

# VALLE DE ELDA





## FIESTAS MAYORES

Nº 2211 • Año XLV • Elda, 6 septiembre 2000

D.L. A-9-1958

125 Ptas.



## A LA VIRGEN DE LA SALUD

Todos dirán entonces que es el viento,
que viene raudo a enamorar doncellas,
y nadie pensará que no son ellas
las que inundan de luz este momento.

Mi corazón me latirá violento,
será campana convocando estrellas,
al sentir la presencia de tus huellas,
al notarse besado por tu aliento.

Mas yo sabré, Señora, que es el día
en que vendrás con la fuerza del viento
a llenarme de amor el alma mía.

Y correré a abrazar tu advenimiento,
a mojarme en la luz de tu alegría,
a rendirte mi amor y acatamiento...

**RG/00**

## AL CRISTO DEL BUEN SUCESO

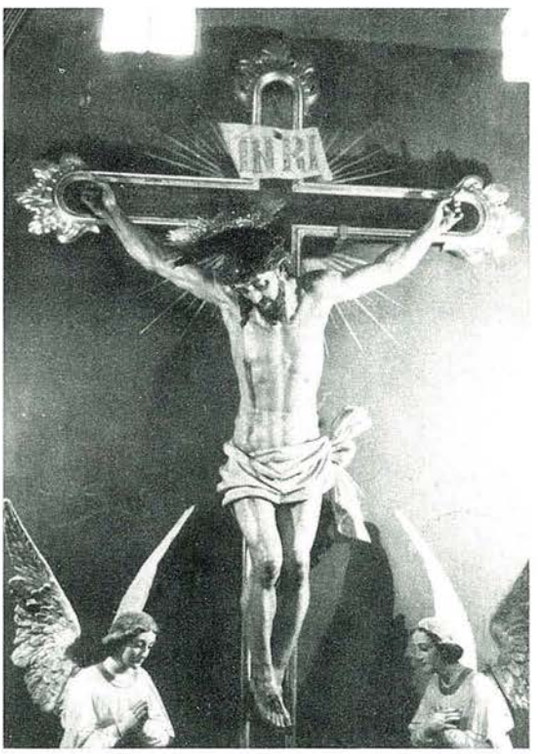
Jesús está en la cruz. Sangra la herida
abierta por la lanza en su costado.
En la tarde sin sol se ha derramado
el dolor por la ofensa recibida.

El viento le acaricia enamorado
y se lleva jirones de su vida,
mientras la amarga tarde, sorprendida,
no comprende del todo qué ha pasado.

Pero yo, mi Señor,sí he comprendido
por qué tu alma voló cual golondrina,
por qué no diste al hombre por perdido.

Esa vida que el odio te asesina
no es cierto que su tiempo ha consumido,
no es verdad que con la muerte termina.

**RG/00**




**NUESTRA PORTADA**

# TRADICIÓN

Como todos los años en estas fechas grandes para Elda de sus Fiestas Mayores, la portada de VALLE DE ELDA se engalana con motivos tradicionales eldenses, con los cuales queremos destacar los elementos más significativos de nuestro pueblo, con especial relieve los constitutivos del entrañable sentido de estas Fiestas Mayores en honor de nuestros Excelsos Patronos la Stma. Virgen de la Salud y el Stmo. Cristo del Buen Suceso.

Y aunque se nos pueda tachar de narcisismo, nuestra portada del año 2000 está formada por varias de las que en diferentes años hemos ido mostrando en nuestros extraordinarios de septiembre, con las cuales formamos el conjunto que hemos denominado TRADICIÓN, representada en su aspecto religioso por la imagen preciada de la Virgen de la Salud, que fue ornato de nuestra portada de 1974, junto con las aleluyas que ofrecimos en 1973 representando gráficamente la venida de los Santos Patronos, allá en un lejano 1604, que dentro de pocos años será revivido con gozo por celebrarse la jubilosa fecha del IV Centenario, en cuya señaladísima conmemoración han de esforzarse los eldenses en superar las grandes fiestas que en esta memorable efemérides realizaron nuestros antepasados en los tres anteriores centenarios y sobre cuyo importante tema se centran algunos de los artículos del presente número de VALLE.

TRADICIÓN CULTURAL es la que representa la hermosa estatua que se alza en el monumento a Castelar, emblema del saber y de la elocuencia, y en general del vivificante impulso cultural que nuestra Elda va desarrollando con pasos agigantados en todos los aspectos, lo mismo que ocurre con nuestra irrenunciable TRADICIÓN INDUSTRIAL en la que Elda mantiene un alto nivel, base de su prosperidad económica y de su expansión hacia todos los horizontes con su producción de calzado, lo que está representada por esta sonriente joven Elda Zapatera de nuestra portada de 1960, anunciadora de la emprendedora iniciativa de la I Feria Nacional del Calzado celebrada en aquel año, que durante muchos otros años sería la Feria Internacional del Calzado de España.

*(Continúa en la página interior)*



# FIESTAS MAYORES DE ELDA, 2000

## *SALUDA DEL ALCALDE*

Cuando el verano toda a su fin, cuando creemos que con Agosto hemos terminado nuestras merecidas vacaciones y regresamos a la rutina diaria, sin darnos cuenta nos despiertan del letargo nuestras tradicionales Fiestas Mayores en honor de nuestros Patronos, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso.

Hay un soplo de aire fresco, de participación ciudadana en barrios y calles, que inunda todos los rincones de la Ciudad y el alma de cada eldense, protagonista de nuevo, actor insustituible de la magia y el placer de la fiesta. A cada paso la música, en cada rincón los amigos y vecinos: la Ciudad se viste de gala por unos días para encontrarnos disfrutando en comunidad.

El tono popular que las Fiestas Mayores han adquirido con el paso de los años no está reñido con la devoción religiosa que los eldenses profesan a sus Patronos. Así, se entremezclan los actos en una ejemplar convivencia y respeto que dice, mucho y bueno, de esta maravillosa Ciudad.

Mi agradecimiento más sincero a todos cuantos hacen posible estas Fiestas: a la Cofradía de los Santos Patronos, a las Asociaciones de Vecinos y, también, a la Junta Central de Fallas y los distintos distritos falleros que darán el broche final a un mes de Septiembre trepidante.

Disfrutemos de estos días mágicos conviviendo con nuestras familias, amigos y vecinos. Y a cuantos nos visitan, descubrirán que estas Fiestas Mayores son el reflejo de un pueblo que sabe divertirse y ganar a cada paso un futuro prometedor.

*Juan Pascual Azorín Soriano*
ALCALDE DE ELDA

# ¿QUÉ SIGNIFICA ESTAR LLENA DE GRACIA?

*A Nuestra Señora Virgen la Salud, Patrona de la Ciudad de Elda, con filial afecto.*

"Alégrate, llena de gracia..." (Lucas 1,28) Confesar que María es llena de gracia, significa admitir que Dios como bondad, suavidad, alegría, rectitud, equilibrio, transparencia, libertad y exuberancia en todas las dimensiones de la vida, se dio a sí mismo a esta sencilla mujer del pueblo. La gracia no constituye "una cosa misteriosa" en el hombre, sino que es la presencia personal y viva del propio Dios dentro de la vida, para hacerla más vida todavía, plenamente abierta a la tierra y al cielo. Con eso la vida terrena de María no fue menos difícil, molesta, monótona y sufrida. Fundamentalmente todo esto pertenece a la estructura de un espíritu inmerso en la carne, de una trascendencia viva realizada en los límites estrechos de una inmanencia terrena.

Nuestra Señora la Virgen María no sufre menos que los demás con los limitados espacios y las contradicciones existenciales, pero sabe acoger todo eso como manifestaciones de la mortalidad estructural de la vida y como invitación para trascender y desear a Dios. En vez de disminuir su vida, la potencia; la gracia que está presente en ella consigue integrarlo todo y lo hace redundar todo en crecimiento de su vida.

El hecho de estar libre de toda la tara histórica que desgarra nuestra existencia constituye evidentemente un privilegio innegable de Dios para con María. Pero, como decía uno de los grandes teólogos del siglo XX, "lo que ha sido verdad una vez, vale para todos" (el jesuita alemán K. RAHNER, "María, Madre del Señor", Herder, Barceloa 1967, 60-62). Nuestro futuro será también un futuro de purificados; entonces seremos totalmente para Dios, totalmente hermanos y plenamente libres para el mundo. María anticipa el destino de todos.

Por ella tenemos la certeza de que Dios no nos ha abandonado en nuestra desgracia. Ella ha abierto un comienzo nuevo para todos los que se preparen para ello, ya que en definitiva todos estamos siempre rodeados de su amor materno ( Virgen de la Salud).

El hecho de la Inmaculada Concepción de María contiene un sentido secreto. No es solamente una obra de la pura misericordia de Dios, que en María ha empezado a crear la nueva humanidad. Concebida sin pecado original, es un hecho primero que se abre a otros más excelentes todavía. Dios prepara a una mujer, toda pura y santa, para que sea su propio receptáculo. El ser humano está destinado - ha sido creado para ello- a poder acoger la autodonación total y plena de Dios mismo. Y María fue preparada para ser asumida por Dios Espíritu Santo. Lo femenino repleto de la divinidad alcanza en ella su plenitud: permaneciendo virgen, se ha madre, concibiendo a Dios mismo (Hijo). Dios al intentar autocomunicarse de forma total, prepara para sí mismo el templo animado en el que va a morar; entra, lo asume y lo vuelve divino.

***Francisco Yago Cerezo***

## Composición de la Junta Rectora de la Asociación de Ópera y Conciertos A.D.O.C.

A raíz de la última asamblea de socios celebrada por esta Asociación eldense, su Junta Rectora ha quedado configurada de la manera siguiente:

Presidente: José Amat Jover.

Vicepresidente: Román Barreto Ayela y Rafael Sirvent Cantó.

Secretario: Julio Zanón Marhuenda.

Tesoreros: Francisco Valero Juan y Joaquín Amat.

Vocales: Santiago Sierras Gómez, Gerardo Pérez Busquier, Sebastián Navarro Sánchez, Gonzalo Navarro Botella y José Luis Valero Navarro.

## TELÉFONOS ÚTILES

| | |
|---|---|
| Ayuntamiento | 965380402/03/04 |
| Policía Municipal (urgencias) | 092 |
| Retén Municipal | 965385024 |
| Policía Nacional (urgencia) | 091 |
| Policía Nacional | 966980101 |
| Guardia Civil | 96538 09 64 |
| Bomberos (urgencia) | 085 |
| Bomberos | 965382222/5385080 |
| Cruz Roja | 965380987 |
| Cruz Roja (información) | 965387603 |
| Juzgados de Instrucción | 965380071/5381601 |
| Hidrola (Hidroeléctrica) | 965383662/5380786 |
| Estación FF.CC. | 965382806 |
| Estación de Autobuses | 966950707 |
| Aguas (a deshoras) | 965380402 (ext. 11) |
| Parada de taxis | 965381005/965381030/965381014 |
| Taxis (serv. nocturno) | 965380402/5380403 |
| Tanatorio Elda-Petrel | 965399952 |
| Hospital General (Centr.) | 966989000/966989001 |
| Hosp. Gral. (Control urgencias) | 966989082 |
| Ambulatorio P. Manjón | 965397682/965380911 |
| Centro Salud Acacias | 965396847/965396857 |
| Centro Salud (Petrer) | 965375961/965375760 |
| Servicio Urgencias INSALUD | 965144000 |
| P. Iglesias, 47 | |
| (5 tarde a 9 mañana. Domingos y festivos: 24 horas) | |
| Asociación Española contra el CÁNCER | 608 36 92 92 |

## FARMACIAS DE URGENCIA

**VIERNES, 8 de septiembre**
**D.ª ANGELA SANTAMARÍA**
**Avda. Acacias, 29**

**SÁBADO, 9**
**D. HIGINIO ESCRIVÁ**
**Carlos Arniches, 17**

**DOMINGO, 10**
**D. VICENTE GALLARDO**
**La Estrella, 4**

**LUNES, 11**
**D. JUAN VERDÚ**
**Reyes Católicos, 25**

**MARTES, 12**
**D. JOSÉ M.ª MARÍ**
**Ortega y Gasset, 25**

**MIÉRCOLES, 13**
**D.ª JUAN M. FLUVIÁ**
**Virgen Desamparados, 58**

**JUEVES, 14**
**MATEO-FERNÁNDEZ, C.B.**
**Juan Carlos I, 26**

**VIERNES, 15**
**D.ª HORTENSIA RICO**
**Nueva, 1**


**BINGO PRINCESA**

Abrimos desde las 3 de la tarde

* * *

Menús Mediodía y Cena

* * *

Parking propio gratuito

* * *

**C/. Jardines, 48**

**☎ 96 539 06 59**

**ELDA**


**EN MEMORIA DE**

# FINA PÉREZ LORENZO

**EN EL SÉPTIMO ANIVERSARIO DE SU FALLECIMIENTO**

**— NO TE OLVIDAMOS —**

**.....´´QUE MI HISTORIA NO TRAIGA DOLOR,**
**QUE MIS MANOS TRABAJEN LA PAZ,**
**QUE SI MUERO ME MATES DE AMOR,**
**NADA PARTICULAR´´.....**

**ELDA, 29 DE AGOSTO 1993 - 29 DE AGOSTO 2.000**

**NUESTRA PORTADA**

## TRADICIÓN

*(CONTINUACIÓN)*

Los tiempos cambian, 1960, 1973, 1974, 1994 y tantos otros años con sus expectativas, sus esperanzas, sus logros y sus dificultades quedaron atrás, aunque registrados en las páginas de este semanario de Elda, lo mismo que en este nuevo extraordinario del año 2000 podemos registrar, gozosamente, que en la Elda de hoy sigue viviendo la TRADICIÓN Religiosa, Cultural e Industrial y el permanente afán de engrandecimiento que muestran las imágenes de nuestra portada.- VALLE DE ELDA.

# Ante el IV Centenario de la venida de los Patronos. INVITACIÓN




En estas fechas en que Elda va a celebrar las Fiestas Mayores en honor de sus Santos Patronos la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, está casi transcurrido el año 2000 y a escasos años del 2004 en que se celebrará el IV Centenario de la Venida de las Imágenes, en medio de una sencilla y piadosa leyenda que desde hace cuatro siglos ha rodeado de una aureola de portento y milagro la llegada de estas imágenes en el galeón que traia al tercer Conde de Elda, don Antonio Coloma y Perez Calvillo, terminado su periodo de mando como Virrey de Cerdeña por el Rey de España don Felipe IV, regresando a su solar familiar, a su castillo-palacio de Elda, cabeza de su Condado.

Desde 1604 en que ocurrió dicho acontecimiento tuvieron a orgullo los eldenses ofrecer a las celestiales imágenes la mayor suntuosidad en los lugares a ellos reservados en el templo de Santa Ana, engalanándolos con joyas artísticas y remozando su ornamentación para que cada vez refulgieran con más brillo y magnificencia, así como a las propias imágenes, además de rendirle los más devotos cultos en especial en las fechas magnas de Septiembre dedicadas a celebrar grandes fiestas en su honor.

Pero cuando este entusiasmo se crecía al máximo era cuando se acercaban las fechas conmemorativas del centenario de la llegada de las imágenes a Elda, rivalizando en ofrecerle más suntuosas y grandes fiestas, tanto en el año 1704, de cuyas excelencias y manifestaciones de ornato extraordinario nos dejó testimonio el cronista oriolano Josef Montesinos, así como de las de 1804, confirmando la crónica del vicario de Santa Ana Juan Tomas Sempere, transcritas en la revista de 1904 "El Centenario", y también de las de este año del III Centenario, emocionadamente narradas por la redacción de esta misma revista, con todas las cuales asistimos al entusiasmo de toda la población eldense de estos siglos por ofrecer a las excelsas imágenes un conjunto de actos extraordinarios con los que manifiestan su devoción y amor por la presencia de las mismas en Elda.

Y ahora, ya en septiembre del año 2000, el calendario va acercándonos constantemente a la nueva fecha grande del IV Centenario, en el que nuevamente el pueblo de Elda manifestará su exaltada devoción a sus Patronos.

Ya recientemente se han venido exponiendo opiniones y comentarios, manifestadas públicamente en la revista católica "Fiestas Mayores" o en este mismo semanario, acerca de lo que Elda va a preparar para esta magna celebración. Porque parece que los poco más de tres años que faltan para la gran fecha del IV Centenario pueden no ser suficientes para ir reuniendo ideas, sugerencias, propuestas y todo cuanto sea necesario para que el IV Centenario supere a los anteriormente celebrados, utilizando todos los medios al alcance de los eldenses de hoy para que esta superación sea visible y manifiesta.

Y por nuestra parte, por el semanario VALLE DE ELDA, que desde su fundación ha querido ser expresión fiel de estos sentimientos de fervor hacia los Patronos de Elda, deseamos mo-

ÓPTICA SANTA ANA
Calle Ortega y Gasset, 3
(antigua General Mola)
Teléfono 96 698 03 29
ELDA

FARMAOPTICS
ÓPTICAS CON GARANTÍAS DE SALUD
Y CONTROL DE CALIDAD
ELDA

FINCAS TERRADES
VENTA DE PISOS, LOCALES, CHALETS, NAVES INDUSTRIALES
Y TODA CLASE DE FINCAS RÚSTICAS Y URBANAS,
ALQUILERES, TRASPASOS, HIPOTECAS
MARÍA SALUD PARDO BARCELÓ
EXPERTO TÉCNICO INMOBILIARIO
DAHELLOS, 10, 1.º izqda. TELÉFONO 96 538 52 42
HORAS DE OFICINA: De 10 a 1.30 y de 4 a 8.30

REVELAMOS APS A PRECIO NORMAL
BASILIO fotografía
OFERTA 3 revelados 3 x 2
hasta el 15 de septiembre

destamente, y sin que intentemos entrometernos en un tema que personas u organismos de mayor significación vayan a abordar cuando lo consideren oportuno, ir recogiendo en nuestras páginas las sugerencias que nuestros lectores y quienes lo deseen puedan hacer para darle mayor brillantez a dicha conmemoración.

Como primera de estas sugerencias, y tal vez una de las más importantes y hermosas, y merecedoras del máximo apoyo popular e institucional, tendríamos que reflejar la mencionada por el Revdo. don Andrés de Sales Ferri Chulio. director del Archivo de Religiosidad Popular del Arzobispado de Valencia, en su intervención en 1997 en el Novenario con el que finalizaron las fiestas de dicho año, exhortando al pueblo católico de Elda a que iniciase el procedimiento para conseguir se llevase a cabo la Coronación Canónica de la Virgen de la Salud, Patrona de Elda.

Es este un objetivo que todo el pueblo eldense debiera apoyar con entusiasmo, poniendo cada uno de su parte cuanto le fuera posible para honrar de tan excelsa manera a la Virgen de la Salud en la grandiosa fecha del IV Centenario de la llegada de Ella y su Divino Hijo a Elda, ya que esto no es una concesión graciosa que se consigue por medio de una solicitud escrita por las autoridades eclesiásticas locales solamente, sino que tiene que estar respaldada por este mismo pueblo en su gran mayoría, en forma de adhesiones de fieles, en el mayor número posible, y de organismos representativos de los diferentes sectores en que el pueblo de Elda reparte su actividad, con la adhesión de todas las entidades, corporaciones, cofradías, asociaciones de toda índole, organismos profesionales, Juntas directoras de fiestas populares representando individual o colectivamente a sus afiliados o componentes, como la Junta Central de Comparsas, Junta Central Fallera, Mayordomía de San Anton, Asociación de San Crispín; o sea, en suma, una representación del pueblo eldense con su máxima amplitud.

Y en esta representación tendría lugar de honor el Ayuntamiento de Elda, como corporación máximamente representativa del pueblo eldense, ajena a actitudes respetables de creencias o inclinaciones religiosas diferentes o indiferentes y considerando, más que la actitud particular, la general catolicidad del pueblo y la fervorosa dedicación a los Santos Patronos de Elda, en especial en este caso a nuestra Patrona la Santísima Virgen de la Salud, para conseguir para ella la Coronación Canónica, no como concesión de una gracia oficial sino como respuesta a la petición de toda o la mayor parte de un pueblo amante de sus tradiciones.

## RECORDANDO A MI QUERIDA MADRE EN ESTOS DÍAS TAN HERMOSOS DE NUESTROS QUERIDOS PATRONOS CRISTO DEL BUEN SUCESO Y VIRGEN DE LA SALUD

Cuando una madre nos deja
qué tristeza más grande se siente.
Pues nuestro corazón angustiado
siente y recuerda todos esos momentos tan dichosos
y tristes que hemos pasado juntas
y que nunca volverán.
Una oración ofrezco a Dios
por tu alma. Para que siempre te tenga en sus brazos.
Y nuestra querida Virgen de la Salud te lleva siempre en su corazón.

SALUTÍN


E

GABINETES DE RECONOCIMIENTO MÉDICO PARA CONDUCTORES Y ARMAS

Clínica Monasterio

NUEVA DIRECCIÓN

Gran Avenida, 33
Telf. 965 390 358
ELDA

**GABINETE SAMSARA**

**SE LEEN LAS CARTAS DEL TAROT**

**Encontrarás sencillas recetas para tu bienestar y todo lo necesario para hacerlas:**
**- Bálsamo tranquilo.**
**- Manteca de corojo.**
**- Cascarilla.**
**- La Rosa de Jericó, etc.**
**Pedir hora al**
**☎ 96 537 76 21**
2210

**SE NECESITA**
**TALLER DE APARADO**
**PRODUCCIÓN A CONVENIR.**
**(Por favor, abstenerse no cualificados)**
**Razón: ☎ 639 525 829 - 639 131 847**
2210

**SE BUSCAN CHICAS**
**Para trabajar en pizzería.**
**☎ 96 538 19 15**
2210/11




## A MIS QUERIDOS PATRONOS LA VIRGEN DE LA SALUD Y EL CRISTO DEL BUEN SUCESO

Dulce y hermoso destello,
mi Virgen de la Salud.
Eres como la belleza del brillo
del cristal más pulido y hermoso.
Llevas destellos hermosos sobre tu
querida Elda. queriéndonos decir
que más dicha no podemos tener
que residir aquí.
Llevada vas en tus andas
como majestuosa Reina, por esos
costaleros que más amor en sus
rostros no pueden mostrar por
levarte sobre sus hombros.
Te vemos pasar, con ese manto
que como un rosal en el cielo son
destellos en tu cara, como rosas
divinas que a tu paso entre nosotros
vas dejando al pasar.
Bendita seas, mi dulce destello de paz
y amor. Querida por siempre serás
por tus hijos eldenses,
Virgen de la Salud.

SALUTÍN

——— ooOoo ———

A tu venerado y dulce rostro
Cristo del Buen Suceso.
Hay un lugar en el Cielo,
mi querido Cristo del Buen Suceso.
Como una aureola de luz y destello
sobre tu divino rostro.
Con esos ángeles que junto a Ti van,
sobre tu Cruz pegados junto a tu corazón.
Para que nunca más puedan hundir
esa lanza en tu costado.
Para poder hacer todo el bien
que de tu corazón emana
sobre todos nosotros.
Bendito sea tu rostro dunce y profundo.
guiador único de nuestro
querido pueblo.
Bendecido por siempre seas
mi querido Cristo del Buen Suceso.

SALUTÍN



# Nos dejó Jenaro Vera



*Jenaro Vera en un acto festero en 1994.*

Calladamente, como no era su costumbre, por su carácter expansivo y dado a ordenar su propia vida desde siempre –muy particularmente en los 21 años de la presidencia de la Junta Central de Moros y Cristianos–, nos dejó Jenaro.

No vamos a describir su vida pública como tal; plumas de más prestigio lo habrán hecho ya, pero sí a referirnos cómo llegó a la más alta cúspide de nuestras famosas fiestas, famosas gracias al tesón, entusiasmo, capacidad y sobre todo su amor a Elda para llevar con firmeza y sin mirar atrás las riendas de la Junta que se habían puesto en sus manos. Fue a la tercera vez cuando la Junta Central, por unanimidad, le designó para empuñar el timón de la fiesta.

El día 6 de junio de 1970 la Junta Central celebraba su última reunión antes de las fiestas. En octubre de 1970, dimitido por enfermedad el presidente, Antonio Tamayo, dimitió también la Junta en pleno, siendo propuestos para el cargo Juan Martínez Calvo y Vicente Vicent Vidal, que no aceptaron. El 17 de octubre nueva reunión de la Junta, sin presidente, y se nombra una Comisión Gestora que preside Antonio Tamayo.

Ante la incertidumbre para el nombramiento de la presidencia, entra en escena "VALLE DE ELDA", que no era directivo ni tenía relación directa con la Junta Central, pero considerándose interesado en el problema por ser el único medio de información local. Y en la página octava del núm. 737, del 10 de octubre de 1970, se publicaba un trabajo firmado por quien esto escribe, titulado: ¿"D. JENARO VERA, NUEVO PRESIDENTE DE LA JUNTA CENTRAL DE MOROS Y CRISTIANOS?".

Nos referíamos a la larga orfandad de la Junta Central tras la renuncia a la presidencia de dos festeros y la propuesta que se hacía para que cada comparsa presentara su candidato. Y "VALLE DE ELDA", sin "quitar ni poner rey" pensó y propuso la persona de Jenaro Vera Navarro, por su amor a Elda y a la fiesta, su fuerte personalidad, virtudes por las cuales podía ser el presidente idóneo. Por el bien de la fiesta, su prosperidad y prestigio, creemos no habernos equivocado. Y así fue, en efecto: en la Junta del siguiente viernes, por unanimidad, Jenaro era propuesto y él aceptaba el cargo de la presidencia. Y Jenaro, siempre agradecido, obsequiaba a "VALLE" con un artístico plato con los emblemas de la Junta Central, en dorado y la siguiente inscripción: *"A quien hizo posible mi presidencia en la fiesta de Moros y Cristianos"*.

El día 28 de noviembre se reunió de nuevo la Comisión Gestora, en la que se anunció la dimisión de Antonio Tamayo y oficialmente el nombre del nuevo presidente, Jenaro Vera Navarro. Juan Deltell realizó la primera entrevista y Jenaro expuso ampliamente las directrices de su nuevo cargo.

El 31 de octubre de 1970 comienza a trabajar la Comisión Gestora sin mencionar el acontecimiento. El día 26 de mayo de 1971 fallece Antonio Tamayo.

El 29 del mismo mes, Jenaro, ya como presidente, hace unas interesantes declaraciones a nuestro compañero Alberto Navarro (VALLE N.º 770) destacando que las fiestas continuarán la línea cultural iniciada y el espíritu de humor, sano, sin concesiones a la chabacanería, y en esto el tiempo nos dio la razón al contar en lo sucesivo como pregoneros a relevantes personalidades.

He aquí, amigo lector, cómo ascendió Jenaro Vera Navarro a la máxima jerarquía de las Fiestas de Moros y Cristianos.

Y, por último, no te decimos adiós, Jenaro –porque tu recuerdo permanecerá indeleble en nuestra memoria– sino hasta siempre, y la fiesta que tú, con mano firme, pero también llena de amor y comprensión, dirigiste 21 años, sabrá guardar de ti un recuerdo imperecedero.

**Vicente Valero**


**SE BUSCA CHICA**

PARA COMPARTIR PISO.

☎ 96 538 20 80

2211/...



Boutique de la Carne

Avda. de las Olimpiadas
(esquina a Carlos Arniches)
Mercado Central
Casetas 1 - 2 - 3 y 4
**Teléfono 96 539 12 62**

ELDA



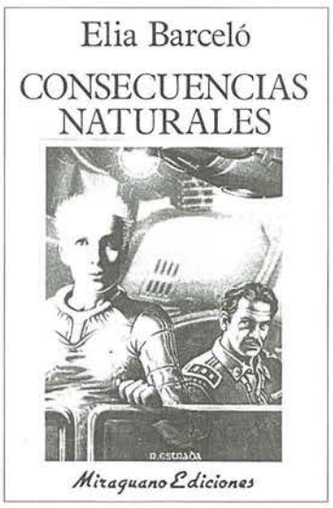
Carlos

Novia Hombre
Comunión Mujer

Juan Carlos I, 79 • Telf. 96 538 14 38
03600 Elda

# LA NOVELA EN LA LITERATURA ELDENSE

El género novelístico es, entre todos los que forman la literatura universal, el que ha dado más fama a tantos autores por la originalidad e imaginación de sus creaciones, mantenidas en el favor de los públicos a pesar de los cambios generacionales y las variaciones en los gustos de los lectores con el transcurso de los años. Nombres ilustres hay en todos los campos de la Literatura,



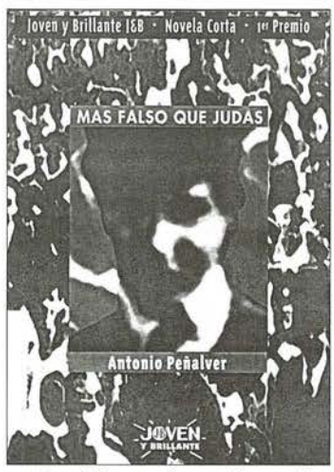

pero la fama popular alcanzada por los Cervantes, Dumas, Balzac, Dickens, Tolstoi, Blasco Ibáñez, Pio Baroja, Perez Galdós, Pardo Bazán, Cela, Delibes, y una copiosa relación de famosos cultivadores del género es indudable que supera a la conseguida por los autores famosos en otros géneros literarios.

Pero descendiendo de las alturas de este Olimpo de la Fama hasta un terreno más a nuestro nivel, o sea, ocupándonos solamente del cultivo de las letras en nuestra población y echando nuestra mirada a los géneros cultivados por los autores eldenses, vemos enseguida que la novela no ha tenido en Elda —hasta estos últimos años— una línea de creación comparable a la de otras modalidades literarias como la poesía, el emsayo, el teatro, la investigación, la historia, el cuento o relato corto y otras de menor difusión.

