



FOUNADOR

Manuel Maestro Gras

DIRECTOR

José Capilla

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Año III

REDACCION Y ADMINISTRACION: COLÓN, 18

ELDA, 7 DE ENERO DE 1928

Núm. 99

COLABORACION HONORARIA

Cómo trabaja Blasco Ibáñez

Por MELCHOR DE AMARGO SAN MARTIN

Esta noche, fría y neblinosa de diciembre, he tomado, como otras veces, el camino del hotel Claridge para pasar parte de la vida en compañía del matrimonio Blasco-Ibáñez, gran transcurador, que gusta acoger a sus amigos con gran hospitalidad.

Blasco es el de siempre, el mismo que en nuestros años mozos conocimos en Madrid, el que después nos ha hecho los honores de sus verdegas de Mentón, el mismo hombre entusiasta, eficientemente cordial.

Está un poco más delgado, las facciones se han estirado de la persona toda, signando el ritmo del espíritu de la vida más aguda, más fina si pudiera decirse. El Blasco de hoy es un Blasco que ha pasado por el mundo entero y veía las entinas desistidas que lo contemplado. En el salón elegante donde nos recibe hoy silencio e intimidad.

Trabajo mucho—dice el marqués— trabajo terminadas y entregadas unas novelas colombianas. Son tres. La primera se tituló "En busca del gran Kana", la segunda, "El caballero de la Virgen" y es el poema de Alfonso Ojeda y es la tercera, "El oro y la Misericordia" que a Eibar, quien al descubrir el Pacifico, dio nacimiento a América. Quiero probar que la epopeya americana no fue de un hombre ni de un varón, sino de España. Colón sin España, no hubiera sido nada.

Mis novelas sobre el descubrimiento me las empezaron en España hacia el mes de agosto de 1925, porque tengo firmado un contrato con Mr. Harter, propietario de la revista "Cosmopolitan", que me adquirió las primeras entregas. Me trataba mal, dolores, pero por la novela de Colón, más en cuenta mi por curiosidad, siempre que la edición en tomo aparte se haga después de aparecer en el segundo magazine.

Espero que estas novelas históricas, documentadas con los sucesos y escrupulosidad, habrán de ser útiles en América. Como meo decir que no hoy novela sin un interés americano, el trabajo técnico mayor que he realizado en mi vida de novelista ha sido el de encontrar medio de imprimir una novela en el país del descubrimiento. Esto es un secreto, pero se acerca. Yo, francamente, no sé cómo se va a realizar el trabajo. Me parece imposible. Me dicen que ya he hablado de esto al primer momento, pero he hablado de esto ya absolutamente necesario para interesar al gran público lector en la novela en otros de amor.

No puede ser—ha dicho yo— en las carabelas tres hombres solos.

—Pero usted, que tiene mucho talento—me había replicado—, atañendo la materia, ¿qué le parece?

Esta es una obra americana, tiene un carácter de un género del pueblo, sea para el escritor algo como el "romance" para el lector.

ahora a mi querida Costa Azul, a Fontaine Vieux, que me he demorado al Estado francés, como ha dicho algún periódico, aunque mi propósito es dejársela a mi muerte para albergue de escritores, donde éstos puedan trabajar, sin que esto quiera decir sea el destino de mi propiedad convertirse en asilo de literatos pobres, porque los ricos tendrán cabida en ella.

He hecho grandes reformas en mi casa y jardines de Mentón, que usted no reconocerá. He adquirido fincas próximas para aumentar el parque por el cual se puede caminar hora más de un kilómetro, he levantado fuentes y canchales, me encierro, a estilo de Valencia, mi parcela, y he comenzado la erección de doce monumentos a los

Paris, diciembre 1927.

La V. los amonesta de IDELLA. Si hay necesidad de estos productos o servicios, no por vía de tomar buena nota de los establecimientos y centros aquí mencionados. En su necesidad, agrícolas, comerciales, industriales o agrícolas, de la V. poseer de buena cooperación a la existencia de un periódico en Elda con la ayuda de su publicación.

Si en V. comerciante, industrial o agricultor, no disfrutarán un condado de crédito y exigirá de sus proveedores el aumento en IDELLA en favor de compensación al beneficio que les trae el comercio, la industria y la agricultura de Elda.

La ayuda pública en la base económica de la sociedad moderna. No ayude y en una compra o venta a quien ama, con satisfacción la vida cultural y progreso de su pueblo, de su zona, de su Elda. Y no ayude que del progreso cultural de una ciudad depende la consideración de su comercio, de su industria, de su agricultura y por el grado de aprecio que pueda merecer como ciudadano.

No en en más solo estas consideraciones y observe que estas amonesta en su amonesta IDELLA.

