

Agricultura ALELUYAS

EN BROMA Y EN SERIO

Si estudiamos la varia composición de las tierras arables, encontraremos en las mismas, substancias ricas que las plantas absorben. Los suelos arables presentan en sus caracteres y en sus propiedades una gran variedad, por lo que no se puede hacer una sola clasificación. Los distintos sistemas de clasificación que se han propuesto sucesivamente se basan, los unos exclusivamente en la constitución química de las tierras, otros sobre sus propiedades físicas, otros no tienen en cuenta más que la naturaleza de los productos cultivados y otros basan el empleo de un sistema mixto, considerando a la vez un conjunto de caracteres, deducidos de consideraciones de distinto género.

Todas las tierras son buenas para el cultivo una más y otras menos, y a estas hay que tratarlas con más esmero.

En lo que no están conformes los hombres científicos cuya opinión ponien al momento de la Agricultura, del abandono, del poco cuidado que se pone por el labrador, en restituir a la tierra, algo o parte de las substancias que el árbol absorbe de la misma, y así vemos por ejemplo el olivo, que su trabajo no es continuo, y a veces male dar en tres anualidades, la primera llamada cosecha, la segunda mala y la tercera mediana.

Es creencia muy generalizada que el olivo no necesita abonarse por considerar, que su resistencia y el gran desarrollo de sus raíces, son suficientes para que el árbol pueda extraer del suelo los alimentos que necesita para dar una cosecha anual. Pensando de esta forma, son pocos los agricultores que abonan sus olivos.

El olivo como todos los demás cultivos, necesitan abonarse anualmente, con objeto de proporcionar a la tierra los elementos que en ella no existen, o están en defecto y que necesita este precioso árbol para dar una cosecha anual.

Si queremos que el olivo trabaje todos los años así como el almendro, es preciso hagamos desaparecer el régimen de hambre a que los tenemos sometidos y los abonemos racionalmente, con objeto de restituir el suelo los alimentos que los frutos exportaron.

No olvidemos que la cosecha de aceituna en una hectárea de tierra, absorbe las cantidades de los cuatro elementos esenciales en esta proporción:

Nitrógeno de 35 a 35 kilogramos. Acido fosfórico de 11 a 15. Potasa de 25 a 30, cal de 25 a 30.

El sistema de abonar los olivos si tuvieramos agua para regar a su debido tiempo, sería, con siembra de leguminosas para entrever, las verdes en primavera, utilizando para esta siembra un abono fosforotánico, de la riqueza siguiente:

Acido fosfórico, 12.14 por 100. Potasa anhídria 7.8 por 100 en proporción de 300 a 400 que logramos por hectárea.

Esta estercoladura en verde equivale de 8 a 10.000 quilogramos de estiércol por hectárea. Otra fórmula.

Acido fosfórico, 10.12 por 100. Nitrógeno amoniacal 4.5 por 100.

Potasa Anhídria 5.6 por 100. Sulfato de Hierro 3 por 100.

Las cantidades a emplear son de 400 a 450 quilogramos por hectárea (50 por tabulla) y por árbol de 3 a 5 quilogramos según edad y tamaño del árbol.

Término por hoy desciendo a mis parientes compañeros, a amigos y cuñado del árbol, el que no debería faltar en nuestro término, allí donde sobren unos metros de buen libre para su desarrollo, una vez que por la carencia de aguas para fertilizar nuestras tierras tenemos que abandonar otros cultivos que necesitan para su vida tan precioso líquido.

—Amigo Graciano, sería, hoy es Sábado de Gloria.

—Y mañana, amigo Antonio, Pascua de Resurrección.

—Te digo que no reynaras en hacernos Aleluyas.

—Aleluyas estas días? (Jaan de resaltar muy trías...)

Por que si bien es sabido, del Censor el apicero que os como una llama, rojo, dejara algún verso copio, y al fallar un consuecino es del todo disonante.

—Eso no te causa pena porque hoy, baba dianna y por ser esta frecuente yo no se extienda la gema.

Escribe unos pareados que están algo intrincados, y al leerlos, que se diga que tienen alguna mira.

