en la clínica del doctor Molina, Queipo de Llano, 30 (c. c. s. número 15874).

Mi corazón rescatado

Todavía recuerdo cómo te conocí.

Fue una fría tarde de crudo invierno en que los árboles batían sus hojas movidas por el viento. El aire traía sabor a rocío y el cielo dejaba caer muy lentos pequeños copos de nieve que iban a estrellarse contra el duro suelo.

Llegué a la puerta de tu verja y, a través de ella, vi el descuidado jardín y los grises muros de tu mansión. ¡Qué lejos estaba yo de suponer lo que el destino me depararía!

Nuestro primer encuentro fue vulgar, como lo habían sido nuestras vidas hasta entonces. Sólo mi espíritu, falto de cariño, tuvo ese estremecimiento que nos avisa de que hemos llegado frente a la realidad de nuestros sueños ;pero tú no supiste comprender. ¡Eras tan niña!

Sin embargo, esa era tu mayor virtud, tu mejor don: ser como una niña.

Pasaron los días, las semanas, los meses. Marcharon las lluvias, se deshizo la nieve, y volvió a lucir el astro sol en una radiante primavera. Pero en mi corazón torturado seguían viviendo las oscuras tinieblas del frío invierno.

Un día —¡cuánto tiempo ha transcurrido desde aquello!— me marché. Mi despedida fue callada, silenciosa, pacífica, semejante a esa calma que nos invade cuando contemplamos la grandiosidad de la Naturaleza. Mis labios se cerraron herméticos y mudos, y de mis ojos brotaron los jirones de mi alma dolorida.

Allí, en la soledad de los montes, como un anacoreta, mi mano, con temblores de esperanza, escribió una y mil veces cartas llenas de pasión hacia ti. Tú las rechazaste No querías despertar de tu letargo y encontrarte con la verdad de nuestras vidas Dejé de escribirte. ¿Qué conseguía con ello?

El tiempo, ese fantasma ignoto pero sentido, cerró poco a poco las huellas de mi amargura. Me sentí desligado del influjo de tu persona, y mi corazón, como asustada avecilla, voló en aras de otra dicha terrenal.

De nuevo regresé. Ahora volvía curtido para una nueva lucha, y dispuesto a vencer. Te encontré desconocida; ya no eras la ingenua y dulce niña que yo había dejado. Te convertiste en una mujer con todos sus artificios, sus coqueterías y sus problemas.

Mi alegría no tuvo límites al percatarme de ello. Triunfaría, sí, ¡triunfaría! La metamorfosis operada en ti, era tu peor arma y mi mejor defensa. Ya nunca más sería tu esclavo; mi alma se encontraba desligada por completo de las cadenas espirituales que la oprimían.

¡Y te vencí! ¡Te vencí como el Cristianismo a Roma, como Europa al Corso, como la Verdad y la Justicia a la Calumnia y a la Infamia! Y fue entonces, sólo entonces cuando libre, lleno de felicidad y dicha, dueño de mi persona y con gran dominio, mi mente creó, como un recordar lejano, condensando la amargura pasada, estos poemas a los que ahora dedico un tiempo, que serán el ejemplo y la mejor constancia de tu vida edificada sobre falsos cimientos.

ANTONIO SARABIA

Subirá el calzado en el Mercado Común Europeo

Se informa en Viena que los precios del calzado de otoño e invierno se elevarán considerablemente en los países del Mercado Común, ya que se han cometido errores en cuanto a la magnitud de la subida de precios de los cueros. Así ha informado el comité de enlace de la industria y del calzado de la Comunidad Económica Europea.

Se necesita

mujer para cuidar niños durante quince días

Razón: esta Redacción

Elda en las antenas de Radio...

(Viene de la CUARTA pág.)

—Sí, el ambiente es propicio por la gran afluencia de público, por la cual vemos que nuestros zapatos interesan tanto como los de la competencia.

—Otro de los aspectos que yo quisiera preguntar a ustedes es el que significa a juicio de ustedes, que han podido recorrer este salón, cuál es la impresión que tienen ustedes de este Salón del Cuero que tiene lugar en París cada año.

Es el señor Belmar quien contesta ahora.