Sin pretender para la literatura creada en nuestro valle una categoría destacada, parangonable con la producida por los nombres señeros de nuestra literatura nacional, sí podemos afirmar que existen obras de verdadera importancia, dignas de haber adquirido mayor resonancia, como los poemas del desventurado Francisco Laliga o como la obra lírica de Antonio Porpetta, admirada en numerosos paises, que han traducido sus poemarios o antologías, y con premios destacados en España y el extranjero; los estudios sobre el teatro barroco y calderoniano con su escenografía publicados en Madrid y Almagro por Rafael Maestre Payá; el teatro y las obras políticas de Juan Rico y Amat; la labor historiográfica de Juan Sempere y Guarinos; la erudición religiosa de Agustín Cavero; la facilidad teatral de Emigdio Tato, y otros ejemplos que podríamos apuntar.

Sin embargo, la novela no ha tenido entre los autores eldenses la estima que por su categoría de género literario merecía, tal vez por las serias dificultades que ofrece producir una narración en la que se entremezclan diversos personajes de encontrados caracteres, con un ambiente en el que desarrollan sus episodios, con situaciones dramáticas o complejas a desarrollar y resolver, con diálogos y actitudes acordes con las características del personaje y un conjunto narrativo para cuya realización no es suficiente con el deseo de abordarlo, sino que además hay que poseer imaginación y capacidad de expresión e ingenio para el desarrollo e incidencias de la trama a fin de conseguir que la novela resulte atrayente al lector y también, elemento básico para que el original de una buena novela no quede olvidada entre las carpetas del autor, mucha suerte para que un editor asuma el riesgo económico de su publicación.

Por estos motivos, en mi opinión, los autores eldenses (con las excepciones que reseñaremos seguidamente y con la necesaria puntualización respecto al notable auge experimentado en esta producción en la década de los noventa), con imaginación, estilo y capacidad creadora para abordar este género, se han limitado generalmente al relato corto, al cuento o al esbozo de una




situación novelesca desarrollada en un espacio no superior al de un artículo periodístico o de revista.

Y sin embargo, en contraste con esta escasa creación novelística de autores locales, entre las novelas de autor eldense cuyos titulos han tenido el honor de la publicación, existe nada menos que una narracion ganadora de uno de los más prestigiosos premios Literarios existentes en España, el "Nadal" de la Editorial Destino, que junto al "Planeta" de la Editorial de este nombre son los que mayor resonancia y fama han conseguido alcanzar a todos los niveles entre los numerosos convocados por diversas editoriales españolas.




Este Premio Nadal, correspondiente a 1996, consiguió para la novela ganadora y para su autor una atención general en toda España e incluso en círculos literarios extranjeros, lanzándose sucesivas ediciones de miles de ejemplares y manteniéndose durante bastante tiempo en los primeros lugares de los libros más vendidos cada mes en España.

"Matando dinosaurios con tirachinas", que este es el título de la obra, fue la novela de mayor resonancia pública en 1996, y ganó para su autor, el joven Pedro Maestre Herrero, nacido en Elda en 1967, las primeras o más destacadas páginas de todos los diarios y revistas de España, como la figura del momento, y fue objeto de entrevistas y reportajes por las publicaciones de mayor circulación nacional y provincial y emisoras de radio y televisión, requerido para dar conferencias o charlas sobre su estilo literario y el éxito de su novela, uno de cuyos méritos que se le adjudicaban era el de estar escrita "en prosa espóntánea y discurso figurativo".

A esta obra siguió la segunda novela de Pedro Maestre, titulada "Benidorm, Benidorm", publicada por la misma Editorial Destino, reconstrucción en el lenguaje desenfadado característico del autor del ambiente internacional de la turistica villa, famosa en el mundo entero, a la que siguió en 1999, por la misma editorial, la novela "Alféreces Provisionales", cuyo título parecia referirse al grado militar creado durate la guerra civil, pero que sin embargo reflejaba ambientes de la vida de jóvenes cuya relación con el título era únicamente residir en la calle de este nombre situada en Elda.

Las dos últimas novelas de Pedro Maestre recibieron favorables comentarios, aunque no tuvieron la resonancia de la primera, como es lógico dentro de los círculos literarios por carecer de la catapulta al interés público que significa la concesión de un premio nacional de la categoría del obtenido.

La autora eldense más repetidamente galardonada por su obra literaria, tanto en novela como en relatos cortos, publicados en colección, es Elia Barceló Estevan, nacida en Elda en 1957, que tras la aparición de su relato "Catarsis" en la prestigiosa revista "Nueva Dimensión" (1981) prosiguió en la senda de la Ciencia Ficción publicando en 1989 su novela "Sagrada", que recibió elogios de las revistas especializadas de este género. En 1993 obtuvo el III Premio Internacional de Novela de Ciencia Ficción, uno de los de mayor prestigio internacional, convocado por la Universidad Politécnica de Cataluña, por su novela "El mundo de Yarek", que trata de "un personaje que cumple condena por genocidio en un planeta desierto. con un giro sorprendente en su desarrollo". El jurado elogió, destacándolo, su lenguaje de alta calidad literaria, no frecuente en los relatos de ciencia ficción. Entre las obras presentadas, más de un centenar, figuraban algu-



nas de autores de gran categoria, como Alan Dean Foster, novelizador de "La guerra de las galaxias" y otros de parecida nombradía.

Tras esta obra publicó en 1994, por la editorial madrileña Miraguano, otra novela titulada "Consecuencias naturales" también del género de ciencia ficción.

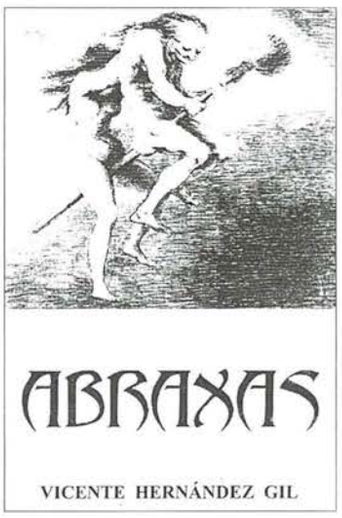
En 1998 consiguió otro importante premio, el "Edebé de literatura juvenil" con su novela "El caso del artista cruel", dotado con 4 millones de pesetas, y al que se presentaron 107 obras. La novela trata de tres amigos que se ven envueltos en un caso de asesinato mientras preparan un trabajo de arte para el Instituto,

Elia Barceló estudió Filología Hispánica en Alicante y Anglogermánica en Valencia, y desde 1981 imparte clases de literatura




española y composición en la Universidad de Innsbruck (Austria) donde se casó y reside actualmente.

Antes de seguir adelante con producciones novelísticas recientes, como las ya reseñadas, vamos a retroceder casi dos siglos para aludir a la probablemente primera novela que conocemos producida en Elda por un escritor local, como fue "El castillo de Elda", novela corta original de Juan Rico y Amat,. que fue publi-




cada en folletin por "La Ilustración", de Madrid, durante 1843-44, y cuyo texto no se ha conseguido encontrar dado el tiempo transcurrido.

Casi simultánea en el tiempo, conocemos otra novela, probablemente corta, que escribió Emilio Castelar durante su infancia y mocedad en Elda, titulada "Los misterios de Elda", de la que se escribe que relataba tan crudamente la situación en la población, con fuertes críticas a las personas y familias dominantes en el pueblo, que personas mayores y más sensatas le comvencieron para que no intentara publicarla para evitarse males mayores. Esta novela parece que no se destruyó y estaba en el siglo XIX en posesión de alguna antigua familia eldense, pero lo cierto es que se desconoce totalmente su texto.

Sí se conoce la titulada "Ernesto", primera novela que Castelar publicó en sus tiempos de estudiante en Madrid, y escrita probablemente en Elda, durante sus vacaciones del Instituto de Alicante, donde cursaba el bachillerato.

Las demás novelas publicadas por Castelar: "Ricardo, o historia de un corazón", "La hermana de la Caridad", "Fray Filippo Lippi", etc. pertenecen ya a una época en la que Castelar ya era más ciudadano del mundo que originario del pueblecito donde transcurrió su infancia y donde escribió sus "Misterios de Elda".

Tras esta breve incuraión en el pasado literario eldense, volvemos a las producciones novelísticas de autores locales más actuales citando la titulada "Un toque de alegría" (novela de costumbres), original del periodista y fecundo autor teatral Emigdio Tato Amat, publicada en Madrid, probablemente entre 1910 y 1920.

Cronológicamente le sigue la discutida novela "Santa España", escrita por Pedro Garcés Garcés, y publicada por Paraninfo en 1950. Este escritor no era nacido en Elda, pero sí residente largo tiempo en nuestra ciudad, en cuyas publicaciones periódicas dejó insertos un buen número de ar-




tículos a finales de los veinte y prineros años de los treinta. Garcés describe en su novela ambientes y lugares de Elda, citada con el anagrama "Alde", y desarrolla su acción en los años previos a 1936 y los inmediatamente siguientes, con una carga de parcialidad, propia de la época en que fue escrita, que se impone a los valores descriptivos o literarios que pueda poseer.

Una curiosa novela de aventuras en el fondo del mar es la que publicó en 1981 José Poveda Pérez (Elda,1942), titulada "Alvin, el hombre del mar", impresa en Alicante, y en la que el autor desarrollaba las aventuras de un personaje que vive en las profundidades del mar a pesar de su condición humana. Esta novela iba a ser la iniciadora de una serie sobre el mundo submarino pero no se conoce que tuviera continuación, aunque sí la labor del autor en otros campos distintos al de la novela, como el de la parapsicología, el estudio de los "ovnis" y otros semejantes,

Una fuerte vocación literaria es la de Antonio Peñalver Guillén (Elda, 1969), que en 1994 obtuvo el primer premio "Joven y brillante" con su novela "Más falso que Judas", editada en 1996 por Anglo Española de Difusión, a la que siguió la novela "Que vayan cayendo", pubicada en 1997. y más recientemente "Los concursantes", publicada por la editorial Aguaclara, de Alicante, en 1998, además de numerosos relatos cortos en diversas publicaciones.

Muy diferentes características son las que presentan las tres novelas con las que cerramos este paseo por la novelística eldense: en primer lugar "La abstracta desaparición del Barón de la Bola", (1996) una novela en clave de humor, con un humor desbaratado con resabios de "La Codorniz", que también hemos podido hallar en otros relatos de su autor, José Tomás Aguado, publicados en las revistas anuales eldenses.

Y, como en ésta, tambien son muy originales los enfoques dados por Vicente Hernández Gil a sus novelas "Abraxas" (1997) y La cuadratura del círculo" (1999), la primera relatando una historia de brujas y aquelarres en la que solamente se emplea la vocal "a" excluyendo totalmente las otras cuatro, y la segunda en la que se utiliza un lenguaje totalmente matemático para desarrollar las aventuras de su personaje, llamado Cuádrula, en busca de la belleza y la verdad.

Y, por ahora este es el panorama, muy variado e interesante, a pesar de su escaso número, que ofrece la novela en la literatura de creación en nuestra ciudad, exceptuando los posibles casos de publicación de otras novelas que no hayan llegado a mi conocimiento.

**Alberto Navarro**


TINTORERIA
La Milagrosa, s.l.
70 AÑOS A SU SERVICIO
SUPERLIMPIEZA EN SECO
CONFÍE SUS PRENDAS A LOS ESPECIALISTAS
MEJOR CALIDAD ▪ MEJOR PRECIO
TALLERES Y DESPACHO: Pablo Iglesias, 122 - Telf.: 96 538 18 09
SUCURSALES: ELDA: C/. Colón, 13 - Telf.: 96 538 15 50
PETRER: Camino Viejo de Elda (frente Mercado de la Frontera)
Telf. 96 537 05 00

SE ALQUILA
PISO AMUEBLADO
Exclusivamente a personal de temporada.
☎ 96 538 20 80
2211/...

SE TRASPASA
ESTABLECIMIENTO COMERCIAL
MUY CÉNTRICO
Información:
☎ 96 539 51 63
(a partir de las 21 horas)
2208

# PREGUNTAS CENTENARIAS

Enrique Chinchilla Amat

El barco procesional se pregunta:¿Seré yo, sucesor del "San Eduardo", la carroza-nave que quizá desfile en el cuarto centenario?.

••••••

¿Serán los arcabuceros y dulzaineros del Septiembre 2004 las huestes de los Moros y Cristianos? ¿Y los marineros?.

••••••

Vendrán los representantes de los Condes de Coloma, como antaño, a hacer la protocolaria entrega de las imágenes patronales?

¿O tal ceremonia podría hacerse a través de cualquier FAX cursado por ignorado fedatario?.

••••••

Se pregunta el cuatricentenario: ¿Será el amanecer del día 6 el pregonero de las fiestas patronales, o será la medianoche su pregonera?

••••••

Y ¿qué podría COSTEAR el Comercio en general si aportaran las dulzainas las HUESTES DEL CADI, los cantarines MUSULMANES y los MARROQUIES.

Y todos, precedidos por los cascabeleros ZINGAROS, con su espectacular FANFARRIA.

Del Batallón Infantil ¿qué?. ¿Organizará alguien alguno bajo la tutela de cualquiera de los dos Patronos?.

¿Sabe alguien qué era un Batallón Infantil y cuál su rol en el tercer centenario?

En la cuarta efemérides también debe participar la GREY INFANTIL, de la de ayer sucesora.

••••••

Y sólo resta el COSTEAMIENTO por parte de la Industria de Zapateros y Aparadoras, de Cortadores y Almacenistas, de Administrativos y Viajantes, de Almacenistas de Curtidos y Fabricantes de hormas y tacones, de algo que "deje huella" y sirva de estímulo y aliciente a los colegas del quinto centenario.


**SE OFRECE CONTABLE**

Experto en gestión contable, contabilidad oficial, impuestos y completos conocimientos administrativos y del calzado.

☎ 96 538 14 58


# El concierto de mañana jueves, por la Asociación Músico Cultural Santa Cecilia

Dentro del programa de las Fiestas Mayores de nuestra ciudad figura anunciado un concierto extraordinario de la Asociación Músico Cultural "Santa Cecilia", que tendrá lugar mañana jueves, día 7, a las 10.30 de la noche, en el Teatro Castelar.

El programa que interpretará dicha banda será el siguiente:

Primera parte: "Tercio de quites" (pasodoble), de R. Talens; "Ireland of Legend & Lore", de Robert W. Smith; "Third Suite", de Robert Jäger.

Segunda parte: "Fraternidad en Fiesta" (pasodoble), de Octavio J. Peidró; "La canción del olvido", de José Serrano; "La leyenda del beso", de Soutullo y Vert.

Dirigirá la banda en este concierto Manuel Mondéjar Criado.

Además de este concierto, la banda participará en los actos oficiales de fiestas acompañando a las autoridades en la noche de la Alborada y en las procesiones de los Santos Patronos.

ACTUACIÓN POLICIAL

# Detenidas dos mujeres por hurto

Por agentes pertenecientes al Programa de Policía 2000 de la Comisaría de Elda-Petrer, se ha procedido a la detención de dos mujeres, de 23 y 20 años, de etnia gitana, como supuestas autoras de un delito de hurto cometido en un establecimiento comercial de la calle Dahellos de nuestra ciudad, del que las detenidas se llevaron prendas de vestir por un valor superior a las 52.000 pesetas.

Según denunció la empleada del establecimiento, las citadas mujeres y otra más entraron al mismo acompañadas de varios niños, y mientras una de ellas la distraía, las otras dos aprovecharon para llevarse las prendas de vestir aludidas.

Las gestiones realizadas por la policía permitieron la identificación y detención de las dos mujeres, las cuales ya tienen antecedentes por haber sido detenidas en otras ocasiones por hechos similares al denunciado ahora.

Las dos detenidas pasaron a disposición del Juzgado de Instrucción número 3 de Elda, en funciones de Juzgado de Guardia.


**SE VENDEN LOCALES Y OFICINAS EN ELDA**

*EDIFICIO CÉNTRICO*

*HASTA 1.200 m² POR PLANTA*

☎ 96 537 46 61 - 609 256 699

2208

**PULPEIRA "EL CHINA"**

Te ofrece el mejor pulpo de esta zona alicantina. Y choricitos asturianos a la sidra, albóndigas del Norte pimientos del Padrón rebozados con queso Filadelfia... y muchas tapas más.

C/. Calderón de la Barca, 8 (Frente a Plaza de Toros)

2208

**SE NECESITA CHICO de 18 a 25 años**

Con carnet de conducir. Para trabajar en fruterías.

☎ 654 151 720 (por las tardes)

2210/11

**SE ALQUILA PISO AMUEBLADO**

En calle Colón.

☎ 96 538 07 82 - 600 033 685

2210/...

CORSETERÍA Y LENCERÍA

**MILAGRITOS OLIVARES**

Saluda a su clientela y amigos con ocasión de las Fiestas Patronales. Y les recuerda su nuevo domicilio en c/. Antonino Vera, 6. (Junto a Piluca)

☎ 96 538 86 03

2211


†

SÉPTIMO ANIVERSARIO

**MARIANÍN VERDÚ PICÓ**

FALLECIÓ EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 1993

– D.E.P. –

**Sus familiares ruegan una oración por su eterno descanso y participan que la misa que se celebrará el próximo SÁBADO, día NUEVE de SEPTIEMBRE, a las OCHO de la tarde, en la iglesia de LA INMACULADA, será aplicada en sufragio de su alma, agradeciendo anticipadamente la asistencia a esta piadosa conmemoración.**

# ¡NUEVA PROMOCIÓN!

# EDIFICIO KLENIA

* **PISOS Y ÁTICOS DE V.P.O.**
  CON TRASTEROS Y GARAJES CERRADOS
* **ÁTICOS-DÚPLEX** CON GRANDES
  TERRAZAS Y GARAJES DOBLES

Zona Avenida de las Acacias

Informa y vende

VALOR & VALOR

Gran Avenida, 68 ▪ **ELDA**

☎ **965 38 14 10**

PROMOTORES INMOBILIARIOS
MUEBLES DE COCINA Y BAÑO

VALOR & VALOR


11

# PÁGINAS ELDENSES OLVIDADAS

Allá por el año 1928, un joven con inquietudes literarias y artísticas, muy vinculado a los que cada semana estaban levantando aquel gran edificio periodístico que se llamó "IDELLA", Oscar Porta Carbonell, tuvo la idea de crear en Elda una revista moderna, siguiendo algo el estilo de las entonces existentes como "Mundo Gráfico", "Crónica", "Blanco y Negro" y otras.

Y en septiembre de 1928 apareció la revista "ELDA GRÁFICO", de

cómodo formato, muy bien presentada, con algo de audacia en la atrevida portada mostrando a una artista cinematográfica con una pose muy sugerente para la moralidad de aquel tiempo, y un contenido de notable calidad literaria.

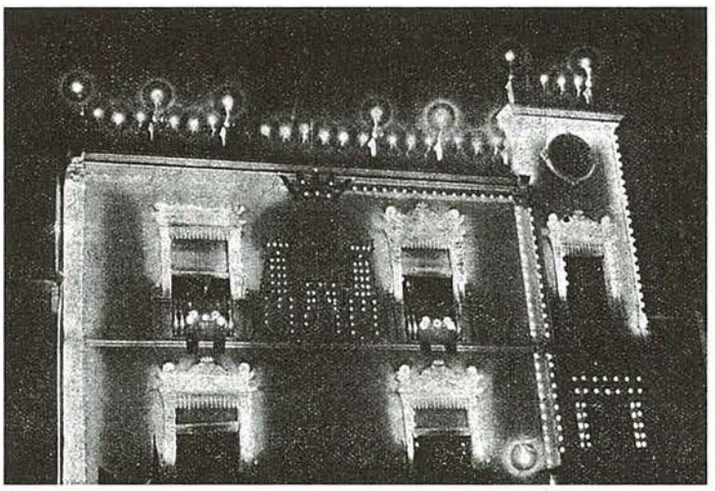
Y entre los trabajos que figuraban en su índice, producto de firmas locales, había uno, ilustrado con fotografías de aspectos de las fiestas septembrinas eldenses, dedicado a ofrecer unas impresiones literarias del comienzo de las mismas, como fogonazos de ideas en torno a momentos tan populares y emotivos como podían producirse en esta noches festiva de la Alborada.

Su autor, el médico don Antonio Porpeta Clérigo, tituló si trabajo "Glosas breves de la noche mágica", y creemos contienen los párrafos más inspirados que se han escrito sobre este motivo tan querido de nuestro pueblo,

Por la escasa difusión de esta revista, que no publicó más que su número inicial, son poco conocidas estas "Glosas", trazadas por el doctor Porpeta con sutil ingenio y acertada expresión, entre los lectores interesados en las tradiciones y cultura eldenses, por lo que las ofrecemos a los lectores de VALLE DE ELDA, setenta y dos años después de que vieran la luz en aquella revista "Elda Gráfico" de 1928, que sólo pudo sacar su primer y único número a las indiferentes calles eldenses.- N.

## "GLOSAS BREVES DE LA NOCHE MÁGICA"

* Preludios.- Ya esa tarde -la del día de Alborada- tiene aires de sábado, de un sábado solemne y definitivo, víspera de cuatro o cinco días de fiesta seguidos. Hasta en la luz se nota lo sabático del ambiente. Las horas van rodando, presurosas



*Espléndida iluminación de la Casa Consistorial, en la noche de la Alborada*

por el plano inclinado de la tarde hasta caer en el remanso morado del crepúsculo, cuando ya brillan las primeras luminarias y se concreta la presunción de la fiesta que viene irremisiblemente y todas las miradas y todas las conversaciones se polarizan hacia el sortilegio de esa noche.

* Cambio.- En el jardín del Casino, a primera vista, todo está lo mismo que las noches monótonas del verano, pero el que se fije un poco verá que hay algo nuevo.

Una intranquilidad, un desasosiego invade a muchos. Se está allí interinamente Se consultan los relojes con frecuencia. Hay voces nuevas de timbre extraño que salen de un grupo de forasteros. Todos parecen estar en la sala de espera de una estación. Las risas de las mujeres cruzan los paseos como serpentinas. De pronto, súbitamente, como en un complot, se ponen todos de pie


TINTORERIA ELDENSE
1.945 - 1.995
50 ANIVERSARIO

Les desea a sus clientes y amigos unas
FELICES FIESTAS

RECOGIDA A DOMICILIO

CENTRAL: Pedrito Rico, 8-ELDA
Telf. 96 538 03 60

SUCURSALES

ELDA: C/. Juan Carlos I, 93 - Telf. 96 538 22 52
Avda. Chapí, 13 - Telf. 96 538 24 03
Don Quijote, 30 - Telf. 96 538 70 59

PETRER: País Valencià, 51 - Telf. 96 537 71 38

NOVELDA: Avda. Constitución, 31 - Telf. 96 560 73 83

y en grupos pintorescos marchan a la plaza del Ayuntamiento.

* Quietud.- Los que están sentados en las puertas, esperando que pasen las músicas, miran a los demás con indiferencia. Ellos están allí tranquilos, como todas las noches; saben que no tienen que molestarse ni lo más mínimo, y con un poquito de egoísmo ven desfilar los grupos enardecidos.

* Espacio.- Esa noche, la plaza de la Constitución es más grande. Sus dimensiones aumentan y siempre existe un hueco para los últimos que llegan.

* Tiempo.- Entonces, más que nunca se pone de manifiesto lo difícil que es que dos relojes vayan de acuerdo. Mientras el de un amigo marca las doce menos cinco, otro señala las doce menos tres, y en esta inseguridad se impacientan sin saber con certeza cuando sonarán las campanadas emocionantes.

* Ansiedad.- Los golpes graves y rotundos del bombo, suenan de vez en vez, indicando la impaciencia de los músicos, y de éstos siempre hay algún rezagado que llega a última hora, abriéndose paso entre la multitud, con el reflejo dorado del instrumento debajo del brazo.

* Miedo.- No faltan las mujeres que impensadamente se colocan debajo de la traca y al notarlo se arrepienten y quisieran marcharse, pero ya es tarde; lo impide la masa compacta y miran despavoridas entre risas nerviosas, el irónico balanceo de los truenos que pronto les harán lanzar al espacio las flechas de sus gritos histéricos.

* El mismo recuerdo.- Suele haber algún viejo que relata lo que sucedió "un año" (ese año anónimo hundido en el tiempo, que nunca se puede apreciar qué año es). Cuenta lo ocurrido al que estaba mirando al cielo y le dejó ciego la caña de un cohete.

* Vértice gozoso.- ¡Campanas de la Alborada! En el instante crítico de las doce se inicia el primer volteo. Es un balbuceo de metales infantiles el que empieza, trocándose a poco en un jovial repique de bronces cristianos. Nunca habréis oído las campanas como en esa noche. Suenan lejanas, como perdidas en una lejanía de ensueño. El clamor del pueblo y de los estampidos las ahoga y no las deja aclarar su sonido, ellas, estremecidas, pugnan por la victoria sonora y al fin se las oye con un vaho de lágrimas en sus golpes de gloria.

* Aguafuerte.- Donde más carácter típico tiene la manifestación de la Alborada es en nuestro barrio antiguo (calle de las Virtudes, de Ramón y Cajal, del Horno de San Antonio...) Es un cuadro vigoroso en el que, fondo y personajes, se unen para dar una momentánea impresión de nuestro espíritu árabe. ¡Tintas agrias de un lienzo de Gutiérrez Solana tachado bárbaramente por la censura infernal de los cohetes.!

* Instantánea vulgar. Un muchacho se detiene en una esquina... Está contrariado... En la confusión del momento le han pisado un pie, y la alpargata está fuera de sitio... Apoyado en la pared se afana por colocarla bien, Por fin lo consigue y corre velozmente para alcanzar a sus amigos que van detrás de la música.

* Brújula del festival.- Por el raso negro de la noche, pasa la estela de oro viejo de un cohete... Por la dirección que trae, por la fuerza de su impulso, por la intensidad de su detonación, podréis acertar por donde va en este momento la Alborada.

* Sueño.- El niño al que sus padres acostaron con la engañosa promesa de despertarlo al filo de las doce, se duerme embriagado por ese opio divino de las ilusiones infantiles y tiene el sueño más encantador de su vida.

* La ofrenda del campo.- No hay noche en que los hornos envíen tan fuertes sahumerios campesinos como ésta. ¡Noche de romero y estrellas! Por la chimenea de los hornos viene el saludo perfumado de los campos, y la nota agreste de su aroma presta un acento bucólico al ambiente.

* Otros volteos.- De pronto, nuestra torre deja sonar otra vez el metal de leyenda de sus campanas... En esos volteos, las campanas suenan un poco lánguidas, como cansadas, y en ocasiones termina el repique con un acelerado latir de las más pequeñas.

* Palabras finales. Y es frecuente a última hora, cuando nos retiramos, oír esas palabras impregnadas de abrumador pesimismo. ¡Ya ha pasado todo¡ ¡Hasta el año que viene! ¡El tiempo pasa volando!... En el fondo amargado de estas exclamaciones, se vislumbran las palabras del Eclesiastes: "¿Qué es lo que fue? Lo mismo que será. ,¿Qué es lo que ha sido hecho? Lo mismo que se hará, y nada hay nuevo debajo del sol.-

Antonio Porpeta.

"Elda Gráfico", nº 1, 6 septiembre 1928.


**SE TRASPASA KIOSCO**
**por problemas familiares y no poderlo atender. Muy bien situado y con buena clientela.**
**☎ 617 831 635**
2210/11

**PEPE GOTERAS Y OTILIO CHAPUZAS A DOMICILIO**
No dude en llamar por pequeña que sea la chapuza. Toda clase de reparaciones del hogar, casa de campo, reparaciones de albañilería, electricidad, electrodomésticos, persianas, carpintería, pintura y reformas en general. REPASE SU TEJADO ANTES DE LAS LLUVIAS.
Teléfono 965 385 659 (Contestador automático)
Tel. móvil. 659 86 20 03
(A cualquier hora, incluso festivos)
Por favor, recorte este anuncio y guárdelo.
Algún día me puede necesitar.
2208

**LAMPARAS**

*PARA BRILLAR CON LUZ PROPIA EN CUALQUIER ESTILO*

*Felices Fiestas*

**Plaza Mayor, 2** **ELDA**

# Programa de las Fiestas Falleras Elda-2000

**Domingo, día 10 septiembre**

A las seis de la tarde, desde el Parque de San Crispín, TRASLADO EN ROMERÍA de las imágenes de San Crispín y San Crispiniano a la iglesia de La Inmaculada.

**Miércoles, día 13**

A las diez de la noche, en la Plaza de La Farola, PREGÓN DE LAS FALLAS ELDENSES 2000, a cargo de Manuel Giménez Ortiz. Interpretación del pasodoble "FALLAS DE ELDA".

Previamente se realizará un desfile desde la Plaza del Ayuntamiento hasta la Plaza de La Farola.

**Jueves, día 14**

A las doce de la noche, PLANTÁ DE LOS MONUMENTOS FALLEROS en los distritos Gran Avenida, Caliu, Trinquete, José Antonio, San Francisco de Sales, Huerta Nueva, Huerto, Estación, Fraternidad y Zonas Centro.

**Viernes, día 15**

A las cinco de la tarde, visita de las Falleras Mayores al Parque de Bomberos.

A las seis de la tarde, visita de las Falleras Mayores a la Residencia Geriátrica.

A las doce de la noche, actuaciones musicales en los distintos distritos falleros.

**Sábado, día 16**

A las ocho de la mañana, DESPERTÁ en todos los distritos falleros.