—Mica dice? Para eso busca el pan de exacto peso porque estando mal picado el peso tiene cuapilón y... muy cocido, resulte cocado, y... venga la multa.

No a los de Sata me refiero, sino a túlo mandero.

—Haque, ay, aquí, ve el comercio se hace al público mal tercio.

Por que está el morral: —Pisame de todo mal.

Sentada ya la costumbre ya no nos dá PESA—hambre que mal pare cuando pesa el industrial en la mesa.

—Los ramos no diluyas y haz arosas Aleluyas.

—Cenase Aleluyas arosas, muídas y espumadas.

—Si así que tengan bastante muídas vayan por el aro.

—No dicen más los barones y al otro los lanzarones.

—Luzeluz, Graciano sería en cuanto toquen a Gloria.

—Con tu ayuda, amigo Antón los barones a mantón.

Es un número crecido las tolas que se han cocido.

Aunque te parezca extraño, véntele mal se han hecho hogano.

No han de parecerse pisas sabiendo que hay tanta bocat.

Y si no flote y mira la gente que va de gira. La Ciudad queda desierta pues se trasladó la fiesta. A la hondanada, hacia el monte en diferente horizonte.

Que no es como antiguamente que iba a igual punto la gente. A Santa Bárbara ya de ella boca gente va.

Solo insiste, y yo me alegro, ir un día al Santo Negro.

(Del dueño don Rafael habían todos bien de él por lo atable y complaciente sin mostrarse maliciante).

Y como van tantos, algunos se vuelven santos ante imágenes que miran a las que amamos, imborran.

Aunque a veces, algún chico yo por uoña y le doy mira.

Mas allí, con la oscurura había algunos acortados.

Y aludados, al regreso se oye el chaparrillo... eso.

—Graciano, no desentona, tanta ya otras direcciones.

—Te diré que a la Torreja se va la gente discreta.

Y por la casa de Hilario el pogo es extraordinario. La fabrica de cartón se ve con animación (La de Eusebio Maestro) una gema que compensar.

Y muchos, crees de allí llegan hasta el Monastil.

Haca levanan frecha su verjel, de don Joaquín Couvel.

Otras que el ingenio agitan el centro tal crizan.

Ficgo tenores cantan —Martins, y su mal espantan.

Y con la cacha en la mano se acercan hasta el Poatano.

Y allí, con vistas al agua beben con ardor de Iruga.

Hay algún hombre sencilla que prosigue hasta el Chorrillo.

Donde está con sus beñoles la fabrica de chorros.

Mas el tramo poco importa al no está allí Carlin Porta.

Por que en las fiestas no acude y así su existencia eluda.

Y sus manos adorsadas meja con agua de... rosas... Otros van, por no free al Asia, a la casa de Gervasio (hay del señor Zaragoza) donde la gente se toca, bafilo, corre, salta, grita y canta y se desfogan.

Y allí a la falda del monte, en una óblana horizonte ve cómo soben los trenes con sus placidos vaiveces y algunos piensan en su empleo aquello del Tren Expreso.

—Aquello de Camponar del túnel, que es lo mejor.

Y se lo explica a su novija que al escucharla, se agobia y contesta: —No prestas, ay!, por Dios, no me la digas!

Por la casa del Campico del Alcaide Alonso Vera, son muchísimas personas con las sus necesarias monedas y por la casa tan bella del Juez don Fco Botello.

Por la de Heróido el Droguero y Maestro, el relojero y José María Baquerier después de burnear y ver van acompañando así todos llevando sus acomodado.

Alguno también se va para abofa, a la Aluzara que es la cacha primera de Pepín Guarinos Vera, y en el calor de los más finos de la Vinla de Guarinos.

Hasta la ruta completa donde está la molinera y otro chafel, Manqueado de Gomaleva, abogato.

Y así en el monte y la vega todo el mundo se congrega.

Y al quedarse Elda desierta parece una ciudad muerta.

Hasta que llega la noche y el regreso es un deshecho de gritos y de canciones con aires distintos.

Conviéndose más de cuatro barritas de uva.

Y alguno se cree ser Fleis por lo bien que le interviene.