—Pues, realmente, la Semana Internacional del Cuero, por su carácter internacional precisamente, además por la circunstancia de tener lugar en París, un poco, o mejor dicho, un mucho, capital de la moda mundial, París, por sí, ya es una gran ambición. Situarse en París, elegir París como plataforma de lanzamiento, podría ser una audacia cuando no contáramos con la seguridad de que nuestras propias fuerzas creadoras están a tono de este exigente marco a que hemos venido para lanzarnos. Indiscutiblemente, yo no creo que ningún certamen, ninguna feria del calzado, ni Vigevano, ni Milán, ni ninguna de las ferias que se realizan en el mundo en cuanto se refiere al calzado, sea tan completa como ésta, porque, naturalmente, esas ferias son particularistas; representan la producción o la ambición comercial o artística de un sector, de un pueblo, de una comarca italiana, francesa, española, de cualquier nacionalidad. Pero no lo heterogéneo, la diversidad y la emulación lógica en la que está también un poco de espíritu patrio. Se lucha un poco envuelto en la bandera cuando se viene a competir, lo mismo en calzado que en cualquier otro tipo de competición; y por esta razón creo que no existe hoy en el mundo un exponente de mayor tono que la Semana del Cuero de París. Si esto está además avalado por un desfile principalmente francés, pero asimismo nutrido por comerciantes, industriales o fabricantes y agentes de ventas de todo el mundo, ya pongo de relieve lo que acabo de decir.

—Evidentemente, yo creo que nos encontramos en un lugar donde la moda en general se lanza, y por tanto la moda del calzado puede ser lanzada igualmente, en ese trampolín de París que llega muy lejos con la moda a todo el mundo y que puede por lo tanto llegar muy lejos en lo que se refiere al calzado.

Yo creo que, por otra parte, ustedes representan... ¿Qué cantidad es la que hay en España de fabricantes de calzado y obreros?

—El señor Antón le podrá contestar.

—Las industrias de calzado se calculan en unas dos mil. El porcentaje que tiene Elda, mayor núcleo de producción de calzado de señora fino, es de unas 360 fábricas, con unos 8.000 obreros aproximadamente. Se lanzan al mercado alrededor de unos tres a tres y medio millones de pares de zapatos, con un coste de varios cientos de millones de pesetas. Eso demuestra la importancia que tiene la industria del calzado español y, sobre todo, Elda, en la provincia de Alicante. Aparte de ella, hay otros núcleos de fabricación muy importantes, como son Elche, Villena —donde hay una especialidad muy grande en los artículos en serie y de chicos e incluso de caballero— que se sitúan a la vanguardia del calzado español.

—Pues yo creo que tienen ustedes una buena impresión de lo que significa esta presencia de España en el Salón Internacional del Cuero. En cuanto a lo que significa la moda, en la Moda de los Viernes de los Campos Elíseos, hablaremos de esta presentación del calzado español en París. Ahora yo quisiera pasar el micrófono al Presidente de la Semana Internacional del Cuero, quien va a tener la bondad de decir a ustedes sus impresiones acerca de la participación española en este Salón.

x x x

A continuación esta personalidad citada habló en francés a los asistentes, celebrando la presencia española, e instándoles a que ahora que España pertenece a la O. E. C. E. incrementen sus actividades comerciales, resaltando también el interés que han despertado en Francia los calzados y vestidos de cuero presentados en este Salón. El locutor de Radio París tradujo estas palabras del señor Presidente del Salón, y con ello se dio por terminada esta emisión especial dedicada al calzado español y en la que tuvo una intervención tan destacada el grupo representativo de los industriales eldenses. Nuestra industria, poco a poco, va sacudiéndose su letargo y asomándose para latinamente a más amplios horizontes.

Tiros desde la general

(Viene de la última pág.)

ro de la red los de la Base Naval.

—

No os podéis figurar el disgusto que tiene Bellido. Con decir que piensa poner en Almoradí un candado a su puerta...

—o—

Mañana, segundo partido de Liga. ¿Segunda victoria? A por ella.

—o—

A los que se vayan a Elche a ver la pugna de Barcelona y Elche, buen viaje. Nosotros nos vamos a Almoradí a ver el C. D. Eldense. Nos gusta más.

—o—

A pesar de las tormentas pasadas, os podemos asegurar que la hierba del Parque no ha sufrido daño alguno.

—o—

Según nos han dicho, a un famoso y elocuente preparador se le llama don H. H., que traducido quiere decir Habla, Habla.