A las once y cuarto, OFRENDA de una corona de laurel en el Monumento al Zapatero.

A las once y media, OFRENDA DE FLORES de las Comisiones Falleras a la Virgen de la Salud y al Cristo del Buen Suceso, en la iglesia de Santa Ana. El desfile partirá de la Plaza de los Trabajadores del Calzado.

A las dos de la tarde, MASCLETÁ en los Jardines del Vinalopó, a cargo de la Pirotecnia Costa Blanca, de Villena.

A las cinco de la tarde, recepción oficial de invitados en el Ayuntamiento y posterior visita al Museo del Calzado.

A las siete y media, CABALGATA DEL NINOT, desde la Plaza de Castelar hasta la de la Constitución.

A las nueve noche, ENTREGA DE PREMIOS a las distintas Comisiones falleras, en el salón de plenos del Ayuntamiento.

A las doce de la noche, actuaciones musicales en los distintos distritos falleros.

**Domingo, día 17**

A las ocho de la mañana, DESPERTÁ en los diez distritos falleros.

A las dos de la tarde, MASCLETÁ en los Jardines del Vinalopó, a cargo de la Pirotecnia Alicantina, de Alicante.

A las siete de la tarde, MISA OFICIAL en la iglesia de La Inmaculada.

A las ocho de la tarde, SOLEMNE PROCESIÓN en honor de los Santos Zapateros, desde la citada iglesia.

A las doce de la noche, CREMÁ de todos los monumentos falleros.

# FUEGOS ARTIFICIALES

Cuando se pliegan los farolillos de acordeón, después de la fiesta, se escuchan las notas de un tango.

***

Dí, la Silla del Cid está en Petrer, pero ¿dónde está el resto de sus muebles?

***

Cuando se lleven a cabo los recientes planes de modernización de la calle Nueva habría que llamarla "Supernueva".

***

Las escaleras de caracol podrían llamarse también "de ensaimada".

***

Las "minas" de los "Lápices de Oro", son minas de oro y de plata, respectivamente. Pero, ¿cómo es posible imaginar una mina de bronce?.

***

No deja de ser un buen agüero que el barrio de Elda que limita con Petrer se llame Fraternidad.

***

En el monte Bolón es donde mejor rima aquello de "el oro y el moro".

***

Desde que le pusieron delante el león, el brazo de la estatua de Castelar parece imitar el gesto de un domador de circo.

***

Con el Teatro Castelar hemos dado un nuevo trono a Santa Cecilia.

***

La mascota del Museo del Calzado eldense debiera ser el Gato con Botas.

***

El-dá: ¿quién nos pondría este nombre tan generoso?.

***

Si la bandera del Líbano lleva un cedro, ¿por qué la de Elda no lleva un zapato?.

***

D. Emilio Castelar fue un hombre bueno, pero nosotros le pusimos un duro corazón de bronce.

***

Si el cine Cervantes se convierte en un supermercado, por la noche saldrán los fantasmas de Gary Cooper, Tyrone Power, Lon Chaney y tantos cientos de actores mas.

***

En los aparcamientos subterráneos, los coches conocen el horror de ser enterrados vivos.

***

Las bocas de riego son las más fáciles de mantener.

***

Sí, ya tenemos una Plaza Mayor. Pero, ¿dónde diablos está la Menor?.

***

Al pielroja que quiso entrar en el teatro le obligaron a ir al "gallinero". Sería por las plumas....

***

Insistimos: ¿No sería interesante que las procesiones de la Virgen y del Señor discurrieran cada año por un barrio eldense diferente?

***

La redonda paella, con sus rojas cintas de pimiento y las incrustaciones de gambas y caracoles, podría servir de condecoración al mérito gastronómico.

***

Los faroles de la iluminación de Fiestas no tienen nada que ver con los "faroles" del poker.

***

Si el Mar del Norte está al sur de Noruega, ¿cómo le llaman los noruegos?.

***

Y si el Mar Muerto está tan muerto; ¿sabe alguien quién lo mató?.

***

Aquel año los Piratas le pidieron un favor a la Virgen. Y es que el Capitán Garfio les había hundido su barco...

***RG/2000***


**SE ALQUILA PISO AMUEBLADO**
A personal de temporada.
Avenida Acacias - Elda.
☎ 639 433 395
2210/11

**VENDO YAMAHA XT-600**
Buen estado. Arranque de pedal. 275.000 ptas.
☎ 629 452 611 - 96 539 57 56
2210/12

**ATENCIÓN**
**PRÓXIMO CURSO DE MASAJE**
MATRÍCULA ABIERTA.
Plazas limitadas.
Interesados/as, llamar a
☎ 966 95 57 57 - 654 213 016
2204/13

**CONSTRUCCIONES Y REPARACIONES EN GENERAL**
**OCAÑA**
C/. Los Juegos, 4 - entlo. izqda. - Elda
☎ 96 538 56 59 - 659 862 003
2197/...

**SE VENDE OPEL "ASTRA"**
GSI - 16 V. - 150 CV. Muy cuidado. Precio a convenir.
☎ 96 518 88 76 - 649 744 174
2211

**PABLO J. JUAN MAESTRE**
**PSICÓLOGO**
**PSICOANALISTA**
Adultos y niños.
Padre Manjón n.° 3, entlo A.
Teléfonos **965 388 779**

CENTRO AUDIOLÓGICO DE ELDA
PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 7-2º PTA. 1
ELDA (ALICANTE)
TFNO.: 96 538 44 72

NATURA

- La tecnología **digital** más avanzada para solucionar su problema de audición.
- **NATURA** es el primer audífono digital desarrollado para proporcionarle una reproducción de sonido **natural** como la vida misma.
- Con **Natura** disfrutará de una calidad **natural** de sonido en su vida diaria



Anunciado en T.V.

***Reserve por teléfono día y hora de visita***

# CURSOS EN INESCOP

Desde el 18/09/00 al 16/10/00
De 18:00 a 22:00 h. de lunes a miércoles
52 horas
Inscripción hasta el 13/09/00
Dirigido a gestores, responsables de sección, encargados y técnicos de la industria del calzado y conexas, en activo.

## Control y Gestión de Calidad en Industrias de Calzado y Conexas

Desde el 16/10/00 al 07/11/00
De 18:00 a 21:00 h. de lunes a jueves
39 horas
Inscripción hasta el 09/10/00
Dirigido a directivos y jefes de producción de empresas de calzado y conexas, en activo.

## Medio Ambiente y el Sector de la Piel

Desde el 06/11/00 al 21/11/00
De 18:00 a 21:00 h. de lunes a jueves
40 horas
Inscripción hasta el 30/10/00
Dirigido a personal del departamento comercial de almacenes de curtidos para calzado y marroquinería, en activo.

## Fabricación y Tecnología en Calzado y Marroquinería

Patrocina

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'INDUSTRIA I COMERÇ
IMPIVA

COMUNIDAD EUROPEA
Fondo Social Europeo

Más información

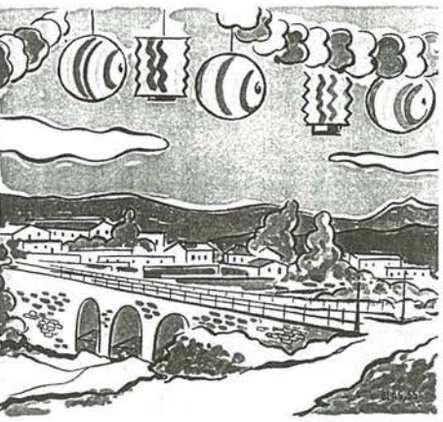
**APTDO. CORREOS 253**
**POLÍGONO INDUSTRIAL CAMPO ALTO**
**03600 ELDA (ALICANTE)**
**TF. 965 39 52 13**
**FAX 965 38 10 45**
**E-mail: formacion@inescop.es**

INESCOP
INSTITUTO TECNOLÓGICO DEL CALZADO Y CONEXAS

# COMENTARIOS A UNA REVISTA DE FIESTAS

## (AÑO 1955)

José Luis Bazán López



*Fiestas Mayores*

**ELDA**

*Septiembre 1955*

Durante la década de los cincuenta, nuestra ciudad inició un desarrollo económico y social muy espectacular, de tal manera que se convirtió en un núcleo industrial y moderno. El crecimiento urbano fue muy significativo; además de las ampliaciones de los barrios de Huerta Nueva y de la Estación, fueron apareciendo, ya en los sesenta, otros como la Feria, San Francisco de Sales, Las Trescientas....

Elda, ya en los cincuenta, se va modernizando en beneficio de los ciudadanos; el progreso se fue notando a lo largo y a lo ancho de la ciudad, gracias al impulso económico basado en la buena evolución de la industria del calzado y, por supuesto, del crecimiento demográfico debido a la gran corriente inmigratoria. Vamos a transcribir titulado: Desarrollo económico y cambio social: la industria del calzado en Elda (1950-1980) y publicado en el libro compartido:**"Elda, 1832-1890. Industria del calzado y transformación social"**, donde especifica cuatro aspectos que demuestran este progreso:

*-En 1952 tiene lugar el comienzo de la renovación total de la conducción de aguas potables, obras que se verán concluidas en el siguiente año.*

*-En 1954 se pone en servicio la primera red de alcantarillado, así como la estación depuradora de aguas residuales.*

*-Se procede, en el mismo año, a la tarea de ir pavimentando, poco a poco, las diferentes calles urbanas.*

*-A partir de 1957 se inicia la instalación del alumbrado eléctrico fluorescente, que irá sustituyendo con el tiempo al tradicional y hasta entonces existente alumbrado de bombillas de luz amarilla".*

Vamos a adentrarnos en el año 1955, para comentar algunos aspectos muy significativos, basándonos en la **"Historia de Elda"** de Alberto Navarro:

*"El 6 de febrero se constituye el nuevo Ayuntamiento con la incorporación de los concejales elegidos en las elecciones de noviembre pasado.*

*El 14 de marzo se acordó la construcción de una vía de enlace entre el Camino de la Estación y la carretera de Monóvar, abriendo lo que hoy es Avenida de Novo Hamburgo, con lo cual se evita la entrada de gran número de vehículos por el centro de la ciudad. El importe de la obras fue de 44.195 pesetas.*

*El gremio de la madera celebró fiesta por primera vez en honor a San José en el día 19, sacando en procesión la imagen del Santo, donada a la Iglesia de la Inmaculada.*

*En este tiempo los eldenses ven con sentimiento la demolición del chalet, fábrica y jardín de "Los Bellod", en el centro de la calle Jardines, en cuyo solar se abriría mas tarde la calle Dahellos.*

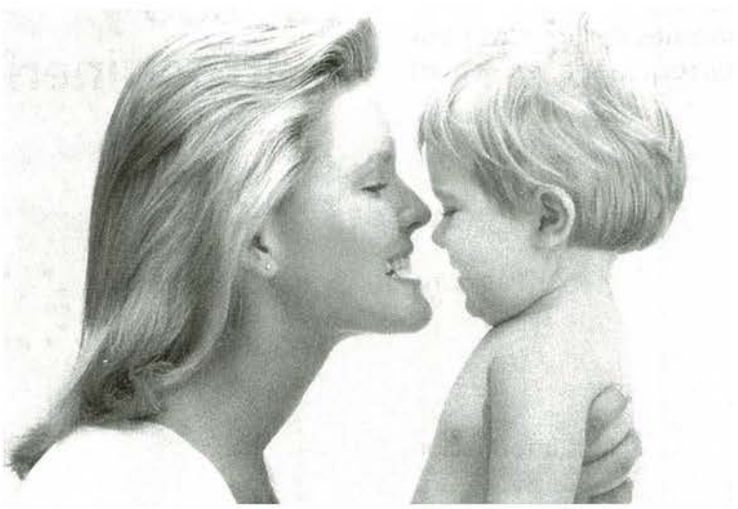
*El 16 de mayo se solicitó al Estado la creación de dos escuelas unitarias, una para niños y otra para niñas en el edificio escolar construido por el Estado sobre los terrenos adquiridos por el Ayuntamiento en la prolongación de la calle San Roque. Esta es la escuela llamada "Ramón Nocedal".*

*En las Fiestas de Moros y Cristianos de este año sale por primera vez en los desfiles y actos la comparsa de Marinos, que sólo duraría cuatro años. Con ella eran diez las comparsas que formaban la fiesta".*

En septiembre de este año se elaboró una revista que, con el título de **"Fiestas Mayores"**, tenía el siguiente contenido:


EL NIDO

LA ILUSIÓN DE SER MADRE



ESPECIALISTAS EN **MODA INFANTIL** Y **PUERICULTURA**

*Que pasen unas felices FIESTAS MAYORES es nuestro deseo.*

Aparte del correspondiente Sumario, la clásica foto del general Franco y el Saludo de la Comisión, nos aparece un trabajo de F. Bonmatí de Codecido, titulado **"Elda, la ciudad hermana"**, donde nos comenta que cada vez que hacía un viaje a Monóvar, subía a la ermita de Santa Bárbara, desde donde divisaba nuestra ciudad, con verdadero entusiasmo: *"....cómo Elda iba derramando su grandeza por la sinfonía de verdes de su valle.*

*Centinela de las bellezas de estas tierras por el amor infinito que les profeso, contemplé orgulloso cómo iba conquistando los prestigios que la caracterizan como una de las mas hermosas ciudades alicantinas".*

El canónigo T. Rocamora en su artículo **"Religión y sacrificio"** califica el egoísmo como elemento desintegrador de los elementos básicos de la verdadera religión, contemplando a las imágenes de la Virgen de la Salud y del Cristo del Buen Suceso.

Durante este año, como en otras ocasiones, se celebraron unos Juegos Florales, de los cuales fue Reina Maribel Aguado Sánchez, a la que Francisco Rico Botella le dedicó una poesía titulada **"¡Paso a Su Majestad! ¡Paso a Su alteza!"** Dicha Reina tuvo su Corte de Amor que estaba compuesta por las siguientes damas: Carmelina Maestre Calderón; Vicenta Mira Verdú; Lolita Aguado Vera; Inmaculada Jover Bellot; Margarita Payá Aguado; Carmencita Esteve Jerónimo; Sara Sánchez Beltrán y Maruja Vera Villar, y se complementaba con los pajes Esperancín y María Pilar Belmar Alonso.

No podía faltar una magnífica poesía sobre la Alborada escrita por José Joaquín González Payá.

Alberto Navarro escribió dos trabajos muy interesantes: **"El Castillo de Elda" y "Los hallazgos Prehistóricos del pantano"**; en ambos nos acerca a unos aspectos poco conocidos en aquella época, además de darnos una completa lección histórica.

Se publicó también una poesía de Rodolfo de Salazar, titulada **"Canto a Elda Industrial"** que había sido primer premios en la Fiesta de la Poesía el 10 de septiembre de 1920.

Ricardo Mora en su trabajo **"Elda, ante el problema de la vivienda"**, nos hace un recorrido muy detallado de los barrios de la Fraternidad, Prosperidad y Progreso, ilustrado con tres fotografías muy significativas.

Los redactores incluyeron una poesía de Francisco Laliga, que fue premiada con la Corona de Laurel en el Certamen de Alicante en 1884.

Un aspecto determinante en todas las revistas que se publican durante las Fiestas Patronales son las poesías a nuestros Santos Patronos. Lógicamente, en la que estamos comentando nos aparecen dos bellas poesías dedicadas a la Virgen y al Cristo escritas por Rodolfo Guarinos Amat.

Para que el recuerdo vuelva a numerosas mentes, y para comprobar todo aquello que se mantiene, al igual que lo desaparecido, vamos a transcribir completo el Programa Oficial de aquel año:

**Día 6**

A las ocho de la tarde, entrada de la Banda de Música de Beniaján.

A las doce, Alborada traca y palmeras. Finalizando con un CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES.

**Día 7**

A las nueve y media pasacalles por la Banda de Música.

A las once, actuación de las Marionetas de Talio.

A las doce y media, conciertos por la Banda de Música.

A la una y media, tracas.

A las tres de la tarde, actuación de una orquesta en el Casino.

A las cinco y media, Partido de Fútbol.

A las seis, actuación de las Marionetas.

A las siete Solemnes Vísperas.

A las ocho, Salve. Terminado este acto disparo de una Traca.

A las once, Conciertos y Verbenas.

**Día 8**

A las ocho, pasacalles por la Banda de Música.

A las diez, Solemne Misa Cantada.

A las once y media, actuación de las Marionetas.

A las doce y media, Conciertos Musicales.

A las dos de la tarde, Tracas.

A las tres y media, actuación de una Banda en el Casino.

A las Cinco NOVILLADA.

A las seis, actuación de las Marionetas.

A las ocho, SOLEMNE SALVE Y PROCESIÓN DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA SALUD.

A las once y media, Conciertos Musicales y Globos.

A la una, Grandes Verbenas.

A la una y media, Traca de Lujo.

**Día 9**

A las ocho, pasacalles por las Bandas de Música.

A las diez, Solemne Misa Cantada.

A las once y media, actuación de las Marionetas.

A las doce y media, Conciertos Musicales.

A las dos de la tarde, Tracas.

A las tres, actuación de una Orquesta en el Casino.

A las cuatro y media, Partido de pelota.

A las cinco y media, Partido de Fútbol.

A las seis, actuación de las Marionetas.

A las ocho, SOLEMNE SALVE Y PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO.

A las once y media, Conciertos Musicales.

A la una y media, Castillo de Fuegos Artificiales. Terminado el mismo Grandes Verbenas.

**Día 10**

A las nueve, pasacalles por la Banda de Música.

A las doce y media, Conciertos.

A la una y media, Tracas.

A las cuatro, Concurso de palomas.

A las cuatro y media, Partido de Pelota.

A las siete, Conciertos de Orquestinas.

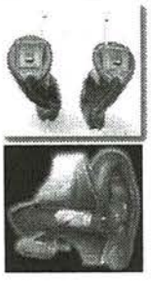
A las once, JUEGOS FLORALES, actuando de Mantenedor el Excmo. Sr. D. Eduardo Aunós. Terminados los mismos, Verbena de Gala en el Casino en la que se disparará un Castillo de Fuegos Artificiales.

A las doce, Verbenas y Globos.

A la una, Tracas.

Para terminar, no podemos obviar la publicidad que aparece en esta revista. No cabe la menor duda que este aspecto nos acerca al panorama comercial eldense y nos lleva al espacio social cotidiano, nos identifica con el soporte económico, y nos obliga a comparar lo que existía en aquella época y lo que tenemos en la actualidad.


**SE TRAMITAN**
**PRÉSTAMOS PERSONALES E HIPOTECARIOS**
**Cancelación de embargos e hipotecas (máxima discreción)**
2193 ☎ **616 089 381**



**Centro de Estudios Audiológicos**
**Adaptación y Mantenimiento de Audífonos**

CENTRO AUDIOLÓGICO DE ELDA

Dirección médica:
Dr. Juan de Dios García Mira

***Servicios:***

- Estudios Audiológicos
- Adaptación de Audífonos
- Mantenimiento de Audífonos
- Ayudas técnicas
- Sistemas de Alerta visual
- Tapones para baño y ruido

Plaza de La Constitución, 7-2° Pta 1 ELDA (ALICANTE) Teléfono: 965384472

ELECTRODOMÉSTICOS
ALBEROLA s.l.

*Desea a sus clientes*
*y amigos unas Felices*
*Fiestas Mayores*

C/. Cervantes, 5 • Teléfono 96 538 19 14 • Fax 96 538 04 26
ELDA

# LA ÚLTIMA PELÍCULA

## ▪ Elegía, en tono menor y en prosa, sobre el Cine Cervantes

El "Cinema Cervantes", un veterano de los años 20, una verdadera institución en nuestra ciudad, parece que ha pasado a mejor vida. Así se anunciaba, al menos, en los medios de comunicación en el momento de empezar a escribirse estas líneas y así tuvo lugar, efectivamente, a finales del pasado mes de Junio, cuando cerró sus puertas -al parecer, definitivamente- y dejó de funcionar la magia del haz de luz inventando historias sobre el lienzo de la pantalla.

No se ha tratado de un derribo, de una desaparición del edificio, sino de un cambio de función, de la transformación del cine en una gran superficie comercial, tras la realización en sus dependencias de los obligados cambios y trabajos de adaptación a su nuevo destino. Los nuevos tiempos, las nuevas modas y gustos del respetable parece que son los culpables de esta drástica decisión de la propiedad de la sala. No hace demasiados años se estilaban los locales grandes -como el Cervantes-, cuyo gran aforo garantizaba que en una sola sesión se sacara todo el rendimiento a la película de turno; pero en nuestros días lo que priva son los minicines, las salas pequeñas, casi familiares, que ofrezcan diferentes programas y en las que el espectador tenga dónde elegir a su capricho. Así las cosas, parece que el Cervantes ya no era rentable y había que darle un golpe de timón a la nave que empezaba a hundirse.

Es un cine más, de los "de siempre" de la ciudad, que desaparece y que hay que sumar a tantos otros que, por una u otra causa, han ido cerrando sus puertas. Elda, que ha contado siempre con una gran afición al llamado séptimo arte, llegó a tener en algún momento hasta una docena de salar de proyección. Uno tras otro, fueron desapareciendo los cines Alcázar, Gloria, Cantó y Coliseo España, además de las agradables terrazas de verano -que desterró definitivamente el aire acondicionado-, y en el momento actual no quedan ya ni la mitad de salas, aún contando con los nuevos minicines Plaza.

Este verano le ha llegado el turno al Cinema Cervantes, histórica sala eldense que conoció tiempos mejores y ya experimentó a lo largo de los años otros cambios y remodelaciones, aunque siempre hasta ahora continuó siendo sala cinematográfica.

En los años que precedieron a nuestra Guerra Civil, el Cervantes era un cine mas bien pequeño, que tenía su entrada exclusivamente por la calle Cervantes, ya que la calle Dahellos -por donde se accedía a la sala ahora- no existía, ocupado todo este gran espacio de terreno por la fábrica de calzado "Pedro Bellod Payá, S.A.", popularmente conocida como la fábrica "de los Bellod", y por los jardines que la rodeaban.

El cine se componía por entonces del patio de butacas y un pequeño anfiteatro, que se prolongaba hasta media sala por los laterales. Las butacas eran de madera -el asiento y el respaldo-, como sucedía entonces con todos los cines de Elda. Pero lo mas característico de aquel Cervantes era, sin duda alguna, su decoración, las grandes pinturas, originales del entonces joven pintor Gabriel Poveda, que cubrían casi por completo sus paredes. Y es que algunas de estas pinturas era de desnudos; artísticos, por supuesto, pero que no por eso dejaban de llamar la atención y sorprender un tanto. Uno de los cuadros, entre otros, era una copia del conocido lienzo de Rubens titulado "Las tres Gracias"; otro, de grandes dimensiones, era una reproducción del mosaico hallado en Herculano que presenta la batalla de Issos, ganada por Alejandro Magno al rey persa Darío III. Finalmente, frente al público, a los lados de la pantalla figuraban los retratos de D. Miguel de Cervantes, copia del famoso de Jáuregui, y el de D. Quijote y Sancho Panza, uno a cada lado.

Al terminar la Guerra Civil, la moral estricta reinante por entonces obligó a tapar aquellos cuadros con grandes lienzos, y ya no los volvimos a ver. Y así funcionó el Cervantes hasta que se llevaron a cabo, algún tiempo después, importantes obras de remodelación, que lo convirtieron en el local que últimamente era y en la sala de mayor aforo de la ciudad, obras en el transcurso de las cuales desaparecieron bajo la piqueta los famosos cuadros de Gabriel Poveda, prometedoras obras de juventud del artista. Aunque tampoco han faltado rumores, en el sentido de que estas pinturas, ejecutadas sobre lienzos, pudieron ser preservadas, siendo, en cualquier caso, desconocido su posterior destino.

Este gran cine Cervantes, precisamente por su gran aforo, sirvió en el pasado -además de para su función específica de cinematógrafo- para otros menesteres, como representaciones dramáticas, conciertos musicales, etc. y, sobre todo, para que se llevaran a cabo en él representaciones durante los añorados Festivales de Ópera que se celebraron en Elda hace unos años. "Norma", "La Bohéme", etc. cobraron vida en su escenario, con la actuación de artistas de la talla de Montserrat Caballé, Plácido Domingo o José Carreras. Es, pues, un glorioso pasado el que ha hecho mutis por el foro, una auténtica institución eldense, repetimos, la que ha desaparecido. Para muchos, el Cervantes se convertirá imperecedero, asociado quizá a algún grato momento de sus vidas. Para otros, para las generaciones venideras, que ya no lo conocerán, ni siquiera será eso. Y es que, donde se fabricaban sueños y se vendían ilusiones, se venderán, tal vez, salchichas de Frankfurt, espárragos navarros, salmón noruego y otras muchas cosas mas.

¡Qué le vamos a hacer! Sin duda este es el signo de los tiempos que vivimos... Bancos y supermercados.

P/S. A título anecdótico, podemos decir que la última película que se proyectó en el Cinema Cervantes fue "Campo de batalla: la Tierra", protagonizada por John Travolta, que estuvo en cartelera durante los días 23, 24 y 25 de Junio del 2000.

***R. Guarinos***


**SE VENDE VOLKSWAGEN GOLF**
**GT 1.6i 100 CV**
5 P. - ROJO - AÑO 1996 - 40.000 Kms.
EQUIPAMIENTO COMPLETO
1.550.000 Ptas.
☎ 600 803 366
2210

**Laboratorio Fotográfico CRUCES**
**REVELADO EN 1 HORA**
*¡ GRAN OFERTA DE SUPERFOTO !*
*Tamaño 12x17 con filo blanco*
**PÍDALO EN:**
– FOTO ERNES: C/. Juan Carlos I, 3 ( Edif. ERNES )
– PEDRO CRUCES FOTÓGRAFO: C/. Dahellos, 3 - ELDA
– FOTO CRUCES: Avda. Madrid, 64 - PETRER
2208

*ELECTRODOMÉSTICOS • T.V. • VÍDEO • HI-FI*
*LÁMPARAS Y MUEBLES AUXILIARES*
Amat y Muñez, S.A.
JUAN CARLOS I, 16 • Telf.: 96 538 33 77 • ELDA
AVDA. ELDA, 11 • Telf.: 96 537 71 26 • PETREL

# SOLEMNES CULTOS

## en honor del SANTÍSIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO y de la SANTÍSIMA VIRGEN DE LA SALUD

## que se celebrarán del 6 al 18 de septiembre de 2000

***Día 6, MIÉRCOLES***
A las 24:00 horas, SALUDA de los eldense a los Santos Patronos en el Templo Arciprestal de Santa Ana.

***Día 7, JUEVES***
A las 8:00 y a las 20:00 horas, Santa Misa
A las 20:45 horas SALVE SOLEMNE de Agapito Sancho.

***Día 8, VIERNES***
**Solemnidad de la Santísima Virgen de la Salud**
A las 8:00, 9:00, 10:00 y 13:00 horas, celebración de la Santa Misa.
A las 11:00 horas, Solemne Concelebración de la Eucaristía, ocupando la Sagrada Cátedra el Rvdo. D. Carlos Mendiola Martínez, Secretario de D. Pablo Barrachina, Obispo Emérito. En el Ofertorio se cantará la plegaria del maestro Ramón Gorgé, "VIRGEN PURÍSIMA". Esta Misa será radiada por la Cadena Radio Elda Ser, Radio Vivir y Vivir Televisión.
A las 19:00 horas, Santa Misa.
A las 20:00, Salve Solemne y Villancico "VIRGEN PURISIMA", y a continuación **PROCESIÓN CON LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA SALUD.**

***Día 9, SÁBADO***
**Solemnidad del Santísimo Cristo del Buen Suceso.**
A las 8:00, 9:00, 10:00 y 13:00 horas, celebración de la Santa Misa.
A las 11:00 horas, Solemne Concelebración de la Eucaristía, ocupando la Sagrada Cátedra el Excmo. Sr. D. Jesús García Burillo, Obispo Auxiliar de la diócesis de Orihuela-Alicante. En el Ofertorio se cantará la plegaria del maestro Ramón Gorgé, "AL CRISTO DEL BUEN SUCESO". Esta Misa será radiada por la Cadena Radio Elda Ser y Radio Vivir.
A las 19:00 horas, Santa Misa.
A las 20:00, Salve Solemne y Villancico "AL CRISTO DEL BUEN SUCESO", y a continuación **PROCESIÓN CON EL SANTÍSIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO.**

Del día 10 al 18, SOLEMNE NOVENARIO.

***Día 10, DOMINGO***
A las 8:30, 11:30 y 12:30 horas, Santa Misa.
A las 13:30, Bautizos Comunitarios.
A las 19:30, Imposición de Medallas a los Nuevos Cofrades.
A las 20:00 horas, Celebración de la Eucaristía.

***Día 11, LUNES***
HOMENAJE DE LA PARROQUIA DE SAN FRANCISCO DE SALES A LOS SANTOS PATRONOS
A las 20:00 horas, Celebración de la Eucaristía.

***Día 12, MARTES***
HOMENAJE DE LA PARROQUIA DE SANTA ANA A LOS SANTOS PATRONOS
A las 20:00 horas, Celebración de la Eucaristía.

***Día 13, MIÉRCOLES***
HOMENAJE DE LA PARROQUIA DE LA INMACULADA A LOS SANTOS PATRONOS
A LAS 20:00 horas, Celebración de la Eucaristía.