O por lo memo, orando, se cree otro Marcos Redondo.

Y otros juevan algún chico imitando a Emilio Fico.

Y cuando ya todo páta cada cual se va a su casa.

Ya, ya me voy te pienso pues allí mandarme voo.

Aunque resulta una lata esta, de angustiosa pata.

(La que saldrá el resbalón cuando lui a la redacción).

—Que esa lata, a la gloria yo entraras, Graciano sería.

—Es verdad, amigo Antón. Por eso pido perdón a los aleluyas hecarios (uno de mi Abina sucesora).

Antes que llego que son tuyas mis infames Aleluyas.

Pues han visto que hechas son con tu colaboración.

Y la mitad del castigo es para ti, Antón Amigo.

Si hay justicia y equidad a uno y a otro la mitad.

Si merecemos un tiro a medio tiro no a otro.

No lo quiero para mí. Que lo déden todo a ti.

Quiero probar si se me presenta expulsiendo.

—El tiro, te lo regalo yo a ti y además, un páta.

No. Otro Sábado de Gloria habitará.

Un accidente automovilista

En la tarde del pasado lunes ocurrió un lamentable accidente automovilista a nuestro particular amigo don Sebastián Rojas del Bosque, que iba acompañado por su conductor. El hecho ocurrió en las proximidades de nuestra ciudad, en el famoso paso de Santa Bárbara, lugar de numerosas accidentes que han tenido casi siempre lamentabilísimas consecuencias.

La llamada curva de la muerte, de Santa Bárbara ha sido lugar de este accidente, que ha causado a ambos ocupantes de un lejano Road, heridas y contusiones que


por fortuna no resisten mucha gravedad.

Según nuestros informes, el automóvil del Sr. Rojas al tomar la curva, lanzó los cristales de bocinas, sin que nadie correspondiera a ellos, y ello llevó al conductor a tomar la curva cerrada, e cuyo término se ve adelantado sobre el automóvil cuando otro que venia en dirección contraria, sufriendo ambas vehículos fuerte encontronazo.

No amunde está el sus predece... tos o artículos son malos. Si son Buenos, amonichos en

Joaquín Coloma Rico

COSAS DE LA SEMANA



—No lo sé, me pregunta, (abrazando) ¿que sea la última vez? Ya sabes que aquí no hay más trabajo que ser uno.

IDEALA

IDEALA

IDEALA

IDEALA

IDEALA

IDEALA



DE ESTUDIOS PROVINCIAL

ELDA Y SU NUEVA ESTACIÓN FÉRREA

Por fin, y después de bastantes años de espera hemos podido ver el replantío de lo que ha de ser la nueva estación que la compañía de los ferrocarriles de M. Z. A. se propone hacer.

Tardía, pero segura, esta es la frase que podemos emplear en el caso presente.

Elda, población fabril por excelencia, que la coloca a la cabeza de las primeras en España, con un desarrollo industrial cada vez más creciente, con un ensanche de población cada vez mayor cuyo casco exterior se aproxima con el vecino pueblo de Petrel hasta confundirse en fecha próxima, dotada ya de los elementos más preciosos que de antes carecía; Elda resurge renovada y satisfecha al verse cada día más bella y en visperas de mayor engrandecimiento.

Ya era hora. La anticuada estación construida en 1830 hace setenta y un años, va a desaparecer.

El día 12-6-01 actual pudimos ver al personal técnico de la compañía M. Z. A. de la sección de Vías y Obras de Alicante con su digno jefe don Amador Anguina a la cabeza, replantear la zona objeto de desmontes y terrapienes observando que desaparecieron, frente al actual edificio, los montículos existentes, para dejar una gran planicie donde se levantarán los edificios modernos para viajeros, viviendas del personal y factorías de gran velocidad.

El nuevo edificio será un verdadero modelo en su clase; de alfilería elegida entre pisos de ladrillo rojo, destacando de la blanca sillería procedente de las canteras de Elda, raras y abundantes de buena calidad; pues de todo tiene su tierra.