—o—

Desde la prensa cartagenera se quejan del trato recibido en Elda. Pues sí que están bien informados. En Elda se les recibió y trató a jugadores y seguidores con la hidalguía propia del pueblo eldense. Y esperamos que seamos igualmente recibidos en el partido de vuelta. Y el amigo Molinos puede decir la verdad. Que la dirá sin duda alguna. Y muchas gracias.

También se dice—el corresponsal en Elda— que un gol les fue injustamente anulado. Una de dos. O no vio el encuentro o se quiso hacer el gracioso... a costa del Deportivo. Hay cosas increíbles. Y una de ellas es ésta.

—o—

A nosotros se nos anuló otro gol. Con tanta justicia como el de ellos. Y aún hay más. El árbitro no era de Elda; si acaso, murciano. ¿O es que el corresponsal es de Cartagena? Al menos así lo dice en su desafortunada crónica.

—o—

A la Cartagenera se le ganó limpia y rotundamente. Y suerte tuvieron, de lo contrario la goleada hubiera sido de escándalo. Con que vamos a no empañar lo justo.

—o—

La Unión se permite sacar mañana dos equipos. Y los dos viajan. Uno a Almansa y el otro a Jumilla. Suerte y buen viaje.

—o—

Vicedo va a Valladolid requerido por el titular. ¿A fichar? Así se cree.

—o—

¿Collado requerido por poderosos provinciales? No creemos en la noticia. Además va a quedar lo mismo. Se queda en Elda.

—o—

La alineación de mañana, la misma. La emoción, doblada. Los ánimos, duplicados. La esperanza, reforzada. Pues a Almoradí... y ¡aúpa, Deportivo!—CARPINTERO.

"El Club del Reloj"

tiene establecidos precios de competencia para ventas al contado

Plaza M. R. N. S., 13 ELDA

VALLE DE ELDA

VALE n.º 160

para la Terraza Roxi

Elda, 19 septiembre 1959

Contra la entrega de este «Vale Cupón» y de la mitad del precio de la entrada en la taquilla de la TERRAZA ROXI, recibirá una entrada. Este VALE sólo podrá ser empleado el día de la próxima semana que se anunciará oportunamente por Radio Elda, Radio Monóvar y cartelera de la Terraza Roxi.

Cada semana una figura deportiva

El ídolo del momento se llama COLLADO

Sección patrocinada por gentileza de la firma

UNION DE TRANSPORTES, S. L.

El jugador del momento se llama Collado. Su innegable clase y sus progresivas actuaciones han causado la admiración de los aficionados locales, que ven en él un auténtico jugador con condiciones para ocupar con éxito el difícil puesto de centro delantero. Es el hombre de actualidad, por lo que lo traemos a nuestras páginas. A la entrevista asiste el conocido aficionado señor Belló y el guardameta Bellido, que por cierto luce en la mejilla izquierda la herida que se hizo al intentar parar el segundo gol del domingo.

Collado es sencillo y de trato agradable. Nos dice que es casado y tiene un niño de dos meses que es su ilusión y su mayor fortuna.

«Nací en Madrid hace 26 años, y mi primer equipo serio fue el Calatayud —empieza diciéndonos—. Más tarde pasé al D. Benito, después al Agromán de Madrid y de éste al Manchego, firmando más tarde por el Madrileño, de donde procedo».

Explicado el historial de nuestro entrevistado, le formulamos las preguntas que consideramos más interesantes para nuestros lectores.

—¿Puestos que has ocupado?

—Centro delantero e interior.

—¿Tu mejor temporada?

—Con el D. Benito.

—¿Crees haber llegado al máximo o aspiras a más?

—Creo que aún puedo ser más en el fútbol, aunque la verdad es que no he tenido suerte, pues a los dieciocho años me arrobó el Madrid, sin que aprobase, lo que me desmoralizó un tanto, pero me gustaría jugar contra el Madrid con el Deportivo. ¿No es eso lo que Vd. decía en este semanario la pasada semana? —Lo que confirmamos y rubricamos porque eso puede y... será.

—¿Cómo ha sido venir a Elda?

—Por medio de un amigo

—¿Y qué te ha parecido?

—Una ciudad estupenda con aires de capital.

—¿Quieres definirte como jugador?

—Soy un hombre que procura no defraudar, lo que casi siempre consigo, ya que mi principal virtud es mi entrega total al club que pertenezco. No creo conflictos ni dentro del terreno ni fuera de él; y me gusta tirar a puerta siempre que puedo: ¿Es eso lo que preguntaba usted?