***Día 14, JUEVES***
HOMENAJE DE LA PARROQUIA DE SAN PASCUAL A LOS SANTOS PATRONOS


**ALQUILAMOS CAFETERÍA**
Totalmente montada, con 200 m2, aseos. En el centro de Elda. Ideal para Fiestas de Moros y Cristianos, cuartelillo todo el año. Por tan sólo 65.000 ptas./mes.
☎ 96 698 13 88
2210

**VENDO ESTUDIO ÁTICO**
de lujo. En la mejor zona de Elda (Plaza Mayor). Gran terraza, 160 m2 en total.
☎ 96 539 33 27
2210

**SE PRECISA PERSONAL**
PARA EL ARREGLO DE LA FACHADA DEL EDIFICIO C/. DOS DE MAYO, 83
☎ 96 538 20 31
2211





*Cartel anunciador de las Fiestas Mayores de nuestra ciudad, original de la pintora local Maite Carpena, que fue presentado por el alcalde Juan Pascual Azorín el pasado jueves. Foto: Cruces-Ernes*


LIBRERÍA
**MARTÍN FIERRO**
VENTA DE LIBROS DE TEXTO
I.E.S. AZORÍN, MONASTIL, LA MELVA, LA TORRETA,
PACO MOLLÁ Y N.º 4
**DICCIONARIOS - LIBROS RECOMENDADOS**
**C/. ANTONINO VERA, 25**
**TELÉFONOS 96 539 45 00 - 96 538 24 51** **ELDA**

**Pedro Mira**
**AGENTE PROPIEDAD INMOBILIARIA**
**API 256**
C/. Antonio Maura, 16-18, Entlo. A - 03600 ELDA (Alicante)
Teléfono: 96 538 20 37 • Fax: 966 980 297
*Con los mejores deseos de unas Felices Fiestas Patronales*
Y les recordamos nuestras Ofertas de Inmuebles.
Sin cobrar comisión ni al comprador ni al inquilino.
**Próxima apertura. Nuevas oficinas. C/. Jaime Balmes, 6 (Junto Mercado Central)**
¡VISÍTENOS SIN COMPROMISO!

# OBITUARIO

**FALLECIDOS DE ELDA**

Día 28 de agosto 2000: José Bernabé Diego, de 73 años.

Día 1 de septiembre: Antonio Bernabeu Lloret, de 91. Josefa Catalán Pastor, de 87.

Día 2: Concepción Azorín Pérez, de 90 años.

**FALLECIDOS DE PETRER**

Día 30 de agosto 2000: Emilia Martínez Yáñez, 81 años.

Día 31: María Rubio Giménez, de 76 años.

Día 1 de septiembre: Isabel Miralles Miñano, de 80 años.

# Agenda cultural de Petrer

**Sábado, 9 de septiembre.**– A las diez de la noche, en el Parque Municipal "El Campet", Concierto Musical a cargo de la Rondalla y Coro del Hogar de la 3ª Edad de Petrer.

**Domingo, 10.**– A las ocho y media de la tarde, en la Plaza de Baix, actuación del Trío "Costablanca", de Petrer.

Con la colaboración de la Conselleria de Cultura y la Diputación de Alicante.

**Viernes, 16.**– A las diez de la noche, en el Parque Municipal "El Campet", concierto musical por la Sociedad Unión Musical de Petrer.

# Fiesta en los Barrios Eldenses

Como todos los años al llegar las Fiestas Mayores, los barrios eldenses que cuentan con Asociación de Vecinos, realizan actos especiales de fiestas especialmente dedicados a los niños, consistentes en concursos, exposiciones de dibujos y fotografía, desfiles de disfraces, cucañas, campeonatos de petanca, parchís y muchas otras diversiones cuyo detalle es imposible pormenorizar por su extensión.

Para anunciar estos actos, las Asociaciones han editado unos folletos generalmente de gran vistosidad, en los cuales incluyen artículos sobre temas interesantes del barrio, con vistosas fotografías en color, entre cuyos folletos hemos recibido los de las Asociaciones de Vecinos Zona Centro (con un interesante trabajo sobre los tubos de hierro forjado, hoy en desuso, en los que los fabricantes colocaban diversas caretas de niños o ángeles); la Fraternidad, Numancia-Monte Calvario, La Purísima, Estación 4-Zonas, Nueva Fraternidad.

Deseamos a todos los vecinos mucha alegría y diversión en estas destacadas fiestas.

# Próxima presentación, en Petrer, del libro "Apuntes para la Historia de Petrer". *(Vida y obra del presbítero Conrado Poveda)*

El Centro Cultural Municipal de Petrer será el escenario el día 15 de septiembre, a las 20'30 horas, del acto de presentación del libro "APUNTES PARA LA HISTORIA DE PETRER (VIDA Y OBRA DEL PRESBÍTERO CONRADO POVEDA)", realizado por la cronista oficial de la vecina villa Mª Carmen Rico Navarro, presentación que estará a cargo de Armando Alberola Romá, Catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Alicante y hasta muy recientemente Rector de Estudios e Innovación.

El libro, editado por el Ayuntamiento de Petrer, Caja de Crédito de Petrer y la Universidad de Alicante, recoge la azarosa biografía del Presbítero Poveda y se recogen sus más destacadas obras hasta ahora inéditas "Mis primeros ensayos" (poemario) y "Apuntes o Datos interesantes de la parroquial iglesia de San Bartolomé".


mentha

*Les desea*
*Felices Fiestas Patronales*

**Y LES COMUNICA QUE YA TIENEN A SU DISPOSICIÓN LA COLECCIÓN DE ROPA INFANTIL Y JUVENIL OTOÑO-INVIERNO**

C/. Nueva, 11 - Teléfono 96 538 04 72

**SE VENDE PISO**
Zona campo fútbol. Con ascensor, 3 dormit., salón, baño completo, cocina totalmente reformada. Buen precio.
☎ 96 698 13 88
2210

**SE OFRECE CHICO**
**CON INGLÉS Y PORTUGUÉS**
Y CONOCIMIENTOS DE INFORMÁTICA Y MECANOGRAFÍA, CARNET DE CONDUCIR
☎ 96 695 17 16
2211/12

**SE NECESITA**
**AYUDANTE DE COCINA**
PARA RESTAURANTE
C/. RAMÓN GORGÉ, 52 - ELDA
☎ 96 539 51 59
2211/12

**SE TRASPASA PUB**
**EN EL CENTRO DE ELDA**
PRECIO Y ALQUILER MUY ECONÓMICOS
EN BUEN FUNCIONAMIENTO
☎ 655 010 384
2211/12

**SE OFRECE SEÑORA**
COMO EMPLEADA DE HOGAR
☎ 600 378 871
2211

**SE VENDE PISO 1.º EN ELDA**
Esquina, en la mejor zona de Elda.
160 m2 - 4 dormit. - armarios empotrados - 2 baños grandes, balcón y terraza, gas ciudad. DE LUJO.
☎ 96 539 33 27
2210


†

## JOAQUÍN LLOPIS AMAT

**( PRESIDENTE DE LA PEÑA MADRIDISTA DE ELDA )**
**FALLECIÓ EL DÍA 10 DE JULIO DE 2000 A LOS 61 AÑOS DE EDAD**

**D.E.P**

**Su esposa, Dolores Guardiola Rico; hijos, María Dolores, Joaquín, Luisa María y Mari Tere; hermano, Jesús; hijos políticos, nietos y demás familiares, ruegan una oración por su alma y participan que la Misa que se celebrará en la Iglesia de SANTA ANA el próximo LUNES día ONCE, a las OCHO de la tarde, será aplicada por su eterno descanso, agradeciendo anticipadamente la asistencia al piadoso acto.**

†

**PRIMER ANIVERSARIO**

## JOSÉ MARÍA ROMÁN CREMADES

**FALLECIÓ EL 16 DE SEPTIEMBRE DE 1999**

**D.E.P**

**Sus familiares ruegan una oración por su alma y participan que la Misa que se oficiará el próximo SÁBADO día DIECISÉIS del mes en curso, a las OCHO de la tarde, en la Iglesia de SANTA ANA, será aplicada por su eterno descanso, agradeciendo por anticipado la asistencia a dicha piadosa conmemoración.**

# Diploma Gestión, Tecnología y Diseño de Calzado y Marroquinería

*El objetivo de estos cursos es formar técnicos polivalentes para las empresas del Sector Calzado, Marroquinería y Conexas, que gestionen la innovación tecnológica, los nuevos productos y la eficacia comercial.*

**Dirigido a:**

Jóvenes desempleados con estudios superiores o medios, interesados en especializarse profesionalmente en estos Sectores.

**Duración, Horario y Calendario:**

1.250 horas, con visitas a ferias y prácticas en empresas del Sector.
De 8:30 a 14:00 y de 16:00 a 18:00
Octubre 00 / Noviembre 2001.
Inscripción hasta el 19/09/00

**Plazas:**

Limitadas a 20 en cada una de sus ediciones.

**Información e Inscripciones para la Edición de Elche:**

INESCOP-Elche
C/ Ronda Vall D'Uxó, 125
Polígono Carrus, 2
03291 Elche (Alicante)
Tel.: 965 44 51 41 Fax: 966 66 21 79
e-mail: utelche@inescop.es

**Información e Inscripciones para la Edición de Elda:**

INESCOP-Elda
Pol. Ind. Campo Alto.
03600 Elda (Alicante)
Tel.: 965 39 52 13 Fax: 965 38 10 45
e-mail: formacion@inescop.es

**Estructura Modular**

- Tecnología del Proceso Productivo.
- Materiales:
  - Curtidos
  - Plásticos y Cauchos
  - Adhesivos
  - Otros materiales
- Diseño Artístico.
- Diseño por Ordenador.
- Patronaje.
- Preparación de Maquetas.
- Patronaje CAD.
- Organización Empresarial:
  - Gestión de producción
  - Marketing
- Inglés Empresarial.
- Calidad.
- Medio Ambiente.
- Seguridad e Higiene en el Trabajo.
- Técnicas de Búsqueda de Empleo.
- Proyecto Fin de Curso.
- Prácticas Informática Básica

**Desarrolla:**

INESCOP
INSTITUTO TECNOLÓGICO DEL CALZADO Y CONEXAS

**Patrocina:**

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'INDUSTRIA I COMERÇ
IMPIVA

COMUNIDAD EUROPEA
Fondo Social Europeo

# El Casino eldense que yo conocí (I)

A principios del XX, en una Elda que contaba ya con incipiente industria del calzado y, consecuentemente, con un grupo de empresarios que constituían una nuevo clase social, empezó a abrirse paso la idea de la fundación de una sociedad, de carácter recreativo-cultural, que sirviera de punto de encuentro y reunión a esta nueva clase que, junto a los terratenientes y rentista, formaban un estamento selecto, con evidentes ganas de diferenciarse.

Ese fue el germen, la semilla, del que surgió el Casino Eldense, coincidiendo su natalicio con el año 1904, año en el que Elda celebró el tercer Centenario de la llegada a la población de los Santos Patronos, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, y año también del nacimiento del Teatro Castelar.

De esta forma, quedó incorporado a los establecimientos de la que sería muy pronto ciudad un nuevo centro de reunión y esparcimiento de los socios y sus familias, en el que se contaba con las instalaciones propias de un café y los asociados podían disponer, además, de salas de juego y biblioteca, así como de un bonito jardín, donde poder pasear y tomar el sol, y en el que poder celebrar toda clase de actos sociales. Eso si, todo ello estaba solamente -y con carácter exclusivo- a disposición de los señores socios y familias, formando una sociedad selectiva, constituida en sus principios por sólo unas pocas decenas de personas, los llamados "socios fundadores".

Con el transcurrir del tiempo fueron muchas las cosas del Casino Eldense que experimentaron cambios, hasta el punto de que se puede decir que son pocas las sociedades e instituciones eldenses que hayan sufrido mayor número de reformas, particularmente en lo que a sus jardines se refiere. Todo ello hasta llegar a los años 30, que fue durante los que el que ésto escribe tuvo un conocimiento mas directo del Casino y sobre los que puede hablar con mayor propiedad.

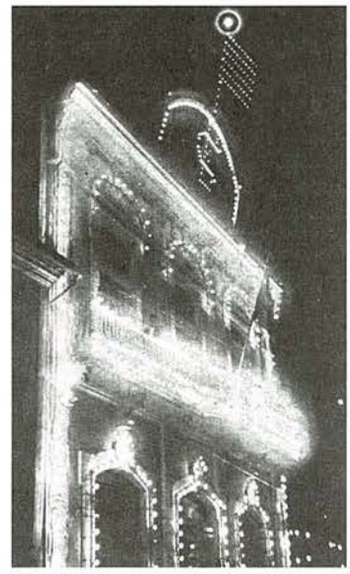
Durante los primeros años de aquella década, en su primera mitad que precedió a la Guerra Civil, el Casino Eldense seguía siendo la sociedad elitista de su fundación, pero había perdido algo de su espíritu selectivo y todo se había relajado un tanto, en opinión de algunos de sus socios. Este malestar del aludido sector dio lugar a una escisión, pasando los señores disidentes a fundar un nuevo centro recreativo, mas exclusivista si cabe, que fue bautizado con el nombre de "Gran Peña" y se ubicó en la misma calle Nueva, en el local que hoy ocupa el estudio fotográfico de Vicente Berenguer.

Fueron estos años del Casino una época muy entrañable para el niño que entonces era el que esto suscribe, llena de aventuras, travesuras y "gloriosas hazañas", que tuvieron como escenarios sus dependencias y jardines, entre persecuciones y amenazas del tío Rafaelico, el portero "vitalicio" del Casino, siempre con su uniforme azul marino con galones dorados, y el tío Fulgencio, el jardinero, que le ayudaba a mantenernos a raya. Y es que estaba prohibida la entrada de niños sin sus padres -aunque fueran hijos de socios, como era mi caso- y nosotros nos colábamos en el jardín para hacer mil perrerías, siendo legendarias luego las persecuciones de que éramos objeto para arrojarnos del "paraíso". La verdad es que nuestro propósito principal, como una especie de deporte, era "cabrear" al ti Rafaelico, célebre entre nosotros por su mal genio, y también al tío Fulgencio, aunque a este todos lo apreciábamos por ser un pan bendito.

Pero llegó la guerra de 1936 y todo aquel mundo feliz se hundió en el olvido. El Casino Eldense dejó de ser un centro social y se transformó en un hospital de sangre, es decir, en un centro hospitalario destinado a los soldados que regresaban heridos de los frentes. Sus diferentes salas fueron habilitadas como dormitorios, quirófanos, salas de cura, etc. y pronto se vieron llenas de hombres con fracturas, heridas de bala o con cualquiera otra clase de lesiones. Los que podían, aún los cojos, mancos o descalabrados, deambulaban por las calles de Elda, muchas veces con aparatosas prótesis, y algunos formaron aquí una familia, casándose con una eldense.

Tras la Guerra Civil, ocupada la ciudad por las tropas nacionales, el Casino volvió a la normalidad. Fue devuelto a su original destino y conoció una época de inusitado esplendor. Era natural que así fuese, ya que los oficiales de las fuerzas de ocupación, tras las privaciones y penalidades de la guerra, estaban ansiosos de diversiones. Y el Casino se las proporcionó en abundancia, con bailes y fiestas casi ininterrumpidas. También entre esto jóvenes militares y las muchachas eldenses surgieron pronto relaciones sentimentales, que en ocasiones alcanzaron el feliz final de la boda.

*(Continuará)*



*Iluminación de la fachada del casino eldense en los años 30.*


**SE VENDE ÁTICO DE 90 más 90 m²**
ZONA TRANQUILA, BUEN PRECIO
☎ 96 539 88 27
2211

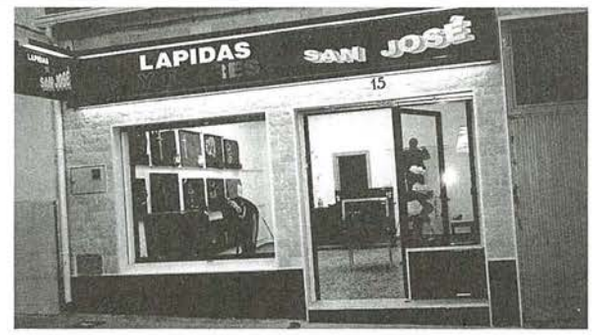
**A SAN JUDAS TADEO**
Abogado de los casos difíciles y desesperados. Reza nueve Avemarías durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este aviso. Se cumplirá aunque no creas.
P.J.S.S.

**SE OFRECE SEÑORA**
PARA PLANCHAR ROPA A DOMICILIO
☎ 96 539 31 98
2211

**SE HACEN PEQUEÑOS TRABAJOS DE FONTANERÍA Y LIMPIEZA DE CALENTADORES DE GAS**
☎ 96 695 15 93
2206

**SE ALQUILA LOCAL de 140 m2**
Zona Almafrá Baja.
Con fuerza motriz.
☎ 96 537 39 72
2211/12

**CLÍNICA VETERINARIA**
**SAN ANTÓN**
(Lcda. M.ª Cruz Pérez Ycardo)
C/. Maximiliano García Soriano, 33 - ELDA
(Frente Parque Nueva Fraternidad)
☎ 96 698 20 90
2207




LÁPIDAS BISELADAS, TALLAS, ESCULTURAS E IMAGINERÍA • CORONAS Y FLORES SINTÉTICAS Y NATURALES PARA HOGAR Y CEMENTERIO
C/. Virgen de la Soledad, 15 • ELDA • ☎ 965 38 23 94 (Tienda) 965 37 36 93 (Particular)
2207

**Electrónica SAN JUAN**
REPARACIÓN DE TV. COLOR - VÍDEOS
C/. Juan Rico, 27 bajos - Tel. 965 381 793
03600 ELDA (Alicante)

**SE VENDE CASA DE CAMPO**
en Elda, 180 m2. 3 dormitorios, marquesina, cocina y baño, con parcela. Buen precio.
☎ 96 698 13 88
2210

**JORGE CARPIO**
COMIENZA SUS CLASES DE YOGA A PARTIR DEL 11 DE SEPTIEMBRE EN HORARIOS DE 9 NOCHE y 6 TARDE
☎ 96 538 53 87
2211

# María Josefa Guillén Menor, mi abuela materna



En el año 1831 nació mi abuela materna, María Josefa Guillén Menor en la ciudad de Villena, siendo bautizada en la iglesia de Santiago, hija de Francisco Guillén Martínez (nacido en Villena en 1797) y de Josefa Menor García (natural de Ollería y fallecida en 1855). Tuvieron siete hijos: José, Virtudes, Francisco, Juan, Andrés, Isabel y María Josefa (mi abuela).

A la muerte de bisabuela, mi bisabuelo decidió trasladar su domicilio a Elda y a tal objeto compró una casa en la calle Nueva número 12, de 112 metros cuadrados, que lindaba «por derecha saliendo con herederos de Luis Castelló; izquierda con Herederos de Pedro Vera Vidal y espaldas con José Román y Romero», según escritura del Notario Don Ramón Clemente Conde, de Elda. Esta casa es parte de la que ahora se conoce con el nombre de «de la Viuda de Rosas» y en ella nacimos mi hermana Isabel María (q.e.p.d.) y yo. Aquí, digo, fijó su domicilio mi bisabuelo, con sus hijos Juan, Andrés (que en el libro de Vicente Fillol titulado «Elda 1884-1984» página 87, capítulo VII, están inscritos en la «Guía de sastres»), Isabel y María Josefa (mi abuela). Su otro hijo Francisco se marchó a Puerto Rico, de donde ya no volvió, y José y Virtudes habían contraído matrimonio, esta última con José Carreras y Pérez. Ignoro si tendrá algún parentesco con el cantante José Carreras.

Años más tarde, mi abuela materna citada contrajo matrimonio con Carlos Anaya Amat (mi abuelo materno) el año 1871, de cuyo matrimonio nació una sola hija, María Josefa Anaya Guillén. Mi abuela tenía 40 años y mi abuelo era diez años más joven, pero ella no parecía mayor por lo fina y agraciada, como puede verse en la foto que ilustra esta descripción. Además, era una mujer de esmerada educación y dotada de gran sabiduría, que al quedar viuda (tras dieciocho años de matrimonio) se encargó de administrar las numerosas fincas, rústicas y urbanas, que su esposo aportó al matrimonio, y aún las mejoró y aumentó comprando algunas más. Llegó a ser la segunda cosechera de almendra.

¡Fue una gran mujer! Siento no haberla conocido, pues tenía yo sólo dos años cuando murió, pero su recuerdo y mi cariño los llevaré siempre conmigo, ¡abuela querida!

**María Josefa Anaya Anaya**
Elda, 30-8-2000


**SE ALQUILA PISO 2.º**
En zona Plaza de Toros.
2 dormitorios, salita, comedor, etc.
A personal de temporada
☎ 96 539 18 08
2210

**CINCO PLAZAS**
para mujeres tardes libres. Para representar menaje de cocina. Con coche. 50.000 ptas. fijas más comisiones.
☎ 96 537 74 13
(lunes de 9 a 10 h. Sr. Díez)
2211

**SE ALQUILA PISO 4.º**
Amueblado, con ascensor, en Gran Avenida. Mucha luz, cuatro habit. independientes, dos baños, cocina, salón-comedor, galería y balcones.
☎ 629 646 645
2210/11

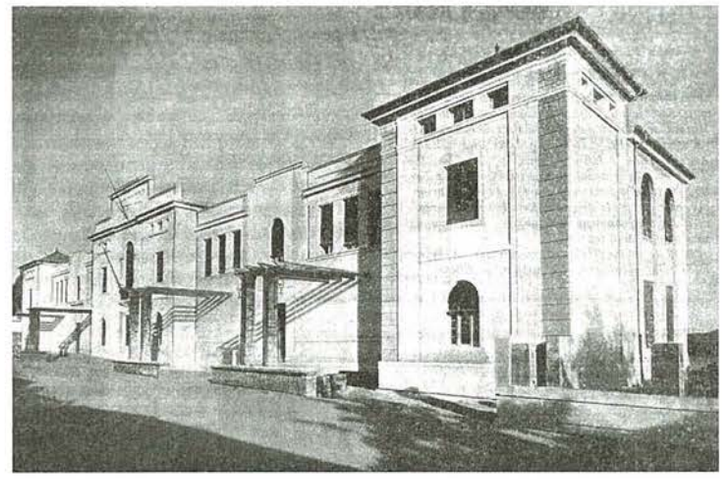
Ferretería
Progreso, s.l.
¡NUEVAS SECCIONES!
NUEVAS ESPECIALIDADES
CADA VEZ MÁS CERCA DE TI
¡GRAN EXPOSICIÓN DE MUEBLES DE COCINA!
AIRE ACONDICIONADO
ORDENADORES PERSONALES
TIEN 21
C/. Petrer, 28 - Apdo. 603
☎ 96 538 11 45 - Fax 96 539 00 87
03600 ELDA (Alicante)

AGENCIA
Plus ultra
COMPAÑÍA ANÓNIMA DE SEGUROS Y REASEGUROS
JOSÉ MAESTRE BERNABÉ
Avda. Chapí, 26 Entlo.
TELÉFONO 96 539 46 60 APARTADO 545
FAX: 96 539 23 11 • E L D A
Felices Fiestas Mayores

**MEDITACIÓN**

# Las Escuelas Graduadas «Padre Manjón» (I)

**Juan Ferris Monllor**



Sin entrar en posturas políticas ni en la conveniencia o no de tal o cual movimiento urbanístico, de vez en cuando nos sorprenden algunas obras o no entendemos algún que otro proyecto que al ciudadano de raíces profundamente eldenses dejan perplejos.

Desde hace algún tiempo flota en el ambiente eldense las anunciada remodelación de las ESCUELAS NACIONALES, hoy Padre Manjón, si se iban a derribar o a remodelar interiormente. Nadie imaginaba la demolición de un edificio en donde se forjaron varias generaciones de eldenses que fuimos protagonistas del esplendor de nuestra industria. Es obvio repetir lo que en su día dijo José Luis Bazán López (otro eldense no nacido en ELDA, pero entregado por entero a Elda) sobre que las ESCUELAS NACIONALES son la piedra angular de nuestra ciudad, básicamente en su cultura y en su espíritu de superación. Nunca lo olvidaremos todos aquellos que crecimos en sus aulas, y su demolición y su ausencia hubieran alimentado un ingrato olvido.

También estamos viviendo el drama que se está ensañando sobre el Edificio Ferial FICIA. ¿Cómo demostraremos a nuestros descendientes lo importante de ser eldenses?, ¿cómo demostraremos al mundo entero, dentro de un siglo o más, lo que hicieron los industriales eldenses?, ¿cómo se va a borrar la fecunda labor de todos los eldenses que colaboramos en el emporio zapatero internacional? Nada tan impopular como cualquier decisión que se tome para su desmitificación. Si por circunstancias irreparables el escaparate industrial de nuestra industria se nos fue de las manos, no tropecemos de nuevo y caigamos en exigencias ajenas a nuestra voluntad. Sería otro de los casos lamentablemente llorados de mantener nuestras raíces, el que se aceptase su sustitución por otros servicios ventajosos, añadiendo a ello el agobio asfixiante del tráfico en la Avenida Chapí y adyacentes.

¿Pretenden una estación de autobuses céntrica, con buenos accesos? Pues a corta distancia detrás de FICIA, donde se depositan los coches mal aparcados, hay un solar que sería muy adecuado. Eliminando, al mismo tiempo, del mapa urbanístico eldense un punto indecoroso.

Al respecto, en mucho se valora la nueva adecuación de la CASA COLORÁ: del chalet de don Antonio Porta para el JARDÍN de la MÚSICA; el embellecimiento del TEATRO CASTELAR; el ensanchamiento de la CALLE COLÓN; lo que fue el Colegio Nacional de EL PROGRESO para CASA de CULTURA; el Colegio Nacional de LA FRATERNIDAD para ASOCIACIÓN de VECINOS; el Ginés de los Ríos para otra ASOCIACIÓN de VECINOS; el antiguo depósito de aguas convertido en el HOGAR del PENSIONISTA; el PARQUE de la CONCORDIA donde estuvo ubicado el antiguo cementerio, clausurado en 1902, y algún otro lugar histórico, olvidado por ausente.

Sin que pretenda ser acicate, nuestros vecinos de PETRER, han perpetuado su desaparecida industria de las cerámica Ribelles y Millá en un monumento histórico, adecuando un «horno rústico» de cerámica, para sala de exposiciones y concurrencias culturales públicas.

Y como importantísimo monumento, lamentablemente mil veces llorado de irreparable recuperación, tenemos como penitencia presente, nuestro CASTILLO ALCAZAR.

*(Continuará)*


VIDAL
Informatica.Elda
PZA. TRABAJ. DEL CALZADO, 10
TELF. : 966386225

**SERIE ECO**

PLACA VIA 133/66
64 SDRAM PC100
HDD 10GB UDMA 66
VGA S3 AGP 8MB
CD ROM 50X MARCA
T. SONIDO COMPATIBLE
DISQUETERA 3 1/2
MONITOR LG 15"
ALTAVOCES
TECLADO
RATON

PIII 600 ..... 154.500 PTS
PIII 650 ..... 155.500 PTS
PIII 667 ..... 158.000 PTS
PIII 700 ..... 162.500 PTS
PIII 750 ..... 173.500 PTS

ATHLON 600 .... 157.750 PTS
ATHLON 650 .... 159.900 PTS
ATHLON 700 .... 163.300 PTS
ATHLON 750 .... 165.700 PTS

**PERIFERICOS**

REG. PHILIPS 8X4X32 ..... 36.500 PTS
EPSON STYLUS 460 / 480 ...18.900 PTS
EPSON STYLUS 680 ...24.600 PTS
EPSON STYLUS 760 ... 31.000 PTS
HP 840C ..... 27.900 PTS
AGFA SCANTOUHC USB ... 25.500 PTS

**SERIE CELTA**

PLACA VIA 133/66
128 SDRAM PC100
HDD 13GB UDMA 66
ATI EXPERT 2000 32MB AGP
CD ROM 50X MARCA
SOUND BLASTER 128
MODEM ZOLTRIX 56K
DISQUETERA 3 1/2
MONITOR LG 15"
ALTAVOCES
TECLADO
RATON

PIII 600 ..... 181.300 PTS
PIII 650 ..... 182.400 PTS
PIII 667 ..... 184.650 PTS
PIII 700 ..... 189.250 PTS
PIII 750 ..... 200.400 PTS

ATHLON 600 .... 183.500 PTS
ATHLON 650 .... 185.700 PTS
ATHLON 700 .... 189.100 PTS
ATHLON 750 .... 191.500 PTS

I.V.A. INCLUIDO

AXA SEGUROS

SEVERINO TORREGROSA
POVEDA

SEGUROS GENERALES
VIDA, AHORRO E INVERSIÓN
Plaza Sagasta, 7 - Entlo. B
Tfnos. 96 539 85 84 / 96 539 80 36 ▪ ELDA

SE VENDE CAMPO
en Elda, 180 m2. 3 dormit.,2 salones, cocina, garaje, piscina, chimenea, barbacoa. En zona Monastil.
☎ 96 698 13 88
2210

# Entraron en servicio dos nuevos autobuses, especialmente preparados para usuarios minusválidos

La pasada semana fueron presentados a las autoridades municipales los dos nuevos autobuses urbanos que la empresa concesionaria del servicio ha añadido a su parque de vehículos y que están especialmente preparados y adaptados para que los usuarios minusválidos puedan utilizarlos sin dificultades. Igualmente esta mejora redundará en un más cómodo uso de los autobuses por parte de las personas de más edad.

Con esta ampliación de su equipo, la empresa ALSA ha atendido las peticiones que le fueron hechas por los alcaldes de Elda y de Petrer y las sugerencias formuladas por los colectivos «Sense Barreres» y «AMFI».

El alcalde felicitó a la citada empresa por este gesto y aprovechó la ocasión para pedir a la misma que incremente el número de unidades del servicio, «un servicio público que debe ir a más» en nuestra ciudad.