Como apéndice a este hermoso y amplio edificio llevará adosado una elegante marquesina metálica, para resguardo del público en anden principal de la lluvia y del sol de verano, opacar a un altura sobre el nivel del mar, (41 metros), será consoladora la sombra de esta marquesina.

El acceso a este edificio, factoría y patio de viajeros para servicio de peatones cuya instalación seá frente al actual y al otro lado de la vía se hará por un paso subterráneo que partirá de anden actual, próximo al paso a nivel que desaparece, con salidas al nuevo anden intermedio y al principal evitando previamente el cruce por las vías y las posibles desgracias en las estaciones.

Este paso subterráneo será poceado a las del metropolitano de Madrid para el cruce de las calles principales. Los carruajes a su vez podrán llegar a la nueva estación por una carretera de nueva planta empalmada con la actual y atravesando la vía por debajo de los cambios de entrada a la estación por un paso inferior; obra de gran importancia de alfilería y hormigon de cemento evitándose el peligro del cruce a nivel que desgraciadamente se ven en tantas estaciones de ferrocarril.

Esto y mucho más que podemos ver en el replantío que se hace nos permite esperar que con el buen de instalaciones, abastecido de las puestas y caminos, instalaciones de aguas y las eléctricas,

hien podemos asegurar que Elda quedará transformada en la parte más importante, como muestra de su riqueza al contemplar el viajero una nueva estación ferroviaria modelo de las más importantes de la línea de Alicante a Madrid.

Ya han comenzado los trabajos y brigadas de braceros y operarios de todos los ramos se disponen a transformar esas montañas de tierra, trasladándolas a embuchar los terrapienes de gran altura en cantidad de un centenar de miles de metros cúbicos.

Nuevas vías de aumentos y prolongación de las actuales que permitirán los cruces de los trenes y servicios de mercancías con la prolongación del actual muelle, cubierto para una mayor capacidad, estas obras que habrán de terminar en un plazo de diez a doce meses con un presupuesto de gran consideración han sido adjudicadas a un contratista activo e inteligente, hijo de esta tierra, Elda puede sentirse orgullosa y satisfecha a la vez que pagada por el olvido en que se encontraba.

Un aplauso a la compañía de M. Z. A. en su director don Eduardo Mariatán y al personal que la secunda eficientemente sin olvidar al inteligente jefe don Amador Anguina.

JUAN PEREZ

De «Diario de Alicante».

Ofertas y Demandas

Se venden cinco metros de tubo de chapa galvanizada para estufa. Razón en la dirección de IORLA.

Se vende solar propio para dos casas a pequeña industria, bien situado y en condiciones favorables. Dirigirse a Enrique Payá Teator, Pablo Guatirias, 19.

Compraría una Dinamo Ford usada bien estado. Ofertas esta Administración.

Desen comprar cuadros antiguos, firmas renombradas, pago bien.

Se vende una caja de caudales, tamaño medio, completamente nueva, color rojo, de procedencia de S. A. E. de Arcas Involuntables de Barcelona.

Una máquina de escribir marca Royal, nueva.

Un motor de 15 H. P. y otro de 2 H. P. también en perfecto estado. Se vendería todo junto o por separado. Razón en la Dirección de IORLA.

Para representar a importante casa dedicada a la fabricación de calzado de señora y niño, por las provincias de Santander, Valencia, Burgos, Asturias y Vizcaya, se ofrece persona con garantías, activa y con conocimiento del artículo. Dirigirse a Celso Soto, M. Ruélas (Santander).

SOCIEDAD ANONIMA ESPAÑOLA DE LUBRIFICANTES

ACEITES Y GRASAS MINERALES.
PARA AUTOMÓVILES ACEITE ESPECIAL «SPIDOLEINE»

Delegación y depósito **AGUSTIN MILLET** Manzanera, núm. 41
ALICANTE

REPRESENTANTE EN ELDA, SEBASTIAN ROSAS

Mutualidad Médico-Quirúrgica

Servicio completo de todas las operaciones quirúrgicas a cargo del Doctor D. R. Guillén Tola, Garganta, nariz y oídos, Doctor D. F. Marfide, Enfermedades de los ojos, Doctor D. José Grau, Análisis clínicos, Doctor D. Juana Jover. Visitas domiciliarias, a cargo de los doctores D. Francisco Martínez y D. Juan Jover.