—Pues sí, pero no tengo por qué ocultar que el público está satisfecho de tus actuaciones. Pero una de dos; o se te ha dado demasiado bien, o no eres regular, o en tercer lugar, los clubs a que has pertenecido están ciegos, ¿qué es lo que pasa?

—Sólo le responderé una cosa Una de mis virtudes es la regularidad.

—¿Tu mayor defecto?

—Tengo muchos, pero todos disculpables o al menos eso procuro yo que suceda, pues para ello me entrego totalmente.

—¿Qué central has encontrado más difícil?

—Mejías, del Getafe.

—¿Con cuál te gustaría enfrentarte?

—Con Santamaría, del Madrid; él con el Madrid, yo con el Deportivo.

—¿Impresión que has sacado de los directivos?

—Tienen fama de serios y a mí me lo están demostrando.

—Y al Deportivo, ¿cómo lo consideras?

—Muy bien, y Vd. y todos los aficionados lo están comprobando con sus propios ojos. ¿No vio Vd. el domingo que con un campo infernal y un equipo estupendo los goleamos? Y eso que nos marcaron dos goles de «verbena».

—Y lo digo yo también —exclama Bellido el guardameta— lo que me está «escociendo» y esta espina me la saco yo al primer partido.

—A juzgar por la Cartagenera y valorando el Deportivo, ¿qué papel podéis hacer en la Liga?

—Aspiramos a quedar Campeones.

—Entonces, ¿qué resultado esperas mañana?

—No conozco al rival, pero es igual, conozco al Deportivo y con eso me basta. Ganaremos al Almoradí.

—¿Qué le digo a la afición de tu parte?

—Saludarla y prometerles ser amigos. Yo por mi cumplimiento, vosotros por vuestra ayuda y entre todos campeones. ¿Vd. qué dice a esto?

—Que conforme. Campeón.

PEDRO LOPEZ



Les recuerda sus diarios servicios por carretera entre

BARCELONA	VALENCIA	ELDA
Nápoles, 83	Burriana, 32	Gral. Varela, 14
Tel. 266868	Tel. 277505	Teléfono 99

La jornada de mañana

Segunda jornada de Liga. Tras el primer choque de equipos ha llegado la euforia para unos clubs y la desilusión para otros. Y todos esperan el segundo asalto para confirmar su posición aventajada o para resarcirse de la derrota con un triunfo que equilibre la incómoda posición en que han quedado.

Nuestro equipo ha de presentarse en Almoradí, frente a un titular escocido por la goleada de Los Arcos y alarmado por la nulidad de su delantera ante el marco enemigo. En cambio, la gran moral cobrada por los azulgranas con su magnífico partido contra los cartageneros y la facilidad goleadora de que han hecho alarde sus delanteros, especialmente el central Collado, unido a la seguridad de medios y defensas, hacen alimentar grandes esperanzas a la afición eldense de que se logre sacar algo positivo del Estadio Sadrián. Creemos en la victoria del Eldense, o cuando menos en un empate.

El Hércules viaja a Murcia, a disputar los puntos al Imperial, vencedor a domicilio del novato Rayo Ibense. A pesar de la victoria blanquiazul sobre el Albacete, el Hércules no dio sensación de gran equipo y todavía no se le puede conceder el margen de confianza necesario para suponerle vencedor del sólido Imperial, por lo que nos parece que obtendrá su primera derrota en esta categoría.

El once de Pina nos parece capaz de sacar un punto de Cieza, pese al buen partido de éstos en El Palmeral callosino, donde llegaron a estar en el marcador con 4-1 a su favor. En cambio no creemos en más sorpresas para los equipos que juegan en su casa y, si acaso, en Aguilas podrían sacar algo los «escorpioneros», que este año han formado un equipo eficaz y brioso, capaz de dar muchos sustos a lo largo de la Liga.—F. C.

Almoradí - ELDENSE
AGUILAS - Orihuela
ALICANTE - Crevillente
Cieza - Novelda
ALBACETE - Callosa
IMPERIAL - Hércules
VILLAJOYOSA - Rayo
CARTAGENERA - Lorca

SE VENDE

Biscuter seminuevo

Arranque eléctrico

Razón: **Garaje Mendiola**

Plaza Castelar

Establecimientos PLANELLES

NOVEDADES en OTOÑO e INVIERNO

VALLE DE ELDA

Unos y otros opinan
después del partido

Es Molinos el entrenador cartagenero el que primeramente nos responde:

—¿Su opinión del partido?