*El alcalde Juan Pascual Azorín contempla uno de los dos nuevos autobuses urbanos, especialmente adaptados para su uso por minusválidos, que han sido añadidos a los utilizados hasta ahora por la empresa concesionaria ALSA. Foto: Cruces-Ernes.*

# El helicóptero de la Diputación realizó 160 misiones hasta finales de agosto

El Helicóptero Medicalizado de la Diputación de Alicante realizó un total de 161 misiones desde enero hasta el 25 de agosto de este año de asistencia en carretera, transporte interhospitalario y protección Civil, según ha explicado el presidente de la institución provincial, Julio de España. En la presentación del balance de actuaciones, De España ha estado acompañado por el diputado de Fomento y Parque Móvil, José María García; el director de pilotos de Helisureste, Luis Navarrete; el médico Fernando Muñoz y Eva Miñano, en representación de la empresa.

Julio de España ha comentado que «el helicóptero de la Diputación de Alicante realizó en estos ocho meses 103 misiones de asistencia médica en carretera, 27 transportes interhospitalarios, 21 intervenciones de protección civil y 10 servicios varios». José María García ha señalado «por su parte que el período que concentró mayor actividad fueron los meses de verano en particular julio, seguido de junio y agosto».

En estos ocho meses el helicóptero ha realizado un total de 125 horas de vuelo. El servicio cubre todos los fines de semana del año y los períodos considerados de «alto riesgo» con un total de 255 días de servicio.

El presidente de la Diputación de Alicante ha destacado «el esfuerzo la institución provincial en la presentación de este servicio gracias al cual se salvan anualmente muchas vidas». El helicóptero de la Diputación de Alicante opera en coordinación con los teléfonos del Centro de Coordinación de Emergencias (112) y los Bomberos (085).

El cuadro médico que atiende el helicóptero está compuesto por siete facultativos intensivistas y otros tantos diplomados en enfermería.


CASA WAGNER

**TODAVÍA LE OFRECE MÁS VENTAJAS PARA ADQUIRIR SU PIANO**

Elija el que sea más de su agrado, se lo llevamos a su domicilio y decide cómo desea pagarlo.

CAM. CAIXA y FIMESTIC se lo financian. Admitimos también tarjetas.

Además podemos ofrecerle los libros de Música para el CONSERVATORIO y la ESCUELA - Gran surtido en FLAUTAS DULCES, GUITARRAS, PERCUSIÓN... TODO POR LA MÚSICA.

**También un variado surtido de JOYAS Y ARTÍCULOS DE REGALO**

CASA WAGNER - C/. Juan Carlos I, 37 - ELDA

*FELICES FIESTAS MAYORES*

2211

El Club del Reloj
SOCIEDAD LIMITADA

**JOYERÍA • ROPA • RELOJES • VAJILLAS • CRISTALERÍA**
**BATERÍA DE COCINA • ARTÍCULOS PARA REGALO Y OTROS**

**DESEA A SUS CLIENTES Y AMIGOS UNAS FELICES FIESTAS MAYORES**

C/. ECHEGARAY, 2
TELÉFONO 96 538 04 35 ELDA

# Premiados en Francia varios alumnos del Conservatorio «Ruperto Chapí»

En la ciudad de Mesnil-Saint-Martin (Francia) se celebraron recientemente curso de piano de ámbito internacional, en los que han participado, junto a numerosos estudiantes de otros países, varios alumnos del Conservatorio «Ruperto Chapí», de nuestra ciudad, que han obtenido en ellos relevantes distinciones.

Dos de los premiados son eldenses, Esther Ortega y Adolfo Vila; el tercero es de Monóvar, Carlos Seller.

El director del centro eldense, Pedro Andrés garcía, ha expresado su natural satisfacción por este reconocimiento, a nivel internacional, de la buena formación que se da a los alumnos del Conservatorio. Como refrendo de esta buena impresión cita también el primer premio de guitarra otorgado hace poco al alumno Gabriel Martínez por la Asociación Valenciana de Escuelas Privadas de Música.

Los estudiantes galardonados pertenecen al «Grupo de Jóvenes Interpretes» del Conservatorio, en el que se integran los alumnos más aventajados. Dicho grupo ha podido intervenir en diversos conciertos gracias a convenios con varios ayuntamientos de la provincia y con la Mancomunidad, lo que les ha permitido asistir a los cursos internacionales celebrados en diversos países. Además, cuenta con la ayuda que representan las tres becas concedidas por el Club Rotario y otra más de una entidad privada.

# Diez discapacitados reciben las enseñanzas de un Curso de Diseño Gráfico que propiciará una inserción laboral

La Generalitat Valenciana, a través de la correspondiente Consellería, ha concedido a la Asociación de Minusválidos Físicos Intercomarcal AMFI de nuestra ciudad, un curso-taller de inserción laboral, destinado a discapacitados, y en el que se están formando diez de ellos, que al finalizar el taller estarán en posesión de valiosas enseñanzas sobre diseño gráfico, con aplicación a numerosas actividades de imprenta, prensa escrita, diseño de páginas de Internet, etc.

El curso-taller dio comienzo el día 18 del pasado julio y finalizará el 31 de octubre próximo, con un total de unas 400 horas lectivas y de prácticas sobre las materias en él incluidas.

Dado que las actividades del diseño gráfico permiten el uso del teletrabajo y del autoempleo, los alumnos del taller dispondrán, al finalizar el mismo, de la alternativa de establecerse con carácter autónomo y desarrollar su trabajo desde sus propios domicilios.

Dato importante a reseñar es que el coordinador del curso -propietario de una conocida academia privada de enseñanza- ha prometido donar a los alumnos, al terminar el taller, el material informático utilizado durante el mismo, de modo que aquellos podrán disponer del material de trabajo indispensable para comenzar su propia empresa. Detalle que ha sido grandemente agradecido por la dirección de AMFI, que igualmente se ha mostrado agradecida por la intervención de otras diversas personas en la realización del curso, entre las que se encuentran el propio coordinador José María Jerez y la concejala Mari Carmen Jiménez.


CLÍNICA DENTAL

*Dra. Mª. Dolores Verdú Beltrán*

MÉDICO ESTOMATÓLOGO
Teléfono 96 539 92 84

C/. ANTONINO VERA, 61-63, 1º IZQDA.
(Frente al jardín de la Música) ELDA

2207



J. González

*Hombre*
*Mujer*

Avda. Reina Victoria, 22
Teléfono 96 538 37 87 • E L D A


†

**D. JOSÉ LORENZO BALLESTER**

– SACERDOTE –
FALLECIÓ EL 15 DE AGOSTO DE 2000

D.E.P

**Sus familiares ruegan una oración por su alma y agradecen las innumerables muestras de afecto y condolencia recibidas en tan triste ocasión, participando que la Misa que se celebrará el próximo VIERNES día QUINCE, a las OCHO de la tarde, en la Iglesia de SANTA ANA, será aplicada por su eterno descanso y agradeciendo anticipadamente la asistencia al piadoso acto.**

# LO QUE PASÓ EN 1999

**FEBRERO**

2) Sacude la ciudad un terremoto de 5.2 grados de la escala de Richter, percibiéndose movimiento de viviendas y mobiliario.

- Ana María Sánchez obtiene un gran triunfo en Bilbao con su interpretación de la ópera "Tannhäuser".

4) La Infanta Elena inaugura el Museo de Calzado de Elda en un acto de gran brillantez.

- La Consellería de Cultura concede el reconocimiento de Colección Museística de interés permanente al Museo Etnológico.

5) Fallece el poeta Manuel Verdú Juan, asiduo colaborador de VALLE DE ELDA.

- Se constituye una Plataforma Cívica defensora del Centro Histórico de Elda.

8) Se presenta un nuevo partido político, denominado "Unión para el Progreso de Elda, UPE".

10) El Ayuntamiento recupera que ocupa el Supermercado CONSUM en el Mercado Central.

13) Poca participación popular en el desfile de Carnaval organizado por las Concejalías de Fiestas, Juventud y Educación.

14) Dolores Delgado obtiene un gran éxito en su actuación en la Gala Lírica celebrada en Cox.

18) El presidente de la Fundación FICIA Javier Sancho Hernández fue nombrado Hijo Adoptivo de Elda, recibiendo el Escudo de Oro de la ciudad.

- La Asociación Cultural Taurofilia efectúa la presentación de rejoneador eldense Rafael Soriano, que fue nombrado socio predilecto de dicha Asociación.

25) José Pérez "Gali" expone en "la Madrassa" sus "plumillas" de vistas urbanas de Elda y oficios tradicionales de nuestra ciudad.

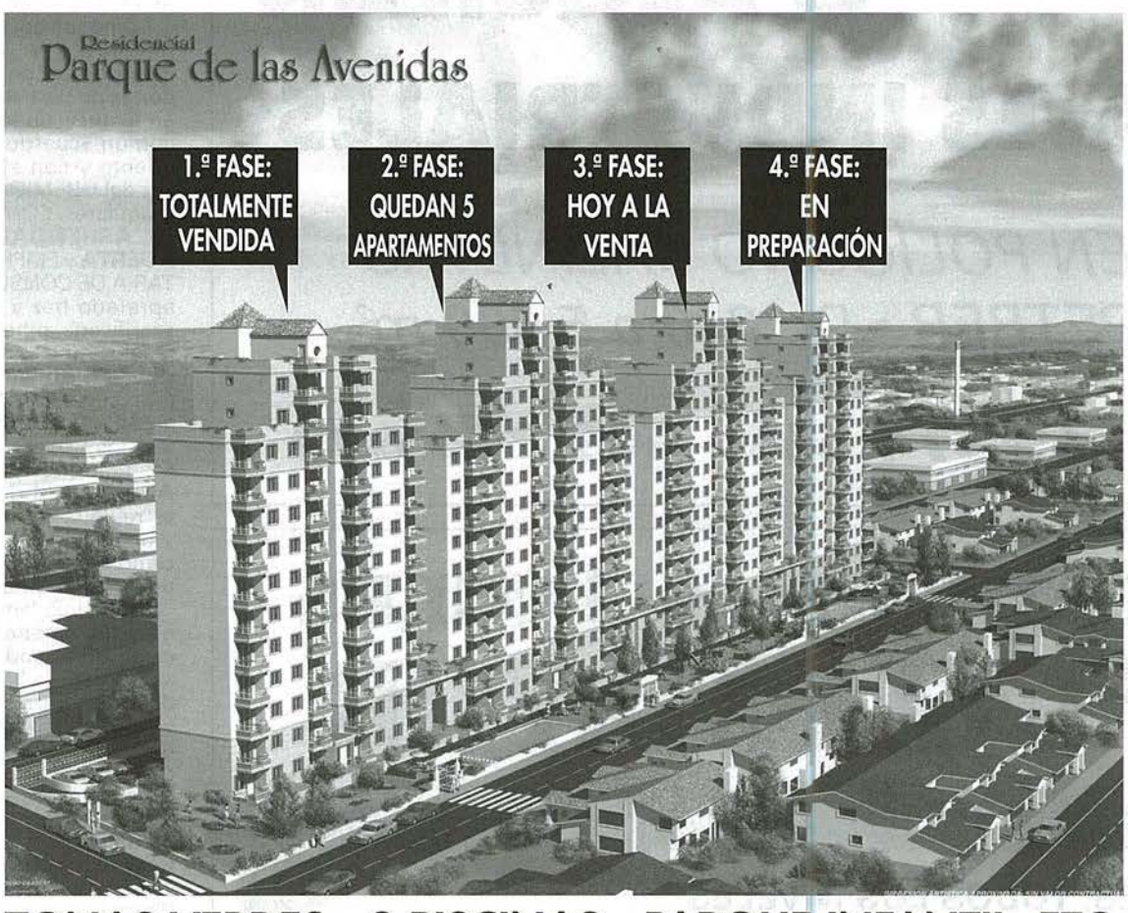
# SEGUIMOS CONSTRUYENDO
# ¡¡ILUSIONES!!

## Residencial PARQUE DE LAS AVENIDAS

**TORREVIEJA**

APARTAMENTOS DE 2 DORMITORIOS, TOTALMENTE AMUEBLADOS, CON ELECTRODOMÉSTICOS, CORTINAS Y COLCHAS.

## ¡¡DESDE 6.990.000 PTAS.!!




**ZONAS VERDES - 2 PISCINAS - PARQUE INFANTIL, ETC.**

GRUPO MAHERSOL VIVIENDAS

Avda. Reina Victoria, 44
**03600 ELDA. ALICANTE**
Tel. 96 698 13 88

# 2004, UNIDAD DE CENTENA(RIO) - (I)

**Enrique Chinchilla Amat**

Con la mirada puesta en la efemérides que lentamente se aproxima, las personas que tienen a su cargo editar la Revista de las Fiestas Mayores decidieron un pasado año unir a la misma un fascículo reproductor de la Revista "EL CENTENARIO", y otro del PROGRAMA de los festejos del tercer centenario de la venida a la villa de Elda de sus Imágenes Patronales.

La páginas del primero de ambos, cuyo primer ejemplar databa de Septiembre de 1903, a un año de aquella memorable cita, fueron ofrecidas al vecindario para que en ellas vertieran sentimientos o sugerencias para el mayor éxito de tan añosamente nutrido cumpleaños, aceptando la invitación diversas gentes, en prosa o en verso, lo que redundaría a favor del evento.

El segundo era, sencillamente, la nómina de los actos cívico-religiosos programados, siendo objeto de este texto incidir en ellos como se razonará al final del mismo.

Indudablemente, la intención de reproducir estos fascículos es la de ambientar a los ciudadanos sobre el centenario suceso que se avecina a tan solo cuatro años de, supongo, "BAJAR LA CUESTA DEL REVENTON", aunque hasta su arribada serán muchos los soles y lunas, lluvias y vientos, los que esperan, pero bueno es que de vez en cuando se vaya remachando en el subconsciente, que es el guardián de la paciente memoria, la ilusión del cuarto centenario a descabalgar en el año 2004.

La incógnita es cómo se podrá celebrar esta conmemoración un siglo después, ¡y vaya siglo!, con tantos adelantos y con el rotundísimo cambio urbano de la población y de sus gentes en todos los imaginables aspectos.

Al parecer, en aquel Septiembre de 1904, la organización de los actos supuso un sacrificio personal y económico para hacerlos lo mas atractivos posible, y cabe pensar que hogaño tampoco podrá realizarse todo aquello que se desee, porque será "DON EURO" el que tendrá "la sartén del mango", y ustedes perdonen la intromisión de tal utensilio, propio del mas calenturiento fogón.

Personalmente, repetidas veces, escuché a los mayores, entonces jóvenes testigos, referirse siempre al "AÑO DEL CENTENAR", y a las magníficas fiestas que tuvieron lugar, y gracias a




dicho fascículo hemos conocido su diseño, porque cuando se desarrollaron muchos estábamos bastante lejos de nacer, aunque alcanzar las venideras sea, ¡ay!, un reto de calendario.

Como introducción al programa hay una llamada a los eldenses por parte de la Mayordomía de los Patronos, en la que en síntesis se expone que, "de común acuerdo con el Ayuntamiento y con el **AUXILIO** a la vez del GREMIO DE ZAPATEROS y similares, COMERCIO en general, **ARRENDADORES DE LA HUERTA** y EMPRESA ARRENDATARIA DE CONSUMOS, todos en apretado haz y venciendo con sacrificado anhelo trabas y obstáculos, dificultades pecunarias y materiales, han logrado superar todo sin desmayo, presentando a continuación el ramillete de festejos a celebrar a partir del día 6"; festejos que arrancan al **AMANECER** de dicho día con el "repique general de campanas y disparo de morteretes anunciando al vecindario el inicio de tan solemnes fiestas".

"Aproximadamente a la misma hora del amanecer, (pásmense ustedes haciendo traslación a la actualidad), la banda "Primitiva", de Alcoy, hará su entrada en la villa, **COSTEADA** por la Industria de Zapateros, la cual recorrerá las calles del **TRÁNSITO** tocando bonitos pasodobles"; y por si fuera poco y también "aproximadamente a la misma hora -(que no se aclara cuál es)-, harán su entrada los célebres "Dulzaineros de Tales", los que seguirán la misma carrera que las bandas. Es **NÚMERO** es costeado por el Comercio de la población", y como la cosa sigue, "de 6 a 7 de la mañana y precedidos de su Banda de Tambores se anuncia la entrada en la villa del "Batallón Infantil nº4 de Ntra. Sra. de la Salud", organizado por el vecino de la población, D. Eduardo Pastor Juan".

*(Continuará)*


SE VENDEN
O ALQUILAN
NAVES INDUSTRIALES

*EN POLÍGONO SALINETAS*
*PETRER • De 600 a 5.000 m²*

☎ 965 374 661 - 609 256 699

2208

ACADEMIA de INGLÉS
PLAZA MAYOR

*Matrícula abierta hasta el 15 de septiembre de 17 a 20'30*

- INGLÉS, TODOS LOS NIVELES
- PREPARACIÓN E.O.I., CAMBRIDGE Y TRINITY
- INICIACIÓN NIÑOS ( A PARTIR DE 8 AÑOS )

*Información*

PLAZA MAYOR, ESCALERA COMERCIAL, 4 - ☎ 965 538 06 28

2211

# Europa limita el uso del níquel en los adornos y piezas metálicas para el calzado

Desde hace tiempo se sabía que la presencia del níquel en objetos metálicos que están en contacto directo y prolongado con la piel, puede provocar reacciones alérgicas. Por este motivo, la Unión Europea estableció límites a la comercialización y uso del níquel y sus compuestos en piezas metálicas de joyería, bisutería, relojería y prendas de vestir, incluido el calzado.

En lo que se refiere a este último, la limitación afecta a todos los adornos y partes metálicas que puedan estar en contacto directo con la piel, tales como remaches, cremalleras, etiquetas, ojetes, hebillas, adornos, etc. A partir del 20 de julio del próximo año 2001 no podrán venderse al consumidor final los productos que no cumplan la limitación establecida, disposición que ha sido recogida por la legislación española en la Orden del 11 de febrero 2000.

Actualmente los compradores extranjeros –especialmente los del Norte europeo– están ejerciendo una gran presión sobre las autoridades para que por los fabricantes de calzado se cumpla la normativa en vigor.

INESCOP tiene a disposición de las empresas un test, sencillo y económico, que se puede realizar en la propia fábrica, y que permite determinar la cantidad de níquel que puede liberar un determinado artículo. En caso necesario, el propio INESCOP ofrece otras comprobaciones más complejas, de acuerdo con los métodos oficiales aprobados por la Unión Europea.



*Un momento de la actuación del aplaudido cantante internacional Carlos Vives, el pasado sábado día 2 en el anexo al Estadio Municipal, cuya gala constituyó un clamoroso éxito de público y artístico. Foto: Cruces-Ernes.*

# Convocado el "I Premio U.N.E.D. Centro de Elda"

## • El plazo de presentación finaliza el 28 de octubre próximo

Recientemente, el Centro de Elda de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (U.N.E.D.) convocó el "I Premio UNED Centro de Elda", cuyo propósito es potenciar la investigación sobre la historia local, y cuyo tema versará sobre "La Elda del siglo XX (Estudio político-histórico).

Los trabajos tendrán una extensión mínima de 200 folios tamaño A4 y un máximo de 300, escritos por una sola cara, pudiendo presentarse en castellano o valenciano. Deberán ser inéditos y presentarse en el Centro UNED de Elda /C/. Pico Veleta, sin nº) con la mención "Para el Premio UNED Centro de Elda".

Habrá un único premio de 300.000 pesetas, que será indivisible y será entregado en un acto público en la fecha y lugar que oportunamente se anunciarán.

El plazo de presentación de trabajos finalizará el día 28 de octubre de 2000 a las 24 horas.

Para mayor información y detalles del concurso, los interesados pueden dirigirse a la citada dirección.


CLINICA DENTAL Gran Avenida

*Les ofrece los siguientes servicios:*

*Odontología general • Odontopediatría • Ortodoncia*

*Estética Dental • Cirugía Oral Implantología Oral*

*Prótesis (fija, movible y mixta)*

☎ 965 39 25 85 ▪ Gran Avenida, 75 - ELDA

2208

CENTRO DE YOGA

*Pepi Martínez Orgilés*

PROFESORA TITULADA POR LA AEPY

**Les informa del comienzo del nuevo Curso, cuyas clases se impartirán en horario de MAÑANA y TARDE.**

***Información en el***

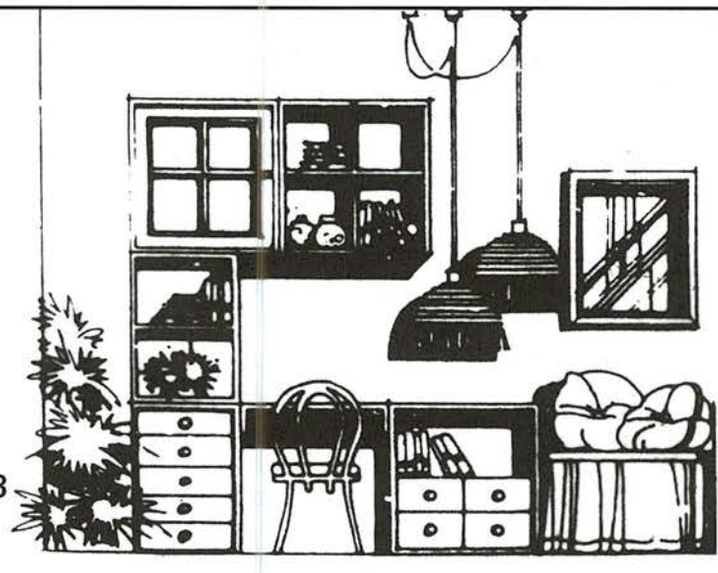
**☎ 96 539 80 21**

2211

Jacobo

MUEBLES

JAIME BALMES, 37 - ELDA - TEL. 96 538 28 68



*LES DESEA FELICES FIESTAS A SUS CLIENTES Y AMIGOS*

# A Elda

Es mi pueblo tan bonito,
tan lindo y tan primoroso,
que el que lo visita un día
se queda lleno de gozo.

Y es que Elda cautiva a todos,
sean del pueblo que fueren,
pues, si son del extranjero,
¡maravillas dicen de éste!

Ya que este pueblo –lo dicen–
tiene duende y atracción
y el que viene ya no sale
pues que Elda es el mejor.

¡Bendito valle, que sientas
tu regazo entre montañas,
y el Dios eterno te hizo
fértil en tierras y en almas!

Una tierra que ensalzaron
por su rica agricultura,
y que jardín la llamaron
por su fértil hermosura.

Y en almas de sus poetas,
políticos y oradores...
¡Está su historia repleta
en libros y cronicones!

**María Josefa Anaya Anaya**
**Elda, 30-VIII-2000**

# TORMENTA

Virgen de la Salud,
madre y patrona eldense:
la víspera de tu Fiesta
–fue un siete de septiembre–
nunca se me olvidará.

Al caer la tarde oscura
por el monte de Camara
negra nube amenazaba.
El sol dejó de brillar,
la nube entró sobre el valle.
Truenos, rayos, vendaval,
agua y granizo a mansalva
Tráfico paralizado,
vehículos abollados,
calles trocadas en ríos,
bomberos sacando agua,
la cúpula destrozada,
la Cruz Roja socorriendo....
personas necesitadas.

¡Pánico, terror, angustia!
y de nuevo el sol brillaba,
y Elda entera respiraba.

La nube que entró por Camara
Elda entera dejó alterada.
Fue un siete de septiembre,
en víspera de la Virgen,
Madre y Patrona de la ciudad.

# MESA CAMILLA

BELLEZA: Ha costado bastante conseguir ese tono dorado de la piel y ahora lo importante es tratar de mantenerlo. Veamos cómo:

– La piel bronceda necesita mucha hidratación. Para evitar que se seque y se descame y consecuentemente el moreno desaparezca.

La exfoliación ayuda bastante, no hay que tener miedo de que borre el broncesado, al contrario, deja el moreno más luminoso.

Se puede hacer en casa; hay que elegir un producto suave y aplicarlo sobre la piel ligeramente humedecida, realizando un masaje suave que arrastrará la piel seca. Frotar el rostro con la yema de los dedos una vez por semana y utilizar una manopla de rizo para el cuerpo dos veces por semana. La piel se quedará más limpia y admitirá mejor la crema hidratante que se aplicará después.

– Una alimentación rica en vitaminas favorece la síntesis de la melania y potencia el broinceado.Se encuentra en los lácteos, huevos, pescado, perejil, calabaza, espinacas, berros, albaricoques, melones, tomates y cerezas.

Los prolongadores del bronceado son productos que activan la producción d ela melania artificialmente y hacen que el color conseguido dure más tiempo. Además mantienen la humedad de la piel.

MAQUILLAJE:

– Con el bronceado la piel se reseca y por tanto hay que procurar que el maquillaje sea fluido y de textura un poco más grasa.

– La gama de tonos bronce, ocre, marrón y dorado son perfectos para combinar cpn los tonos bronceados de la piel.

– Prescindir del colorete cuando se está morena, pero si las mejillas están muy rojas, los polvos compactos ayudaránb a unificar el tono.

– El secreto de la naturalidad en el maquillaje consiste en respetar la armonía de tonos, sin que haya uno que destaque sobre los demás.

Evitar las líneas demasiado marcadas, tanto en los ojos como en los labios.

– No utilizar los negros. Endurecen las facciones y quitan naturalidad. Lo más adecuado son los marrones, incluso en el rimel.

– No aplicar rayas verdes o azules en los ojos.

– Mientras dure el moreno intenso, desterrar los rosas.

**ANABEL**


GRUPO STAR VIAJES

**Viajes Tourazor**

CV-m218A
CENTRAL
03600 ELDA - Pedrito Rico, 52 • Apartado 246
Tels. 96 538 06 95 - 96 538 19 62 - 96 538 08 64 - 96 538 37 17 • Fax 96 539 84 99
SUCURSAL
Avda. Chapí, 25 • Tel. 96 539 30 12 (4 líneas) • Fax 96 538 35 68

DESEA A SUS CLIENTES Y AMIGOS UNAS FELICES FIESTAS MAYORES DE SEPTIEMBRE Y LES OFRECE SUS VIAJES:

**FERIA DE ALBACETE**
Día 10 Septiembre. Salida 8 horas. Regreso 21 horas.

**ASTURIAS Y CANTABRIA**
Día 6 al 23 de Septiembre.

**PIRINEO CATALÁN**
Valles de la Cerdanya, Ripollés y Nuria.
Del 25 Septiembre al 2 Octubre.

**INSERSO.**– Comienzo de reservas a partir del 16 Septiembre.

**avantours**

Para viajar con TODO resuelto

VIAJES GRUPO 4 SA

AGENCIA VIAJES CV-m 090 A

*Les desea Felices Fiestas*

- RESERVAS TRANSPORTE: Aéreo, terrestre, marítimo.
- RESERVAS HOTELES Y APARTAMENTOS.
- VIAJES VACACIONALES: Novios, Empresas, Cruceros, Ferias.
- OFERTAS GRUPOS: Empresas, Asociaciones, Tercera Edad, Estudiantes, etc.

Información y reservas:
C/. Nueva, 29 - Teléfono 965 396 162 - Fax 965 398 613 • ELDA

**SE OFRECE CHICA**
PARA LIMPIAR OFICINAS O CASAS PARTICULARES, TAMBIÉN CUIDARÍA NIÑOS, TITULADA EN PUERICULTURA Y CON MUCHA EXPERIENCIA
☎ 649 853 866
678 460 154
2211

**SE ALQUILA PISO CÉNTRICO**
Con ascensor y portero.
Sin muebles. 3 habitaciones y 2 cuartos de baño.
☎ 96 539 49 51
2210/1

**SE ALQUILA LOCAL de 25 m2**
Esquina, frente Plaza Castelar.
☎ 96 539 57 98 - 676 732 475
2211/12

**VENDO PISO 2.°**
Frente al Mercado Central de Elda. 130 m2.
Precio: 6.500.000 ptas.
☎ 629 634 194
2150/...

**SE VENDE PISO 2.°**
Esquina. Muy soleado, totalmente reformado. Con 3 dormit., baño completo, cocina, galería, armario empotrado. Muy buena zona.
☎ 96 698 13 88
2210

# Gran fin de semana fallero, con la Proclamación de las Falleras Mayor e Infantil en el Teatro Castelar

Tal como se había anunciado, el pasado fin de semana la Junta Central de Fallas de Elda celebró sendos actos de proclamación de la Fallera Mayor Infantil y de la Fallera Mayor 2000, el primero de ellos el sábado por la tarde y el segundo el domingo al mediodía, ambos en el Teatro Castelar, adecuadamente decorado para la ocasión.

Amalia Gómez Gras, elegida Fallera Mayor infantil para el presente ejercicio festero, fue proclamada, entre grandes aplausos y con emoción no del todo contenida, en el acto del sábado, recibiendo el abrazo de relevo que le dio su antecesora en el cargo.

Y el domingo, con el Teatro repleto de un público que sigue con fidelidad todos los actos de la Fiesta del Fuego, fue proclamada Fallera Mayor Yolanda Cano Soriano, recibiendo el relevo de manos de Vanessa Monzó, que había ostentado dicho título el pasado año 1999.

Hubo las correspondientes entregas de obsequios por parte de la Junta Central de Fallas y la Fallera Mayor saliente no pudo ocultar las lágrimas en sus palabras de despedida, que aprovechó para agradecer a todos la colaboración en el desempeño de su misión como representante de las Fallas eldenses.

El Presidente de la Junta Central, José Luis Contreras, destacó la importancia del papel que representan las falleras mayores; y el alcalde de la ciudad, Juan Pascual Azorín, señaló lo especial de este año fallero, en el que se ha constituido una nueva comisión (Zona Centro) y se celebran las bodas de plata de la del barrio Huerta Nueva.