GALERIA DE O. PORTA



D. MARINO SEMPERE

D. PASCUAL CASARICO, del semanario "Revolucion" de Mondragón.

COLABORACION HONORARIA

Ante la Venus de Milo

Un lírico azul dibuja ante la clásica en armonía a su idea delirante. La imagen del amor le trae un alago que todo lo sublima canta. Les impulsos del mito me levanta a mi amor al nivel de tu belleza; y mis labios, ardidos de pasión, besan tu frente con la de una reina.

¡Hondo del pagano precipitad! he arrastrado mis corrientes, he arrastrado en el viento delirante. ¡Ante el contemplar siempre me estremeció por que mi alma lírica te arrebató en los celos rebeldes de un lirio.

RENALDE PRO

Idelladas

(PROSA RIMADA)

Se ha marchado el 27 y ha venido el 28; hoy, hecho un viejo dieciocho, y el nueve hecho un moraballo. Al viejo le di el adiós complaciente, y muy cumplido al novato he recibido... y mi correa con los dos. Pues dicen que lo cortes nada quita a lo valiente, y eso es verdad, ciertamente como dos y una son tres.

El año que ha fallecido poco temerario no troje, pura la canchales de trabajo en Elda se ha sostenido. Mas hay la satisfacción de decir impudicamente que nos ha legado el puente, el Puente de la Estación.

Ya veremos cómo acaba este juvenil que empreto a nos lleva de cabeza y nos pone alguna traba. Con que la industria se orime y floverán muchas notas para zapatos y botas que es lo que aquí nos redime, se dará por satisfecha la industrial población, y que la férrea Estación al final tengamos hecha.

Los chiquillos han gorado estos días con los Magos. Son los Reyes más simpáticos para todos los muchachos. Les craditan y jrapatan en balcones preparados por los niños con regalos infinitos, esperados con melillos, dulce, etcétera... ¡Cuantos lallos los muchachos que aún esperan de ellos algo!

PUERTO TABLERA

LOS ABUSOS DE LA TELEFONICA

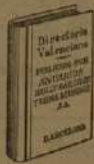
La Compañía Telefónica Nacional de España ha cometido a sus abonados las condiciones que impone a partir de primeros del presente mes para el servicio telefónico en el interior de las poblaciones.

Eleven los precios de su tarifa un cincuenta por ciento, y limita además el servicio al abonado parte el interior de la localidad en que reside, obligando al pago de una signifi ca tarifa, en concepto de servicio interurbano, al salir el servicio con pedidos limitados que no estén conectados a la misma central.

Estas desaholladas exigencias han motivado las consignaciones protestas no solo de nuestra ciudad, sino de numerosas poblaciones en las que, como en Elda, se han dado de baja el servicio, por ciento de sus abonados.

En los pueblos, el teléfono es más necesario para la comunicación exterior que para la interior. En el caso de que sus tarifas no son excesivas, y pueden mantenerse relaciones rápidas entre el comercio y la industria sin necesidad de este medio de comunicación. Para los comunicaciones con los pueblos (comercios, el

CON UN EJEMPLAR DEL



DIRECTORIO VALENCIANO

tendrá unos ciento cincuenta mil datos

de cuantos se dedican al Comercio, Industria, Agricultura, Minería, Ganadería, Artes, etc., en las provincias de Valencia, Alicante y Castellón de la Plana

UN MAPA GENERAL DE CADA PROVINCIA

1 TOMO

SÓLIDAMENTE ENLACERADO

Frases de prólogo en toda España

Adquirir en: Bailly y Riera Hermanos, S. A. Casanova de Girona, núm. 249 - BARCELONA

Esta noche en el Casino

Conferencia de Rodolfo Llopis

Aprovechando su breve estancia en Alicante, ha sido invitado para dar una conferencia en nuestro Casino el joven catódico de Ginebra de la Normal de Ginebra don Rodolfo Llopis, joven pedagogo y publicista de méritos excepcionales. La conferencia será pronunciada esta noche, a las diez, con cuyo objeto ha llegado esta tarde un distinguido hisopado.

DEPORTES

Parque de Atreacciones

Club Deportivo Hídrico... 4

Basilla F. C. ...

A las sedes de FONS (A) fueron enviadas algunas cartas...

De salida los motoreros alpinistas se internaron en el campo alpinístico y a las amadoras de todos el campeonato del deporte...

El Club de Fútbol de Alicante...

El público que en calidad de centésimo cuarenta y siete...

El club de fútbol de Alicante...

El club de fútbol de Alicante...

FONS (A) el único para el que hubiera habido alguna...

existencia cuando jugadores...

Los partidos que tienen lugar...

A evitar esta mal, tan íntimamente arraigada, debe tenerse...

Por el medio al que ya no actúan en la misma forma que en encuentros anteriores...

Marti no fue la muralla de siempre...

La línea defensiva, un verdadero escudo...

Unicamente en el primer tiempo, que FONS actuó de exterior derecho...

Todos, todos con el año, de por sí, perforan la red enemiga...

Y pronto actores muy pronto de grupo...

TORNERO-DENTISTA

Villica, Paseo de Cabal, núm. 16.