—El partido correcto; la victoria, merecida.

—¿Les perjudicó el estado del campo?

—El equipo que juega no precisa de campo malo. El barro ha perjudicado por igual.

—¿Estuvieron bien anulados los goles?

—Justamente anulados los dos.

—¿Qué le ha parecido el Eldense?

—El Eldense es buen equipo, sin ningún género de dudas, con una defensa contundente, la clase de Grande y la veteranía de Fustero. Pero lo peor son los errores de mis muchachos; han dado demasiadas facilidades. De cumplir, otro sería el resultado.

—Entonces, ¿quiere decir usted que la victoria se debe más a errores propios que a virtudes ajenas?

—Justamente, eso es.

Nuestra sorpresa no tiene límites; Molinos está enfadado. Lo que nos confirma un amigo que dice haberlo visto abroncar a sus jugadores. Y puede que lleve razón.

A continuación es Pallarés el que responde:

—¿Justa la victoria Eldense?

—Sin duda alguna.

—¿Cómo cataloga usted al Eldense?

—Como un buen equipo que dará mucha guerra en la competición.

Y ahora es el ex-internacional Parra el sometido a interrogatorio:

—Enjuicio el encuentro.

—Campo malo para los dos. No obstante, no tengo inconveniente en decir que la victoria ha sido justa, aunque le hemos dado facilidades.

—¿No cree usted que el barro ha perjudicado a la veloz delantera local?

—A los dos nos ha restado posibilidades. Además, se han marcado demasiados goles. Pudimos haber evitado alguno.

—¿Cómo considera usted los goles marcados y los anulados?

—Válidos los concedidos y bien anulados los otros.

—¿Se consideran ustedes con aspiraciones?

—Por modesto que sea un Club, a estas alturas se cree con aspiraciones; luego, el tiempo dice lo demás.

—¿Pero ustedes se consideran con aspiraciones? ¿No es eso?

—Pues sí, uno de los cuatro primeros podemos ser nosotros.

—¿Lo que más le ha gustado del Eldense?

—La juventud y ansia de victoria, y las maneras de Grande.

Y nos trasladamos a la caseta local. El primero es Cedrés; él mismo nos da una amistosa palmada en la espalda a la vez que pregunta: «Esto te habrá gustado, ¿verdad?» Nuestra respuesta se la pueden ustedes figurar, y le pedimos su opinión. A lo que contesta:

—Hemos sido superiores de principio a fin. El público nos ha animado, y si el campo está seco les marcamos tres goles más.

Y ahora el que opina es el correctísimo y caballeroso deportista local Pepico Amat.

—Deseos de victoria de un equipo que nos ha entusiasmado. El resultado justo es de 4-1 por lo menos. El equipo mejora por momentos. La Cartagenera ha tenido un aliado en el campo. Si no hay barro se llevan la gran goleada. Veremos quién sujeta a esta delantera.

BELLIDO.—«No he tenido mi tarde. Los goles debían haber sido parados. El domingo me desquitaré. El primer gol fue un fallo del delantero y así me batió.»

FUSTERO: «No estoy conforme con mi actuación. Pero mejoraré. El equipo está muy bien.»

GRIERA.—El «míster» está contentísimo, y nos dice: «Estoy satisfecho. El campo era nuestra pesadilla, y desde luego, ha salvado al Cartagena de una mayor derrota. Estamos esperanzados. El público correctísimo, como los jugadores de ambos bandos.»

El delegado Juanito Huesca no puede contener su júbilo. Tenemos un gran equipo. El fútbol desarrollado esta tarde hacía años que no se veía en el Parque. La delantera es formidable. Los goles, científicos. Tenemos aspiraciones.

Como verá el lector que no haya presenciado el encuentro, el partido fue del agrado de todos. El fútbol desarrollado de buena calidad. Los ánimos cargados de ilusión. ¿Será este primer encuentro el reflejo fiel del futuro? O, por el contrario, ¿será fuego de artificio? Nos inclinamos por lo primero. Mañana se verá más claro.