Con los dos actos de proclamación y exaltación celebrados comienza el programa de festejos falleros que, después de las Fiestas Patronales, tendrán su máxima intensidad a partir de la plantá de los monumentos, el próximo día 14.

SERVICIO GRÚA 24 HORAS
DESGUACE DE VEHÍCULOS

Retiramos gratis todo vehículo dado de baja
SALVADOR
Pagamos bien siniestros de vehículos
Ctra. Monóvar-Pinoso - Tel. 965 978 290
Móvil 669 84 95 89 (Monóvar)



*La Fallera Mayor del presente año, Yolanda Cano Soriano, saluda sonriente en el acto de su proclamación en pasado domingo, en el Teatro Castelar. Foto: Cruces-Ernes.*



*Un momento del acto de proclamación de la Fallera Mayor Infantil 2000, Amalia Gómez Gras, el pasado sábado día 2, en el Teatro Castelar. Foto: Cruces-Ernes.*

Felices Fiestas Patronales

María Salud Pardo Barceló

• FINCAS TERRADES •

# El sábado 23 se representará la zarzuela grande «Luisa Fernanda» en el Teatro Castelar

## • El próximo miércoles se ponen a la venta las localidades

Como ya anunciábamos resumidamente en nuestro pasado número, al Asociación de Ópera y Conciertos A.D.O.C., de nuestra ciudad, ha organizado para el sábado, día 23 del presente mes, dentro del programa general de actos con motivo de las Fiestas Mayores eldenses, una representación lírica que tendrá lugar en el Teatro Castelar a las 10'30 de la noche, poniéndose en escena la conocida y aplaudida zarzuela en tres actos «LUISA FERNANDA», con música del maestro F. Moreno Torroba.

La citada «comedia lírica» fue estrenada en Madrid, en el Teatro Calderón, hace sesenta y ocho años (1932) y desde entonces no ha dejado nunca de estar en los carteles, contando por éxitos sus numerosísimas representaciones.

En esta ocasión los intérpretes que la cantarán en Elda pertenecen al Grupo «Antaviana», de Murcia, siendo acompañados por la Orquesta Sinfónica de dicha capital, dirigida por José Miguel Rodilla, e interviniendo en la representación la Coral «Amics Cantors» y la Compañía Murciana de Danza, con coreografía de Puri López y dirección de José Ros.

Los papeles solistas serán interpretados por las sopranos Susana Cordón (Luisa Fernanda), Gloria Sánchez (Carolina) y Dulce Conejero (Mariana); los tenores Javier Agulló (Javier) y Joaquín Navarro (Don Florito) y el barítono Antonio R. de la Fe (Vidal).

La venta de localidades, con carácter general, dará comienzo el próximo miércoles día 13, pudiendo adquirirse en las oficinas de ADOC (c/. Paquito Vera) de 17 a 21 horas o por teléfono a través de «Servi-CAM», de lunes a sábado de 8 a 23 horas y los domingos de 9 a 21 horas. Teléfono 902 444 3000. En este último caso el pago se hará con tarjeta de crédito.

La venta en las taquillas del Teatro Castelar sólo tendrá lugar el mismo día de la representación, a partir de las 19 horas.

El precio de las localidades es de 3.500 Ptas. las de patio de butacas, plateas y anfiteatro filas 1ª y 2ª. Y 2.500 Ptas. las de palcos y restantes filas de anfiteatro.




**SE VENDE ÁTICO**
de 80 m2. 3 dormit., salón comedor, cocina, baño, amplia terraza, zona Museo del Calzado.
Por tan sólo 6.800.000 ptas.
☎ 606 985 304
2210

**SE VENDE**
Vivienda de planta baja 160 m2, salón con chimenea, comedor, cocina, baño, dos patios. Muy bien conservado. Zona Mercado Central.
☎ 96 539 33 27
2210

**SE ALQUILA PISO AMUEBLADO EN AVENIDA DE ELDA (PETRER)**
CERCA DEL INSTITUTO AZORÍN
ESQUINA Y MUY SOLEADO
☎ 96 539 04 93
659 369 016
2211

**SE ALQUILA PISO AMUEBLADO**
AVDA. ALFONSO XIII, 34 - 2º
☎ 96 539 43 84
2211

**PROFESORA IMPARTE CLASES PARTICULARES DE**
PRIMARIA - SECUNDARIA - BUP - BACHILLERATO - COU
☎ 96 538 79 90
606 597 091
2211/12

**SE ALQUILA LOCAL DE 90 m² EN CALLE SANTA ANA nº 8 - ELDA**
ANTIGUO OPERA BAR
50.000 PTAS./MES + IVA
☎ 96 538 22 72
96 538 25 18
2211/...

**SE VENDE**
**DORMITORIO DE MATRIMONIO**
EN BUEN ESTADO
PRECIO A CONVENIR
☎ 96 539 46 65
2211

Marieta
CARMEN VICENT
Selección en el vestir

AUTOREPUESTOS
ALBERT S.L.
ACCESORIOS Y RECAMBIOS
PARA EL AUTOMÓVIL
VENTA Y MONTAJE DE ACCESORIOS TUNING
ALARMAS Y EQUIPOS AUDIO
NEUMÁTICOS Y LLANTAS
EQUIPAMIENTOS SPORT
GRAN SURTIDO DE ACCESORIOS
TODO ELLO AVALADO POR MÁS DE 25 AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL SECTOR.
Avda. Reina Victoria, 9
ELDA
96 539 82 21 / 96 538 29 42
Ronda General Verdú, 7
Monóvar
96 547 22 91
2148

## TERCERA DIVISIÓN GRUPO VI

RESULTADOS

**JORNADA 1.ª**

Vinaros, 0 - Pego, 2
Valencia B, 4 - Buñol, 0
Foios, 0 - Elche B, 3
Castellón B, 1 - Santa Pola, 1
Pinoso, 0 - Burjassot, 1
Ontinyent, 1 - Gimnástico, 3
Denia, 1 - Levante, B, 0
Vall dÙxò, 1 - Onda, 1
Alcoyano, 2 - **ELDENSE, 1**
Torrelano, 2 - Alicante, 3

**PRÓXIMA JORNADA**

Pego - Torrellano
Buñol - Vinaros
Elche B - Valencia B
Santa Pola - Foios
Burjassor - Castellón B
Gimnástico - Pinoso
Levante B - Ontiyent
Onda - Denia
**ELDENSE** - Vall d'Uxò
Alicante - Alcoyano


**DETECTIVES IDELLA**
(Lic. 366)

- FAMILIARES: Separaciones, infidelidades, reclamación de pensiones, abandono de familia, custodias, etc.
- LABORALES: Duplicidad, bajas fingidas, competencia desleal, despidos, etc.
- INFORMES PERICIALES CALIGRÁFICOS
- BÚSQUEDA DE PERSONAS, ALQUILERES, etc

☎ 608 042 618
2207


## Centro Excursionista Eldense -Sección de Fútbol-

**DOCE HORAS DE FÚTBOL SIETE**

Queda abierta la inscripción para esta competición hasta el día **13 de septiembre.**

**CAMPEONATO DE FÚTBOL DEL C.E.E. 2000-2001**

Los clubs interesados en participar pueden inscribirse hasta el día **25 de septiembre.**

Información e inscripción en la Vocalía de Fútbol, calle Menéndez Pelayo, número 12, de 20 a 22 horas, días laborales.


**SE ARREGLAN PERSIANAS**
☎ 96 539 75 65
2211

**SE VENDE PISO EN ELDA**
80 m2. En zona FICIA.
Completamente reformado.
☎ 96 539 33 27
2210

**SE VENDE CAMPO**
En Salinetas, con 120 m2, 4 dormitorios, salón-comedor, 2 baños completos, garaje, piscina, totalmente reformado.
☎ 96 698 13 88
2210


## 1 ALCOYANO, 2 - ELDENSE, 1

**ALINEACIONES: Alcoyano:** Eduardo; Munera (Juli, m. 55), Nando, Galdón, Nacho, Ricardo, Víctor, Rafeta (Esteban, m. 75), Molina, Corbalán, Miguel Jorge (Pepe Cabanes, m. 55).

**Eldense:** Canales; Moreno, Antonio Jesús, Enrique (Juan Carlos, m. 65), Morales, Arévalo (Burgada, m. 75), Meca (Plaza, m. 65), Mario, Miguel.

**ÁRBITRO:** Climent López. Mostró tarjetas amarillas a Juan Carlos, Arévalo, Mario y Moreno (2), del Eldense, y a Juli, Víctor y Nacho, del Alcoyano.

**GOLES:** 1-0, min. 5, Corbalán. 2-0, min. 18, Corbalán. 2-1, min. 45, Arévalo.

**EL PARTIDO:** El Eldense acusó la falta de acoplamiento entre sus jugadores, casi todos ellos nuevos en el equipo, y fue incapaz de frenar al Alcoyano. El primer gol sorprendió a todos: en el minuto 5 un disparo de los locales quedó frenado en seco por el pésimo estado del terreno de juego, y en el momento de desconcierto subsiguiente el alcoyanista Corbalán alcanzó el balón y disparó a puerta. En el minuto 18 la defensa eldense su falta de conjunción cuando el mismo jugador pudo disparar, rodeado de contrarios, y marcar el dos a cero. Con un marcador tan abultado al principio del encuentro, la desmoralización de los visitantes y los ánimos d elos locales, es lógico que el primer tiempo fuera una fiesta para el Alcoyano y se sucedieran sus oportunidades para marcar. Pero no sólo no lo consiguieron sino que al filo del descanso el Eldense se aproximó en el marcador, con un tanto de Arévalo entre un enjambre de contrarios. La segunda parte fue mucho más igualada y los eldenses pudieron haber empatado.JuanCarlos casi lo consiguió, pero falló el disparo cuando estaba solo ante el portero. El cansancio de los locales y la calidad de los jugadores del Eldense no fueron suficientes para evitar la derrota, aunque el entrenador Luiche le restó importancia debido al poco tiempo que lleva trabajando con el equipo y aseguró que pronto se vería su verdadero potencial.

**CLASIFICACIÓN:** El Eldense ocupa el puesto 14, con 0 puntos.

**PRÓXIMA JORNADA:** El Eldense recibirá al Vall d'Uxò, en el puesto 12 con 1 punto.




ofitec




# INFORMÁTICA, MÁQUINAS Y MOBILIARIO DE OFICINA

Empresa líder en mantenimiento y reparación de impresoras, tanto matriciales, láser o de INK-JET

SERVICIO TÉCNICO

Epson · HEWLETT PACKARD · OKI · FUJITSU · LEXMARK · brother

*Confíe el mantenimiento de sus equipos en manos profesionales*

**EXPOSICIÓN Y TALLER**
**C/. Pablo Picasso, 55**
**Teléfono 96 539 34 46 • ELDA**
**E-mail: ofitec@iberonline.es**

# 9 y 10 de septiembre, campamento territorial en Rabosa

Este fin de semana y coincidiendo con nuestras Fiestas Mayores, organizamos el Campamento Territorial de Montaña de la Provincia de Alicante, en nuestro Parque de Montaña «Daniel Esteve» en rabosa. Estos campamentos territoriales se realizan todos los años en cada una de nuestras tres provincias; y su función es ni más ni menos que alargar la convivencia, en este caso, más de una jornada, entre todos los montañeros de nuestra comunidad. Es una actividad muy bonita, ya que nos volvemos a encontrar con muchos de los amigos y sus familias, que a lo largo del tiempo se van haciendo por estas montañas. Las actividades programadas para el sábado son: apertura de inscripciones a partir de las 12 de la mañana; montaje de tiendas conforme se vaya inscribiendo cada uno; por la tarde, tirolina y puente tibetano (realizados por el grupo de escalada); a partir de las 7, charla con proyección de transparencias sobre las carreras de orientación (por nuestro vocal Jaime Arnás); a las 9, cena; a las 11, fuego de campamento en la chimenea del salón, y a las 12, silencio. El domingo nos depertaremos a las 7h 30', para seguidamente, y con la elaboración/ colaboración del «Grupo de los 10 Amigos» a los que siempre estaremos muy agradecidos, desayunaremos antes de salir a dar una vuelta por los alrededores de Rabosa. O también, a elegir, hacer un recorrido de carrera de orientación por el Xorret del Catí.

Sobre la una de la tarde estaremos todos de vuelta en rabosa, donde nos tomaremos un pequeño refrigerio antes de dar por cerrado el Campamento.

**NOTICIAS DEL EURO RANDO 2001**

Este pasado sábado, día 2, entre las localidades de Almaciles y Cañada de la Cruz, tuvo lugar el acto oficial de cambio de testigos del CR-7, entre las federaciones de Montaña Andaluza y la de la Región de Murcia, justo en el límite de ambas comunidades. En dicho acto se reunieron un nutrido grupo de políticos locales, provinciales y autonómicos de ambas, incluyendo un Eurodiputado de la provincia de Granada. Asimismo el acto contó con la presencia del presidente de la ERA (European Rambles Association), el austriaco Jean Hirschinger; Joan Garrigós (Pte. de la Federación Nacional de Montaña); Juan Mari Feliu (Coordinador Gral.); los presidentes de las Federaciones Territoriales de Andalucía, Murcia, Castilla la Mancha, Navarra, Aragón, Cataluña y el de Valencia, Francisco Durá, que es el coordinador del todo el GR-7. De nuestro C.E.E. acudimos nuestro vicepresidente de montaña Arturo Collados, Julián López Busquier y el que suscribe. Y en el viaje de vuelta nos acompañaron los presidentes de la Federación Nacional y la de Valencia, a los que mostramos las instalaciones de nuestra Ciudad Deportiva, quedando gratamente sorprendido el Sr. Joan Garrigós de las mismas, por la cantidad de actividades que se pueden realizar en ellas, no conociendo en España otras de la magnitud de la nuestra, ni a nivel de Club, ni de carácter público.

Se continúa con el calendario previsto: el sábado, día 30 de septiembre se efectuará el relevo de testigos entre las federaciones Murciana y Valenciana entre la Torre del Rico y Pinoso; el día 1, se hará el tramo Pinoso-Casas del Señor, y el sábado, día 7 de octubre se realizará el de Casas del Señor-Elda.

Próximamente daré los horarios de estas actividades.

**24 DE SEPTIEMBRE, ASCENSIÓN A LA SERRELLA**

Dentro de nuestro calendario para ese domingo teníamos programado el Sendero de Pequeño recorrido P.R.V.-11 Sella-Sella, pero a causa de unas obras (que han sido denunciadas por ilegales porque no se puede cortar un camino de uso público) que impiden el normal desarrollo del mismo, esta Directiva de la Sección ha decidido cambiarla por la subida a la cumbre de la Serrella, de 1.291,2 mts, y que realizamos partiendo de Quatretondeta. Es una preciosa excursión, de las que se puede aconsejar a los amigos; quien desconozca la zona, ahora puede aprovechar la ocasión. Esta sierra tiene además as cumbres de Morro de la Salvia o Borrel, de 1.351,7 mts; el Pla de la Casa de 1.387,2 mts; y la Malla del Llop de 1.360,6 mts. La salida la realizaremos, entre los coches que llevemos, a las 7'30 horas desde la Churrería Luis, al lado del ambulatorio.

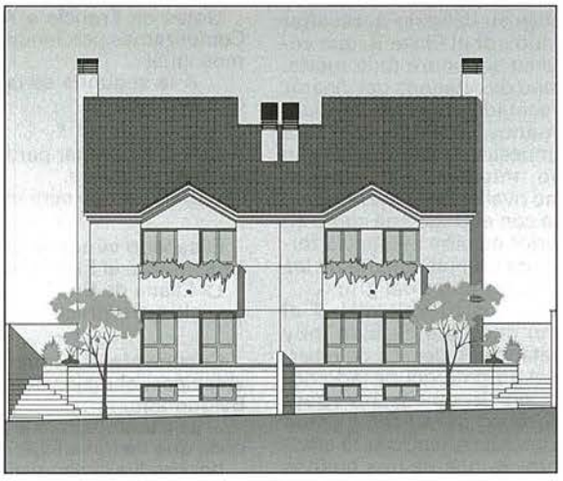
**Santiago Esteban**
Vocal de Montaña del C.E.E.

**SE VENDE CHALET DE LUJO**
con 4 dormit., 2 baños completos, salón muy amplio con chimenea, aire acondicionado de frío y calor, jardines con pinada y huerta. Totalmente cercado.
2210 ☎ 96 698 13 88

**SE VENDE PARCELA**
1500 m2. En Loma Badá.
Precio interesante.
2210 ☎ 96 539 33 27

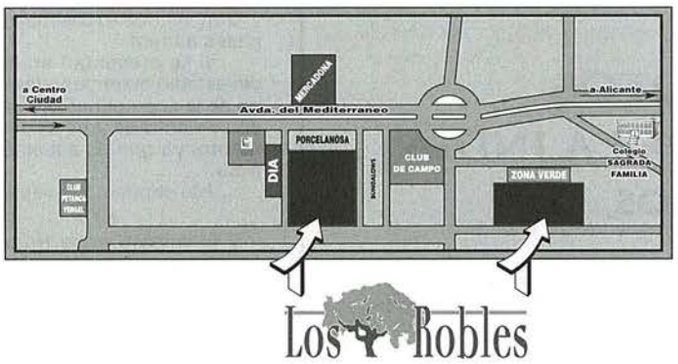
C/. José María Pemán. 16
Teléfono 96 539 92 27
ELDA
Emilio interiores

Emilio Interiores
Plaza Mayor
Teléfono 96 538 59 37
ELDA



LAS BITACORAS

Los Robles




Los Robles

PLAZA MAYOR

**PROMUEVE Y VENDE:**

malsa

**Plaza Mayor, 15 - Bajos • Teléfonos 965 398 463 - 965 384 051 • ELDA**

AJEDREZ

## Se celebró con gran éxito el Torneo Infantil "Ajedrez Gigante"

En el gran tablero de ajedrez de la Plaza de Castelar, se celebró el pasado domingo día 3, por la mañana, el anunciado Torneo Relámpago Infantil "Ajedrez Gigante", dentro del programa de actos con motivo de las Fiestas Mayores Patronales de la ciudad.

Numeroso público asistió interesado al desarrollo de las partidas del Torneo, siguiendo las evoluciones de las voluminosas piezas, movidas por los jugadores participantes.

La clasificación final del torneo fue como sigue:

1° Campeón, Mario Gómez Rico. 2° Subcampeón, Ángel López Torres. 3°, Javier Cuesta Garrote. 4°, Javier Lillo Mejías.

INSTANTÁNEA DEPORTIVA — Por Pedro López

## EL ELDENSE CAYÓ EN ALCOY

Perdió el Eldense donde podía y debía haber ganado y es que un equipo recién formado y con demasiadas ansias de ganar perdieron la ocasión fácil con la mala suerte que les acompañó casi toda la tarde. El Alcoyano evidenció una total falta de veteranía así como muchas facultades en su jovencísimo cuadro, que a pesar de su justa victoria tuvo la suerte a su favor, factor importante de este triunfo sobre un equipo superior totalmente.

Pero la suerte no sólo estuvo presente en el Collao, sino en varios sitios como en Onteniente, un recién llegado de la segunda División, que fue vapuleado por un flojo Gimnástico de Valencia con un rotundo, uno-tres que les crea un problema de mala situación, y otro tanto le ocurre al vecino Pinoso, que también en casa sucumbe ante el Burjassot y también de lo mismo al Foyos que comienza su calvario al resultar aplastado por el Elche B, que comienza su andadura muy fuerte. El estreno de categoría del Vinaróz les ha sentado muy mal, perdiendo a manos del Pego, que otra vez demuestra su fortaleza del año pasado, mientras que nuestro próximo rival el Vall d'Uxò empató en casa con el Onda que como en la anterior edición evidencia fortaleza para erigirse en uno de los cuatro importantes del grupo.

Esperamos al Vall d'Uxò el próximo domingo en Elda muy enrabietado,con deseos de resarcirse del empate del pasado domingo, por lo que se mostrará muy deseoso de vencer, y como posee un buen cuadro será emocionante, ya que de dos buenos equipos de trata.

## TIROS DESDE LA GENERAL

El primero, en la frente.

* * *

Goles de Francis y Alberto, y Comenzamos perdiendo, terminamos igual.

... A la segunda es la vencida, que esta no vale.

* * *

Como del primer partido se trata, pues pasemos.

... E l domingo será otra cosa.

* * *

El sábado vimos el partido que acostumbre el Elda Prestigio.

La Eliana de Cristina Mayo, por un solo gol y gracias.

* * *

Cristina Mayo demostró ser un «técnico», el mejor de España en Balonmano.

... y su entrenadora la peor educada que ha pasado por Elda.

por eso fue obsequiada con una monumental bronca cuando el árbitro la hizo salir de la cancha.

* * *

Y hablando de árbitros. ¿Sabían ustedes que los «réfere» del fútbol han pedido por arbitrar una temporada dos mil kilos limpios de polvo y paja?

Y yo creo que es lo justo, si los penalizamos con la misma cantidad si arbitran tal y como acostumbran a comportarse con el Deportivo.

¿Conforme?, pues hala, a cada cual lo suyo.

* * *

Son válidos todos los abonos y pases a favor.

... si se presentan en la puerta del estadio acompañados del abono de la acompañante o adjuntando una entrada, que es el complemento, ya que de espectáculo se trata.

...¿Me explico o lo repito?

* * *

Y lo mismo si se trata de los caballeros. O sea que los pases no deben valer, ni valen, y nadie se debe presentar ni debe intentar pasar a ver un espectáculo con el PASE, y sin entrada.

... o mejor explicado. Se proviene la entrada o si no se saca en taquilla. De ahora en adelante, todos Moros o todos Cristianos.

* * *

Creemos que tenemos un buen equipo, pero sólo le falta que les apoyemos lo más y mejor que podamos.

* * *

El partido contra el Vall d'Uxò es de «toma y daca».

* * *

La ayuda y en cuanto a animarlo, lo que se pueda y más y más.

* * *

Si se va ganando , toda ovación es poca.

Si se va perdiendo igual.

Y a ganarles a todos los que se presneten y más y más.

* * *

Toda la afición al estadio,que juega el mejor equipo de Elda y su comarca.

... siendo así, pues así debemos corresponderle.

Los abonos se han vendido un chorro.

Y usted amigo lector ¿sacó ya el suyo?

CARPINTERO


EN ESTAS FECHAS REGALE CUADROS
VERÁ QUÉ FÁCIL ES VISITANDO

Artis

SU TIENDA DE:

- CUADROS
- ESPEJOS
- MARCOS
- PORTAFOTOS
- LÁMINAS
- SEDAS DE LA INDIA

EN C/. REYES CATÓLICOS, 11
(Junto a Plaza Castelar)

DISPONEMOS DE GRAN VARIEDAD DE MOLDURAS
PARA REALIZAR SUS ENMARCACIONES




ROPA DE NIÑOS

*Les deseamos FELICES FIESTAS y les comunicamos la nueva temporada*

OTOÑO - INVIERNO

Estamos en: Reyes Católicos, 74

# Presentación oficial de la nueva plantilla del Alsa-Elda Prestigio

El pasado viernes, día 1 de septiembre se celebró en el salón de plenos del Ayuntamiento de Elda la presentación oficial del equipo de balonmano Alsa-Elda Prestigio para la próxima temporada 2000-2001, en un acto emotivo en el que estuvieron presentes el alcalde de la ciudad Juan Pascual Azorín, la directiva del club presidida por Angel Sandoval, el equipo técnico y la plantilla, en la que figuraban las nuevas incorporaciones Melin Andersen, Mira Celevic, Verónica Verdú, María Pinto y Alicia Morante.

El presidente y técnico Angel Sandoval expuso las pretensiones de su directiva y equipo de luchar por conseguir todos los títulos en juego, por haber demostrado ya por su historial deportivo y su presencia de cinco años en competiciones europeas que el Elda Prestigio tiene la categoría deportiva para ello, incluso a pesar de no disponer del presupuesto elevado que algunos clubs poseen. Apuntó también a que una prueba evidente de la gran valía de las chicas del Elda Prestigio es el continuo requerimiento para jugar en las selecciones nacionales en sus tres categorías de juveniles, junios y mayores.

El alcalde dirigió palabras de elogio al equipo que lleva por los campos deportivos de España y Europa el nombre de «Elda Prestigio» y lo hace con tanta categoría y brillantez que constituye un orgullo para nuestra población.

**EL PRÓXIMO SÁBADO Y DOMINGO: I COPA ABF, CON ELDA, SEDE DE SEMIFINALES**

La I Copa organizada por la Asociación de Clubs de Balonmano Femenino celebrará sus primeros encuentros de semifinal en las cuatro sedes establecidas para ello, una de ellas Elda, que albergará los encuentros del Sector 3, en el que participan, junto con el Alsa-Elda Prestigio, los clubs Itxaco, de Navarra; Vicar Goya de Almería y Verdeloe de Santander. El sábado, 7 de septiembre, a las 5 de la tarde, se enfrentarán en el Pabellón Cubierto de Elda el equipo de Elda y el Itxaco, y a las 7 de la tarde, Vicar Goya y Santander.

El domingo 10, a las 10 de la mañana, se enfrentarán los equipos perdedores, y a las 12 los vencedores para disputarse el título del Sector.

El equipo ganador participará en la fase final que se celebrará en L'Eliana los días 16 y 17 de septiembre, enfrentándose los cuatro vencedores entre sí, obteniendo plaza en la Copa EHF el ganador de esta I Copa ABF, aunque tendría que ceder este derecho al segundo en el caso de que estuviera ya clasificado para la Liga de Campeones o la Recopa.

LOS ENCUENTROS AMISTOSOS:

La presentación ante su afición del Alsa Elda fue ante el Puerto de Sangunto, recién ascendido a la División de Honor, al que las chicas eldenses derrotaron sin despeinarse por un 33-22, goleando por el Alsa Elda Joana, 1; María, 1; Andersen, 4; Celevic, 6; Katia, 1; Lidia, 9; Susana, 6; Diana, 4 y Ana, 1.



*El nuevo equipo del club de balonmano femnino ALSA-ELDA PRESTIGIO, que fue presentado oficialmente en el ayuntamiento el pasado viernes. Foto CRUCES-ERNES*


**SE VENDE PISO**
Zona centro. 120 m2.
4 dormitorios, baño completo y aseo, cocina muy amplia.
☎ 606 985 304
2210

**VENDO PISO**
en zona Avda. Alfonso XIII.
Obra prácticamente nueva. 90 m2.
Con patio, dos baños completos, todo exterior.
☎ 96 539 33 27
2210

**SE NECESITA JOVEN**
CON CONOCIMIENTOS DE ELECTRICIDAD
☎ 96 538 28 33
630 262 980
2211



ESCUELA DE BALLET
PAULINA
CURSO 2000 - 2001



BALLET ( Método R.A.D - Exámenes en el Centro )
BAILE CLÁSICO ESPAÑOL Y ESCUELA BOLERA
FLAMENCO ( Elemental, Medio y Superior )
SEVILLANAS • GIMANSIA DE MANTENIMIENTO FEMENINO Y DANZA CONTEMPORÁNEA

- DESDE 1990 OBTENIENDO LAS MEJORES NOTAS DE TODA LA PROVINCIA EN LA " ROYAL ACADEMY "
- EN 1996, MEJORES NOTAS EN EL CONSERVATORIO DE ALICANTE ( Pruebas de acceso L.O.G.S.E. )
- FORMACIÓN PROFESIONAL DE BAILARINAS/ES
- CLASES PARTICULARES DE CUALQUIER ASIGNATURA

PROFESORAS TITULADAS:
EVA RAMÍREZ y M.ª ROSA RAMÍREZ
ABIERTO EL PLAZO DE MATRÍCULA: C/ MANUEL MAESTRE, 36 ( de 5 a 9 tarde )
☎ 96 538 22 21 y 677 836 011
2210/13

# El Cine Cervantes regala sus butacas

Se pone en conocimiento de Asociaciones de Vecinos, Colegios, Institutos, Comparsas de Moros y Cristianos, Comisiones falleras, Juntas Centrales de ambas fiestas, Centros de la 3ª Edad, etc., y de todos los demás posibles interesados, que pueden adquirir completamente gratuitas butacas del CINE CERVANTES en buen estado, llamando al **teléfono 629 654 122** de 11 a 13 horas.

# Habrá dos representaciones de "El Amigo Melquiades"

## • Las localidades para la primera se agotaron rápidamente

En nuestro número anterior dábamos cuenta de una función de zarzuela que el próximo sábado día 16 ofrecerá en el Teatro Castelar la Agrupación Lírica del Centro Excursionista Eldense, dentro del conjunto de actos de las fiestas patronales.

De siempre es sabida la gran afición existente en nuestra ciudad y comarca por el género lírico español y ello ha quedado confirmado una vez más por el hecho de que, a los pocos días de anunciarse la citada representación, las localidades para asistir a la misma habían sido vendidas casi en su totalidad.

En vista de ello, y queriendo complacer a las numerosas personas que desean presencias "El amigo Melquiades" y que no pudieron conseguir entradas para el sábado 16, la dirección de la Agrupación ha decidido repetir la función al día siguiente, domingo 17, con los mismos cantantes, orquesta sinfónica y ballet.

Igualmente se dará en la segunda representación la Selección de la zarzuela "Los Gavilanes", del maestro Guerrero.