Practicante: D. José M. Vera.

Socorros de enfermedad y defunción

Clinica y domicilio social, CALLE PÉREZ GALDÓS, núm. 3

DE LA MASCARA Y DE LA PANTALLA

Coliseo España

«La hermana San Sulpicio» es de las películas de proyección nacional de técnica más perfecta que se han presentado hasta la fecha. La admirable novela de Palacio Valdés ha sido fielmente llevada a la pantalla. El público numerosísimo que acudió el domingo y el lunes a presenciar la proyección de esta película, salió altamente satisfecho.

Otra película notable es «Hijos del divorcio», un film Paramount cuya proyección tuvo lugar el pasado martes.

Este noche habrá un interesantísimo programa.

Teatro Castelar

También ha tenido estos días su película cumbre «Casanova», el galante aventurero gustó mucho por su asunto y por su técnica, repitiéndose el lunes con el mismo éxito de público que la noche anterior.

El martes, en acrobombado programa kilométrico se pasó «Las mariposas de Maxims», ya proyectada la noche anterior y «Lo que nos trae el placer», una maravillosa comedia dramática de Jacqueline Lagan y Maceau M. Grigor.

LUISITA HSTESO

Esta noche debutará en el teatro Castelar, actuando con una agrupación artística, la gentilísima cantante Luisita Hsteso, tan querida de nuestro público.

SE VENDE UN CITROEN

Tres plazas 5 HP. a toda prueba. Muy barato.

Dirigirse a JESÚS VILLALTA Representante. Calle Mayor.

MONÓVOR

Los motores OTTO DEUTZ legítimos son los mejores. Pida referencia a Manuel Maestre Graa Elda

BOLETIN DE SUSCRIPCIÓN

D. _____ número _____
calle _____ suscribo el semanario IDELLA y sujeción se le lleva a _____
piso _____ de _____ de 192 _____
su domicilio desde primavera del próximo mes.
Elda de (provincia) _____

Por causas ajenas a nuestra voluntad no se publica un trabajo en verso de nuestro querido compañero Eloy Catalan y la sección titulada «Recordando al Seráfico».

NOTAS LOCALES Y GENERALES

En Alicante, por don Constantino Bañón y esposa, y para su hermano don Juan Alonso Martínez, proba funcionamiento de la Sucursal del Banco Hispano Americano en esta, ha sido pedida la mano de la bella señorita de aquella localidad Elvira Cortés Just.

La boda se celebrará en primeros de mayo próximo.

La bella señorita Milagro Coronel (no Gargé como indicábamos en nuestro número anterior) contraerá matrimonio con el distinguido joven don Vicente Pérez, en las de mayo próximo.

El domingo falleció la anciana madre de don Silvestre Sivert, dueño del «Picadilly Bar». Tanto a él como a su hermano don Emilio y demás familia, creamos la expresión de nuestro más sentido pésame.

El miércoles contrato matrimonio con la agraciada señorita Dolores García, nuestro joven amigo don José González fijo.

La feliz pareja, a la que deseamos una eterna luna de miel, salió para Valencia y otras poblaciones.

Los V. IDELLA

De Barcelona ha llegado nuestro buen amigo don Eugenio Vello, industrial de aquella población

De Madrid han llegado los jóvenes estudiantes Norberto Rosas, Moisés González y Norberto Vera

En uso de licencia ha llegado de Madrid, donde presta su servicio militar, el joven Manuel Sivert

Se encuentra nuevamente en Elda el general de brigada don José Costidó Perpiñán.

De Barcelona, donde cursa sus estudios de Farmacia, ha llegado nuestro joven amigo don Ramón Rico, hijo del inspector municipal de Sanidad don Juan Rico Pérez.

Han regresado de su viaje comercial, don Manuel González Vera, don Andrés Corbi Beltrán, don José Beltrán Sánchez, don Antonio Juan Maestre, don Francisco Calzáez y don Antonio Sivert.