CARPIN

Peluquería de Señoras

María Rosa

Permanentes - Peinados

Tintes - Manicura

G. Moscardó, 1 Tel. 504

Se vende acción

de "San Francisco de Sales"

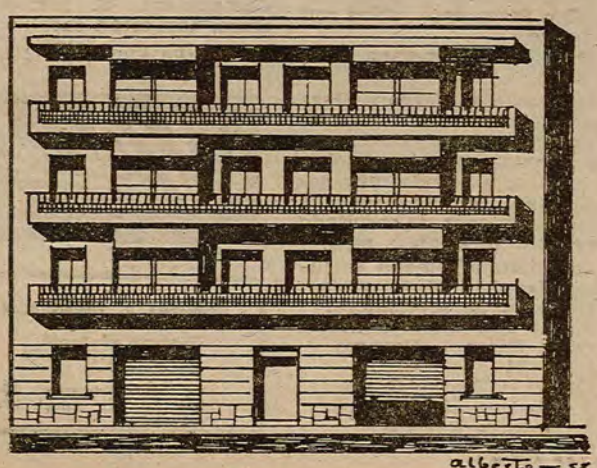
con casa

Razón: Varela, 8 - altos

MAGNIFICOS PISOS A LA VENTA

situados en las calles de General Yagüe y Vázquez de Mella. Comedor, tres dormitorios, vestíbulo, cocina, despensa, amplio cuarto de aseo, galería con lavadero, mirador y dos terrazas a la calle. Agua corriente, instalación eléctrica empotrada, cocina económica y excelente distribución con luz y sol en todas las habitaciones. EXENTOS DE CONTRIBUCION DURANTE VEINTE AÑOS.

ESPLENDIDOS PRECIOS CON EXTRAORDINARIAS FACILIDADES DE PAGO



Disponibles para su entrega en octubre

¡Apresúrese! Sólo quedan tres pisos libres

MAGNIFICA OCASION: Planta baja y piso en calle Murillo, esquina Victoria. Llave en mano. Buenas condiciones

INFORMACION Y VENTA: De 2 a 4 y de 8 a 10, en General Mola, 25, 1.°, teléfono 985 y en Garrido Lestache, 13, teléfono 525

1) Eldense, 4 - Cartagenera, 2

Campo: El Parque.

Alineaciones: Eldense: Bellido; Albert, Andrés, Cedrés; Campoy, Grande: Bonilla, Maciá, Collado, Hernández, Fustero. Cartagenera: Sierra; Guti, Parra, Gutiérrez; Campos, Meliá; Santamaría, Guillamón, Martínez, Uriarte, Pallarés.

EL PARTIDO: Gran expectación en el Parque, buena entrada y lluvia a ráfagas. El Eldense satisfizo plenamente a sus seguidores con un claro triunfo sobre un rival al que se esperaba con temor y recelo. A los tres minutos del comienzo lograba Collado el primer gol de la temporada en El Parque, que fue recibido con una gran ovación. La Cartagenera empató seis minutos más tarde por mediación de Santamaría, con la involuntaria colaboración del portero eldense, terminando la primera parte con empate a un gol. En la primera arrancada de la segunda parte centró Bonilla y Collado lanzó imparable a la red y a los diez minutos Maciá consiguió otro gol que llevó la locura a los graderíos, viendo la efectividad del equipo ante un enemigo difícil y valiente que no se entregó en ningún momento. A los 43 minutos el delantero centro eldense marca otro gol de limpia ejecución, rematando un avance de toda la delantera. Los blanquinegros no se desaniman y Guillamón logra su segundo gol, que deja el tanteador en un honroso 4-2. Arbitró el señor Lloréns, regular, sin influir en el resultado.

OTROS RESULTADOS: Oriheula, 5; Almoradí, 2 - Crevillente, 4; Aguilas, 1 - Novelda, 3; Alicante, 1 - Callosa, 4; Cieza, 4 - Hércules, 2; Albacete, 1 - Rayo Ibense, 0; Imperial, 1 - Lorca-Villajoyosa (suspendido).