**SE VENDE PISO 1.º**
Esquina. 160 m2 construidos.
Muy céntrico.
Para pequeña reforma.
☎ 96 539 33 27
2210

**SE REGALAN GATITOS**
CRIADOS EN CASA
☎ 96 539 50 89
2211

**SE VENDE CASA DE CAMPO**
En carretera de Salinas.
2 dormit., salón comedor, marquesina, cocina y baño, con parcela. Buen precio.
☎ 96 698 13 88
2210


## CINE REX ☎ 96 538 04 30

Emocionante ESTRENO de la película de acción
**"ROMEO DEBE MORIR"**
interpretada por Jet Li, Aaliyah e Isaiah Washington
Pases: 6, 8.15 y 10.30 *(Todos los públicos)*

**MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR. Entrada única: 400 ptas.**

| | |
|---|---|
| **PLAZA 1**<br>Del viernes 8 al domingo 10 | 3.ª Semana de proyección de<br>**"EL CHICO (THE KID)"**<br>protagonizada por Bruce Willis y Spencer Breslin, dirigida por John Turtel Taub.<br>Pases: 6 y 8.15 h.<br>3.ª Semana de éxito de<br>**"LA TORMENTA PERFECTA"**<br>con George Clooney, Mark Wahlberg y Mary Elisabeth Mastrantonio. Director Wolfgang Petersen.<br>Único pase: 10.30 h. |
| **PLAZA 2**<br>Del viernes 8 al domingo 10 | 2.ª Semana de éxito de<br>**"EL HOMBRE SIN SOMBRA (HOLLOW MAN)"**<br>protagonizada por Elizabeth Shue, Josh Brolin y Kim Dickens. Dirigida por Paul Verhoeven.<br>Pases: 6, 8.15 y 10.30 h. *N.R.M. 13 años* |
| **PLAZA 3**<br>Del viernes 8 al domingo 10 | Gran ESTRENO de<br>**"TITAN"**<br>una fantástica aventura de animación producida por los estudios "FOX"<br>Pases: 6, 8.15 y 10.30 h. |

**PRECIO LOCALIDAD: 600 Ptas. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: 400 Ptas.**

# Viaje a Madrid organizado por la Falla "Huerta Nueva"

La Comisión de la Falla Huerta Nueva ha organizado un viaje a Madrid para el próximo día 9, sábado, para asistir al partido de fútbol entre el Real Madrid y el Valencia. Salida el día 9 y regreso al siguiente.

El precio del viaje es de 16.500 pesetas, incluyendo autobús de lujo, hotel de cuatro estrellas y entrada al Estadio.

Teléfonos de Información: 96 538 57 51 y 96 538 04 13.


**LOS DIRECTORES DEL GIMNASIO EN FORMA**
C/. JOAQUÍN CORONEL, 43
☎ 965 39 12 82
FELICITA A TODO EL PUEBLO DE ELDA EN SUS FIESTAS PATRONALES Y LES RECUERDA SUS HORARIOS DE 7 a 2 TARDE Y DE 3'30 a 11 NOCHE
2211

**MUDANZAS VINALOPÓ**
PROFESIONALES DEL MUEBLE
**MUDANZAS VINALOPÓ**
☎ 965 39 31 32
Fax 965 38 39 27
2155/...

**REFORMAS**
SE HACEN REFORMAS DE CUARTOS DE BAÑO Y COCINAS
TAMBIÉN TRABAJOS DE FONTANERÍA, ARREGLO DE GOTERAS
Y DE LA VIVIENDA EN GENERAL.
☎ 96 539 63 02
2208


# CINE

**«ROBIN DEBE MORIR»**

Nacionalidad: USA 2000. Director: Andrzej Bartkowiak. Intérpretes: Jet Li, Aaliyah, Isaiah Washington.

Inspirada en "Romeo y Julieta". Dos bandas rivales, una asiática y otra afroamericana, luchan por el control de los muelles. El hijo del jefe de la banda oriental investiga el asesinato de su hermano, con la ayuda de la hija del jefe de la otra banda.

**cine lis**
**ESTRENO**

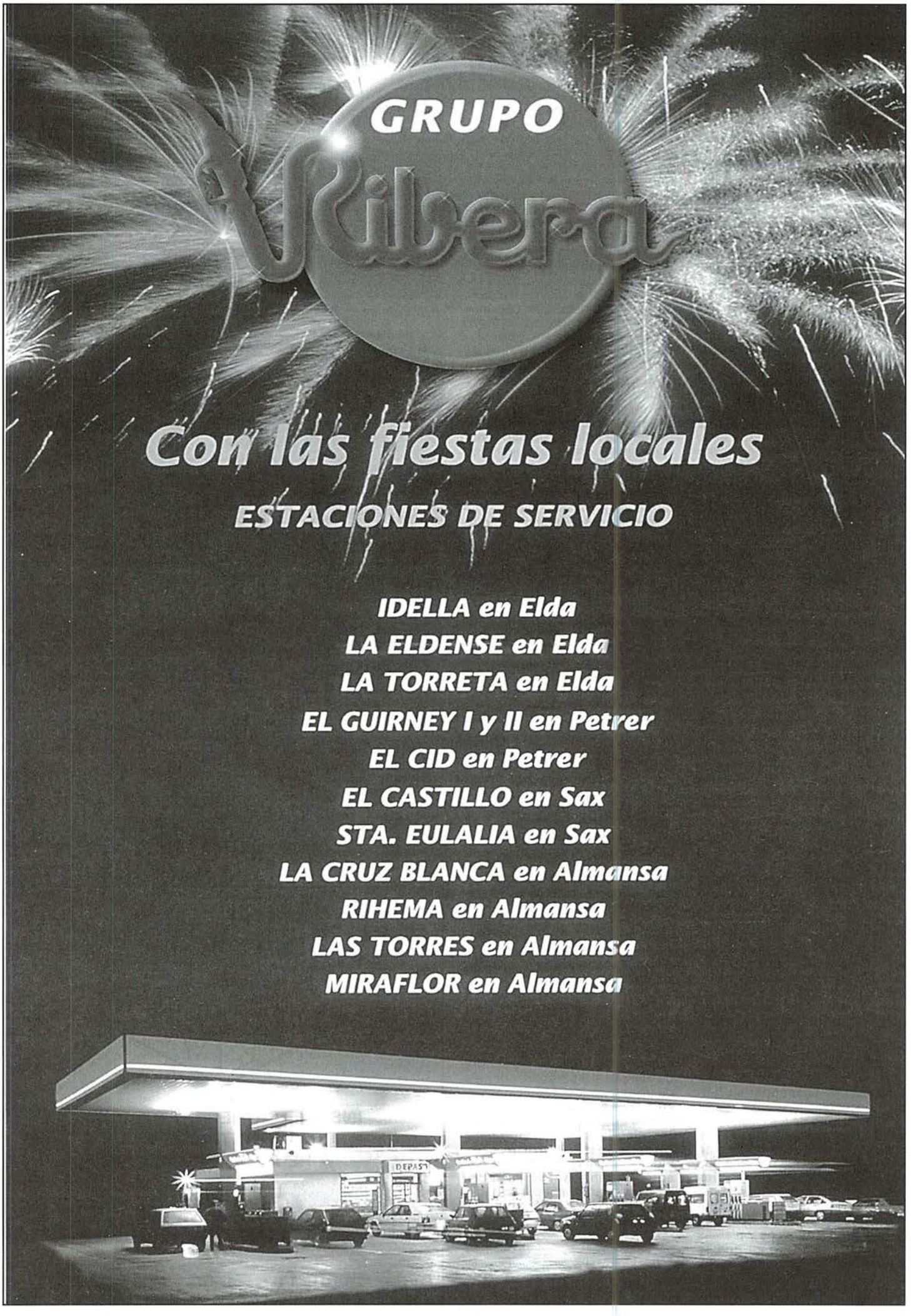



**Lunes a Viernes** *N.R.M. 13*
**Pase: 6.30, 8.30 y 10.30**
**Lunes: Día del espectador.**


**ESCUADRA DE CRISTIANOS BUSCA CUARTELILLO**
☎ 626 465 735
606 597 091
2211

**SE ALQUILA PISO AMUEBLADO**
AMPLIO Y SOLEADO
A PERSONAL DE TEMPORADA
☎ 96 539 14 14
2211

Dr. Juan de Dios García Mira
*Enfermedades de:*
GARGANTA, NARIZ Y OIDOS
CENTRO AUDIOLÓGICO DE ELDA
• Otomicroscópia
• Otoendoscopia rígida
• Fibrolaringoscopia flexible
• Audiometría de alta frecuencia
• Otoemisiones acústicas
• Potenciales evocados auditivos
Plaza de La Constitución, 7-2º Pta 1 ELDA (ALICANTE) Teléfono: 965384472


GRUPO
Rivera
Con las fiestas locales
ESTACIONES DE SERVICIO
IDELLA en Elda
LA ELDENSE en Elda
LA TORRETA en Elda
EL GUIRNEY I y II en Petrer
EL CID en Petrer
EL CASTILLO en Sax
STA. EULALIA en Sax
LA CRUZ BLANCA en Almansa
RIHEMA en Almansa
LAS TORRES en Almansa
MIRAFLOR en Almansa

# LO DESAPARECIDO PERMANECE (I)

A Elda la conforman -además de esa alma colectiva que nos representa e imprime su carácter a la ciudad, y además de los cientos de viviendas particulares en que viven, duermen y sueñan los eldenses- un conjunto de edificios, más o menos monumentales, del momento actual o de otros períodos históricos, en los que se ha desenvuelto la vida pública eldense o se han realizado diferentes tipos de tareas o actividades. Entre estos edificios singulares los hay desaparecidos -por razones de "edad" o de reformas urbanísticas- y los hay "jubilados", es decir, que permanecen en nuestro complejo urbano actual, ya inactivos, como mudos testimonios del pasado.

En la nómina de aquellos a los que nos vamos a referir, de los que sólo queda el recuerdo de lo que fueron y significaron, puesto que la piqueta los relegó a la memoria, se encuentra en primer lugar la anterior iglesia de Santa Ana, desaparecida al comienzo de nuestra Guerra Civil por el odio de unos hombres a los que ni siquiera detuvo la consideración de los valores históricos y artísticos que el templo (edificado en 1528 sobre el lugar en el que antes se levantaba una mezquita) y su contenido representaban. Y ello, a pesar del Decreto del Gobierno Republicano prohibiendo la destrucción de los templos, que en otros lugares fueron utilizados como escuelas, teatros, garajes, etc.

Seguramente que a Santa Ana le siguen en importancia el Ayuntamiento, cuyo edificio anterior -con su torre, seis ventanas y dos grandes arcos en su planta baja, uno de los cuales servía de acceso al interior- fue derribado en 1945, por considerarse que no reunían ya sus instalaciones las condiciones necesarias para su desenvolvimiento, que un Consistorio moderno requería. Sobre su solar se levantó el edificio actual, mucho mas amplio y cómodo, en el que al principio tuvieron cabida también el Juzgado Municipal y la Policía, pero que al volver a quedarse pequeño ha dado lugar a que algunos servicios municipales se alojen en otros lugares. Mientras duraron las obras del nuevo Ayuntamiento, las actividades cotidianas del mismo tuvieron lugar en las aulas de niñas de las Escuelas Nacionales de Padre Manjón, que hubieron de suspender su función docente.

Un cine, uno de los clásicos de Elda, en el que hilvanaron sus sueños muchas generaciones de eldenses frente a la pantalla, fue sacrificado recientemente en aras al desarrollo urbanístico de la ciudad. Era el Cine Coliseo España, el mas grande de Elda, que conservaba los palcos y plateas propios de la época en que se construyó, allá por el año 1930. El cine había sido levantado sobre el solar de una antigua fábrica de calzado y se cuenta que, como el techo resultaba demasiado bajo, se llevó a cabo la gran proeza que supuso, en el aspecto técnico, el levantamiento del mismo unos metros sin derribarlo, mediante procedimientos mecánicos. Como es bien sabido, en el solar que quedó tras su derribo, junto al del anexo Cine Alcázar (que había sido iglesia de Santa Ana al término de la Guerra Civil) y de construcciones vecinas (entre ellas, los locales de negocio que se alineaban en la popularmente llamada "ciudad sin ley"), fue construida la gran Plaza Mayor, que hoy constituye unos de los orgullos urbanísticos de Elda. El Coliseo, con no demasiados años de historia, había sido siempre un cine, con su patio de butacas, entresuelo y general (llamado este último popularmente "gallinero"). Pero, retiradas las butacas, el llamado patio de butacas fue en ocasiones escenario de grandes bailes durante los Carnavales y Año Nuevo.

Aunque sean muchos los que hoy lo ignoren, el Manicomio Provincial estuvo durante bastantes años en Elda, desde 1892 hasta el final de la Guerra Civil, en 1939, fecha ésta en la que fue trasladado a la Santa Faz, al lado de Alicante. Su ubicación en Elda fue motivo en su tiempo de que los eldenses tuvieran que soportar de los pueblos vecinos numerosas bromas a cuenta del mismo. Situado en lo que antiguamente fue un convento de padres franciscanos y mas tarde hospital, en un cerro en las afueras de la población, el edificio del Manicomio estaba abierto al sol y a los cuatro vientos, por lo que era considerado lugar muy saludable. Se componía del gran edificio propiamente dicho, delante del cual se extendían unos jardines distribuidos en terrazas escalonadas. Después que se realizó el traslado a la Santa Faz, y tras años de abandono que lo convirtieron en ruinas, el edificio fue demolido, construyéndose allí el barrio "Virgen de la Cabeza", lugar actual de la celebración de los Mercadillos de los martes y sábados.

En frente del Manicomio se alzaba el Hospital, con el edificio anexo de "La Gota de Elche", entidad creada para prestar ayuda a las madres de hijos lactantes necesitadas. El Hospital disponía de quirófano y paritorio, además de unas cuantas habitaciones, y en él se practicaban las intervenciones quirúrgicas mas corrientes, siendo muy utilizado para los partos e iniciándose en él en Elda la nueva costumbre de dar a luz en centros hospitalarios, cosa que hasta entonces se había venido haciendo en los propios domicilios.

*(Continuará)*

***R. Guarinos***

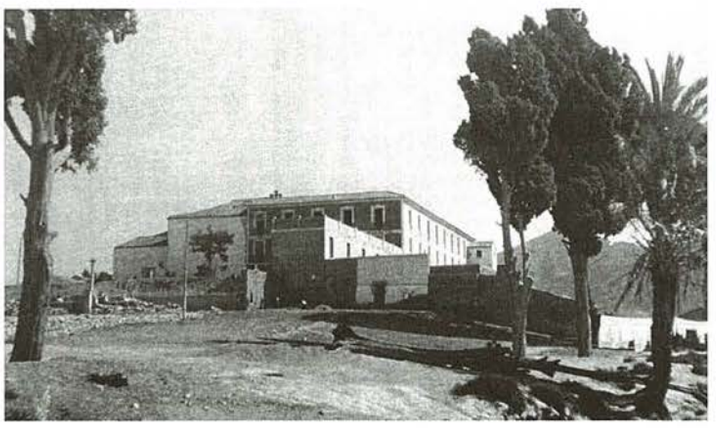
*BIBLIOGRAFIA.- "Elda", manuscrito de Lamberto Amat. "Historia de Elda", de Alberto Navarro Pastor.*



*Ayuntamiento, 1930*



*Hospital provincial*



*Manicomio provincial*

ELECTRICIDAD VERA, S.L.

VERA

INSTALACIONES ELÉCTRICAS
INDUSTRIALES
AIRE ACONDICIONADO

LUMINOSOS
CORRECCIÓN ENERGÍA REACTIVA
ALUMBRADO DECORATIVO

Avda. Chapí, 11 • Tel. 96 538 15 12 • ELDA

**Centro Médico**
**Los Angeles, s.l.**

# Les comunica los servicios que tenemos a su disposición:

**MEDICINA GENERAL**
**SERVICIO DE ENFERMERÍA**
**RECONOCIMIENTOS GENERALES**
**RADIOLOGÍA Y ECOGRAFÍAS**
**ANÁLISIS CLÍNICOS**
**CITOLOGÍAS**
**TRAUMATOLOGÍA**
**REUMATOLOGÍA**
**DERMATOLOGÍA**
**GINECOLOGÍA**
**ALERGIA Y ASMA**
**APARATO DIGESTIVO**
**CIRUGÍA GENERAL, DIGESTIVA Y PROCTOLOGÍA (hemorroides, fístulas)**
**UROLOGÍA**
**LOGOPEDIA**
**MEDICINA ESTÉTICA**
**DIETÉTICA Y NUTRICIÓN**
**PEDIATRÍA**
**PSIQUIATRÍA**
**CARDIOLOGÍA**
**PODOLOGÍA**

---

**CONSULTA ESPECIALIDADES PREVIA PETICIÓN DE HORA**

Centro concertado con Compañías de Asistencia Sanitaria y Mutuas Laborales

**SERVICIO URGENCIAS 24 HORAS**

C/. Joaquín Coronel, 39 (frente Plaza Castelar)

Teléfonos **96 539 42 62 - 96 539 51 06** - ELDA

41

COLUMNA JÓNICA

# "LOS BAÑOS"



Antes de que se termine este verano de fuertes calores, vamos a hablar de los baños, esa agradable práctica de estos días, que los eldenses vamos a buscar en las más o menos cercanas playas de Alicante, Benidorm, Santa Pola, Guardamar, Torrevieja y un largo etcétera. Claro que sin desdeñar, ni mucho menos el baño en las piscinas locales que, hace años y en lo que a las públicas se refiere, se llamaban el Sapo, la Alfaguara y el Lido, y sobre las que ya hemos escrito en otras ocasiones.

El mar, en cualquiera de las playas que hemos citado, ha sido siempre especial foco de atracción para los eldenses en estos meses veraniegos. Bien para pasar sus vacaciones en apartamentos o en hoteles, bien en visitas intermitentes durante los fines de semana, los eldenses han hecho acto de presencia masiva siempre, cada verano, en las playas, aparte de los que preferían las piscinas o se quedaban en las casas de campo. Estas últimas, de muy diversas categorías, pero casi todas provistas de, al menos, una pequeña piscina con la que combatir los rigores estivales.

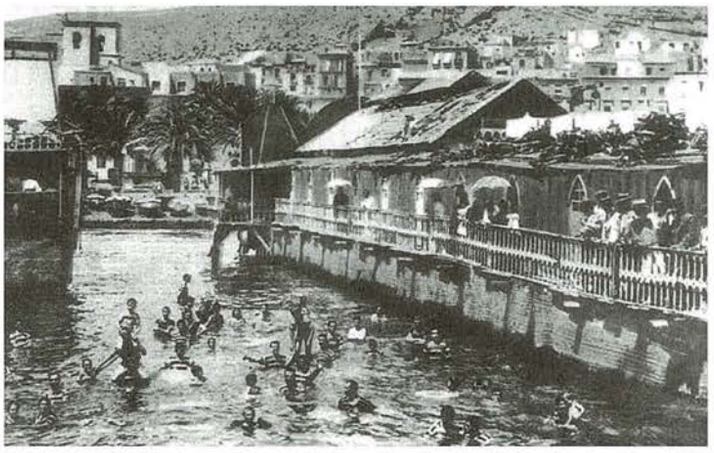
De lo que no hemos podido olvidarnos, a pesar de los muchos años transcurridos desde su demolición, es de los baños públicos que existieron en Alicante, en la playa del Postiguet, es decir, a unos escasos metros de la Explanada. Ellos daban unas características muy especiales a esta playa y hacían las delicias de los muchos bañistas que los visitaban, entre los que nos encontrábamos multitud de eldenses.

Existían dos fijos y permanentes, construidos de mampostería y madera, llamados "La Alhambra" y "La Alianza". Además, durante el verano se instalaban algunos otros más, de quita y pon, hechos exclusivamente de madera.

"La Alhambra" y "La Alianza", como dos navíos de alto bordo, se internaban en el mar y venían a terminar en una amplia rotonda, en la que funcionaba en todo tiempo un restaurante de categoría, en el que recordamos haber tomado la mejor bullabesa de nuestras vidas. Pero antes de convertirse en restaurante, a derecha e izquierda de las alargadas instalaciones, se abrían balcones sobre el mar y se alineaban las casetas para el baño, las cuales disponían de una trampa en el suelo de madera por la que se accedía al mar por medio de unas escaleras. Las primeras casetas estaban provistas de tinas o bañeras, en las que se podían tomar baños de agua de mar, sin necesidad de meterse en el mismo.

En fin, que "La Alhambra" y "La Alianza" eran todo un lujo que tenía Alicante, que dotaba de un atractivo especial a su playa durante los meses del verano e incluso durante todo el año. Pero un día alguien o algunos que podían hacerlo tomaron la decisión de "mejorar" la playa alicantina y para ello hicieron desaparecer estos maravillosos baños que hacían diferente la playa de Alicante.

HEREJE




DAIKIN

AIRE ACONDICIONADO-BOMBA DE CALOR

teclima,s.l.®

*Desea a sus numerosos clientes y amigos unas*

*FELICES FIESTAS MAYORES*

*EN HONOR DE LOS SANTOS PATRONOS*

**Plaza Mayor, 9 • ELDA • Teléfono/Fax 96 538 17 67**

*pronto*

*disfrutarán de las ventajas*

*del* **gas natural**

*en su vivienda*

RUBISAN
Promociones, s.l.

*ya instala gas natural en sus edificios*

*Económico,*
*limpio, cómodo*
*y seguro*
*el* gas natural
*ya ha llegado a la*
*puerta de su casa*
*Disfrútelo*

*Si usted está interesado en recibir más información llame a*

**Gas Alicante**

**Tfno.: 96 698 02 68**

# LAS COSAS DE MI PUEBLO

por Vicente Valero Bellot




## Maximiliano y San Antón

Hemos dicho varias veces en esta páginas de "VALLE DE ELDA" que el riquísimo libro de "EL CENTENARIO" era de hechos inagotables, la mayoría dedicadas a nuestros excelsos Patronos, LA VIRGEN DE LA SALUD y EL CRISTO DEL BUEN SUCESO, todo intentando demostrar el amor que Maximiliano sentía por ellos. Pero como nuestro deseo era y es también dar a conocer una parte de lo mucho que el "Boticario de Elda" dedicó a nuestro pueblo, que tenía como suyo, y como escribir sobre Maximiliano García Soriano constituye siempre "una grata experiencia", como dice nuestro buen amigo José Luis Bazán en la introducción de su libro "Maximiliano, poeta del pueblo", que vuelvo a recomendar a todo eldense que se precie de conocer "su" Elda, o decimos en otro párrafo "leer su poesía detenidamente es conocer un trozo irrepetible de la historia de nuestra ciudad, porque expresa con fuerza los temas eldenses", es por lo que he preferido en esta ocasión recurrir al amigo Bazán a EL CENTENARIO, en la seguridad de que en su obra hallamos, como en el libro, un pozo sin fondo para lograr nuestro objetivo.

Al finalizar nuestra guerra civil una de las ideas que tuvieron nuestra autoridades era recuperar parte de nuestras tradicionales costumbres, y una de ellas fue la fiesta de San Antón, que se celebraba el domingo siguiente del día de su fiesta, 17 de Enero y en ella se ofrecían carreras de caballos y de hombres, en la pendiente existente en la carretera general, desde Iberdrola hoy hasta la puerta principal del Hospital Municipal y el premio para los vencedores era un pollo. Después, en la Plaza de la Constitución las tradicionales cucañas con el mismo premio.

Sobre esta popular fiesta, Maximiliano había escrito años antes y publicado en "Idella" los siguientes versos:

**LAS CARRERAS**

*Aunque ayer fue San Antón*
*mañana será la fiesta,*
*-que siempre para el domingo*
*mas inmediato se deja:*

*Y frente del Manicomio*
*celebrarán las carreras*
*de caballos y jamelgos,*
*y si la tarde es espléndida*
*acudirá a distraerse*
*con las cómicas escenas*
*de improvisados jinetes*
*que apretando con la espuela*
*hacen que el jumento huya*
*por el Calvario, a la izquierda*
*porque sabe que el Depósito*
*del agua está de allí cerca.*

*A nadie se le ha ocurrido*
*variar esas carreras*
*viendo en los últimos años*
*que tan sólo una pareja*
*se ha disputado los premios,*
*y yo digo, que debiera*
*sustituirse por coches,*
*por autos, puesto que en Elda*
*los tenemos en gran número*
*(los dueños los tiene, ea),*
*que además de ser vistosa*
*mas sugestiva y moderna,*
*nadie, negaría*
*que de caballos no era....*
*¡porque todos esos coches*
*dentro los caballos llevan!.*

Ya que nos referimos a la fiesta de San Antón expondremos un hecho que llevó la protesta pacífica de los vecinos del barrio, donde se hallaba la ermita dedicada al Santo, pero tan deteriorada que pedía a voces su derribo, ante la posibilidad de que, poco a poco se fuera desmoronando hasta su desaparición; el caso es que la ermita fue destruida y San Antón trasladado a la existente junto al cementerio, ubicado en lo que hoy es el Parque de la Concordia, ante la indiferencia del Obispado de no proceder a su restauración.

Ya tuvo Maximiliano motivo para trasladar con su pluma el disgusto que esto produjo al barrio y escribió en el periódico IDELLA lo siguiente:

*Al llevarse a San Antón*
*a la ermita de allá arriba*
*en rabiosa discusión*
*se gastó mucha saliva.*

*Los del barrio de aquí abajo*
*enardecidos y serios,*
*y los otros a destajo,*
*dedicaron mis dicterios.*

*Y en esa lucha empeñada*
*de los de aquí y los de allí*
*una vieja intencionada*
*dijo a los hombres así:*

*"Como se trata de un viejo*
*y todas sois muy cristianas*
*os suplico y aconsejo*
*que le llevéis por semanas".*

Una de las muchas y buenas amistades que Maximiliano tuvo en razón a la proximidad de sus domicilios, fue la familia del profesor Dn. Eliso Verdú, director de la Academia del mismo nombre, existente en el nº 46 de la calles Castelar. En el año 1930 se trasladó ésta a la calle Hilarión Eslava, donde habían construido un nuevo edificio que albergara a las familias y las distintas aulas de que se componía la Academia y posiblemente -seguimos copiando del libro de José Luis Bazán- Dn. Eliso invitara al poeta y amigo a visitar su nueva domiciliación, cosa que éste aceptaría de buen grado, y de esta visita creó el siguiente poema:

**TRINIDAD Y TRINO**

*Aunque la conoces tú,*
*no por eso he de callar*
*que la Academia Verdú*
*acabo de visitar.*
*Y decirte no es preciso*
*que no hallando a Dn. José*
*me recibió Dn. Eliso*
*a quien la mano estreché.*
*Como el pueblo se engrandece*
*y en otras cosas ya es regio,*
*con ella no desmerece*
*esta Academia-Colegio.*
*¡Airosa edificación*
*de anchurosos ventanales*
*donde, como bendición,*
*va entrando el sol a raudales!.*
*Departamentos, secciones*
*con selecto material,*
*que hacen, con sus actuaciones,*
*hoy, la Academia ideal.*
*Todo bien higienizado;*
*todo bien distribuido:*
*-¡buenas manos -he pensado,-*
*son las que la han dirigido...!*
*La infancia y la juventud*
*(inocencia y esperanza)*
*conservando la salud*
*adquieren sabia enseñanza.*
*¡Bien por los seis profesores*
*emporio de la ciudad!.*
*Mas hoy, todos mis loores*
*dedico a la Trinidad.*
*Trinidad merecedora*
*de halagos y parabienes*
*por ser la gran sembradora*
*de los prolíficos bienes.*
*(Sin dejar de comprender*
*que hay un Trino muy capaz*
*compuesto por Pugcerver,*
*por Catalán y Alcaraz).*
*Trinidad que ya se ve*
*que en la enseñanza armó un cisco,*
*(Don Eliso, don José*
*y el correcto don Francisco).*
*Trinidad que se desvela*
*con un fin digno y loable,*
*logrando hacer de la escuela*
*el punto mas adorable.*
*Haciendo de lo mas fútil*
*sin machacar con exceso,*
*algo relevante y útil*
*que en la mente quede impreso.*
*Merecen la admiración*
*los hombres que se dedican*
*tan de lleno a la instrucción,*
*porque ¡ay! se santifican...*
*¡Oh!, quien tornara a ser niño*
*lleno de fe y esperanzas*
*y con amor y cariño*
*recibir sus enseñanzas.*


**Dr. ENRIQUE SCHIEFENBUSCH MUNNE**
MÉDICO ESPECIALISTA EN UROLOGÍA
CIRUGÍA UROLÓGICA - MEDICINA SEXOLÓGICA
Enfermedades de la próstata. **Incontenencia** de orina. **Impotencia**.
Eyaculación precoz. Esterilidad. Fimosis. Vasectomías...
**–Consulta previa cita–**
**Plaza Mayor, 12 - Escalera comercial n.° 2 - Entlo. A**
**Teléfonos 965 396 277 ▪ 639 668 070**
2208

**DR. LUIS MARCO GÓMEZ**
ESPECIALISTA EN
CIRUGÍA - ORTOPEDIA Y TRAUMATOLOGÍA
Ortopedia Infantil - Patología del deportista- Artrosis
Fracturas - Esguinces - Luxaciones - Cirugía Ambulatoria
C/. Don QUIJOTE, 31 • Teléfono 96 698 04 88
2208

**CLÍNICA DE ORTODONCIA**
Dra. María Dolores Gonzálvez Cerdá
C/. María Guerrero, n.° 7 - 1.° D
Tels. 965 390 755 - 965 382 238 - ELDA
2208

**FÁBRICA DE CALZADO**
**NECESITA**
**PERSONA PARA ADMINISTRACIÓN**
(Imprescindible francés hablado y escrito) Se valorarán otros conocimientos. Interesados, enviar curriculum vitae con foto reciente al
Apartado n.° 42 - ELDA
2210/11

**REFORMAN**
BAÑOS Y COCINAS
FONTANERÍA Y ALBAÑILERÍA
REFORMAS EN GENERAL
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO
☎ 676 745 830
2177/...