El miércoles de la presente semana estuvo en Elda don Nicolás Aguilar Muñoz, director propietario de «Ediciones Mercurio» y delegado general de la Compañía Ibero-Americana de Publicaciones S. A. de Madrid.

Se encuentra pasando unos días en esta con sus familiares la bella señorita Josefina Llopis, de Alicante.

Que le sea grata la estancia en esta ciudad le deseamos.

Hemos tenido el gusto de saludar a don Pascual Gullario de las Peñas, agente de publicidad de la compañía «Liberts».

Marcho a Madrid don Francisco Beltrán Oleas, Abogado del Excmo.

La censura ha visado este número

Gran Agencia de Pompas Fúnebres

ENRIQUE VERA

Calle del General Castaños, 20. y Pablo Guarinos, 9

Precios limitadísimos.

Servicio de coches completamente gratis

Viuda de Cantó

IMPRESA
NOVELDA

Banco Español de Crédito

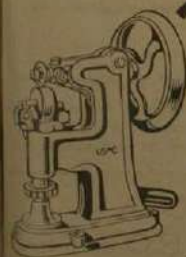
Capital: 50.000.000'00 de pesetas

Reserva: 24.197.239'86 pesetas

CENTRAL EN MADRID: PALACIO DE LA EQUITATIVA. SUCURSAL EN ELDA: CALLE DE ALFONSO XIII.

Ciento quince sucursales en España. Corresponsales en las principales ciudades del mundo. Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 y medio por 100. Consignaciones a vencimiento fijo con interés de 3 y 4 y medio por 100, según plazo.

USMC



MÁQUINA
"IDEAL,"

PARA PERFORAR Y FESTONEAR

Indicadísima para todo taller de calzado, por pequeño que sea.

Se acciona a mano.

Perfora y festonea con la mayor facilidad el contorno de los chanclos, punteras, etc.

Permite empezar y terminar el perforado en cualquier punto que se desee.

Bajo demanda, y sin compromiso, remitimos diseño de los perforados y festoneados que se hacen más convenientemente con la misma.

UNITED SHOE MACHINERY COMPANY, S. A. E.

Fortuny, 5 BARCELONA

SUCURSAL EN ELDA

Médico Beltrán, 21

USMC

EUSTAQUIO
CANTO AMAT
ELDA

Construcción de maquinaria
para
la fabricación de calzado

Servicio rápido
en instalaciones
y reparaciones

Pida presupuestos

BANCO HISPANO AMERICANO

Casa central: MADRID. Plaza Canalejas.—Capital: 100 millones de pesetas.—Reserva: 25.180.602

93 sucursales en España.—Corresponsales en todo el mundo.

Sucursal en Elda: Alfonso XIII, 20.

Horas de Caja: De 9 a 1

Juan Antonio Maestro

Relojes de pared y bolsillo

Cyma, Longines

y las mejores marcas

Máquinas de escribir,

venta y reparación

TIPOGRAFIA MODERNA

JUAN VIDAL VERA

Imprenta. Papelería. Librería. Objetos de escritorio

Linares, 7

ELDA

Colón, 11

Piccadilly Bar

El mejor establecimiento de Elda.

Magnífica pianola.

Aparatos y bocanillas

Cervantes, 1.

No compre usted extintores de incendios sin antes pedir detalles a

OSCAR PORTA

de los famosos aparatos "SÚPREMO"

Más importante que la riqueza económica, lo es la riqueza moral



La Prensa es el índice cultural de los pueblos

A REMOLQUE



HUMOR - SATIRA - UTOPIA

PASCUAS

Ya las tenemos encima. ¿A dónde vamos? Calzamos las blancas alpargatas para mejor destacar el calcetín de seda. Hemos arrinconado la «trinchera», porque, en verdad, nos creíamos prudente atrincherarnos en la casa como estas. Nuestra compañera es portadora de la cesta con las viandas. Nosotros no hemos querido llevar la cesta porque desde que las parejas se dedican al amor casi libre, esto de aguarar la cesta es un poco violento. No crean ustedes que esta alegría nuestra es porque vamos a merendar. La ida es lo de menos; lo más importante es la vuelta.