		J	G	E	P	F	C	P	PR
1	Crevillente	1	1	0	0	4	1	2	= 0
2	Novelda	1	1	0	0	3	1	2	= 0
3	Orihuela	1	1	0	0	5	2	2	= 0
4	ELDENSE	1	1	0	0	4	2	2	= 0
5	Imperial	1	1	0	0	1	0	2	+ 2
6	Hércules	1	1	0	0	2	1	2	= 0
7	Cieza	1	0	1	0	4	4	1	+ 1
8	Callosa	1	0	1	0	4	4	1	- 1
9	Albacete	1	0	0	1	1	2	0	= 0
10	Rayo Ibense	1	0	0	1	0	1	0	- 2
11	Cartagenera	1	0	0	1	2	4	0	= 0
12	Almoradí	1	0	0	1	2	5	0	= 0
13	Alicante	1	0	0	1	1	3	0	= 0
14	Aguilas	1	0	0	1	1	4	0	= 0
15	Lorca	0	0	0	0	0	0	0	= 0
16	Villajoyosa	0	0	0	0	0	0	0	= 0

NOVIOS elegir los modelos de muebles que más os gusten en la propia fábrica, sin interferencias de mediadores que encarecen.

De fabricante a consumidor

Todos precios y estilos. Facilidades 20 años de garantía. **Pedro López** - Independencia, 6 (antes S. Antón) - Elda.

ACLARANDO



—¡Qué proyectil ni qué proyectil! Lo que llegó a la luna fue el punterazo de Hernández a dos metros de la portería...



Primer partido. Primera victoria. Primera goleada. Primer paso hacia el ascenso. Primer éxito deportivo-económico. Primera satisfacción a la afición. Primera comprobación en serio de nuestro equipo. Primer día de alegría en el Parque. Y muchos primeros más deseamos al equipo, incluído ser el primero en la tabla clasificatoria. Animo, amigos. Entre todos... a Segunda División.

—o—

Los cuatro goles encajados por las huestes de Molinos fueron otras tantas obras de artesanía. Como si se tratase de zapatos de Elda. En lo que no tienen rival los eldenses en el mundo entero, ni el Deportivo en el grupo X de Tercera División.

—o—

A este éxito inicial hay que añadir el éxito final. Pues no lo dudéis: hace falta un interior.

—o—

Después del fichaje de Doris se han resuelto dos problemas: satisfacer al jugador y aficionados y apuntalar la defensa. Otro no más, que diría un «manito». Y a reír y jugar... que es lo que desea la afición.

Nelly

MUEBLES FUNCIONALES

Presupuestos sin compromiso

AJEDREZ

Comenzó la fase final de la «II Copa VALLE DE ELDA de Ajedrez», jugándose las siguientes partidas:

Sempere gana a Gras.

Otelo Pérez hace tablas con Sempere.

Eladio González gana a Navarro.

La partida Carpena-Gras quedó suspendida cuando Carpena había adquirido una gran ventaja posicional sobre su contrario, siendo muy escasas las posibilidades de Gras de obtener un resultado favorable, ni siquiera nulo.

La próxima semana se jugarán las siguientes partidas:

Martes, 22 de septiembre:

J. Carpena-Eladio González

Otelo Pérez-A. Navarro

Jueves, 24

Otelo P.-Eladio González

J. Carpena-M. Sempere

A. Navarro-E. Gras.

Si la directiva se porta tan bien y con tanta valentía, nosotros no nos podemos portar menos bien. Así que, amigos, el camino es SOCIOS, SOCIOS y SOCIOS y a Segunda División.

—o—

¡Qué gran satisfacción se encuentra cuando todo es elogioso! ¿eh? Pues para que todo sea así y no vuelvan los días de mal humor, todos socios del Club y... falta un interior.

—o—

Que no todo van a ser alegrías. Que los disgustos vendrán aún. Para que sea mejor prevenir que curar... hace falta un interior.

—o—

¡Caramba, qué serio juega Camboy! Y lo que es peor, ¡qué serio se pone el que le toca marcar! Y si no lo creen pregúntenle a Uriarte.

Molinos planteó su táctica con su personal visión. Griera la contrarrestó con la sorpresa de sus actitudes. Eso de sorpresa «va» por lo que lo discutían. Por lo demás, nada.

Alguien dijo que nuestra delantera sólo tenía cuatro delanteros en posición de ataque y otro... en los cuatro puntos cardinales del campo... y cuatro goles en la red Cartagenera. Si juegan los cinco, aún están sacando cue

(Termina en NOVENA pag.)

Nelly

CRISTALERIAS - VAJILLAS

Nelly

Decoraciones en General

Reyes Católicos, 8

VALLE DE ELDA

Redacción y Administración:

General Moscardó, 1

Teléfonos 300 y 504

Suscripción Trimestral, 25; Semestral, 50; Anual, 100

TIP. SIGLA DE SUCS. SERRA Y C.ª - ALICANTE.