# CLÍNICA MONASTERIO

## Medicina Estética

Avda. José Martínez González, 35, entlo. (Gran Avenida) - 03600 ELDA
Tels. 96 539 03 58 - 96 539 57 61. Móvil 670 01 45 67 - 96 146 58 41

***Dra. Mª Dolores Antón Rico. Medicina Estética***

**TRATAMIENTOS MÉDICOS:**

- **Aumento de volumen y perfilado de labios.**
- **Relleno y correción de arrugas y surcos.**
- **Aumento de pómulos.**
- **Tratamiento de arrugas de expresión. Patas de gallo y entrecejo. Botox.**
- **Acné.**
- **Tratamiento definitivo de manchas faciales y corporales.**
- **Depilación médica láser.**
- **Tratamiento de varices.**
- **Peelings médicos para tratar el envejecimiento de la piel. Mesoterapia facial.**
- **Mesoterapia para celulitis localizada.**

*Consulta 2º jueves de cada mes, ya que la Doctora se desplaza desde Valencia. Cita previa en teléfonos indicados. Infórmese sin compromiso.*

imagen FOTOGRAFÍA

*Para los que han venido, feliz adaptación.*

*Para los que se van, buenas vacaciones.*

*Y para todos,* ***venturosas Fiestas.***

imagen FOTOGRAFÍA

| ELDA | MONÓVAR | ELCHE |
|---|---|---|
| Plaza Mayor, 1 | C/. Mayor, 159 | C/. Almorida, 15 |

FUNDACIÓN MUSEO DEL CALZADO

# "LA ZAPATERÍA FANTÁSTICA", DE PILAR SALA, UNA INSÓLITA EXPOSICIÓN EN EL MUSEO DE CALZADO DE ELDA.



Desde el 14 de septiembre hasta el 14 de octubre próximo podrá ser visitada en la Sala de Exposiciones de la Fundación Museo del Calzado la exposición de obras relacionadas con el mundo del calzado creadas por Pilar Sala, que la autora ha denominado con el sugestivo titulo de "La Zapatería Fantástica".

En su exposición la autora nos muestra un conjunto de elementos del calzado o de herramientas, materiales u objetos relacionados con el mismo, pero con una inventiva asombrosa en el manejo y transformación de los materiales. generalmente de desecho, así como empleando cortezas de árbol, maderas. hojas, hierros o elementos metálicos oxidados y utilizando en la mayoría de sus originales creaciones un soporte de papel creado manualmente por ella misma con materias vegetales componiendo extrañas texturas.

Ante la mirada del visitante se van desplegando "Los zapatos de la giganta metálica", los linograbados sobre papel hecho a mano, con curiosas interpretaciones del calzado como el "Ave cuchilla", "Martillos en guardia", "Don Pernito", "Los burros pastando", "Reivindicando posiciones" y otras composiciones en las que se representan únicamente elementos zapateros en originales disposiciones.

Pilar Sala, nacida en Lorca, cuenta ya con una larga trayectoria artística con exposiciones individuales en Madrid, Granada, Murcia, Alicante, Valladolid y otras poblaciones españolas y en Graz (Austria) y Houston (EEUU), y colectivas en Alemania, Checoslovaquia, Austria, Polonia, Taipeh, Bélgica y Estados Unidos, La inauguracion de "La Zapatería Fantástica" en el Museo de Calzado de Elda tendrá lugar el jueves 14 de septiembre a las 20,30 horas.

Esta Exposición está patrocinada por el citado Museo del Calzado y por la Caja de Ahorros del Mediterráneo CAM.


SE ALQUILA PANADERÍA
CON HORNO Y MAQUINARIA
☎ 658 761 438 - 96 539 20 11
2210/11

HOTEL Santa Ana
FRENTE AL AYUNTAMIENTO
TEL. 96 538 60 24 • ELDA
2208

ESTUDIOS
PARA TEMPORADA
33.000 Ptas. / mes
CÉNTRICO, REFORMADO
TV COLOR • ANTENA PARABÓLICA
TELÉFONO • CALEFACCIÓN
GARAJE • CAFETERÍA • TIENDA
SALA DE CONFERENCIAS

TIDE
TALLER DE INGENIERÍA
Y DISEÑO DE ELDA, S.L.

ESPECIALISTAS EN PUBLICIDAD PARA
LA INDUSTRIA DEL CALZADO

EN EL MUNDO

NO SOMOS LOS UNICOS
NO SOMOS LOS MEJORES
NO SOMOS LOS MÁS BARATOS

PERO
SOMOS DE IMPRESION

ALGUNAS ESPECIALIDADES DE TIDE

1º CARTELERIA GRAN FORMATO INTERIOR Y EXTERIOR PARA FERIAS (23 CALIDADES)
2º CATALOGOS DE IMAGEN (GRAN LUJO)
3º CATALOGO DE PRESENTACION
4º TRIPTICOS
5º DISPLAYS
6º CAPETA DE ANILLAS CON SU IMAGEN CORPORATIVA EN CUALQUIER TAMAÑO (MINIMO 250 UNIDADES)
7º TARJETAS DE VISITA EN 1 HORA
8º REPRODUCCION DE OBRAS DE ARTE EN LIENZO
9º PANELES LUMINOSOS

Y CIENTOS DE NOVEDADES

ESTUDIO FOTOGRAFICO

EN ALTA RESOLUCION ESPECIAL
PARA IMPRESION PUBLICITARIA
REALIZADA CON LAS ULTIMAS TECNOLOGIAS

NOS DESPLAZAMOS A SU INDUSTRIA PARA SESION FOTOGRAFICA

C/ ANTONINO VERA, 21
03600 ELDA

TEL.- 96 538 01 08
E - mail: tide@byv.es

# Juan Vidal
## Boutique

COLECCIÓN OTOÑO-INVIERNO 2000-2001
HOMBRE / MUJER

narciso rodriguez

DSQUARED²

MOSCHINO
CHEAPANDCHIC

COUTURE!

CARLO PIGNATELLI

VERSACE
JEANS COUTURE

FENDI
pelle

VERSUS
Gianni Versace

exte
COLLEZIONE

CC
COLLECTION
CORNELIANI

D&G
DOLCE & GABBANA

JEANS
roccobarocco

Juan Carlos I,5 - 96 539 64 62 - 03600 ELDA (Alicante)

# LA REVISTA "FIESTAS MAYORES - 2000"

Con la puntualidad acostumbrada, la Cofradía de los Santos Patronos ha presentado y puesto al alcance del público interesado su publicación anual "Fiestas Mayores" correspondiente al presente año 2000, (número 17), editada "en honor de la Virgen de la Salud y del Cristo del Buen Suceso y para mayor exaltación y memoria de los valores eldenses".

Tras los Saludas del director de la revista, Ernesto García Llobregat y del párroco de Santa Ana, don José Navarro, abren el número los inspirados sonetos de RG/ en honor a los Patronos, artísticamente presentados éstos por la pintora "Yola", iniciando los trabajos de carácter religioso una importante recuperación de "La Novena a la Virgen de la Salud de Elda. (Un opúsculo editado en 1786)" por el Revdo, don Andrés de Sales Ferri Chulio, director del Archivo de Religiosidad Popular del Arzobispado de Valencia.

"El obispado de Elo y los restos arqueológicos de El Monastil", es tratado con rigor y exhaustividad por el director del Museo Arqueológico de Elda Antonio M. Poveda Navarro, acompañado de interesantes ilustraciones.

La próxima construcción de una nueva parroquia dedicada a San Pascual Bailón es el tema tratado por el arquitecto Francisco Belmar Tarrayo, con perspectivas del nuevo templo, a cuyo trabajo acompaña la "Crónica de una (primera) piedra" por el párroco de San Pascual don Francisco Carlos Carlos.

Siguen a continuación los trabajos "Semana de la Encarnación con la Virgen de la Salud", de D. Ginés Pardo García, párroco de San Francisco; "La Virgen de la Salud y Palma de Mallorca", de Ramón Candelas Orgilés; "La advocación del Buen Suceso", de José Blanes Peinado; "II Encuentro Nacional de Hermandades bajo la advocación de la Salud", de Pedro Maestre, presidente de la Cofradia de los Santos Patronos; "Serenata a la Virgen", "Aspectos de la Alborada: Un aplauso" de José Miguel Bañón; "Un año más Elda vibró de fervor religioso hacia nuestros Santos Patronos", de Vicente Valero; "El ramito de la Virgen" de José P. Casáñez, "Un templo a María" de D. José Rives Mirete, párroco de la Inmaculada, y "Agradecimiento", que constituyen en su conjunto el bloque que la revista dedica a honrar a los Santos Patronos y a exaltar diferentes aspectos religiosos de las fiestas septembrinas y de la ciudad eldense.

"Elda 1900", de Emilio Maestre Vera; "La fundación y el fundador de la Cruz Roja en Elda", de Alberto Navarro Pastor; "Rafael Altamira en Idella", de María del Corpus Requena Sáez; "Doña Milagritos" (Gorgé), de Ernesto García Llobregat; "El primer Hospital de Elda y su capilla", de Juan Rodríguez Campillo; "Aspectos biográficos y literarios de Juan Rico y Amat", de José Luis Bazán López; "Elda en la Descripción y Cosmografía de España de Fernando Colon", de Juan Antonio Martí Cebrián; "Un ejemplo de electricidad a principios de siglo: La Eléctrica de Elda", de José David Busquier Corbí; "Algunos aspectos socio-económicos de los años veinte", de José Luis Bazán López; "Paseos por la memoria: Las viejas fotografías", de E.G.LL.; "Un Santo, una Cofradía y unos zapateros", por José María Amat Amer, director del Museo del Calzado; "II Concurso periodístico de Calzado femenino"; "Mi calle (bosquejos de la memoria)" por Julio A. Capilla Bellot; "Las viejas calles", de E.G.L.L.; "La implacable apisonadora máquina del progreso", de Juan Ferris Monllor; "Mi barrio", de Juan Deltell Jover; "Inauguración de la Plaza de Toros de Elda", de Vicente Alarcón Juan; "Mi amigo don Emilio", por José P. Casáñez Bañón; "Historias del monumento al zapatero. (Los acústicos silencios del alma de la piedra)", por Enrique Chinchilla Amat; "Personajes eldenses: Don Emilio..., mi profesor", por Conchita Juan Vera; "Obituario: Josefina Ferrándiz, una maestra", de E.G.LL.; "Recuerdos de mi niñez con don Maxi y Dª Lola", por Lolita Navarro Botella; "Un eldense en Bilbao", por Ramón Candelas Orgilés; "1988, año triunfal para nuestra Santa Cecilia", por José Hernández Núñez; "Arte nuestro: Miguel Angel Esteve" y "Una exposición de Rafa", por Ernesto; "El teatro en la escuela", por Elisa Beltrán Giner; "Ciertas vivencias con Coturno", por Miguel Barcala Vizcaíno; "El tabaco moruno. (Trabajo de campo)" por Manuel Serrano González; "La culpa original" por Enrique Selva Poveda; "¿Envejece el alma?", por Carmen Guarinos Maestre; y "Fe, Amor y Esperanza" de Aspirante, son los títulos y autores de los trabajos -- muchos de ellos avalorados con documentos fotográficos inéditos -- que tienen por objetivo revelar aspectos poco o nada conocidos del pasado de nuestro pueblo; evocaciones y recuerdos de personas, actividades, hechos, lugares o rincones de Elda ya desaparecidos o aportaciones literarias a esta importante revista anual, todo lo cual confiere a ésta un valor inestimable como fuente de documentación, que sólo por figurar en sus páginas se ha salvado del definitivo olvido por el transcurrir inevitable del tiempo.

Completan este número de "Fiestas Mayores" una variada sección de poesías dedicadas a los Santos Patronos, debidas a las firmas de Carmen Pérez Díaz, Maruja Ycardo, Lola Gómez y Tenés, y unas grandes y artísticas fotografías en color de los Jardines del Vinalopó, originales de José Miguel Bañón.

Un año más hemos de tener la satisfacción de felicitar a Ernesto García Llobregat, director de la revista, José Miguel Bañón, coordinador, y al equipo de redacción formado por Pedro Maestre Guarinos, Ramón Candelas Orgilés, Luis Maestre Amat, José J. Romero Amat y Ramón Rico Vidal, por el trabajo realizado, manteniendo a "Fiestas Mayores" en el alto nivel de prestigio alcanzado en sus anteriores ediciones, lo que ya constituye un elevado mérito que hay que reconocer y agradecer por los lectores de la revista.




ELDA COLOR

FOTOGRAFÍA

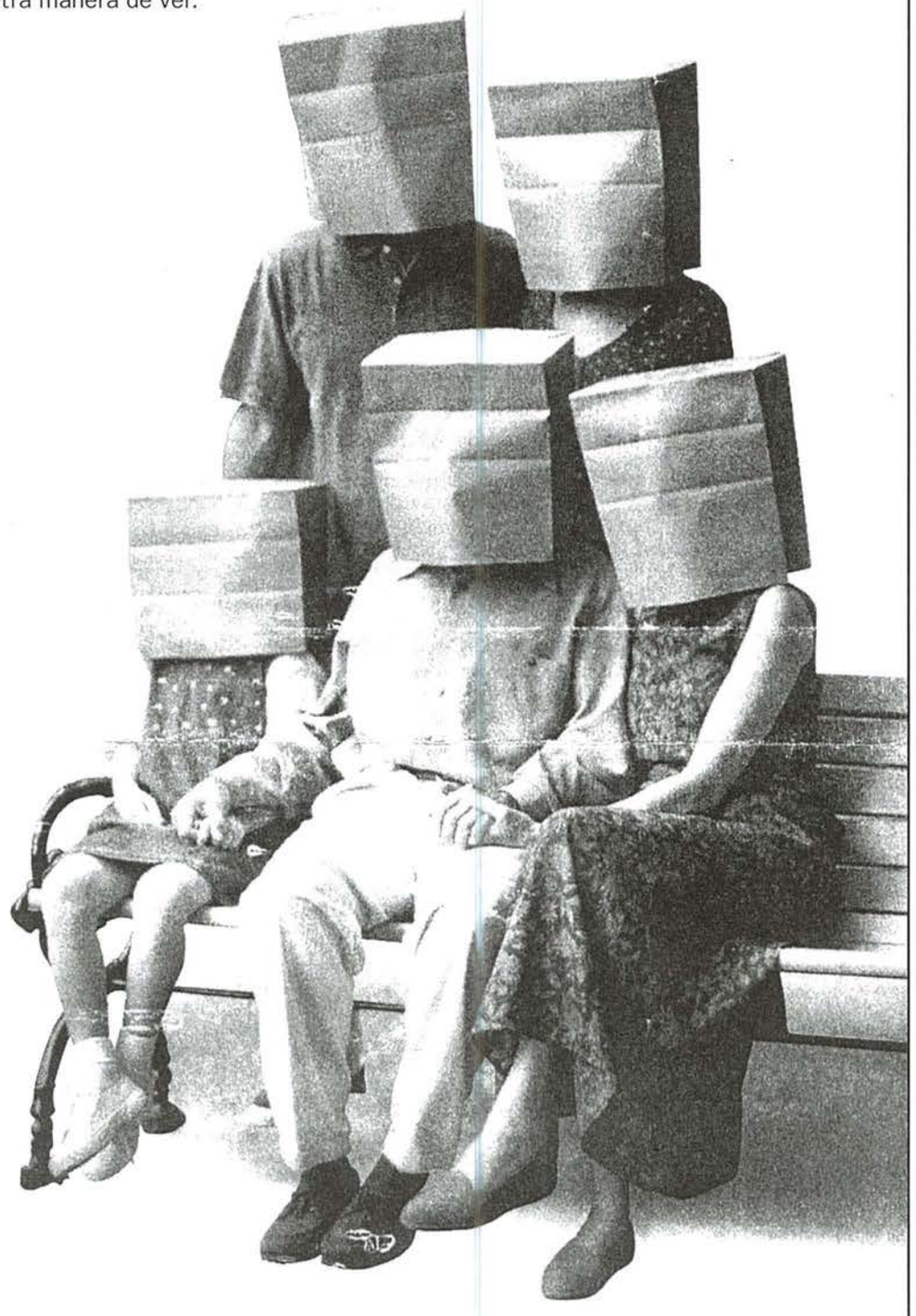
Kodak PRODUCTOS

EXPRESS COLOR

C/. PETRER, N.° 13 bajos ▪ Telef°. 96 539 77 68 ▪ ELDA

# ¿Sabes cómo te ven en tu banco?

Tú puedes dejar de ser uno entre miles de clientes.
Y recibir la atención de tu asesor personal Deutsche Bank.
Alguien que te conoce y sabe lo que necesitas.
Un especialista que se ocupará de todas tus
operaciones financieras. Siempre con el respaldo
del grupo financiero líder en Europa.
Una forma de entender la banca. Otra manera de ver.



Ortega y Gasset, 11
03600 Elda (Alicante)
Teléfono 96 698 13 39
Fax 96 538 34 62

**Deutsche Bank**

Estés
Un líder en Europa
donde
estés

# LA ESPERA EMOCIONADA

## (La Procesión de la Virgen)

Estoy en mi casa, a la orilla de mi balcón, esperando a la Virgen de la Salud. Desde abajo me llega el rumor de las gentes que llenan la calle y que, con su continuo ir y venir, asemejan ser una marea humana, que se replegará después sobre las aceras cuando llegue la procesión que todos esperan.

La tarde de Septiembre consume ya sus últimas horas y la excitación de la espera sube hasta el primer piso de mi casa y se me mete en el cuerpo. Parece mentira que me inquiete tanto una cosa que he vivido tantas veces, que en tantas ocasiones he sentido. Y es que se reunen dos cosas en mí: que es la Virgen a quien espero -a quien esperamos todos-, es nada menos que a la Virgen de la Salud, y que no me gusta nada esperar y he esperado poco en mi vida.

Estoy aguardando a la Virgen, como hago siempre en los últimos años. Cuando era joven las cosas eran de otra manera; era yo el que iba a buscarla a su casa de Santa Ana. Me ponía el traje oscuro que mi madre me había preparado sobre la cama, la blanca camisa, los gemelos de nácar -todavía de mi Primera Comunión-, la corbata negra... No me gusta vestirme así, de punta en blanco. Siempre he preferido la ropa cómoda e informal, pero la ocasión bien lo merecía. Iba a ver a la Virgen para servirla y, si me dejaban, llevarla a hombros por las calles de Elda....

En el interior del templo eldense -el único por entonces reinaba la intensa actividad que precede siempre a la salida de las procesiones. Se ultimaban los preparativos y alrededor de la Virgen, colocada ya sobre sus andas, esperaban los jóvenes que aspiraban a llevarla a hombros. Para todos era un honor, un gran orgullo, poder prestar nuestros hombros a la Virgen de la Salud, sentir sobre nosotros el dulce peso de la imagen querida. Casi siempre lograba mi propósito y, al final, mis esfuerzos se unían a los de los demás al bajar lentamente las escalinatas de la puerta principal, para iniciar el recorrido que empezaba por la calle de la Purísima. Ya estaba mi hombro bajo el peso de las andas y nunca he experimentado en mi vida una molestia más dulce, un esfuerzo más gratificante...

Estoy esperando a la Virgen de la Salud, cuando la marea humana se agita, el rumor que me llega cambia de tono, tiene otro argumento... Y es que la Virgen ha doblado ya la esquina y está entrando en mi calle; ya la veo a lo lejos como una estrella resplandeciente de luz, como una presencia celestial en esta tierra mía...

La espera emocionante y emocionada ha terminado; pero la emoción ha ido creciendo entre los que esperábamos hasta desbordarnos. Lentamente, llevada por los jóvenes de ahora -¡quién siguiera siendo joven!- la Virgen se me aproxima, llega a mi lado y parece darse cuenta de que estoy allí mirándola, de que pienso que la espera ha valido la pena... Entonces me arrodillo ante mi Virgen de la Salud, la Virgen que amo desde niño, en señal de total entrega y acatamiento, pero también porque no quiero que al pasar frente a mi pueda quedar mi cabeza por encima de la suya. La tengo, por un momento, casi al alcance de la mano; me bastaría extender el brazo para llegar con las puntas de los dedos al terciopelo de sus mejillas en caricia respetuosa. Pero no me atrevo a tanto, me contento con decirle: "Dios te salve, María, llena eres de gracia; el Señor es contigo; bendita tú eres entre todas las mujeres...."



Y mientras pronuncio estas palabras, en mi pecho redoblan cien campanas, hermanas de las que voltean, alegres y furiosas, en la vecina torre de Santa Ana.

La Virgen sigue su camino por mi calle abajo. Ya sólo distingo la mancha azul de su manto, que refulge como un zafiro en la semioscuridad de la noche. Pero yo quiero pensar que se ha detenido ante mi puerta, que desciende de su trono y se me mete en el corazón...

***RG/2000***


SEMANARIO
VALLE DE ELDA
Pi y Margall, 1 - 1.°
Teléfono y Fax
96 538 02 12

casa del moro
ANDRES MORENO AMAT
VENTA DE ARTICULOS Y CONFECCION DE TRAJES DE ALQUILER Y PROPIEDAD PARA CARGOS Y ESCUADRAS

Mercería, Bisutería y Tejidos
Confección de Trajes Festeros, Oficial y de Gala
Alquiler de Escuadras
Realizadores Corona Miss España 1997
Arabia
Oasis de la Fantasía
PLAZA MAYOR, 3 - BAJOS
TEL. 96 538 06 01 - MOVIL 907 39 82 35
03600 ELDA (ALICANTE)
María Dolores y Salud Ana

DESEA A TODOS LOS ELDENSES UNAS CRISTIANAS Y FELICES
**FIESTAS MAYORES EN HONOR DE LOS SANTOS PATRONOS**

# EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE ELDA

# FIESTAS MAYORES 2000

## PROGRAMA DE ACTOS

### MIÉRCOLES , 6 DE SEPTIEMBRE

**A las 23.30 h.** En la Plaza de la Constitución, la Asociación Músico Cultural Eldense "Santa Cecilia" ofrecerá un prólogo musical al tradicional PREGÓN DE FIESTAS que desde el Balcón del Excmo. Ayuntamiento realizará doña Elia Barceló Estevan.

**A las 24.00 h.** "**ALBORADA**". Desde la Iglesia de Santa Ana, disparo de la tradicional "**PALMERA**" a cargo de Industria Pirotécnica ARNAL y saludo de los eldenses a los Santos Patronos.

A continuación y desde los Jardines del Peri del Río Vinalopó, a la altura del Puente del C.E.E., se llevará a cabo el disparo del **GRAN CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES**, a cargo de Industria Pirotécnica ARNAL.

Al mismo tiempo, en la Plaza Castelar, tendrá lugar una VERBENA POPULAR amenizada por la Orquesta ORIENTACIÓN.

Organizados por las AA. de VV.: ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS Y VERBENAS POPULARES en sus respectivos barrios

### JUEVES, 7

**A las 20.45 h.** En la Iglesia de Santa Ana, **SALVE SOLEMNE** de Agapito Sancho, por la **Coral Polifónica "Santos Patronos"** y la **Orquesta de Cámara "Ciudad de Elda"**.

**A las 22.30 h.** En el Teatro Castelar, CONCIERTO EXTRAORDINARIO, a cargo de la Asociación Músico Cultural Eldense "Santa Cecilia".

Organizados por las AA. de VV.: ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS Y VERBENAS POPULARES en sus respectivos barrios

### VIERNES, 8

#### FESTIVIDAD DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA SALUD

**A las 10.00 h.** PASACALLES con Banda de Música por los Barrios de la ciudad.

**A las 10.00 h.** En el Centro Social "Severo Ochoa" dará comienzo el TORNEO DE AJEDREZ "FIESTAS MAYORES", sistema suizo, partidas rápidas, organizado por el **Club de Ajedrez Ruy López**.

**A las 11.00 h.** En la Iglesia de Santa Ana, Solemne Concelebración de la Eucaristía.

Esta misa será transmitida por Radio Elda-Ser, Radio Vivir y por Vivir TV.

**A las 19.00 h.** En la Iglesia de Santa Ana, Santa Misa.

**A las 20.00 h.** En la Iglesia de Santa Ana SALVE SOLEMNE y Villancico "Virgen Purísima", a cargo de la **Coral Polifónica Santos Patronos** y la **Orquesta de Cámara "Ciudad de Elda"**.

A continuación, PROCESIÓN con la **Santísima Virgen de la Salud**.

**A las 23.00 h.** En el Campo de Fútbol, anexo al Estadio Municipal

EXTRAORDINARIA GALA MUSICAL, que contará con las actuaciones de:

**CARLOS BAUTE**

**S.B.S.**

**KING AFRICA**

A continuación, en el mismo recinto, "**BARRACÓN 2000**" organizado por la Asociación de Cafeterías, Pub y Discotecas de Elda.

**PARQUE INFANTIL DE ATRACCIONES**

Instalado en la Plaza Castelar, totalmente gratuito, que permanecerá abierto por la mañana de 11 a 13.30 h. y por la tarde de 18 a 21 h.

Organizados por las AA. de VV.: ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS Y VERBENAS POPULARES en sus respectivos barrios

### SÁBADO, 9

#### FESTIVIDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO

**A las 10.00 h.** PASACALLES con Banda de Música por los Barrios de la ciudad.

**A las 10.00 h.** En el Centro Social "Severo Ochoa" TORNEO DE AJEDREZ "FIESTAS MAYORES", sistema suizo, partidas rápidas, organizado por el **Club de Ajedrez Ruy López**.

**A las 11.00 h.** En la Iglesia de Santa Ana, Solemne concelebración de la EUCARISTÍA.

Esta misa será retransmitida por Radio Elda-Ser y Radio Vivir.

**A las 27.00 y 19.00 h.** En el Pabellón cubierto Municipal, gran acontecimiento de Balonmano Femenino, **SEMIFINALES COPA ABF (celebración del Sector 3 de la Copa ABF** concedido a Elda).

A continuación, PROCESIÓN con el **Santísimo Cristo del Buen Suceso**.

**A las 23.00 h.** En el Campo de Fútbol anexo al Estadio Municipal a cargo del Grupo:

**"DOVER"**

A continuación, en el mismo recinto, "**BARRACÓN 2000**" organizado por la Asociación de Cafeterías, Pub y Discotecas de Elda.

**A las 24.00 h.** FUEGOS ARTIFICIALES. Desde los Jardines del Río Vinalopó, FIN DE FIESTA a cargo de Industria Pirotécnica ARNAL.

**PARQUE INFANTIL DE ATRACCIONES**

Instalado en la Plaza Castelar, totalmente gratuito, que permanecerá abierto por la mañana de 11 a 13.30 h. y por la tarde de 18 a 21 h.

–Organizadas por las AA. de VV.: ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS Y VERBENAS POPULARES en sus respectivos barrios.

### DOMINGO, 10

**A las 9.00 h.** En la Plaza Mayor dará comienzo el "**II OPEN INTERNACIONAL DE AJEDREZ 'PLAZA MAYOR'**" organizado por el **Club de Ajedrez "Ruy López"**.

**A las 10.00 h.** En el Pabellón cubierto Municipal gran acontecimiento de Balonmano Femenino, **3º y 4º puesto COPA ABF (celebración del Sector 3 de la Copa ABF** concedido a Elda).

**A las 12.00 h.** En el Pabellón cubierto Municipal gran acontecimiento de Balonmano Femenino, **FINAL COPA ABF (celebración del Sector 3 de la Copa ABF** concedido a Elda)..

DEL DOMINGO 10 AL 18

## SOLEMNE NOVENARIO

en la parroquia de Santa Ana, a las 20.00 horas, celebración de la EUCARISTÍA.

### SÁBADO, 16

**A las 22.30 h.** En el Teatro Castelar la Agrupación Lírica del C.E.E. llevará a cabo la representación de la **Zarzuela "EL AMIGO MELQUIADES"** y una antología de "**LOS GAVILANES**" con la participación de la **Orquesta Ciudad de Elche**.

**A las 23.00 h.** En la Iglesia de Santa Ana, SERENATA a nuestros Santos Patronos con motivo de AÑO JUBILAR.

### DOMINGO, 17

**A las 20.00 h.** En la Iglesia de Santa Ana TRADICIONAL HOMENAJE DE LOS ELDENSES A SUS EXCELSOS PATRONOS.

Celebración de la Eucaristía ocupando la Sagrada Cátedra el Rvdo. don Ricardo Navarro, cura párroco de San Esteban Pro-martir de Alicante.

### LUNES, 18

**A las 20.00 h.** En la Iglesia de Santa Ana, Misa Funeral en sufragio de todos los difuntos eldenses.

Dentro de la programación de espectáculos de las Fiestas Mayores, el sábado, 23 de septiembre, a las 22.30 horas , en el Teatro Castelar, tendrá lugar la representación de la Zarzuela "LUISA FERNANDA" a cargo del Grupo "ANTAVIANA" DE MURCIA, que contará con la participación de la Orquesta Sinfónica de Murcia, Compañía Murciana de Danza y Coral "Amics Cantors". Espectáculo organizado por DOC.

Elenco:

Susana Cordón, soprano.
Dulce Conejero, soprano lírica.
Javier Agulló, tenor.
Antonio R. de la Fé, Barítono.
Joaquín Navarro, Tenor característico.

# AQUÍ ESTÁ EL MEDITERRÁNEO

en tus proyectos

en tu trabajo

en tus ilusiones

en tu futuro






**Aquí está el Mediterráneo, para lo que necesites.**

**Más para ti, más para todos**

CAM

**Caja de Ahorros del Mediterráneo**

Cada vez que realizas una operación con la CAM, estás contribuyendo al desarrollo cultural, medioambiental y social de tu comunidad.

C.I.V.E. 27. 8. 97. GENTE