Uños en «la fin Gervasia» otros se van al «juntano»; unos se vienen... del Asia, y otros se van... de la mano.

VISADO POR LA CENSURA

YA NO TENEMOS CANCIÓN

La alegría de las Pascuas, como hemos dicho antes, está en el regreso. Cogidos del brazo con nuestra pareja de una tarde, camino del pueblo más hemos alegría y «dicharachos». La emoción del instante y la alegría de las pasadas horas tienden a la expansión. Y para eso se inventaron las canciones de Pascua. Todos los sucesos de los últimos días se hallan en la música popular, un comentario, una ridícula aperiencia que pronto halla eco en todas las gargantas. Y la canción se repite por todos los corrales, por todas las estancias, llenando el silencio de la noche con su alegría alborotadora. Pero, este año no tenemos canción. No será por falta de letra precisamente. Es que la música no se ha atrevido quizá a una franca expansión, recordando sin duda, las consecuencias de años anteriores.

¿Qué cantaremos, Señor, cuando venganos de noche haciendo de humor dierroche y entregados al amor?

BRANOLINO Y CASASNO

La mujer y los periódicos

Y cuánto gratas las deber los mandos!

Cuando, por sus preocupaciones, o sus afanes, o sus placeres, se dejan solas en casa, largas horas, en las veladas interminables del invierno, o en las recogidas de una lampara, al calor de una lumbre que recolecta la intimidad de todos afectos... o en las noches amorosas de verano, cuando por las ventanitas, de por en por abren las jergas de la calle, del cielo, raudales que dicen amor, silencio que dicen verdad... el periódico es el único compañero que viene a estimular mental y imaginación con sus relatos interesantes.

Las mujeres, ¿verdad? ¡muñecas! Mas esposas, madres y casti muy bajo cuando más alto están.

Por el periódico halla vuestro corazón en válvula de escape y de seguridad en emociones dulces o terribles.

Os interesarán por el relato del crimen, que al ser espantoso, es tal vez advertencia.

En las noticias políticas aprendéis a interesarnos por los destinos de la patria, y si vuestro marido es político, por los destinos de vuestro marido.

Por las noticias de la guerra se exalta vuestro corazón con el heroísmo de los soldados y os compadecéis de sus penalidades, y, a veces, por crueldad en una noticia.

Lejos un telegrama de la guerra en el se halla cuenta de una victoria de nuestras armas, y el correspondiente, entusiasmado, decida: «La victoria fue decisiva, nuestras

bajas fueron insignificantes: dos soldados muertos... insignificantes!

Yo pensaba en las madres de esos dos soldados. ¿Qué? ¿Pensarían ellas: que las bajas fueron insignificantes? ¡La vida de los dos hijos del alma! ¡Ah! señores periodistas, ciudad mucho de vuestras apreciaciones, de esas que parecen insignificantes, y ya que vuestras periódicos son tan buenos amigos de las mujeres, pensad siempre en todas al escribirlos, que no mande nunca sus columnas nada que no puedan leer vuestras madres, vuestras mujeres, vuestras hijas.

JACINTO BENAVENTE

GRATA VISITA

En la semana anterior, tuvimos el gusto de recibir la visita de unos queridos compañeros de Elche: el industrial y culto periodista, don Francisco Serrano Rodríguez y el muy crítico joven, don Joaquín Lozano, Director y Redactor jefe del semanario de que la ciudad. «Amante» que, en compañía de otros queridos amigos de aquella industrial población, vinieron a gestionar de los empresarios del Teatro Castelar, la cesión del local para que el «Coro Clavé» laureado en León ilicitano de vieja y brillante historia, de en el próximo mes de abril un concierto en nuestro primer coliseo. De la primera entrevista con el señor Maestro, empresario del Castelar, sacaron esta impresión estas queridos amigos, que la nombrada agrupación lírica de la que son directivos, podrá dar el concierto en Elda. Desearnos vivamente que esta visita artística sea un hecho, pues, en Elda hay verdadero interés en escuchar este coro, que sin disputa alguna es el primero de la región valenciana.