Garganta, nariz y oídos

Consulta gratuita de dicha especialidad y cargo del

Dr. J. López Sánchez

Ex-profesor-Ayudante e interno por oposición en la Cátedra de Quijano...

CONSULTA DE D. A. I.

P. Abad Penafiel, I. Alicante

Estafeta Musical

El sábado día de pasado día...

En un teatro...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

recibida con muestras ricas...

Poco después de haberse...

Para preparar la música...

En el momento en que...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

de halla hablando con la madre...

La marchada a Barcelona...

En la presente...

Se encuentra en este...

Para preparar la música...

En el momento en que...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

El sábado día de pasado día...

Advertisement for Roberto Espinosa, Fabrica de Curtidos, Valencia, featuring the 'IDEA' logo and text about leather goods.

Large advertisement for USMC BOSTON NAPO CLEANER, featuring a large 'USMC' logo and detailed text about shoe cleaning products.

Advertisement for United Shoe Machinery Company S. A. E., featuring the company logo and text about shoe repair services.

Small advertisement for 'IDEA' magazine or brand, featuring the logo and some text.

ANUNCIOS

BANCO HISPANO AMERICANO

Casa central: MADRID, Plaza Canalejas.—Capital: 100 millones de pesetas.—Reserva: 25.000.000
95 sucursales en España.—Corresponsales en todo el mundo.

Sucursal en **Elda**: Alfonso XIII, 29.

Horas de Eaja: De 9 a 1

Comerciante:

¿Le interesa a V. que Elda tenga su periódico?
Responda con su anuncio.

Banco Español de Crédito

Capital: 50.000.000'00 de pesetas

Reserva: 24.187.339'68 pesetas

CENTRAL EN MADRID: PALACIO DE LA EQUITATIVA. SUCURSAL EN **ELDA**: CALLE DE ALFONSO XIII.

Ciento quince sucursales en España. Corresponsales en las principales ciudades del mundo. Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 y medio por 100. Compraventas a vencimiento fijo con lotería de 3 y 4 y medio por 100, según plazo.

Industrial:

La publicidad del periódico donde radica su industria, voca la importancia de la misma.
Ayude con su anuncio.

JUAN MIRA PAYÁ

Representante exclusivo de ESTEBAN MARTINEZ de Monóvar sucesor de MARTINEZ HERMANOS de Valencia.

DEPOSITOS EN

Monóvar

Palma de Mallorca

Elda

CEMENT "ASTOR RAPIDO"

El preferido por los fabricantes de calzado Especial para burlidos. Con unidad de cantidad que otra marca, se hacen el mismo número de pares.

Pidan muestras al depósito:

CASTELAR, 7, BAJOS, **ELDA**

Proveedor:

El beneficio que V. obtiene de esta plaza, ¿no le permite dedicar alguna atención a la publicidad de IBELLA?

MANUEL MAESTRE GRAS

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1904

ELDA

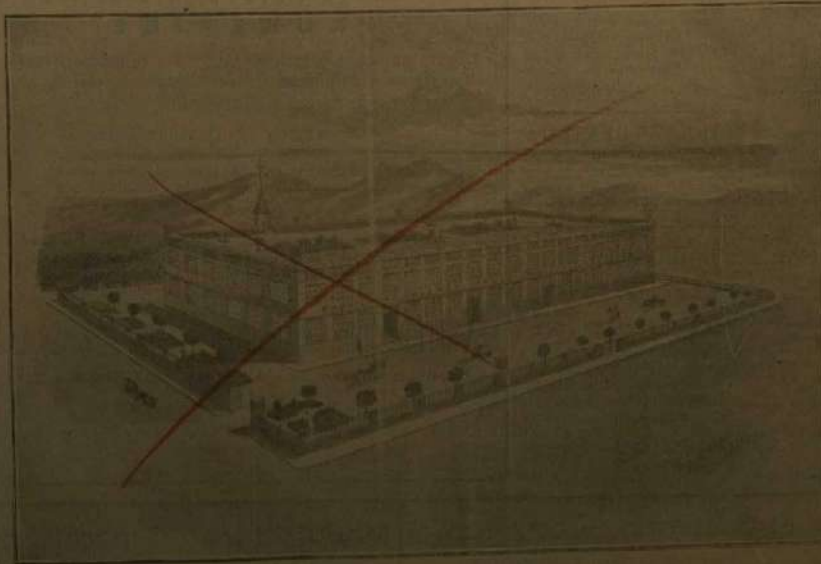
(ALICANTE)

TELÉFONO NÚM. 309

TELEGRAMAS: MAESTREGRAS-ELDA

Fábrica de Calzado

POR PROCEDIMIENTO MECÁNICO



Fabricación de clases de CABALLERO, SEÑORA, CRUJETE Y NIÑO.
Especialidad en calzado de señora según LUIS XV.
(con patente de invención núm. 88.571)

Marca registrada "EL CID"

Si queréis vestir elegantes comprad los calzados de esta marca