La «Banda de Santa Cecilia» por mediación de su digno presidente, nuestro particular amigo, don Pedro Galano, se ofreció espontáneamente a colaborar en esta proyectada velada y, con ello dará nuestra primer entidad artística una prueba de cariño e interés tan intimamente con lazos espirituales están unidos.

Todavía no sabemos la fecha determinada para este concierto, que, de llevarse a efecto, nos congratulamos, ya como elcheños y ya como admiradores de la gran obra cultural que preconiza el «temoral Clavé» y que en la cultura ciudad de las palmas desde hace muchos años llegó al alma popular.

SALON BELLEZA

En Sagunto, 6.

Peluquería de señoras, Guindolán, Malet y permanente, masajes eléctricos, rayos violeta, depilación de cejas. Postura de día.

Proprietario: don José María V. B. Dirección: don Francisco B. La mejor imitación de Elda.

Anónciese Vd. en

IDELLA

ORIGEN DE ALGUNOS APELLIDOS

Bernardo OLCINA

TROSA CCCLXVII

En la Salsadella restó palabras En Bernar Olcina, quant la rentó el Rey, Una Eneida verla, ab Bellótes de or, Puix vingue a la guerra ab la sua grey Contra els Sarrahins de Cervera e Oert, Aquels en Traiguera, e en lo Carriacal Calig e Rosell, e també en Xivert Mostró son valor, sent Capitá expert, Entre els cavallers dita del Hospital, E entota ocasió sens tenir igual.

Ganado la Salsadella, quedó por su poblador Bernardo Olcina pintado en un escudo una carroza verde con trazo de oro, en campo encarnado. Fue hombre de no ser, pues, sino a la guerra con su gente contra los marcos de Cervera y Clert. Dio muestras de su valor en Triguera, el Carriacal, Calig, Rosell, y Alcará de Gibert, siendo Capitán de experiencia entre los Caballeros Hospitalarios, y que no reconoció igual en acción alguna de guerra.

Del libro: «Trobes de Mosta Jaume Felner Caballer».

LECTOR: Toda deficiencia que observe en la confección de nuestro semanario ponla en conocimiento de esta Redacción. Por este señalado favor le quedaremos reconocidísimos.

AGENCIA DE TRANSPORTES MANUEL NAVARO GARCIA

ANTONIO MAURA, 23. ELDA

Servicio combinado de domicilio a domicilio con las principales plazas.

Corresponsal en Madrid, JOSE VALOR GARCIA, Bolsa, 12, TEL. 2320. Barcelona, VDA. DE IRANZET, Parque, 1, TEL. 14.300. Alicante, PASCUAL MARTINEZ, Plaza Isabel II.

Servicios para Alicante, Torrevieja, Orihuela, Murcia, Cartagena, Liria.

TARIFAS

ALICANTE		TORREVIEJA - ORIHUELA - MURCIA	
Hasta 10 kilos	0,75	De 40 a 50 kilos	2,50
De 10 a 15 kilos	1,50	De 50 a 60	3,00
De 15 a 20	2,25	De 60 a 70	3,50
De 20 a 25	3,00	De 70 a 80	4,00
De 25 a 30	3,75	De 80 a 90	4,50
De 30 a 35	4,50	De 90 a 100	5,00
De 35 a 40	5,25		
De 40 a 50	6,00		
De 50 a 60	6,75		
De 60 a 70	7,50		
De 70 a 80	8,25		
De 80 a 90	9,00		
De 90 a 100	9,75		

CARTAGENA Y LORCA	
Hasta 5 kilos	1,00
De 5 a 8 kilos	1,50
De 8 a 10	2,00
De 10 a 15	2,50
De 15 a 20	3,00
De 20 a 25	3,50
De 25 a 30	4,00
De 30 a 35	4,50
De 35 a 40	5,00
De 40 a 50	5,50
De 50 a 60	6,00
De 60 a 70	6,50
De 70 a 80	7,00
De 80 a 90	7,50
De 90 a 100	8,00

Las consignaciones a JOSE MARIA CONCA de Alicante, PRODUCCIONES PRONTIDAD y ECONOMIA en este Agencia.

El presente número ha sido censurado